

ROZVRH HODÍN



KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU

TEOLOGICKÝ INŠTITÚT V SPIŠSKEJ KAPITULE, SPIŠSKOM PODHRADÍ
SPIŠSKÁ KAPITULA 12, 053 04 SPIŠSKÉ PODHRADIE, TEL: 053/419 41 11



ODBOR: UČITELSTVO HUDBY A CIRKEVNEJ HUDBY

SEMESTER: LETNÝ

PRVÝ ROČNÍK - BC.

DÁTUM	Čas / Predmet	Čas / Predmet
Štvrtok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
7.2.	Hra na nástroji	Hudobný nástroj
Piatok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
8.2.	Gregoriánsky chorál	Pedagogika 2
Sobota	8.30 - 11.30	12.00 - 15.00
9.2.	Pedagogika 2	Liturgický spev a hlasová výchova kantorov
Štvrtok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
14.2.	Spev - hlasová výchova	Hudobný nástroj
Piatok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
15.2.	Gregoriánsky chorál	Dynamická antropológia Biblie
Sobota	8.30 - 11.30	12.00 - 15.00
16.2.	Metodológia vedeckej práce	Patopsychológia dieťaťa
Štvrtok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
21.2.	Spev - hlasová výchova	Korepetícia
Piatok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
22.2.	Pedagogika 2	Sústredenia zo spirituality I. - spiritualita pravdy
Sobota	8.30 - 11.30	12.00 - 15.00
23.2.	Liturgický spev a hlasová výchova kantorov	Dejiny hudby
Štvrtok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
28.2.	Hra na nástroji	Hudobný nástroj
Piatok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
1.3.	Pedagogická komunikácia	Psychológia 2
Sobota	8.30 - 11.30	12.00 - 15.00
2.3.	Psychológia 2	Psychológia 2
Štvrtok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
7.3.	Komorná hra	Pedagogická komunikácia
Piatok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
8.3.	Tvorivé hudobné činnosti	Hudobná pedagogika
Sobota	8.30 - 11.30	12.00 - 15.00
9.3.	Dejiny hudby	Liturgika 1b
Štvrtok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
14.3.	Hra na nástroji	Korepetícia
Piatok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
15.3.	Komorná hra	Dirigovanie zboru
Sobota	8.30 - 11.30	12.00 - 15.00
16.3.	Teória hudby a analýza skladieb	Intonácia a sluchová analýza
Štvrtok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
21.3.	Spev - hlasová výchova	Hudobný nástroj
Piatok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
22.3.	Kantorská prax	Teória hudby a analýza skladieb
Sobota	8.30 - 11.30	12.00 - 15.00
23.3.	Interpretačný seminár	Hudobná pedagogika
Štvrtok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
28.3.	Kantorská prax	Hudobný nástroj
Piatok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
29.3.	Hra na nástroji	Základy dirigovania a vedenia zboru
Sobota	8.30 - 11.30	12.00 - 15.00
30.3.	Spev	Teória cirkevnej hudby a analýza skladieb
Štvrtok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
4.4.	Spev	Hudobná dramaturgia
Piatok	8.30 - 11.30	14.30 - 17.30
5.4.	Hra na nástroji	Teória cirkevnej hudby a analýza skladieb
Sobota	8.30 - 11.30	12.00 - 15.00
6.4.	Základy dirigovania a vedenia zboru	Dirigovanie zboru

Poznámky: Ut - St: pedagogická prax na ZUŠ, kantorská prax v chráme

Vypracoval: Martin Taraj