

Učiteľstvo filozofie v kombinácii Bc.

Fakultný základ Bc.

Anglický jazyk - konverzácia	PVP
Fakultný seminár 1 - Kritické myslenie	PVP
Fakultný seminár 2 - Mediálna gramotnosť a digitálne technológie	PVP
Fakultný seminár 3 - Veľké otázky filozofie	PVP
Fakultný seminár 4 - Rétorika	PVP
Fakultný seminár 5 - Metodika písania záverečnej práce	PP
Major Figures in the History of Philosophy	PVP
Obhajoba bakalárskej práce	PP
Seminár k bakalárskej práci	PP
Slovenský jazyk pre cudzincov 1	PVP
Slovenský jazyk pre cudzincov 2	PVP
The Big Questions of Philosophy	PVP
Discover Slovakia*	PVP

Filozofia

Bioetika	PP
Dejiny antickej filozofie	PP
Dejiny antickej filozofie - seminár	PVP
Dejiny novovekej filozofie	PP
Dejiny stredovekej filozofie	PP
Dejiny stredovekej filozofie - seminár	PVP
Didaktika 1 (didaktika filozofie a občianskej náuky)	PP
Etika	PP
Pedagogická prax 1	PP
Politické ideológie	PVP
Štátna skúška - filozofia	PP
Úvod do filozofie a akademické písanie	PP
Úvod do filozofie a akademické písanie - seminár	PVP
Úvod do logiky	PP
Vybrané prúdy súčasnej filozofie	PP
Vybrané prúdy súčasnej filozofie - seminár	PVP
Základy ekonómie	PP
Základy politológie	PP
Základy práva	PP

Centrum akademickej prípravy

Stáž A	PP
Stáž B	PP
Pedagogická prax A (hospitačná)	PP

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu:			Názov predmetu: Anglický jazyk - konverzácie		
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester štúdia: 2., 4. a 6. semester					
Stupeň štúdia: 1. stupeň					
Podmieňujúce predmety: ---					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: vypracovanie semestrálnych zadaní, prezentácia.					
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent si rozvíja znalosti gramatiky anglického jazyka a slovnej zásoby na úrovni B2/C1 Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Zručnosti: Študent používa anglický jazyk gramaticky presne, pragmaticky vhodne a plynulo v rôznych kontextoch a komunikačných situáciách na úrovni B2/C1 Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Kompetencie: Študent dokáže svoje názory prezentovať efektívne a formálne správne a vhodne.					
Stručná osnova predmetu: Komunikačné aktivity dotýkajúce sa nasledovných tém: Cestovanie a doprava, Práca, Šport a voľný čas, Život v meste, Jedlo a varenie, Zločin a právo, Zábava a umenie, Príroda, Ľudia a správanie, Peniaze, Pocity a názory, Spravodajské udalosti, Média a reklama, Prírodný svet, Podnikanie a obchod, Spoločenské problémy, Politika,					
Odporúčaná literatúra: Hewings, M.: Advanced Grammar in Use, CUP, 2005 Jones, L.: Progress to Proficiency, CUP, 2002 McCarthy, M.: English Vocabulary in Use (upper-intermediate and advanced), CUP, 1994 McCarthy, M., O'Dell, F.: English Idioms in Use Intermediate, CUP, 2012 McCarthy, M., O'Dell, F.: English Phrasal Verbs in Use, CUP, 2013 Vince, M.: Advanced Language Practice, Macmillan, 2003					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, min. B1					
Poznámky: sa poskytuje ak si ho zapíše najmenej 10 študentov, kapacita predmetu je obmedzená na 20 študentov					
Hodnotenie predmetov					
A	B	C	D	E	FX
a	b	c	d	e	f
Vyučujúci: Bc. John M. Kehoe					
Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021					
Schválil: prof. Nóra Séllei, DrSc., Ph.D.					

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Fakultný seminár 1 - Kritické myslenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 1. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • 50 % - vypracovanie písomného zadania - analytická rekonštrukcia argumentačnej chyby • 50 % test z terminológie	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti študent chápe príčiny a druhy epistemických skreslení, pozná teoretické základy argumentačných stratégií Zručnosti študent hodnotí a rozlišuje rôzne epistemické úrovne tvrdení a argumentačné úrovne textu študent analyticky uvažuje so zmyslom pre detail a konceptuálne rozlišovanie, rozlišuje fakty, názory domnienky a intuície Kompetentnosti študent tvorí a zlepšuje svoj argumentačný výkon; argumentačne podloží nové závery vo svojom skúmaní a myslení Metóda overenia: 1. analytická rekonštrukcia argumentačnej chyby – konkretizácia na príklade 2. písomný test overí znalosť terminológie z oblasti kritického myslenia	
Stručná osnova predmetu: Predmet trénuje študentov v rozvíjaní kritického myslenia. Nástrojmi sú rozlišovanie kauzality a korelácií, schopnosť čítať dáta v grafoch, tabuľkách, stimulácia pozorného čítania a zvažovania argumentov, analýza myšlienkových experimentov, zvládanie argumentačných a refutačných stratégií, uvedomenie si prioritizácia, poznanie kognitívnych skreslení ako princípu.	
Texty na seminár: 1. Hrkút, J. : Myslenie, fakty, dôvody. In: Hrkút, J. (2021) Čítať a mysliet', s. 63-70. 2. Hrkút, J. : Argumentačné omyly a chyby v myslení. In: Hrkút, J. (2021) Čítať a mysliet', s. 84-118. 3. Rosling, H.: Úvod. Pôvod mylných predstáv o svete. In: Rosling, H. (2019), s. 13-28. 4. Rosling, H.: Inštinkt priepasti. In: Rosling, H. (2019), s. 29-54.	
Odporúčaná literatúra: GAZDA, J. – LIŠKA, V. – MAREK, B. (2019) <i>Kritické myslenie. Dovednosť (nejen) pro 21. století</i> . Praha: Nakladatelství P3K.	

HRKÚT, J. (2021) *Čítať a myslieť. Stratégie a metódy rozvoja kompetentného čítania a kritického myslenia. Učebné texty (nielen) pre budúcich učiteľov*. Ružomberok: Verbum.

KAHNEMAN, D. (2012) *Myšlení – rychlé a pomalé*. Brno: Jan Melvil Publishing.

MARKOŠ, J. (2019) *Sila rozumu v bláznivej dobe. Manuál kritického myslenia*. Bratislava: N Press.

