

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby¹

Research/art/teacher profile of a person²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 09.05.2022

I. Základné údaje / Basic information	
I.1 Priezvisko / Surname	Gavenda
I.2 Meno / Name	Marián
I.3 Tituly / Degrees	Doc.Thlic PhD
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1963
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Katolícka univerzita v Ružomberku, Filozofická fakulta, Katedra žurnalistiky / Faculty of Arts and Letters, Catholic University in Ruzomberok
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Hrabovská cesta 1B, 034 01 Ružomberok
I.7 Pracovné zaradenie / Position	Docent / associate professor
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	marian.gavenda@ku.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	www.portalvs.sk/regzam/detail/8172
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	mediálne a komunikačné štúdiá / media and communication studies
I.11 ORCID ID ³	

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth			
	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education	Pontificia Universitas Lateranensis, Roma	1992	Filozofia, teológia
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Pontificia Universitas Gregoriana, Roma	1995	Katolícka spiritualita
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Katolícka Univerzita v Ružomberku / Faculty of Arts and Letters, Catholic University in Ruzomberok	2012	Filozofia, dejiny žurnalistiky
II.4 Titul docent / Associate professor	Univerzita Komenškého v Bratislave. / Comenius University in Bratislava	2021	Katolícka teológia
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment		
III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
odborný asistent / assistant professor	RK CMBF UK Bratislava / Theological faculty, Comenius University in Bratislava	1996 - 2001
odborný asistent / assistant professor	Katolícka univerzita v Ružomberku /Catholic university in Ružomberok	2007 - 2015
odborný asistent / assistant professor	RK CMBF UK Bratislava / Theological faculty, Comenius University in Bratislava	2017 - trvá /ongoing
docent / associate professor	Katolícka univerzita v Ružomberku	2021 - trvá / ongoing

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills		
IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year

--	--	--

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Inštitucionálna komunikácia / Institutional communication	žurnalistika / journalism	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Spiritualita médií	žurnalistika / journalism	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Cirkev a médiá	žurnalistika / journalism	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	0	0	0
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	0	6	0

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations

	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	137	11
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	2	2
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	97	27
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	22	12
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	31	4

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs⁵

1.	Pojmové a ikonické myslenie - od kultúry slova k (ne)kultúre obrazu? In: Stimuly kresťanskej kultúry. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2010.
----	--

2.	Spiritualita novinára - "srdce" ako interpretačný filter troch jazykov. In: Jazyk ako platforma komunikácie a tolerancie. Ružomberok : Katolícka univerzita, 2006.
3.	Vývoj teologickej terminológie a súčasný stav prekladov teologických textov. In: Preklad ako kultúrna a literárna misia. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010
4.	Katolícke noviny bez politickej nálepky. In: Katolícke noviny - 160 rokov sme vaším svetlom. Trnava : SSV, 2010
5.	Tvorivosť ako imperatív bytia. In: Časy a čas. Nitra : Univerzita Konštatntína Filozofa, 2010

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	Filmovať mystiku : Mediálne sprostredkovanie duchovnej skúsenosti v myslení a tvorbe Juraja Töröka. Bratislava : Veda, 2016.
2.	Liturgické prenosy. Bratislava : Veda, 2020
3.	Spasí krásna svet? Umenie, obdiv a kontemplácia a ich terapeuticko - integrujúci vplyv na choroby vizuálnej kultúry. In: Otázky žurnalistiky. Roč. 59, č. 3-4 (2016)
4.	Diseases of media civilisation and possibilities of its spiritual way of integral healing. In: European journal of science and theology. Vol. 12, No 5 (2016).
5.	Gavenda, Marián: Duchovná skúsenosť a možnosti jej komunikácie Lit.: 61 zázň.

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	Rončáková, T.: Východisko viery vo verejnom diskurze. In: Studia Theologica, roč. 20, č. 2 (2018).
2.	Hrdinová, E.: Překlad termínu v mezikulturních relacích. Olomouc: Univerzita Palackého, 2018.
3.	Mezulánek, R.: Theology of communication and media theology. In: European Journal of Science and Theology, Vol. 13, Iss. 6, 2017.
4.	Gálik, S. - Cenká, R.: Twilight of Christianity in tele-view of the World of Homo Religiosus to Homo videns. In: European Journal of Science and Theology, roč. 9, č. 5 2013.
5.	Rončáková, T.: Strengths and weaknesses of the church media in Slovakia. In: Informatologia. Vol. 51m Uss, 3-4, 2018

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	Medzinárodný zahraničný projekt: "Media - Kultura - Religia" Relogia e edukacja medzykulturova w przestreni medialnej". Serial Nm. 01/2018/PLMKR/767402. 2018 - 2019. Vedenie výskumného tímu, projektové činnosti. / Religion and Intercultural Education in Media
2.	Medzinárodný zahraničný vedecký projekt: "Jednota v rôznosti. Interkultúrne vzdelávanie na spoločom území Slovensko - poľského pohraničia". Interreg V - A Poľsko - Slovensko 2014 - 2020 INT/EK/PO/3/I/B/0097. 2014 - 2020. Koordinácia projektu - / Unity in diversity. Intercultural education in the common territory of the Slovak-Polish border " (project coordinator)
3.	Projekt "ELIADA - naprieč náboženstvami". Serial Nm. 08453-876978VV - 45EL. 2019 - 2020. Člen riešiteľského kolektívu a vedenie workshopov "Polarizácia v Cirkvi a znamenia čias. / ELIADA - across religions - (team member)

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities		
VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study			
VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰	
IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned	
Člen komisii pre štátne skúšky v študijnom programe žurnalistika. Dlhoročný novinár/šéfredaktor, v súčasnosti tvorí diskusnú reláciu pre Televíziu LUX./ Member of committees for state exams in Journalism study program. Longtime professional journalist/ chief-editor, currently co-producing a talk show for Christian television.	