

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVS.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 28.04.2022

I. Základné údaje / Basic information	
I.1 Priezvisko / Surname	Sélei
I.2 Meno / Name	Nóra
I.3 Tituly / Degrees	Prof., PhD., DrSc.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1961
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Katedra anglického jazyka a literatúry, FF KU v Ružomberku/Department of English Language and Literature
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Hrabovská cesta 1, 034 01 Ružomberok
I.7 Pracovné zaradenie / Position	profesor/professor
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	nora.sellei@ku.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8261
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	filológia/Philology
I.11 ORCID iD ³	https://orcid.org/0000-0001-5840-3775

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth			
	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Košútova univerzita v Debrecíne/Lajos Kossuth University in Debrecen	1984	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry, maďarského jazyka a literatúry/Qualified as teacher of English Language and Literature, Hungarian Language and
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Košútova univerzita v Debrecíne/Lajos Kossuth University in Debrecen	1996	anglická literatúra/English Literature
II.4 Titul docent / Associate professor	Debrecínska univerzita/University of Debrecen	2001	anglická literatúra/English
II.5 Titul profesor / Professor	Debrecínska univerzita/University of Debrecen	2013	anglická literatúra/English
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)	Hungarian Academy of Sciences	2013	anglická literatúra/English

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment		
III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
profesor/professor	Katolícka univerzita v Ružomberku/Catholic University in Ruzomberok	2013 -
profesor/professor	Debrecínska univerzita/University of Debrecen	2013 -
docent/associate professor	Katolícka univerzita v Ružomberku/Catholic University in Ruzomberok	2008-2013
docent/associate professor	Debrecínska univerzita/University of Debrecen	2002-2013

odborný asistent/assistant professor	Košútova univerzita, Debrecín (Debrecínska univerzita)/University of Debrecen	1994-2002
asistent/junior lecturer	Košútova univerzita, Debrecín (Debrecínska univerzita)/University of Debrecen	1990-1994
učiteľ anglického jazyka na strednej škole/secondary school teacher of English	cvičná stredná škola Košútovej univerzity, Debrecín (Debrecínska univerzita), /teacher training grammar school of the University of Debrecen	1984-1990

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Kritické skúmania 1/Critical Enquiries 1	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii/Teaching of English Language and Literature in Combination	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Kritické skúmania 2/Critical Enquiries 2	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii/Teaching of English Language and Literature in Combination	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Kritické skúmania 3/Critical Enquiries 3	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii/Teaching of English Language and Literature in Combination	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Kritické skúmania 4/Critical Enquiries 4	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii/Teaching of English Language and Literature in Combination	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Kritické skúmania 1/Critical Enquiries 1	anglistika a amerikanistika/English and American Studies	I.	filológia/Philology
Kritické skúmania 2/Critical Enquiries 2	anglistika a amerikanistika/English and American Studies	I.	filológia/Philology
Kritické skúmania 3/Critical Enquiries 3	anglistika a amerikanistika/English and American Studies	I.	filológia/Philology
Kritické skúmania 4/Critical Enquiries 4	anglistika a amerikanistika/English and American Studies	I.	filológia/Philology
Kritické skúmania 6/Critical Enquiries 6	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii/Teaching of English Language and Literature in Combination	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Kritické skúmania 7/Critical Enquiries 7	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii/Teaching of English Language and Literature in Combination	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Kritické skúmania 8/Critical Enquiries 8	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii/Teaching of English Language and Literature in Combination	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Anglofónna próza/Anglophone Fiction	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii/Teaching of English Language and Literature in Combination	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii/Teaching of English Language and Literature in Combination	I.+II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
anglistika a amerikanistika/English and American Studies	I.	filológia/Philology

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year	
V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses			
	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	4	1	3
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	30	107	2

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes			
V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	158	12
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	4	2
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	603	114
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	30	12
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	90	24

