

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA  
KATEDRA VÝTVARNÉHO UMENIA**

**Výročná správa  
Katolíckej univerzity v Ružomberku,  
Pedagogickej fakulty,  
Katedry výtvarného umenia  
za rok 2011**

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA  
KATEDRA VÝTVARNÉHO UMENIA**

**Výročná správa  
Katolíckej univerzity v Ružomberku,  
Pedagogickej fakulty,  
Katedry výtvarného umenia  
za rok 2011**

**Ružomberok, január 2011**

## I. Základné informácie o katedre KU:

**Katolícka univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta, Katedra výtvarného umenia**

**Hrabovská cesta 1, 034 01 Ružomberok,**

**Tel., fax, email**

Vedúci katedry: *doc. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, ArtD.*

zástupca vedúceho katedry: *doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD.*

sekretariát katedry: *Mgr. Vladimír Baran*

Štruktúra funkčných miest:

**funkčné miesto profesor:**

m. prof. doc. akad. mal. Ján Kudlička, ArtD.

**funkčné miesto docent:**

doc. PaedDr. Mgr. Art. Rastislav Biarinec, ArtD.

doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD.

**funkčné miesto odborný asistent:**

PaedDr. Akad. mal. Marta Bošelová

Mgr. art. Patrícia Biarincová

*Odporúčajú sa uviesť aj akademické tituly, vedecko-pedagogické a vedecko-umelecké tituly. Ak nastala v priebehu roka zmena, uvedie sa odkedy a dokedy daná osoba zastávala príslušnú funkciu. Vysoká škola môže uviesť aj kontaktné údaje na danú osobu (telefón, email)*

## **II. Prehľad najdôležitejších udalostí katedry, ústavu, inštitútu za uplynulý rok**

Odporúča sa uviesť najdôležitejšiu/najzaujímavejšiu udalosť z pohľadu katedry za daný mesiac, či už v rámci aktivít pre verejnosť, študentov, zamestnancov, vzdelávacej činnosti (prednáška významnej osobnosti), výskumnej činnosti (publikovanie významného objavu, štúdie, usporiadanie konferencie a pod.), a prostredníctvom informácií o nej, či fotodokumentácie predstaviť/priblížiť život na katedre, ústave, inštitúte.

### Organizované najvýznamnejšie podujatie katedrou

#### **Názov podujatia, Tradícia verzus súčasnosť**

Medzinárodná výstava pedagógov a študentov, Katedra výtvarného umenia PF KU v Ružomberku, Fakulta umenia Sliezskej univerzity v Cieszynie, Akademia Jana Dligosza v Czestochowej.

Liptovské múzeum v Ružomberku 4. – 29. Novembra 2011

#### **Názov podujatia, Hľadanie archetypu v komunite a krajine**

Domáci workshop študentov a pedagógov Katedry výtvarného umenia PF KU v Ružomberku.

31.5. – 2.6. 2011 Železnô.

#### **Názov podujatia, Kumšt v remesle a muzike**

Domáci workshop pedagógov a študentov katedry výtvarného umenia PF KU v Ružomberku.

September 2011.

## **III. Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní**

V tejto časti katedra, inštitút, ústav (stručne) uvádza údaje týkajúce sa vysokoškolského vzdelávania, pričom komentuje vývoj v danej oblasti medziročne, prípadne za dlhšie časové obdobie, plnenie dlhodobého zámeru KU v tejto oblasti, či vyhodnocuje výsledky opatrení, ktoré boli prijaté na zlepšenie stavu v danej oblasti. Kde je to možné a vhodné, uvedie sa odkaz na príslušnú tabuľku, či porovnanie katedry/KS v slovenskom / medzinárodnom prostredí (v prílohe výročnej správy).

### **5.1 Študijné programy, ktoré zabezpečuje katedra.**

Učiteľstvo predmetov výtvarná výchova a výtvarné umenie v kombinácii s iným predmetom v Bc. a Mgr. študijnom programe.

Učiteľstvo predmetov výtvarná výchova a výtvarné umenie v jedno kombinácii v Bc. študijnom programe

### **5.2 Komentovaný prehľad úspechov, ktoré dosiahli študenti**

5.3 **Komentované ocenenia študentov** v rámci katedry, inštitútu, ústavu.

