



KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU
formujúca myseľ i srdce
TEOLOGICKÁ FAKULTA

Teologický inštitút
Spišská Kapitula 12, 053 04 Spišské Podhradie
www.ku.sk , tel.: +421 53 4 19 4 1 26, fax: +421 53 419 41 23, e-mail: studijne@kapitula.sk

**Informácie o prijímacom konaní
v bakalárskom a magisterských študijných programoch
na Teologickom inštitúte v Spišskej Kapitule – Spišskom Podhradí
pre akademický rok 2019/2020**

Teologický inštitút v Spišskom Podhradí Teologickej Fakulty v Košiciach Katolíckej univerzity v Ružomberku (TI TF KU) poskytuje vzdelávanie:

- | | |
|--|---|
| 1. v bakalárskych študijných programoch | <i>Sociálna práca</i>
<i>Učiteľstvo hudby a cirkevnej hudby</i> |
| 2. v magisterských študijných programoch | <i>Sociálna práca</i>
<i>Učiteľstvo hudby a cirkevnej hudby</i>
<i>Katolícka teológia</i> |

Termín podania prihlášky:
pre *Sociálnu prácu*: do 30.04.2019
pre *Katolícku teológiu*: do 28.02.2019
pre *Učiteľstvo hudby a cirkevnej hudby*: do 31.03.2019

Termín talentovej skúšky:

- 23.02.2019 - bakalársky študijný program *Učiteľstvo hudby a cirkevnej hudby*
23.02.2019 - magisterský študijný program *Učiteľstvo hudby a cirkevnej hudby*

Termín prijímacieho konania:

- 10.06.2019 - bakalársky študijný program *Sociálna práca*
10.06.2019 - bakalársky študijný program *Učiteľstvo hudby a cirkevnej hudby*
10.06.2019 - magisterský študijný program *Katolícka teológia*
11.06.2019 - magisterský študijný program *Sociálna práca*
11.06.2019 - magisterský študijný program *Učiteľstvo hudby a cirkevnej hudby*

Deň otvorených dverí: 12.05.2019

Koordinátor pre prácu so zdravotne znevýhodnenými študentmi:

Pracovisko TI TF KU Spišské Podhradie:

ThLic. Martin Taraj, PhD., e-mail: martin.taraj@ku.sk

Zdravotne znevýhodnení študenti môžu požiadať o určenie formy a spôsobu vykonania prijímacej skúšky s prihliadnutím na ich znevýhodnenie (písomná žiadosť sa posiela spolu s prihláškou na štúdium).

BAKALÁRSKE ŠTUDIJNÉ PROGRAMY

Forma štúdia: denná

Štandardná dĺžka štúdia: 3 roky

Udeľovaný akademický titul: bakalár (Bc.)

Plánovaný počet prijatých uchádzačov:

- ⊗ SOCIÁLNA PRÁCA denná - 20
- ⊗ UČITEĽSTVO HUDBY A CIRKEVNEJ HUDBY denná - 20

Forma štúdia: externá

Štandardná dĺžka štúdia: 4 roky

Udeľovaný akademický titul: bakalár (Bc.)

Plánovaný počet prijatých uchádzačov:

- ⊗ UČITEĽSTVO HUDBY A CIRKEVNEJ HUDBY externá - 10

MAGISTERSKÉ ŠTUDIJNÉ PROGRAMY

Forma štúdia: denná

Štandardná dĺžka štúdia: 2 roky,

pri spojenom študijnom programe katolícka teológia 6 rokov

Udeľovaný akademický titul: magister (Mgr.)

Plánovaný počet prijatých uchádzačov

- ⊗ KATOLÍCKA TEOLÓGIA (KANDIDÁTI KŇAZSTVA) denná - 10
- ⊗ SOCIÁLNA PRÁCA denná - 20
- ⊗ UČITEĽSTVO HUDBY A CIRKEVNEJ HUDBY denná - 20

Forma štúdia: externá

Štandardná dĺžka štúdia: 3 roky

Udeľovaný akademický titul: magister (Mgr.)

Plánovaný počet prijatých uchádzačov:

◎ **UČITEĽSTVO HUDBY A CIRKEVNEJ HUDBY**

externá - 10

PODMIENKY PRIJATIA NA ŠTÚDIUM:

- získanie úplného stredného vzdelania alebo úplného stredného odborného vzdelania,
- záväzok rešpektovať katolíckeho ducha univerzity a fakulty,
- prihláška podaná v termíne s potrebnými prílohami (Úplnosť príloh k prihláške ustanovil AS TF KU podľa § 27, ods.1, písm. i) zák. č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách v znení násl. predpisov.),
- splnenie podmienok prijímacieho konania.