ROSLING, H. (2019) *Moc faktov. Desať dôvodov prečo máme o svete mylné predstavy – a prečo sme na tom lepšie, ako si myslíme*. Bratislava: Tatran.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

A	B	C	D	E	FX
a	b	c	d	e	f

Vyučujúci: Ján Hrkút, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11. 11. 2021

Schválil: garanti Bc. študijných programov FF KU

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Fakultný seminár 2 – Mediálna gramotnosť a digitálne technológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 1/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 2. semester	
Stupeň štúdia: I. stupeň	
Podmieňujúce predmety: N/A	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) aktívna účasť na seminároch s akceptovanou max. 20% neúčast'ou je <u>podmienkou</u> absolvovania predmetu b) seminárny a jeho prezentácia – hodnotenie na 5 škálovej stupnici s minimálnym hodnotením E (40% hodnotenia) c) ústna skúška predstavuje 60% hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti študent má vedomosti o zdrojoch, z ktorých môže získavať informácie; študent má vedomosti o výhodách a rizikách používania tradičných a nových médií. študent má základné vedomosti o mediálnych obsahoch z pohľadu žánrovej a technologickej proveniencie. Metóda/spôsob overenia – ústna skúška; študent obsiahol minimálne 60% požadovaných vedomostí; zodpovedanie položených otázok a zapájanie sa do diskusie na seminári, aktívna účasť na diskusii a flexibilná reakcia Zručnosti študent vie identifikovať informácie v jednotlivých druhoch médií. Študent má schopnosť samostatne kriticky hodnotiť mediálne obsahy. študent vie používať digitálne technológie bezpečným a preňho prínosným spôsobom. Metóda/spôsob overenia – ústna skúška; študent obsiahol minimálne 60% požadovaných vedomostí Kompetencie: študent sa orientuje v ponuke mediálnych produktov rôznej žánrovej a technologickej proveniencie. študent je schopný odovzdať informácie o benefitoch a rizikách používania médií druhým osobám. študent dokáže nájsť pomoc pre seba a pre druhých v prípade ohrozenia v online prostredí. Metóda/spôsob overenia – ústna skúška; študent obsiahol minimálne 60% požadovaných vedomostí; prezentácia seminárneho výstupu – ústna realizácia, verbálne hodnotenie „dobré“ z 5 stupňovej škály	

Stručná osnova predmetu:

1. Mediálna výchova. Mediálna gramotnosť. Mediálne Mnohodimenzionálnosť a extenzia pojmu gramotnosť.
2. Mediálna výchova v Štátnom vzdelávacom programe. Formálna a neformálna mediálna výchova.
3. Teórie o vplyve médií na prijímateľa. Rôznorodosť informačných zdrojov a zásady kritického orientovania sa v nich.
4. Proces tvorby mediálneho obsahu. Proces úpravy mediálneho obsahu – faktická realita vs. mediálna realita.
5. Digitálna technológia v procese zvyšovania mediálnej gramotnosti.
6. Internet a sociálne siete. Špecifiká online komunikácie. Zásady bezpečnosti v online prostredí.
7. Patológie prítomné v oblasti digitálnych médií. Prínosy digitálnych médií podľa cieľových skupín.
8. Problematika vzniku závislosti od online prostredia. Mechanizmus vzniku závislosti. Prevencia.
9. Rodičovská mediácia, jej typy a miesto v predchádzaní vzniku závislosti; mediácia ako prevencia vzniku patologických prejavov (u jednotlivca).

Odporúčaná literatúra:

BRESTOVANSKÝ, M.: *Úvod do mediálnej výchovy. Vysokoškolské skriptá*. Trnava : Trnavská univerzita, 2010.

IZRAEL, P.: *Mediálna výchova výzva pre jednotlivca, rodinu a spoločnosť*. Ružomberok : Verbum, 2015.

IZRAEL, P. a kol.: *Médiá a socializácia. Mediálna výchova výzva pre jednotlivca, rodinu a spoločnosť*. Ružomberok : Verbum, 2012.

IZRAEL, P. – HOLDOŠ, J. a kol: *Digitálne detstvo*. Ružomberok : Verbum, 2020.

POLIEVKOVÁ, P: *Family Socioeconomic Status and Parents' Education as Initiators of the Primary Use of Digital Media by Children..* In: Media Literacy and Academic Research Vol. 3, No. 2, December 2020, s. 63 - 75. ISSN: 2585-8726 (print version)

ŠAVRNOCHOVÁ, M. – HOLDOŠ, J. – ALMAŠIOVÁ, A.: *Excesívne používanie internetu u adolescentov na Slovensku*. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici - Belianum, 2020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: N/A

Hodnotenie predmetov

A	B	C	D	E	FX
a	b	c	d	e	f

Vyučujúci: doc. Mgr. Pavel Izrael, PhD., Petra Polievková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021

Schválil: garanti Bc. študijných programov FF KU

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Fakultný seminár 3 – Veľké otázky filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 3. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • 100 % - vypracovanie kritickej eseje na jednu zo zadaných tém	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti študent ovláda špecifickú filozofickú terminológiu Zručnosti študent zaujme zdôvodnený postoj k diskutovaným otázkam Kompetentnosti študent interpretuje vybrané komplexné fenomény a hľadá zdroje a metódy na ich porozumenie	
Metóda overenia: 1. Pomocou hodnotenia kritickej eseje v rozsahu min. 500 slov.	
Stručná osnova predmetu: Predmet predstavuje študentom netriviálne problémy, ktoré sú analyzované a riešené filozofickou metodológiou. Študentov požíva do kritickej diskusie, hľadanie dát a informácií, ktoré by predstavenú analýzu obohatili. Študenti sú rovnako nabádaní, aby na predstavené problémy zareagovali vlastným názorom, pričom dôraz v hodnotení je kladený na správnosť a presvedčivé zdôvodnenie stanoviska.	
Témy: 1. Mali by sme si vyberať pohlavie (a iné vlastnosti) našich detí? Prečo áno a prečo nie? 2. Žijeme príbehy, alebo ich iba rozprávame? 3. Ako veľmi potrebujeme priateľov? 4. Žijeme v post-faktickej dobe? 5. Prečo vôbec študovať na vysokej škole? 6. Môže byť vojna spravodlivá? 7. Sú nenávisťné prejavy legitímnou súčasťou slobody prejavu? 8. Môže dnes existovať také niečo ako "rozumná politika"? 9. Robí z nás Google hlupákov? 10. Má liberalizmus šancu prežiť? 11. Ako by sme mali vysvetľovať ľudské činy? 12. Môže nás umenie morálne devastovať? Vzťah umenia a morálky. 13. Ako si dokážeme navzájom porozumieť? 14. Môžeme (niekedy) klamať? 15. Roboti zabijaci alebo kto bude zodpovedný za autonómne učiace sa stroje?	

Odporúčaná literatúra:

- BLACKBURN, S. (2009) Rozumíme jeden druhému? Pozor na slova, In: *Velké otázky: Filosofie*. Praha: Euromedia Group/Universum, 2009, s. 76-84.
- DAVIDSON, D. (1997) Činy, dôvody a príčiny. In: *Čin, myseľ, jazyk*. Bratislava: Archa.
- DOLNÝ, J. (2012) Newmanova idea univerzity. In: *Impulz*. 4/2012.
- FAY, B. (2002) *Současná filosofie sociálních věd. Multikulturní přístup*. Praha: SLON.
- HRKÚT, J. (2006) Etické aspekty pohlavnej selekcie. In: *Antropologické sympozium V*. Plzeň: FF ZU, s. 183-189.
- HRKÚT, J. (2007) Humánna pohlavná selekcia – prečo áno, prečo nie. In: *Konanie, normy a konflikty v globálnej situácii*. Bratislava: Fox&Col, s. 138-145.
- KUNA, M. (2018) Sloboda prejavu verus nenávisťný prejav. In: *Studia Aloisiana*. Roč. 9, 2018, č. 2, TF Trnavská univerzita.
- KUNA, M. (2018) Význam princípu subsidiarity pre MacIntyrovu víziu politiky. In: *Filozofia*, 73, 2018, no. 5, 389-399.
- MARKOŠ, J. (2019) *Sila rozumu v bláznivej dobe. Manuál kritického myslenia*. Bratislava: N Press.
- MARKOŠ, J. (2020) *Medzi dobrom a zlom. 16 etických dilem, pred ktorými môžete raz stáť i vy*. Bratislava: N Press.
- NIEDERLE, R. (2010) *Pojmy estetiky: analytický prístup*. Brno: Masarykova univerzita.
- ROSLING, H. (2019) *Moc faktov. Desať dôvodov prečo máme o svete mylné predstavy – a prečo sme na tom lepšie, ako si myslíme*. Bratislava: Tatran.
- SCHARRE, P. (2019) *Armáda strojov*. Bratislava: Ikar.
- ŠMIHULA, D. (2007) *Použitie silových prostriedkov v medzinárodných vzťahoch*. Bratislava: Veda, SAV.
- ZELEŇÁK, E. (2015) *Úvod do kritickej filozofie histórie I. Vybraní autori od druhej polovice 20. storočia po súčasnosť*. Ružomberok: Verbum.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

