

## **V rámci plánovania svojej činnosti by mal študent zvládnuť :**

- Využitie teoretických vedomostí z doterajšieho štúdia pedagogiky a didaktiky.
- Použitie tematického plánu, návznosť učiva, stanovanie výchovno-vzdelávacích cieľov, učebných aktivít.
- Zvládnuť cvične didaktické rozpracovanie tematického celku a plánovanie jednotlivých vyučovacích hodín.
- Pri tvorbe tematického plánu pamätať aj na aktivizačné metódy vyučovania.
- Získať poznatky o tímovej spolupráci v školách pri plánovacej a realizačnej činnosti v rámci predmetových komisií a medzipredmetových vzťahov.
- Pri zostavovaní tematických plánov brať ohľad na pedagogicko – psychologické zákonitosti.
- Vedieť vypracovať podrobnú prípravu na vyučovanie.
- Vedieť posúdiť kognitívnu náročnosť vzdelávacieho cieľa podľa Bloomovej taxonómie.
- Vedieť vykonať didaktickú analýzu učiva – vymedziť základné učivo, základné pojmy a vzťahy, rozširujúce učivo, využitie medzipredmetových vzťahov.
- Sledovať a postupne si osvojiť didaktickú analýzu základných vedomostí a schopností žiakov s ohľadom na ich individuálne a vývinové osobitosti.
- Vedieť triediť a vyberať správne metodické postupy, osvojiť si tiež organizačné schopnosti pri vyučovaní, ktoré budú viesť k dosiahnutiu vopred stanovených cieľov.
- Postupne sa zdokonaľovať pri vytváraní sústavy učebných úloh, vedieť ich jasne, zrozumiteľne a veku primerane formulovať.
- Naučiť sa naplánovať a vytvoriť pre žiakov taký scenár vyučovacej hodiny, aby bol zaujímavý, dynamický s logickou návznosťou, aby sa splnil didaktický a výchovný cieľ hodiny.

PaedDr. Viera Ortančíková  
koordinátorka metodikov praxe

## **Písomné plánovacie a realizačné povinnosti študentov pri vedení Pedagogického denníka :**

### ***Do záznamu o vyučovacej hodine si študent zapisuje :***

1. dátum pozorovania, hospitácie a rozboru vyučovacej hodiny
2. škola, trieda a hodina / rozvrh/
3. vyučujúci
4. predmet
5. tematický celok
6. téma hodiny
7. výchovne – vzdelávací cieľ
8. typ hodiny, metódy a formy
9. pomôcky
10. štruktúra a priebeh hodiny, metodický postup, časový snímok

Čas	Priebeh hodiny, záznam tabule	Dialógy vyuč. a žiakov	Poznámky

### ***V rámci priebehu hodiny si študenti zaznamenávajú :***

1. správanie sa žiakov po vstupe učiteľa do triedy, spôsob nadviazania kontaktu, motiváciu a prípravu na vyučovanie
2. študenti si zapisujú cieľ a úlohy hodiny
3. spôsob kontroly domácej práce žiakov a spôsob hodnotenia
4. opakovanie učiva z predchádzajúcich hodín, čo je predmetom opakovania, metódu a formu opakovania, znenie skúšobných otázok, reakcie žiakov
5. pozorujú a zapisujú prostriedky, ktorými učiteľ aktivizuje pamäť, myslenie, tvorivosť a samostatnosť a tiež spôsob ako ich hodnotí
6. výklad nového učiva je ďalšou časťou, ktorú pozorujú a zaznamenávajú, hlavne náväznosť nového učiva, poučky, pojmy, akým spôsobom sprístupňuje nové učivo / navodzovaním problémových situácií, zadávaním konkrétnych úloh, rozprávaním atď./
7. pri zadávaní úloh na riešenie zapíšu si konkrétne znenie úlohy
8. spôsob upevňovania, precvičovania nových vedomostí, zručností a návykov, príklady a otázky, ktorými bolo učivo precvičené
9. zadanie domácej úlohy, zapíšu si znenie úlohy, rozsah a či žiaci zadanej domácej úlohe porozumeli
10. zhodnotenie hodiny z hľadiska splnenia cieľa, výchovného využitia učiva, aktivity a tvorivosti žiakov, organizácie, využitia efektívnych metód a prostriedkov vyučovania

## Stručné zhrnutie hodnotenia vyučovacej hodiny

- Vyučovacia hodina, typ, druh organizačnej formy
- Cieľ vyučovacej hodiny, formulácia, jeho dosiahnutie žiakmi a spätná väzba
- Organizácia vyučovacej hodiny, začiatok, kontrola úloh, organizácia skúšania, časové rozdelenie, ukončenie hodiny...
- Priebeh vyučovacej hodiny, motivácia, expozícia – predkladanie nového učiva s využitím názornosti, využitie problémového vyučovania, rozvoj tvorivosti, pružnosti, šikovnosti...
- Fixácia - vo forme skúšania, precvičovania, hodnotenia, metódy a formy, diagnostika a spätná väzba – preverovanie, skúšanie, hodnotenie a ich metódy a formy, aplikácia – typy rôznych úloh s obsahovou blízkosťou, prepojenie so životom, medzipredmetové vzťahy, zaujímavosť.
- Obsah a rozsah učiva vzhľadom na rešpektovanie adekvátnosti učiva pre žiakov, zrozumiteľnosť, logická štruktúra, náročnosť, výber a sprostredkovanie
- Výber metód a prostriedkov z hľadiska ich účinnosti, využitie tradičných a nových pomôcok, didaktickej techniky...
- Štýl učiteľovej práce – spôsob jeho komunikácie so žiakmi, jej úroveň, otázky, príkazy, metodická obratnosť a pružnosť, profesionálna úroveň, využitie časových a organizačných možností, atď.
- Osobnostné rysy učiteľa – tvorivosť, dynamičnosť, pružnosť, originalita, podpora samostatnosti žiakov, problémové vyučovanie, vedenie žiakov k sebakontrolu, vlastnej spätnej väzbe a sebareflexii. K ďalším pozorovaným rysom patrí psychická vyrovnanosť, pedagogický takt, pedagogický optimizmus, empatia, schopnosť pozorovať, diagnostikovať, riadiť, organizovať, uplatňovanie individuálneho prístupu, úroveň a kvalita reči, neverbálna komunikácia, vystupovanie, celková úprava
- Činnosti žiakov – ich prejavy správania, disciplína, úroveň vyjadrovania a slovnej zásoby, úroveň dosahovania cieľov, samostatnosti, záujem o poznávanie a učenie, úroveň žiackej aktivity a jej kvalita, úroveň vedomostí, schopností, myslenia, tvorivosti, či iných špeciálnych schopností
- Atmosféra v triede – spolupráca, komunikácia, individuálny prístup pre rozvoj každej osobnosti, rešpektovanie psychohygienických pravidiel, striedanie činností, humánný, kresťanský prístup, dodržiavanie prestávok, pripravenosť na vyučovanie z hľadiska prostredia triedy, estetičnosť prostredia, účelnosť, názornosť, osvetlenie, teplota, čistý vzduch ...
- Učiteľova pripravenosť na vyučovanie – perspektívna a bezprostredná príprava, úroveň plánovania, racionálnosť, efektívnosť, účelnosť, prehľad, premyslenosť všetkých postupov.

PaedDr. Viera Ortančíková  
koordinátorka metodikov praxe