Prílohy prihlášky (originály alebo úradne overené kópie)

pre všetky študijné programy:

- **rodný list** (overená kópia);
- **sobášny list** (len pri zmene rodného priezviska);
- **maturitné vysvedčenie (overená kópia)**; (ak bolo získané v zahraničí, tak aj rozhodnutie o jeho nostrifikácii), **pri dosiahnutom vysokoškolskom vzdelaní aj vysokoškolský diplom (overená kópia)**; **vysvedčenie z Bc. štátnej skúšky a výpis hodnotenia bakalárskeho štúdia**;
- **štruktúrovaný životopis**
- **lekárske svedectvo o spôsobilosti štúdia na vysokej škole**
- **čestné prehlásenie o rešpektovaní katolíckeho ducha univerzity** vlastnou formuláciou
- **doklad o zaplatení poplatku za prijímacie konanie vo výške 35 €/prihláška**

pre študijný program **katolícka teológia** doložiť:

- **odporúčanie vlastného farára podľa trvalého bydliska**, u rehoľníkov odporúčanie rehoľných predstavených; v odporúčaní má byť vyjadrenie o spôsobilosti uchádzača, o jeho kresťanskom živote (stav, rodina a pod.); ak farár menovaného nepozná, priloží uchádzač vyjadrenie aj od kňaza, ktorý ho pozná;
- **krstný list so záznamom o birmovke**;
- **sobášny list rodičov z farského úradu**;

PRIJÍMACIE SKÚŠKY

Kritériá pre prijatie na štúdium KATOLÍCKEJ TEOLÓGIE

- prospech na strednej škole: max. 20 bodov
- písomný test: max. 80 bodov
- písomná práca: max. 20 bodov
- ústny pohovor: max. 20 bodov

Kritériá pre prijatie na štúdium SOCIÁLNEJ PRÁCE

Bakalársky študijný program (SP)

- bez prijímacej skúšky
- pri vytváraní výsledného poradia uchádzačov sa berú do úvahy výsledky maturitnej skúšky uchádzača - max. 100 bodov

Magisterský študijný program (SP)

- bez prijímacej skúšky
- pri vytváraní výsledného poradia uchádzačov sa berú do úvahy výsledky bakalárskej štátnej skúšky uchádzača - max. 50 bodov
- vážený študijný priemer bakalárskeho štúdia uchádzača - max. 50 bodov

Kritériá pre prijatie na štúdium UČITEĽSTVA HUDBY A CIRKEVNEJ HUDBY

Bakalársky študijný program (UHCH)

- prospech na strednej škole
- úspešné absolvovanie štúdia na konzervatóriu alebo na ZUŠ.
- úspešné absolvovanie talentovej skúšky pred prijímacou komisiou pozostáva z:
 - 1. Práctickej časti:** (podľa toho, čo uchádzač študoval na konzervatóriu alebo na ZUŠ)
 - a, hra na klavíri* (1 etuda, 1 skladba z obdobia barok/klasicizmus, 1 skladba z obdobia romantizmus/20. storočie);
 - b, hra na organe;* (1 časť z Triovej sonáty, 1 skladba z obdobia barok/klasicizmus, 1 skladba z obdobia romantizmus/20. storočie);
 - c, spev;* (technické cvičenie – vokaliza, 1 ľudová pieseň v úprave skladateľa, 1 umelá pieseň podľa vlastného výberu);
 - d, dirigovanie;* (1 klasická pieseň, 1 gregoriánsky chorál, 1 skladba z obdobia 20. stor.).
 - 2. Písomnej časti a ústneho pohovoru** (motivácia pre výber daného odboru): uchádzač preukáže vedomosti prostredníctvom testu z nasledujúcich oblastí: zápis nôt; ovládanie durových a molových stupníc; tvorenie a určovanie intervalov,

kvintakordov – ich obratov, septakordov; základné vedomosti o svetových a slovenských skladateľoch; hudobné formy v jednotlivých umeleckých slohoch, prehľad hudobných interpretov, dirigentov;

3. Intonácie a sluchovej analýzy: opakovanie zahratých tónov, metodických úryvkov zaintonovaním príkladov; určovanie intervalov, kvintakordov; opakovanie a analýza rytmických príkladov;