A	B	C	D	E	FX
a	b	c	d	e	f

Vyučujúci: Ján Hrkút, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11. 11. 2021

Schválil: garanti Bc. študijných programov FF KU

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Fakultný seminár 4 – Rétorika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 1/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 4. semester	
Stupeň štúdia: 1. stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent načas odovzdá vypracované zadania (rečnicke prejavy, analýzy a pod.), ktoré v prípade potreby verejne odprezentuje na vyučovaní. Za úlohy odovzdané s oneskorením vypracuje dodatočné zadania. Po splnení týchto podmienok bude môcť absolvovať písomnú skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti študent pozná dejiny rétoriky, argumentáciu, persuáziu, topoi, štýly a štruktúry rečnickeho prejavu, vetnú kompozíciu, figúry a trópy Zručnosti Študent efektívne realizuje verejné prejavy na vybranú tému Kompetentnosti študent identifikuje a spracúva informácie; identifikuje a formuluje argumenty; chápe súvislosti, s dôrazom na morálne hodnoty podstatné pre misiu Katolíckej univerzity Metóda overenia: ústna skúška na záver semestra, min. známka E priebežné vypracúvanie zadaní, odovzdaných 100 % prác priebežné vypracúvanie zadaní, odovzdaných 100 % prác	
Stručná osnova predmetu: Päť kánonov rétoriky. Tri druhy persuazívneho diskurzu. Objavovanie argumentov (tri spôsoby persuázie, topoi, vonkajšia podpora pre argumentáciu). Spracovanie materiálu (štruktúra rečnickeho prejavu). Štýl (gramatická kompetencia, vetná kompozícia, rečnicke figúry – schémy a trópy –, imitácia). Progymnasmata. Dejiny rétoriky (klasická rétorika, stredovek, novovek, 19. a 20. storočie). Konkrétna aplikácia poznatkov (blog, vlog, konferenčná prezentácia, obhajoba vedeckej práce, moderovanie diskusie).	
Odporúčaná literatúra: BECK, Gloria: Zakázaná rétorika : 30 manipulatívnych technik. Praha : Grada Publishing, 2007. BUCHTOVÁ, Božena: Rétorika. Praha : Grada Publishing, 2006. CARLIN, Diana B. – PAYNE, James: Public speaking today. Lincolnwood : National Textbook Company, 1998.	

CORBETT, Edward P. J. & CONNORS, Robert J.: *Classical Rhetoric for the Modern Student* (4th ed.). New York, Oxford : Oxford University Press, 1999, 562 s.

CRUISUS, Timothy, W.: *The aims of argument*. Mountain View (California) : Myfield Publishing Company, 2000.

ESENWEIN, J. Berg – CARNEGIE, Dale: *The Art of Public Speaking*. Nabu Press, 2010.

FINDRA, Ján: *Umenie prednesu*. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1974.

HOLIČ, Štefan: *Praktická rétorika*. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2001.

KLAPETEK, Milan: *Komunikace, argumentace, rétorika*. Praha : Grada, 2008.

KRAUS, Jiří: *Rétorika a rečová kultúra*. Praha : Karolinum, 2004.

KUSHNER, Malcolm: *Public speaking for dummies*. Hoboken, NJ : Wiley, 2004.

LESŇÁK, Rudolf: *Umenie živého slova : o hlasovej a rozhlasovej tvorbe*. Bratislava : Veda, 1980.

MISTRÍK, Jozef: *Rétorika*. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987.

NECKERMAN, Bruno: *Zbavte sa trémy! : praktická rétorika pre každého*. Bratislava : Slovo, 1995.

OSBORN, Michael – OSBORN, Susanne – OSBORN, Randall: *Public speaking : finding your voice*. Boston : Allyn & Bacon, 2012.

SLANČOVÁ, Daniela: *Základy praktickej rétoriky*. Prešov: Náuka , 2001.

SZYMANEK, Krzysztof: *Umění argumentace*. Olomouc : Univerzita Palackého, 2003.

THIELE, Albert: *Jak na „špinavé“ triky a útoky v komunikaci*. Praha : Grada, 2010.

WALTON, Douglas, N.: *Argumentation schemes*. Cambridge New York : Cambridge University Press, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

A	B	C	D	E	FX
a	b	c	d	e	f

Vyučujúci: doc. Mgr. Terézia Rončáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021

Schválil: garanti Bc. študijných programov FF KU

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Fakultný seminár 5 – Metodika písania záverečnej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 1/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 5. semester	
Stupeň štúdia: I. stupeň	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkovo je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov: a) 30 bodov za vypracovanie úloh požadujúcich formulovanie cieľa a tézy záverečnej práce, názvu, abstraktu a kľúčových slov; b) 20 bodov za krátku štruktúrovanú prezentáciu práce; c) 50 bodov za seminárnu prácu, v ktorej sa použijú predpísané citačné postupy/štýly.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent pozná základné druhy záverečných prác a použitých citačných postupov Metóda/spôsob overenia – seminárna práca, v ktorej sa použijú predpísané citačné postupy/štýly Zručnosti: študent špecifikuje a odlišuje tému práce od tézy práce; tvorivo navrhne názov práce, stanoví jej kľúčové slová a napíše zmysluplný abstrakt; orientuje sa v problematike prípravy štruktúrovanej prezentácie svojej práce Metóda/spôsob overenia – vypracovanie úloh požadujúcich formulovanie cieľa a tézy záverečnej práce, názvu, abstraktu a kľúčových slov a krátka štruktúrovaná prezentácia Kompetentnosti: študent aplikuje základné etické požiadavky odbornej práce a identifikuje základné problémy v tejto oblasti (plagiátorstvo a i.) Metóda/spôsob overenia – diskusia počas hodín a seminárna práca, v ktorej sa použijú predpísané citačné postupy/štýly	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina: predstavenie tém a podmienok absolvovania. 2. Druhy písomných prác (napr. seminárna, bakalárska) a ich forma. 3. Štruktúra a obsah písomných prác. 4. Názov práce, abstrakt, kľúčové slová. 5. Citácie a odkazy. 6. Etika odbornej práce (plagiátorstvo, parafráza, atď.) 7. Prezentácia práce a jej výsledkov. 8. Hodnotenie a obhajoba prác. 9. Využívanie knižnice: elektronické katalógy a rešeršovanie. 10. Elektronické databázy. 11. O vedeckej práci. 12.-13. Študentské prezentácie.	
Odporúčaná literatúra: Katuščák, D.: <i>Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce</i> . 2. doplnené vydanie. Bratislava: Stimul, 1998. Katuščák, D.: <i>Ako písať záverečné a kvalifikačné práce</i> . Nitra: Enigma, 2005. McWhorter, K. T.: <i>Successful College Writing: Skills, Strategies, Learning Styles</i> . Boston, New York: Bedford/ St. Martin's, 2000. Meško, D. a kol.: <i>Akademická príručka</i> . Martin: Osveta, 2004. <i>Smernica dekana Filozofickej fakulty KU o akademickej nečestnosti.</i> <i>Smernica rektora o náležitostiach záverečných, rigorózných a habilitačných prác, ich bibliografickej registrácii, kontrole originality, uchovávaní a prístupňovaní.</i>	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