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách The Humanizing Transformations of the Space of the Home in Gaskell's Cranford / Nóra Séllei, 2015. In: Place and Progress in the Works of Elizabeth Gaskell / ed. Lesa Scholl, Emily Morris, Sarina Gruver Moore. - 1st ed. - Farnham : Ashgate, 2015. - ISBN 978-1-4724-2963-6, P. 23-36.
2.	AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách Whose Cup of Tea? Katherine Mansfield in Post-1956 Hungary / Nóra Séllei, 2016. In: Travelling around Cultures : Collected Essays on Literature and Art / ed. Zsolt Györi, Gabriella Moise. - 1st ed. - Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. - ISBN 978-1-4438-0996-2, P. 12-30; [1,36 AH].
3.	ABC Space, Body and Subjectivity in Ágnes Kocsis's Film, Fresh Air (2006) / Séllei, Nóra [Autor, 100%]. – [recenzované]. In: The Routledge Companion to Modernity, Space and Gender [textový dokument (print)] / Staub, Alexandra [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – New York (USA) : Taylor & Francis Group. Routledge, 2018. – ISBN 978-1-138-74641-1, s. 238-249 [1,02 AH]
4.	AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách Katherine Mansfield and Virginia Woolf : a Personal and Professional Bond / Nóra Séllei. - Frankfurt am Main : Peter Lang, 1996. - 163 p. - (Debrecener Studien zur Literatur ; Bd. 2). - ISBN 3-631-30486-2.
5.	AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách A másik Woolf : kulturális (ön)reflexivitás Virginia Woolf harmincas évekbeli szövegeiben / Nóra Séllei ; rec. Edit Zsadányi, Tamás Bényei, Ildikó Lőrinszky. - [1. vyd.]. - Debrecen : Debreceni Egyetemi Kiadó, 2012. - 375 s. - ISBN 978-963-318-220-8.

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách Power and Female Subjectivity in Virginia Woolf's Three Guineas In: Dorothea, Flothow; Markus, Oppolzer; Sabine, Coelsch-Foisner (eds.) The Essay : Forms and Transformations Heidelberg, Germany : Carl Winter Universitätsverlag (2017) 337 p. pp. 229-240. , pp. 12

2.	ABC Space, Body and Subjectivity in Ágnes Kocsis's Film, Fresh Air (2006) / Séllei, Nóra [Autor, 100%]. – [recenzované]. In: The Routledge Companion to Modernity, Space and Gender [textový dokument (print)] / Staub, Alexandra [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – New York (USA) : Taylor & Francis Group. Routledge, 2018. – ISBN 978-1-138-74641-1, s. 238-249 [1,02 AH]
3.	AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách Whose Cup of Tea? Katherine Mansfield in Post-1956 Hungary / Nóra Séllei, 2016. In: Travelling around Cultures : Collected Essays on Literature and Art / ed. Zsolt Győri, Gabriella Moise. - 1st ed. - Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. - ISBN 978-1-4438-0996-2, P. 12-30; [1,36 AH].
4.	AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách Metaphors and Transfiguration : A. S. Byatt's "Morpho Eugenia" and Philip Haas's Angels and Insects / Nóra Séllei, 2016. In: Encounters, Intersections, Adaptations in Anglophone Literatures, Popular Culture, Theatre, and Film / ed. Zsuzsa Csikai, Mónika Fodor, Gabriella Hartvig, Mária Kurdi, Gabriella Vöő. - 1st ed. - Pécs : University of Pécs, Institute of English Studies, 2016. - (Inquiries into English and American Studies III). - ISBN 978-963-429-054-4, P. 284-316.
5.	AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách The Voice of the Community in Doris Lessing's The Grass is Singing In: Horváth, Kornélia; Mudriczki, Judit; OsztroLuczky, Sarolta (szerk.) Diversity in Narration and Writing : The Novel Newcastle upon Tyne, UK : Cambridge Scholars Publishing (2022) pp. 110-123. , pp. 14