- Praktická časť tvorí 40%, písomná časť a motivačný pohovor tvorí 30%, intonácia a sluchová analýza tvorí 30% z celkového hodnotenia uchádzača o štúdium. Uchádzačovi o štúdium sa vypočíta priemerná hodnota známky za všetky roky štúdia na strednej škole podľa koncoročného vysvedčenia a priemerná hodnota známok z predmetov maturitnej skúšky. Uvedené hodnoty sa spriemerujú a vynásobia sa koeficientom strednej školy, ktorú uchádzač ukončil (koeficient 1 pre gymnázium; koeficient 2 pre strednú odbornú školu; koeficient 3 pre stredné odborné učilište s maturitou). Výsledná hodnota je určujúca pre umiestnenie uchádzača v poradí úspešnosti na prijímacom konaní. Ak splní podmienky prijatia na štúdium daného študijného programu väčší počet uchádzačov, tak prijatí budú tí uchádzači, ktorí preukázali najvyššiu mieru schopnosti na štúdium podľa podmienok prijatia na štúdium.

Magisterský študijný program (UHCH)

- absolvovanie vysokoškolského vzdelania prvého stupňa, alebo druhého stupňa v rovnakom alebo príbuznom študijnom programe
- súčasťou overovania schopností je talentová skúška na úrovni Bc. štúdia na VŠ.
- na štúdium budú prijatí tí uchádzači, ktorí najlepšie splnia stanovené podmienky pre prijímanie na štúdium, s cieľom zabezpečiť, aby sa na štúdium dostali uchádzači s potrebnými schopnosťami a predpokladmi
- na prijímacej skúške sa musia zúčastniť všetci uchádzači, ktorí počas bakalárskeho štúdia na štátnej záverečnej skúške dosiahli horšie hodnotenie ako D v danom odbore. Poradie uchádzačov o štúdium bude zostavené podľa dosiahnutých študijných výsledkov v bakalárskom štúdiu (vážený študijný priemer). V prípade zhodnosti študijných výsledkov sa bude brať do úvahy priemer štátnej skúšky. Ak splní podmienky prijatia na štúdium daného študijného programu väčší počet uchádzačov, prijatí budú tí uchádzači, ktorí preukázali najvyššiu mieru schopnosti na štúdium podľa podmienok prijatia na štúdium.

Výsledky prijímacieho konania budú zverejnené na internetovej stránke Teologického inštitútu: <http://www.ku.sk/index.php/fakulty-a-pracoviska/teologicky-institut/uchadzaci-o-studium>

Všeobecné údaje o prijímacom konaní

- na jednej prihláške sa možno uchádzať len na jeden študijný program.

PRIHLÁŠKU JE POTREBNÉ ZASLAŤ NA ADRESU:

Katolícka univerzita v Ružomberku, Teologický inštitút v Spišskom Podhradí,
Spišská Kapitula 12, 053 04 Spišské Podhradie, tel.: +421 53 419 4126, +421 53 419 4127

Poplatok za prijímacie konanie: 35 €

Banka: Štátna pokladnica

Názov účtu: Katolícka univerzita v Ružomberku, Kňazský seminár biskupa Jána Vojaššáka,
Spišská Kapitula 12, 053 04 Spišské Podhradie

Číslo účtu: SK86 8180 0000 0070 0008 5886 Informácia pre prijímateľa: „PP“,

Variabilný symbol: 1550501

Konštantný symbol: 0308

– Ústrižok o zaplatení poplatku alebo jeho kópiu treba nalepiť na 3. stranu prihlášky

UPLATNENIE ABSOLVENTOV V BAKALÁRSKYCH ŠTUDIJNÝCH PROGRAMOV

Sociálna práca: Absolvent sa uplatní v princípe vo všetkých spoločenských sférach, ale najmä v tých, ktoré sú náročné na tvorivosť, manažérsku múdrosť a celkovú operatívnosť. Je tiež pripravený vstúpiť do oblasti školských či mimoškolských inštitúcií ako sú vzdelávacie akadémie, masovokomunikačné prostriedky, cirkevné, vládne aj mimovládne (humanitné) organizácie, nadácie, občianske združenia, politické a kultúrno-spoločenské inštitúcie, štátna a verejná správa, redakcie odborných časopisov, vydavateľstvá spoločenskovednej literatúry a pod. V neposlednom rade sa mu ponúka možnosť pokračovať vo vysokoškolskom štúdiu na jeho magisterskom stupni.