5.4 **Študentská vedecká, umelecká a odborná činnosť.**

#### **IV. Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania**

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci poskytovania ďalšieho vzdelávania, najmä z pohľadu štruktúry zabezpečovaného vzdelávania, štruktúry účastníkov, udelených certifikátov, a pod.

#### **V. Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti katedry**

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci uskutočňovania výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti, najmä z pohľadu plnenia cieľov stanovených pre túto oblasť v dlhodobom zámere KU, opatreniach na podporu tejto oblasti a komentár o medziročnom vývoji, či vývoji za viac rokov.

7.1 Zameranie výskumu a vývoja

7.2 Uvedú sa **riešené projekty**

#### **Domáce výskumné**

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
Agentúra MŠSR pre štrukturálne fondy EU	26220220039	Objavovanie strateného v čase (Umenie a remeslá etnografického charakteru regiónov Liptova a Oravy)	PaedDr. akad. mal. Marta Bošelová.	Kongres – Skutočný rozmer ľudovej kultúry a umenia, konferencia – Aktuálne hodnoty ľudového umenia a kultúry v edukácia – zborník, tvorivé dielne, postery....		2009 - 2012	1287

#### **VI. Kvalifikačný rast pracovníkov katedra, inštitútu, ústavu**

V tejto časti sa uvedú informácie o zvyšovaní kvalifikácie vedeckopedagogických pracovníkov o vykonaných habilitačných konaniach a konaniach na vymenúvanie profesorov. Uvedú sa aj prípadné zmeny v kritériách, informácie o zmenách v priznaných právach, či počtoch žiadateľov o konanie, ich vekovej štruktúre a pod.

a) DOKTORANDSKÉ ŠTÚDIUM (uskutočňované)

**PaedDr. Akad. mal. Marta Bošelová** - doktorandské štúdium na Fakulte Pedagogickej fakulte Katolíckej univerzity v Ružomberku, predpokladané ukončenie v r. 2011. Téma dizertačnej práce: Sociálny aspekt ľudového výtvarného umenia, školiteľ: doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD.

#### **Katedra katechetiky a praktickej teológie**

**Mgr. Vladimír Baran** – doktorandské štúdium na Pedagogickej fakulte Katolíckej univerzity v Ružomberku, predpokladané ukončenie v r. 2012. Téma dizertačnej práce: Stvárňovanie ženy v sakrálnom umení, školiteľ: doc. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, ArtD.

#### **Katedra**

**Mgr. art. Patrícia Biarincová** - doktorandské štúdium na Pedagogickej fakulte Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, predpokladané ukončenie v r. 2013 Téma dizertačnej práce: Tvorivé osvojovanie umenia na sekundárnom stupni vzdelávania, školiteľ: doc. akad. mal. Ján Kudlička, ArtD.

#### **VII. Zamestnanci na katedre**

V tejto časti sa odporúčajú uviesť údaje o mobilitách zamestnancov (tab. Príloha č. 1)

#### **VIII. Podporné činnosti katedry**

Odporúča sa uviesť výsledky a aktivity v podporných činnostiach katedry.

#### **IX. Rozvoj katedry**

Odporúča sa uviesť rozvojové projekty, ktoré katedra uskutočňovala v danom roku. Pri jednotlivých projektoch sa odporúča uviesť ich ciele, stav realizácie a dosiahnuté výsledky s ohľadom na dlhodobý zámer KU.

#### **X. Medzinárodné aktivity katedry**

Uvádza sa najmä pôsobenie katedry respektíve jej zamestnanca v medzinárodných organizáciách a sieťach, respektíve ich výsledkov. (tab. Príloha č. 2)

#### **XI. Sumár (Executive summary)**

Obsahuje súhrn základných informácií o výsledkoch a činnosti katedry za uplynulý rok z jednotlivých častí výročnej správy, v rozsahu max. 2 A4.

#### **XII. Obsah – uvedie sa obsah správy**

#### **XIII. Prílohy**

Uvedú sa prílohy a tabuľkové prílohy.