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	AEC Katherine Mansfield's Early Translations and Reception in Hungary / Nóra Séllei, 2015. In: Katherine Mansfield and Continental Europe : connections and influences / ed. Janka Kaščáková, Gerri Kimber. - 1st ed. - Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. - ISBN 978-1-137-42996-4, P. 26-39; [1,05 AH]. 2016 [1] TAYLOR-BATTY, Juliette. Reviews - Katherine Mansfield and Translation. Katherine Mansfield and Continental Europe : Connections and Influences. In Translation and Literature, 2016, Vol. 25, Issue 3, p. 407-413.
2.	The Humanizing Transformations of the Space of the Home in Gaskell's Cranford / Nóra Séllei, 2015. In: Place and Progress in the Works of Elizabeth Gaskell / ed. Lesa Scholl, Emily Morris, Sarina Gruver Moore. - 1st ed. - Farnham : Ashgate, 2015. - ISBN 978-1-4724-2963-6, P. 23-36. [1] Monika Fludernik. The Many in Action and Thought: Towards a Poetics of the Collective in Narrative. (2017) NARRATIVE 1063-3685 1538-974X 25 2 139-163
3.	Katherine Mansfield and Virginia Woolf : a Personal and Professional Bond / Nóra Séllei. - Frankfurt am Main : Peter Lang, 1996. - 163 p. - (Debrecener Studien zur Literatur ; Bd. 2). - ISBN 3-631-30486-2. [1] Janka Kasčáková. Modernism vs Modernity: Katherine Mansfield as Critic. (2016) BRNO STUDIES IN ENGLISH 0524-6881 1805-0867 42 1 1-13
4.	Katherine Mansfield and Virginia Woolf [1] Dymond Justine. Virginia Woolf Scholarship from 1991 to 2003: A Selected Bibliography. (2004) MODERN FICTION STUDIES 0026-7724 1080-658X 50 1 241-279
5.	Séllei Nóra. Jane Austen: Our Contemporary in Hungary. (2007) In: The Reception of Jane Austen in Europe pp. 239-256 [1] Gillian Dow. The Reception of Jane Austen in Europe, edited by Anthony Mandal and Brian Southam; Les Editions françaises de Jane Austen 1815-2007: L'apport de l'histoire éditoriale à la compréhension de la réception de l'auteur en France, by Lucile Trunel; Jane Austen in Switzerland: A Study of the Early French Translations, by Valérie Cossy. (2011) TRANSLATION AND LITERATURE 0968-1361 1750-0214 20 1 p. 61

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	May 2016–September 2017: Teaching Language Through Literature and Culture: ERASMUS+ International Credit Mobility exchange with the Dept. of Foreign Languages, University of Vlora, Albania
2.	May 2018–September 2020: Teaching Language Through Literature and Culture: ERASMUS+ International Credit Mobility exchange with the Dept. of Foreign Languages, University of Vlora, Albania

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities		
VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémiu / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Prezidentka/President	HUSSE (Hungarian Society for the Study of English)	2011-2015, 2019 - present
Členka/Member	HUSSE (Hungarian Society for the Study of English)	od/from 1993
Členka/Member	1993– : ESSE (European Society for the Study of English)	od/from 1993
Členka/Member	Maďarská akadémia vied/Hungarian Academy of Sciences	od/from 1998

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study			
VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)

University of Hull	Hull, UK	11 týždňov, 1992, máj, jún/11 weeks, May and June 1992	TEMPUS JEP
British Library	London, UK	2 týždne, August 2000/2 weeks, August 2000	British Council
University of Edinburgh	Edinburgh, UK	3 mesiace, 2007/3 monts, 2007	Andrew W. Mellon grant
Indiana University	Bloomington, IN, U.S.A.	1 mesiac, 2011/1 month, 2011	Bilaterálny výmenný program/Bilateral Exchange Programme

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

PRIZES, AWARDS:

1. 1997 March: Universitas Grant (given by Universitas Foundation of Kossuth University for junior researchers' achievements)
2. 1999: Pro Regione Grant (given by Pro Regione Foundation of Kossuth University for junior researchers' achievements in the past two years)
3. 2002: Diploma of Merit of the Bolyai Research Grant of the Hungarian Academy of Sciences for the outstanding research completed while a grant holder
4. 2002: Diploma of Merit of the Faculty of Humanities, University of Debrecen for high level of teaching and organisational activities
5. 2003: Master Supervisor Award, National Council of Students' Extramural Research Activities
6. 2003: under my management the Distance Learning Programme was granted the European Language Prize – a joint prize awarded by the European Commission and the Hungarian Ministry for Education
7. 2007: Diploma of Merit of the University of Debrecen for high level academic, teaching and organisational activities
8. 2013: golden prize publication award granted by the Centre for Arts, Humanities and Sciences, University of Debrecen, Hungary
9. 2016: László Ország Award granted by the Hungarian Society for the Study of English
10. 2017: DAB-Award, granted by the Debrecen Regional Committee of the Hungarian Academy