A	B	C	D	E	FX
a	b	c	d	e	f

Vyučujúci: doc. Eugen Zelenák, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 10. 11. 2021**Schválil:** garanti Bc. študijných programov FF KU

University: Catholic University in Ruzomberok	
Faculty: Faculty of Arts and Letters	
Course Code:	Course Title: Major Figures in the History of Philosophy
Type, Range and Method of Teaching hours weekly (lecture / seminar): 2/0 teaching method: on-site / online / hybrid	
ECTS Credits: 2	
Recommended Semester: 3	
Level of Study: I.	
Prerequisites:	
Course Requirements: a) students actively participate in the class (20 points for participation), b) students submit a short (two-page) philosophy essay (40 points) c) students pass a final test (40 points) It is required to receive at least 60 points out of maximum 100 points.	
Learning Outcomes: Knowledge V1 – students are familiar with terminology and basic issues of the major figures in the history of philosophy Skills Z1 – analytical thinking – students break down information into basic concepts and principles and they formulate possible conclusions. Z2 – students interpret philosophical ideas and they can identify fundamental issues, theses and arguments. Competencies K2 – students are able to clearly write about and to talk about discussed problems. Method of verification: V1: discussions during classes and final test (10 + 40 points). Z1, Z2, K2: discussions during classes and essay (10 + 40 points).	
Course Description: 1. Plato 2. Aristotle 3. Augustine 4. Aquinas 5. Niccolò Machiavelli 6. Thomas Hobbes 7. David Hume 8. John Stuart Mill 9. C. S. Lewis – JH 10. Alasdair MacIntyre	

11. John Rawls
12. Karl Popper
13. Analyzing Sample Philosophy Essays

Literature:

Adamson, P. (2014): *Classical Philosophy. A History of Philosophy Without Any Gaps*. Oxford: Oxford University Press.

Kenny, A. (2010): *A New History of Western Philosophy*. Oxford: Clarendon Press.

Zalta, E. N. (ed.) *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*. URL = <https://plato.stanford.edu/>

Language: English

Notes:

Evaluation:

A	B	C	D	E	FX
A	b	c	d	e	f

Instructor: doc. Mgr. Eugen Zelenák, PhD., doc. Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil., PhD., Ján Hrkút, PhD., Pavol Labuda, PhD., Mgr. Ivan Koniar, PhD.

Last Modification: 25. 3. 2022

Approved by: prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Major Figures in the History of Philosophy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 3. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • aktívna účasť na hodinách (20%) • záverečný vedomostný test (40%) • filozofická esej preukazujúca mieru kritického myslenia a analytickej kompetentnosti (40%)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – pozná terminológiu a vie vysvetliť základný kategoriálny a metodologický aparát, ktorý sa viaže ku koncepciám vybraných filozofov. V2 – rozumie podstatným črtám, problémom a vybraným témam filozofického myslenia. V3 – disponuje poznatkami o hlavných filozofických prúdoch v dejinách antiky, stredoveku, novoveku a súčasnej filozofie (vrátane pozícií katolíckej intelektuálnej tradície) a pozná ich najznámejších predstaviteľov. ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie – rozoberie získané informácie na základné pojmy a princípy a formuluje možné dôsledky jednotlivých filozofických koncepcií. Z2 – interpretuje vybrané časti filozofických textov a dokáže v nich identifikovať dôležité tézy a argumenty. Z3 – kritické myslenie - dokáže urobiť rozbor predpokladov určitej filozofickej koncepcie vybraného mysliteľa a dať rôzne poznatky do vzájomného súvisu, t. j. identifikuje skreslenia, nesprávne odvodnenia a argumentačné fauly a zároveň tvorivo uvažuje o ich možných dôsledkoch. KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne analyzuje vybrané teoretické problémy týkajúce sa prebraných filozofických koncepcií a vie zdôvodnene uviesť ich tematické koreláty v súčasnom filozofickom myslení a spoločenskej praxi. K2 – kultivovaným spôsobom písomne formuluje a ústne vyjadruje svoje zdôvodnené stanoviská k prebraným problémom filozofického myslenia. K3 – zaujme argumentačne zdôvodnené stanovisko k vybraným témam filozofického diskurzu a dokáže identifikovať a vysvetliť ich silné a slabé stránky.	
Metóda overenia:	

1. **aktívna účasť** na diskusii počas vyučovacích hodín, pri ktorej sa preukáže miera analytických a (argumentačne podložených) interpretačných schopností študenta.
2. absolvovanie **záverečného vedomostného testu**, ktorým sa preukáže miera získaných vedomostí a miera porozumenia filozofickým otázkam a koncepciám, ktoré formulovali najvplyvnejšie osobnosti západnej filozofickej tradície
3. vypracovanie **filozofickej eseje** (v rozsahu do 1000 slov), na ktorej sa preukáže miera kritického myslenia a analyticko-interpretácie kompetentnosti absolventa kurzu (40%)

Stručná osnova predmetu:

Základným cieľom kurzu *Major Figures in the History of Philosophy* (Hlavné postavy dejín filozofie) je snaha sprostredkovať študentom humanitných a sociálno-behaviorálnych programov možnosť oboznámiť sa a hlbkovo premyslieť vybrané témy, ktoré boli formulované najvýznamnejšími osobnosťami dejín (západného) filozofického myslenia. Študenti sa postupne zoznámia s ideami, tézami a argumentačným postojmi, ktoré formulovali Platón, Aristoteles, Augustín, Tomáš Akvinský, Niccolò Machiavelli, David Hume, John Stuart Mill či C. S. Lewis, ale aj s koncepciami mysliteľov modernej éry, akými sú Karl Popper, John Rawls alebo Alasdair MacIntyre. Témami našich rozpráv a analýz budú napríklad: vzťah jednotlivca a štátu, učenie o nezriadenej láske, vzťah rozumu a viery, filozofický postoj k otázke (existencie a povahy) Boha, možnosť spravodlivej vojny, možnosť poznania, osobná a politická sloboda, totalitarizmus, úloha tradície a mnohé ďalšie. Základnými aktivitami kurzu budú: prednáškový výklad kombinovaný s riadenou diskusiou, čítanie textov a príprava záverečnej písomnej práce.

Literatúra:

Adamson, P. (2014): *Classical Philosophy. A History of Philosophy Without Any Gaps*. Oxford: Oxford University Press.

Kenny, A. (2010): *A New History of Western Philosophy*. Oxford: Clarendon Press.

