

Otázky na štátnu skúšku z Talianskeho jazyka a literatúry z predmetu

Dejiny talianskej literatúry

1. Prvé storočia talianskeho jazyka a talianskej literatúry, prvé písomné svedectvá v talianskom jazyku. Náboženská literatúra XII, XIII a XIV storočia
2. Sicílska literárna škola – Literatúra vo Florencii pred Dante: “Dolce stil nuovo”
3. Dante Alighieri, život a dielo
4. La Divina Commedia
5. Giovanni Boccaccio, život a dielo
6. Il Decamerone
7. Petrarca, život a dielo
8. Nicolo Macchiavelli, život a dielo
9. „Problém talianskeho jazyka“ od Danteho po Pietra Bemba
10. Commedia dell’arte: tradičné postavy a masky
11. Carlo Goldoni, život a dielo
12. Giacomo Leopardi, život a dielo
13. Alessandro Manzoni, život a dielo
14. I Promessi sposi
15. Literatúra pre mládež; Edmondo De Amicis: Cuore
16. Giosuè Carducci, život a dielo
17. Verizmus: Giovanni Verga, Luigi Capuana, Grazia Deledda
18. Gabriele D’Annunzio, život a dielo
19. Talianske divadlo XX storočia: Pirandello a ďalší významní predstavitelia
20. Talianska súčasná literatúra:
21. Na analýzu jedno dielo od talianskeho spisovateľa spomedzi:

Tomasi di Lampedusa, Leonardo Sciascia, Dino Buzzati, Italo Calvino, Cesare Pavese, Ignazio Silone, Alberto Moravia, Umberto Eco, Alessandro Baricco, Beppe Severgnini.