Poznámky / explanatory notes

1.	Vysoká škola spracuje a vo vnútornom systéme vedie informácie v rozsahu nie menšom ako VUPCH všetkých učiteľov študijného programu. VUPCH osôb zabezpečujúcich profilové predmety študijného programu alebo osôb zodpovedných za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru habilitačného konania a inauguračného konania prikladá k príslušnej žiadosti.
2.	The institution processes, and in its internal system, administers the information about all teachers of a study programme to an extent no less than the Research/art/teacher profile (RATP). The RATP of the persons responsible for profile courses of the study programme, or the persons responsible for the development and quality assurance of the field of habilitation and inaugural procedures is attached to the corresponding application.
3.	Nepovinná položka / Optional item.
4.	Podľa čl. 6 odsek 4 Štandardov pre študijný program. / According to Art. 6 para. 4 of the Standards for the Study Programme.
5.	Maximálne päť najvýznamnejších výstupov, ak je VUPCH prílohou žiadosti. / Maximum of five most significant outputs, if the RATP form is attached to the application.
6.	Maximálne päť najvýznamnejších výstupov za ostatných šesť rokov, ak je VUPCH prílohou žiadosti. / Maximum of five most significant outputs over the last six years, if the RATP form is attached to the application.
7.	Maximálne päť najvýznamnejších ohlasov, ak je VUPCH prílohou žiadosti. / Maximum of five most significant citations, if the RATP form is attached to the application.
8.	Maximálne päť najvýznamnejších projektov, ak je VUPCH prílohou žiadosti. Okrem názvu a stručnej charakteristiky projektu sa uvádza druh účasti (v slovenskom aj anglickom jazyku), ak je možné, hyperlink na projekt a jeho výstupy a ohlasy. / Maximum of five most significant projects, if the RATP form is attached to the application. In addition to the name and brief characteristics of the project, the type of participation is indicated (in Slovak and in English), if possible, a hyperlink to the project and its outputs and citations are stated as well.
9.	Napr. akademické funkcie, členstvá v redakčných radách a vo vedeckých, odborných a profesijných spoločnostiach. / E.g. academic positions, memberships in editorial boards and in scientific and professional societies.
10.	Maximálne 1800 znakov, ak je VUPCH prílohou žiadosti. /Maximum of 1800 characters, if the RATP form is attached to the application.

Názov študijného odboru

architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism
bezpečnostné vedy / Safety and Security Sciences
biológia / Biology
biotechnológie/Biotechnology
doprava/Transport
drevárstvo/Wood Science and Technology
ekologické a environmentálne vedy/Ecological and Environmental Sciences
ekonómia a manažment/Economics and Management
elektrotechnika/Electrical and Electronics Engineering
farmácia/Pharmacy
filológia/Philology
filozofia/Philosophy
fyzika/Physics
geodézia a kartografia/Geodesy and Cartography
historické vedy/Historical Sciences
chémia/Chemistry
chemické inžinierstvo a technológie/Chemical Engineering and Technology
informatika/Computer Science
kybernetika/Cybernetics
lesníctvo/Forestry
logopédia a liečebná pedagogika/Speech and Language Therapy and Therapeutic Education
matematika/Mathematics
mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
obrana a vojenstvo/Defence and Military
ošetrovatel'stvo/Nursing
politické vedy/Political Science
poľnohospodárstvo a krajinárstvo/Agriculture and Landscape
potravinárstvo/Food Sciences
pôrodná asistancia/Midwifery
právo/Law
priestorové plánovanie/Spatial Planning
psychológia/Psychology
sociálna práca/Social Work
sociológia a sociálna antropológia/Sociology and Social Anthropology
stavebníctvo/Civil Engineering
strojárstvo/Mechanical Engineering
teológia/Theology
učiteľ'stvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
umenie/Art
vedy o športe/Sport Sciences
vedy o umení a kultúre/Theory and History of Art and Culture
vedy o Zemi/Earth Sciences
verejné zdravotníctvo/Public Health
veterinárske lekár'stvo/Veterinary Medicine

všeobecné lekárstvo/General Medicine

zdravotnícke vedy/Healthcare Sciences

získavanie a spracovanie zemských zdrojov/Extraction and Processing of Earth Resources

zubné lekárstvo/Dentistry, Dental Medicine