Zalta, E. N. (ed.) *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*. URL = <https://plato.stanford.edu/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

A	B	C	D	E	FX
a	b	c	d	e	f

Vyučujúci: Mgr. Pavol Labuda, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17. 2. 2022

Schválil: prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu:			Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce		
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): N/A metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná					
Počet kreditov: 14					
Odporúčaný semester štúdia: 6. semester					
Stupeň štúdia: I. stupeň					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce, ktorá spĺňa formálne náležitosti záverečnej práce v zmysle platných predpisov KU do Centrálného registra záverečných a kvalifikačných prác. Úspešná obhajoba bakalárskej práce.					
Výsledky vzdelávania: Zručnosti: študent dokáže interpretovať a použiť svoje vedomosti, adekvátne ich komunikovať prostredníctvom písaného textu, prezentovať výsledky svojej práce, viesť odbornú diskusiu, klásť a obhajovať argumenty Metóda/spôsob overenia – ústna obhajoba bakalárskej práce pred štátnicovou komisiou					
Stručná osnova predmetu: Po odovzdaní bakalárskej práce je práce predložená na posúdenie. K práci sa vypracúvajú dva nezávislé posudky – školiteľský a oponentský posudok. Pri posudzovaní a hodnotení práce sa posudzovatelia zameriavajú najmä na spôsob spracovania témy, logickú výstavbu práce, argumentáciu, prácu s literatúrou a prameňmi, ako aj na formálne náležitosti práce (grafické zvládnutie práce, členenie textu, správnosť bibliografických zápisov a i.). V úvode obhajoby študent v krátkosti predstaví prácu, zhrnie jej východiská, tému, tézu, argumentáciu a závery práce. Následne sú prečítané alebo predstavené posudky školiteľa a oponenta a študent odpovedá na námietky a výhrady z posudkov. Záverečná časť obhajoby je venovaná diskusii o spôsobe a presvedčivosti zodpovedania námietok zo strany študenta, ako aj širšej diskusii k téme a argumentom predloženej práce. Hodnotenie obhajoby bakalárskej práce robí komisia pre štátne skúšky počas neverejnej diskusie. Školiteľ a oponent sa môžu zúčastniť neverejnej diskusie, pri ktorej sa hodnotí obhajoba práce, no o výslednej známke môžu hlasovať len v prípade, že sú zároveň aj členmi štátnicovej komisie.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk (prípadne ďalší cudzí jazyk podľa požiadaviek konkrétneho študijného programu).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
31.11	28.89	13.33	17.78	4.44	4.44
Vyučujúci: štátnicová komisia					

Dátum poslednej zmeny: 10. 11. 2021
Schválil: prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu:			Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci		
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester štúdia: 5. semester					
Stupeň štúdia: I. stupeň					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna spolupráca a komunikácia so školiteľom/vedúcim bakalárskej práce. Vypracovanie 20% textu bakalárskej práce.					
Výsledky vzdelávania: Zručnosti: študent dokáže získavať a interpretovať poznatky v odbore svojho štúdia, aplikovať získané poznatky a vedomosti v podobe písaného akademického textu, ktorý rieši konkrétne zadaný problém alebo úlohu Metóda/spôsob overenia – vypracovanie časti textu bakalárskej práce					
Stručná osnova predmetu: Študent si pod vedením školiteľa stanoví ciele práce. Naplánuje si základnú štruktúru textu, zvolí si metodológiu a zhromaždí potrebnú primárnu a sekundárnu literatúru podľa témy práce. Študent ďalej postupuje podľa individuálnych inštrukcií školiteľa bakalárskej práce a vypracuje časť textu bakalárskej práce, ktorú konzultuje so školiteľom.					
Odporúčaná literatúra: <i>Smernica dekana Filozofickej fakulty KU o akademicknej nečestnosti.</i> <i>Smernica rektora o náležitostiach záverečných, rigorózných a habilitačných prác, ich bibliografickej registrácii, kontrole originality, uchovávaní a sprístupňovaní.</i> <i>Smernica dekana FF KU v Ružomberku o ukončení štúdia</i> <i>Etický kódex Katolíckej univerzity v Ružomberku</i> Ďalšia literatúra vzťahujúca sa k téme bakalárskej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk prípadne ďalší cudzí jazyk podľa požiadaviek konkrétneho študijného programu)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
A	B	C	D	E	FX
a	b	c	d	e	f
Vyučujúci: školiteľ bakalárskej práce					
Dátum poslednej zmeny: 10 . 11. 2021					
Schválil: garanti Bc. študijných programov FF KU					

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CAP/01Y30031Y/17	Názov predmetu: Slovenský jazyk pre cudzincov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 1. semester	
Stupeň štúdia: 1. stupeň	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 20 % aktívna účasť na seminároch, 80 % test	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda slovenský jazyk na úrovni B 1 Európskeho referenčného rámca pre jazyky.	
Vedomosti: Študent pozná gramatické javy a pravidlá slovenského jazyka. Študent disponuje dobrou slovnou zásobou, aby sa vyjadril pomocou určitých opisov tém každodenného života.	
Zručnosti: Študent dokáže aplikovať gramatické pravidlá v procese tvorby ústneho a písomného prejavu. Študent sa dokáže vyjadriť s použitím dostatočnej slovnej zásoby len s určitou mierou váhania a opisných jazykových prostriedkov v bežných kontextoch a komunikačných situáciách s príležitostnými ťažkosťami s formuláciou. Študent prejavuje dobré ovládanie základnej slovnej zásoby, ale pod vplyvom materinského jazyka sa môže dopúšťať systematických chýb a omylov pri vyjadrovaní zložitejších myšlienok.	
Kompetentnosti: Študent disponuje jazykovými, sociolingválnymi, pragmatickými a interkultúrnymi kompetenciami.	
Stručná osnova predmetu: Z hľadiska gramatiky: vstupný test – overenie úrovne slovenského jazyka vybrané javy z ortografie a ortoepie (mäkkosť/tvrdosť, kvantita, pravidlo o rytmickej krátení, paronymia, písanie i/y) slovesné triedy a vzory (konjugácia pravidelných a nepravidelných slovies, présent, préteritum, futurum) substantíva (kategória ne/životnosti maskulín, výnimky z pravidla o rytmickej krátení feminín a neuter, deklinácia cudzích a prevzatých substantív, nesklonné substantíva, pluráliá tantum) adjektíva (deklinácia adjektív, komparácia adjektív a adverbií, substantívne adjektíva) pronomína (deklinácia pronomín, reflexívne sa/si, spojenie prepozície a pronomína) jazykové cvičenia a úlohy zamerané na odstraňovanie interferencie s materinským jazykom a odstraňovanie systematických chýb a nesystémových omylov výstupný test	

Odporúčaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ľ.: <i>Komunikácia v slovenčine : textová príručka a cvičebnica</i> . Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. ŽIGOVÁ, Ľ.: <i>Praktikum zo slovenskej gramatiky a ortografie pre cudzincov B1 - B2</i> , Bratislava : Univerzita Komenského : Studia Academica Slovaca, 2014. KAMENÁROVÁ a kol.: <i>Krížom Krážom B 1</i> . Bratislava : Univerzita Komenského : Studia Academica Slovaca, 2011.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Poznámky:
Hodnotenie predmetov:
Vyučujúci: Mgr. et Mgr. Paulína Kováčová
Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021
Schválil: garanti Bc. študijných programov FF KU