Učiteľstvo hudby a cirkevnej hudby: Absolvent získava pedagogické kompetencie a kvalifikáciu pre asistenta učiteľa (pomocného učiteľa) hudobnej výchovy pre primárne vzdelávanie a pre nižšie stredné vzdelávanie na ZŠ; ďalej pre učiteľov hudobnej náuky a cirkevnej hudby na ZUŠ a taktiež pre učiteľov hudby a cirkevnej hudby v mimoškolských zariadeniach v rámci mimoškolskej činnosti na ZŠ, v centrách voľného času a najmä v chrámoch a cirkevných zboroch. Rôzne náboženské denominácie si totiž za pomoci týchto učiteľov základných škôl a základných umeleckých škôl pripravujú spomedzi žiakov a učiteľov základných škôl a základných umeleckých škôl pre cirkevnú hudbu organistov, kantorov, žalmistov, dirigentov cirkevných zborov a ďalších cirkevných hudobníkov. Prax na Slovensku potrebuje učiteľov nielen hudby, ale aj učiteľov cirkevnej hudby pre naše chrámy a cirkevné zbory, kde má stále prednosť živá hudba pred neživou. Čo sa týka hudobných nástrojov, pre rímskokatolícku cirkev je to predovšetkým organ, pre gréckokatolícku a pravoslávnu cirkev je to spev, pre evanjelickú cirkev a ďalšie cirkvi - klavír, prípadne ďalšie hudobné nástroje (husle, flauta, trúbka, gitara a pod.), ktoré sa ponúkajú v rámci výberových predmetov. Pedagogické praxe v tomto študijnom programe sa uskutočňujú nielen na školách (ZŠ a ZUŠ), ale aj v chrámoch a cirkevných zboroch, kde sa táto pedagogická prax uskutočňuje pod názvom kantorská prax.

UPLATNENIE ABSOLVENTOV MAGISTERSKÝCH ŠTUDIJNÝCH PROGRAMOV

Katolícka teológia: Absolvent magisterského študijného programu sa po kňazskej vysviacke sa uplatní ako rímskokatolícky kňaz. O jeho zadelení a uplatnení v spoločnosti rozhoduje vlastný ordinár (diecézny biskup alebo rehoľný predstavený); ako kňaz v pastorácii sa venuje duchovnej formácii ľudí v spoločenstve, ktoré mu je zverené. Vysvätení kňazi ako aj absolventi laici sa môžu venovať vyučovaniu náboženskej výchovy na základných a stredných školách, prípadne po absolvovaní štúdia tretieho stupňa prednášaniam teologických disciplín na vysokých školách, alebo ako členovia cirkevných tribunálov (cirkevných súdov – sudcovia, notári, obhajcovia); svoje uplatnenie nachádzajú v duchovných redakciách masmédií, ako členovia v rôznych komisiách katolíckej Cirkvi, ale aj v iných povolaniach vyžadujúcich široký rozhľad humanitného zamerania.

Sociálna práca: Absolventi získali schopnosť samostatne formulovať problém a hľadať jeho komplexné riešenie, kriticky analyzovať a hodnotiť vedecké projekty vo svojom odbore, kriticky reflektovať aktuálne spoločensko-praktické problémy. Je pripravený na tvorbu, analýzu a posudzovanie projektov v oblasti kultúry, politiky a v sociálnej oblasti z hľadiska svojho odboru a je pripravený na interdisciplinárnu spoluprácu pri riešení vedeckých a spoločenských problémov.

Učiteľstvo hudby a cirkevnej hudby: Absolvent nadobudne vedomosti z hudobnej pedagogiky, hudby a cirkevnej hudby a má schopnosť kriticky a metodicky myslieť a zapojiť sa do tvorby didaktických projektov a metodických textov v tomto odbore. Orientuje sa v školskej legislatíve a v cirkevných dokumentoch, vie uplatniť svoj odborný potenciál v rôznych inštitúciách umenia kultúry a udržiava kontakt s posledným vývojom vo svojej špecializácii. Absolvent nadobudol zručnosť vykonávať úlohu organistu, kantora, chrámového hráča alebo dirigenta v cirkevných, či osvetových inštitúciách. Vie inštrumentovať cirkevnú hudbu pre jednotlivé hlasy chrámového spevokolu alebo pre jednotlivé nástroje chrámového orchestra a vie pripraviť a zrealizovať hudobnú dramaturgiu liturgie podľa hudobných a teologických pravidiel. Je predpoklad, že časť absolventov tohto študijného programu je pripravená zvyšovať svoju kvalifikáciu štúdiom na treťom stupni VŠ doma i v zahraničí.

Študijná literatúra:

Katolícka teológia – Mgr.

Sväté Písmo, Katechizmus Katolíckej Cirkvi (SSV 1998)

Ján Pavol II.: Enc.: Ecclesia de Eucharistia, Benedikt XVI.: Enc.: Deus Caritas est,

František I.: Enc.: Laudato si

Dejiny týkajúce sa Katolíckej Cirkvi v rozsahu gymnaziálnych učebníc dejepisu.

Gymnaziálne učebnice Náuky o spoločnosti: Filozofia – obidve časti.