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CAP/01Y30032Y/17	Názov predmetu: Slovenský jazyk pre cudzincov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 2. semester	
Stupeň štúdia: 1. stupeň	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 20 % aktívna účasť na seminároch, 80 % test	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda slovenský jazyk na úrovni B 1 – B 2 Európskeho referenčného rámca pre jazyky.	
Vedomosti: Študent pozná gramatické javy a pravidlá slovenského jazyka. Študent disponuje slovnou zásobou v dostatočnom rozsahu, aby bol schopný vytvoriť jasné opisy, vyjadriť postoje k známym témam.	
Zručnosti: Študent dokáže aplikovať gramatické pravidlá v procese tvorby ústneho a písomného prejavu. Študent sa dokáže vyjadriť s primeraným rozsahom slovnej zásoby len s určitou mierou váhania a opisných jazykových prostriedkov v bežných kontextoch a komunikačných situáciách s príležitostnými ťažkosťami s formuláciou. Študent sa môže dopúšťať omylov pri vyjadrovaní zložitejších myšlienok (väčšinu omylov dokáže opraviť).	
Kompetentnosti: Študent disponuje jazykovými, sociolingválnymi, pragmatickými a interkultúrnymi kompetenciami.	
Stručná osnova predmetu: Z hľadiska gramatiky: numeráliá (deklinácia a ortografia základných, radových, násobných a skupinových čísloviek, frazeologizmy) verbá (imperatív, kondicionál, aspekt, verbálne prefixy, pasívne a aktívne participiá) predložky a predložkové spojenia (vyjadrujúce čas; s významom priestoru), spojenie verba a predložky, väzba predložky s pádom, vokalizácia predložiek) konjunkcie partikuly, interjekcie slovosled vo vete (významové, gramatické, rytmičné faktory) jazykové cvičenia a úlohy zamerané na odstraňovanie interferencie s materinským jazykom výstupný test	
Odporúčaná literatúra:	

ŽIGOVÁ, Ľ.: *Komunikácia v slovenčine : textová príručka a cvičebnica*. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007.
ŽIGOVÁ, Ľ.: *Praktikum zo slovenskej gramatiky a ortografie pre cudzincov B1 - B2*, Bratislava : Univerzita Komenského : Studia Academica Slovaca, 2014.
KAMENÁROVÁ a kol.: *Krížom Krážom B I*. Bratislava : Univerzita Komenského : Studia Academica Slovaca, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov:

Vyučujúci: Mgr. et Mgr. Paulína Kováčová

Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021

Schválil: garanti Bc. študijných programov FF KU

University: Catholic University in Ruzomberok	
Faculty: Faculty of Arts and Letters	
Course Code:	Course Title: The Big Questions of Philosophy
Type, Range and Method of Teaching hours weekly (lecture / seminar): 2/0 teaching method: on-site / online / hybrid	
ECTS Credits: 2	
Recommended Semester: 4	
Level of Study: I.	
Prerequisites:	
Course Requirements: Active participation and submission of argumentative essay that demonstrates skills of critical thinking and of writing structured argumentative texts. It is required to receive at least 60 points out of maximum 100 points.	
Learning Outcomes: Knowledge Students are familiar with selected key philosophical issues. Method of verification: discussions during classes. Skills Students are able to think critically, to design arguments and to write structured argumentative essays on selected issues. Method of verification: final paper in the form of an argumentative essay.	
Course Description: 1. What is an Argument? How to Write an Argumentative Essay? 2. Is It All Relative? 3. Why Does the (Good) God Allow Bad Things to Happen? 4. Justice as Fairness. Can Reasonable People Agree on Justice? 5. What Is the Meaning of Life? 6. Memory, Free Speech and Punishment. Should Denial of Historical Events Be Crime? 7. What is the Use of Language? 8. Are We Smart Enough to Know How Smart Animals Are? 9. Are Humans Hardwired for War? 10. How Do We Know if it's a Rabbit or a Duck? 11. Invited international scholar gives a talk 12.-13. Analyzing Sample Argumentative Essays	
Literature: Andrews, K., Beck, J. (2018) <i>Routledge Handbook of Philosophy of Animal Minds</i> . New York: Routledge. Blackburn, S. (2009) <i>The Big Questions: Philosophy</i> . New York – London: Quercus. Blackburn, S. (1999) <i>Think: A Compelling Introduction to Philosophy</i> . New York: Oxford University Press. Crystal, D. (2005) <i>How Language Works</i> . London: Penguin Books. Davis, J., Liss, R. (2012) <i>Effective Academic Writing 3</i> . New York: Oxford University Press Dawson, D. (1996) „The Origins of War: Biological and Anthropological Theories“. In: <i>History and Theory</i> 35, no. 1, pp. 1–28.	

Mead, M. (1990) „Warfare is Only an Invention - Not a Biological Necessity“. In: Hunt, D. (ed.) *The Dolphin Reader*. Boston: Houghton Mifflin Company, pp. 415–421.
 Nagel, T. (1987) *What Does It All Mean? A Very Short Introduction to Philosophy*. New York: Oxford University Press.
 Oshima, A., Hogue, A. (2006) *Writing Academic English*. White Plains, NY: Pearson Longman.

Language: English

Notes:

Evaluation:

A	B	C	D	E	FX
A	b	c	d	e	f

Instructor: doc. Mgr. Eugen Zelenák, PhD., doc. Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil., PhD., Ján Hrkút, PhD., Pavol Labuda, PhD., Mgr. Ivan Koniar, PhD.

Last Modification: 17. 2. 2022

Approved by: prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: The Big Questions of Philosophy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 4. semester	
Stupeň štúdia: I. stupeň	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách a odovzdanie argumentačnej eseje, ktorá dokladá schopnosť kritického myslenia a písania štruktúrovaných argumentačných textov. Celkovo je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent je oboznámený s vybranými kľúčovými filozofickými problémami Metóda/spôsob overenia – diskusia počas hodín. Zručnosti: študent dokáže kriticky myslieť, formulovať argumenty a napísať štruktúrovanú argumentačnú esej o vybranom probléme Metóda/spôsob overenia – seminárna práca v podobe argumentačnej eseje.	
Stručná osnova predmetu: 1. What is an Argument? How to Write an Argumentative Essay? 2. Is It All Relative? 3. Why Does the (Good) God Allow Bad Things to Happen? 4. Justice as Fairness. Can Reasonable People Agree on Justice? 5. What Is the Meaning of Life? 6. Memory, Free Speech and Punishment. Should Denial of Historical Events Be Crime? 7. What is the Use of Language? 8. Are We Smart Enough to Know How Smart Animals Are? 9. Are Humans Hardwired for War? 10. How Do We Know if it's a Rabbit or a Duck? 11. Invited international scholar gives a talk 12.-13. Analyzing Sample Argumentative Essays	
Odporúčaná literatúra: Andrews, K., Beck, J. (2018) <i>Routledge Handbook of Philosophy of Animal Minds</i> . New York: Routledge. Blackburn, S. (2009) <i>The Big Questions: Philosophy</i> . New York – London: Quercus. Blackburn, S. (1999) <i>Think: A Compelling Introduction to Philosophy</i> . New York: Oxford University Press. Crystal, D. (2005) <i>How Language Works</i> . London: Penguin Books. Davis, J., Liss, R. (2012) <i>Effective Academic Writing 3</i> . New York: Oxford University Press Dawson, D. (1996) „The Origins of War: Biological and Anthropological Theories“. In: <i>History and Theory</i> 35, č. 1, s. 1–28. Mead, M. (1990) „Warfare is Only an Invention - Not a Biological Necessity“. In: Hunt, D. (ed.) <i>The Dolphin Reader</i> . Boston: Houghton Mifflin Company, s. 415–421.	

Nagel, T. (1987) *What Does It All Mean? A Very Short Introduction to Philosophy*. New York: Oxford University Press.

Oshima, A., Hogue, A. (2006) *Writing Academic English*. White Plains, NY: Pearson Longman.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

A	B	C	D	E	FX
a	b	c	d	e	f

Vyučujúci: doc. Mgr. Eugen Zeleňák, PhD., doc. Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil., PhD., Ján Hrkút, PhD., Pavol Labuda, PhD., Mgr. Ivan Koniar, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17. 2. 2022

Schválil: prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

University: Catholic University in Ruzomberok	
Faculty: Faculty of Arts and Letters	
Course Code:	Course Title: Discover Slovakia
Type, Range and Method of Teaching hours weekly (lecture / seminar): 1/0 teaching method: on-site / online / hybrid	
ECTS Credits: 2	
Recommended Semester: 1 – 6	
Level of Study: I.	
Prerequisites:	
Course Requirements: 1) Participation at the lectures and field trips. 2) Each student/a group of students will prepare one 15 minutes long presentation on one interesting item (a figure, an event, an artwork, etc.) from the Slovak nature, history or culture and present it for the class. Selection must be discussed with and approved by the instructor.	
Learning Outcomes: Knowledge Students become familiar with various aspects of Slovak nature, history and culture. Method of verification: discussions during classes and presentations of students. Skills Students are able to investigate and present an item from the Slovak nature, history or culture. Method of verification: presentations of students.	
Course Description: The course is aimed at international (mainly Erasmus) students and it introduces the Slovak nature, history and culture. The course consists mainly of lectures focusing on various aspects such as Slovak language, history, visual arts, literature, media, interesting figures etc. but there is also a gallery visit. During the course students learn more about Slovakia. 1) Introduction 2) Slovak Folk Culture 3) What are Slovaks Like? A Local Perspective 4) Ľudovít Štúr and his <i>Slavdom and the World of the Future</i> 5) Slovak Contemporary Art 6) Stand-Up Comedy in Slovakia 7) Slovakia in the 20 th Century 8) Media in Slovakia 9) Gallery visit 10) – 11) Various topics 12) – 13) Presentations of students	
Literature: Lipták, Ľ. (1994) <i>A History of Slovakia and the Slovaks</i> . Bratislava: Ministry of Foreign Affairs of the Slovak Republic. Štúr, Ľ. (1993) <i>Slovanstvo a svet budúcnosti</i> . Bratislava: Slovenský inštitút medzinárodných štúdií. Intangible Cultural Heritage. https://ich.unesco.org/en/ PPPíter (2018) SLOVENSKO. https://www.youtube.com/watch?v=oK2yxy5wuEM	

<i>Travel to Slovakia Good Idea.</i> https://slovakia.travel/en					
Language: English					
Notes:					
Evaluation:					
A	B	C	D	E	FX
A	b	c	d	e	f
Instructor: doc. Mgr. Eugen Zelenák, PhD., doc. Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil., PhD., Mgr. Ivan Koniar, PhD., Mgr. Peter Kravčák, PhD. and others					
Last Modification: 22. 4. 2022					
Approved by: guarantors of bachelor study programmes FAL CU					

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Discover Slovakia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 1/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 1.-6. semester	
Stupeň štúdia: I. stupeň	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) Aktívna účasť na hodinách a exkurziách. 2) Každý študent, resp. skupina študentov si pripraví jednu 15 minútovú prezentáciu pre celú triedu o jednej zaujímavej záležitosti (osobnosť, udalosť, umelecké dielo a i.) zo slovenskej prírody, histórie alebo kultúry. Výber je potrebné prebrať a potvrdiť s vyučujúcim.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent pozná rôzne záležitosti z oblasti slovenskej prírody, histórie a kultúry. Metóda/spôsob overenia – diskusia počas hodín a prezentácie študentov. Zručnosti: študent si dokáže naštudovať a následne prezentovať nejakú tému týkajúcu sa slovenskej prírody, histórie alebo kultúry. Metóda/spôsob overenia – prezentácie študentov.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je určený zahraničným (hlavne Erasmus) študentom a zoznamuje so slovenskou prírodou, históriou a kultúrou. Predmet sa skladá z prednášok o takých témach ako napr. slovenský jazyk, história, vizuálne umenie, literatúra, médiá, známe osobnosti a i., ale tiež z návštevy galérie. Počas kurzu sa študenti oboznámia so Slovenskom. 1) Úvod 2) Slovenská ľudová kultúra 3) Akí sú Slováci? 4) Ľudovít Štúr a jeho Slovanstvo a svet budúcnosti 5) Slovenské súčasné umenie 6) Stand-Up komédia na Slovensku 7) Slovensko v 20. storočí 8) Médiá na Slovensku 9) Návšteva galérie 10) – 11) Rôzne témy 12) – 13) Prezentácie študentov	
Odporúčaná literatúra: Lipták, Ľ. (1994) <i>A History of Slovakia and the Slovaks</i> . Bratislava: Ministry of Foreign Affairs of the Slovak Republic. Štúr, Ľ. (1993) <i>Slovanstvo a svet budúcnosti</i> . Bratislava: Slovenský inštitút medzinárodných štúdií. <i>Intangible Cultural Heritage</i> . https://ich.unesco.org/en/ PPPíter (2018) SLOVENSKO. https://www.youtube.com/watch?v=oK2yxy5wuEM <i>Travel to Slovakia Good Idea</i> . https://slovakia.travel/en	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
A	B	C	D	E	FX
a	b	c	d	e	f
Vyučujúci: doc. Mgr. Eugen Zeleňák, PhD., doc. Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil., PhD., Mgr. Ivan Koniar, PhD., Mgr. Peter Kravčák, PhD. a ďalší					
Dátum poslednej zmeny: 22. 4. 2022					
Schválil: garanti Bc. študijných programov FF KU					

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30113W/22	Názov predmetu: Bioetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester štúdia: 5. semester	
Stupeň štúdia: 1. stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústnu skúšku je možné absolvovať až po odovzdaní seminárnej práce a) 20% aktivity na hodinách a príprava k nim (10% esej A4 na každú hodinu seminára, 10% aktivita v diskusii na seminároch) b) 10% seminárna práca c) 70% ústna skúška (je potrebné získať 6 z 10 bodov)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – Študent pozná a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát v oblasti bioetiky. V2 – Študent dokáže identifikovať a rozumie podstatným poznatkom a problémom v bioetike. V3 – Študent pozná hlavné myšlienkové prúdy v dejinách bioetiky, pozná ich najznámejších predstaviteľov. Metóda/spôsob overenia: Ústna skúška, je potrebné získať 6 z 10 bodov ZRUČNOSTI Z1 – Študent disponuje základnými intelektuálnymi zručnosťami v oblasti analytického myslenia. Získané informácie z oblasti bioetiky vie rozložiť na základné pojmy a princípy a formuluje možný záver. Z2 – Študent je schopný základným spôsobom interpretovať odborný text z bioetiky, dokáže v ňom identifikovať informácie, problémy, tézy a argumenty. Z3 – Študent v rámci kritického myslenia vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť rozbor predpokladov a dať rôzne poznatky do vzájomného súvisu, identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia. Z4 – Študent aplikuje postupy pojmovej analýzy na riešenie problémov v bioetike, hľadá vhodné riešenia problémov a je schopný ich domyslieť do dôsledkov. Metóda/spôsob overenia: Prezentácie eseje na seminári, verbálne hodnotenie z päťstupňovej škály KOMPETENTNOSTI K1 – Študent si osvojil základné návyky samostatnej práce pri riešení odborných i spoločenských problémov v bioetike.	

K2 – Študent dokáže kultivovaným spôsobom písomne formulovať i ústne prezentovať odborný i spoločenský problém z bioetiky, navrhované argumenty a riešenia.

K3 – Študent vie zaujať stanovisko ohľadom diskutovaných otázok v bioetike.

Metóda/spôsob overenia:

Aktívna účasť na seminári a flexibilná reakcia

Stručná osnova predmetu:

1. Etika života – pojem a problematika. 2. Antropologické predpoklady bioetiky. 3. Prenatálna a predimplantačná diagnostika. 4. Hranice génového inžinierstva. 5. Určenie vzniku a zániku človeka. 6. Umelé potraty, klonovanie. 7. Výskum na embryách. Umelé oplodnenie. 8. Krajné prípady lekárskej terapie. 9. Problém transplantácií. 10. Eutanázia a boj proti utrpeniu. 11. Hranice obetovania sa. 12. Útok a trest smrti. 13. Výskum na človeku.

Odporúčaná literatúra:

ŠLIPKO, T.: *Hranice života. Dilemy súčasnej bioetiky*. Dobrá kniha, Trnava 1998.

MUNZAROVÁ, M.: *Eutanazie, nebo paliativní medicína?* Praha: Grada, 2005.

VOLEK, P.: Problém ontologického statusu ľudských embryí. In: *Filozofia*, roč. 61, 2006, č. 2, s. 119-135.

VOLEK, P.: Ľudské embryá ako indivíduá a osoby. In: *Filozofia*, roč. 65, 2010, č. 6, s. 538-551.

ČERNÝ, D. a kol.: *Lidské embryo v perspektivě bioetiky*. Wolters Kluwer Praha 2011.

VOLEK, P.: *Určenie smrti človeka a darcovstvo orgánov*. Ružomberok, FF KU, 2009.

MUNZAROVÁ, M.: *Lékařský výzkum a etika*. Praha: Grada, 2005.

ONDOK, J. P.: *Bioetika, biotechnologie a biomedicína*. Praha: Triton, 2005.

ŠOLTÉS, L., PULLMANN, R. a kol.: *Vybrané kapitoly z medicínskej etiky*. Martin: Osveta, 2008.

IDE, P.: *Je zygota lidskou osobou?* Triton, Praha 2012.

VIRT, G.: *Žít až do konce*. Vyšehrad, Praha 2000.

THOMASMA, D. C., KUSHNEROVÁ, T.: *Od narození do smrti. Etické problémy v lékařství*. Mladá fronta, Praha 2000.

TRIZULJAKOVÁ, J. A kol.: *Medicínska etika. Vybrané kapitoly. I. časť*. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
26.32	15.79	21.05	21.05	0.0	15.79

Vyučujúci: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021

Schválil: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30119Y/22	Názov predmetu: Dejiny antickej filozofie - seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 2. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • 50% aktívna účasť pri (diskusnej) analýze a interpretácii textov na seminároch • 50% priebežné odovzdávanie stručných písomných reflexií preštudovaných textov pred každým seminárom	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – pozná terminológiu a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát antickej filozofie. V2 – rozumie podstatným črtám, problémom a témam antického filozofického myslenia. ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie - rozloží získané informácie na základné pojmy a princípy a formuluje možné dôsledky jednotlivých antických filozofických koncepcií. Z2 – interpretuje antické filozofické texty a dokáže v nich identifikovať dôležité problémy, tézy a argumenty. KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne analyzuje vybrané teoretické a praktické problémy formulované v antike a vie identifikovať ich súčasné koreláty vo filozofickom myslení a spoločenskej praxi. K2 – kultivovaným spôsobom písomne formuluje a ústne vyjadruje svoje zdôvodnené stanoviská k otázkam a problémom antickej filozofie. Metóda overenia: 1. ústne skúšanie v podobe riadeného rozhovoru: študent najskôr ponúkne samostatnú analýzu a interpretáciu prečítaného textu a následne prostredníctvom zodpovedania otázok spresňuje či koriguje vlastný výklad 2. písomné práce vo forme krátkych reflexií prečítaných textov posielané pred každým seminárom.	
Stručná osnova predmetu: Témy a texty na seminár: 1. Otázka o pôvode a vzniku filozofie: Aristotelés: <i>Metafyzika</i> I.1-3 2. Otázka o pôvode a vysvetľujúcom princípe skutočnosti (<i>arché</i>): zlomky milét'anov 3. Otázka stálosti (a) zmeny: Hérakleitos z Efezu 4. Otázka jednoty a mnohosti: zlomky pytagorejcov a zlomky Parmenida a Zénóna z Eley 5. Poeleatská prírodná filozofia: vybrané zlomky Empedokla, Anaxagora a Démokrita	

6. Pravda a múdrosť: zlomky Prótagora a Gorgia + fenomén Sókratés: text Platón – *Obrana Sokratova*)
7. Platón I: výber z dialógu *Faidón*
8. Platón II: výber z dialógu *Ústava*
9. Aristotelés I: výber z práce *Kategórie*
10. Aristotelés II: *Metafyzika I,1-3*
11. Helenistická filozofia I: epikureizmus, stoicizmus: výber z myšlienok Chrysippa a Epikura
12. Helenistická filozofia II: skepticizmus a novoplatonizmus: výber z textu Sexta Empirika *Základy pyrrhonskej skepsy*
13. Problém počiatkov vedeckého skúmania: text – Aristotelés: *Fyzika I.1*

Literatúra:

Povinné pramene:

Antológia z diel filozofov. Predsokratovci a Platón. (ed. J. Martinka). Bratislava: Iris, 1998.
Antológia z diel filozofov. Od Aristotela po Plotina. (ed. J. Martinka). Bratislava: Iris, 2006.
 Diogenes Laertios: *Životopisy slávnych filozofov.* Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2007.
 Sextus Empiricus: *Základy pyrrhonskej skepsy.* Bratislava: Nakladateľstvo Pravda, 1984.

Odporúčená literatúra prehľadová:

KIRK, G. S. – RAVEN, J. E. – SCHOFIELD, M.: *Předsokratovští filosofové. Kritické dějiny s vybranými texty.* Praha: Oikoymenh, 2004.
 GRAESER, A.: *Řecká filosofie klasického období. Sofisté, Sókratés a sokratikové, Platón a Aristotelés.* Praha: Oikoymenh, 2000.
 LONG, A. A.: *Hellénistická filosofie. Stoikové, epikurejci, skeptikové.* Praha: Oikoymenh, 2003.
Filosofie pozdní antiky. Od staré Akademie po Jana Eriugenu. (ed. A. H. Armstrong). Praha: Oikoymenh, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
30.0	10.0	40.0	20.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Pavol Labuda, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16. 2. 2022

Schválil: Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30104W/22	Názov predmetu: Dejiny antickej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester štúdia: 2. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • 50% hodnotenia: vedomostný test • 50% hodnotenia: záverečná ústna skúška (prerekvizita úspešne absolvovaný test)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – pozná terminológiu a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát antickej filozofie. V2 – rozumie podstatným črtám, problémom a témam antického filozofického myslenia. V3 – disponuje poznatkami o hlavných filozofických prúdoch v dejinách antiky a pozná ich najznámejších predstaviteľov. ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie - rozloží získané informácie na základné pojmy a princípy a formuluje možné dôsledky jednotlivých antických filozofických koncepcií. Z2 – interpretuje antické filozofické texty a dokáže v nich identifikovať dôležité problémy, tézy a argumenty. Z3 – kritické myslenie - dokáže urobiť rozbor predpokladov určitej filozofickej koncepcie antického mysliteľa a dať rôzne poznatky do vzájomného súvisu, identifikuje skreslenia, nesprávne odvodnenia a argumentačné fauly, napríklad pri formulovaní paradoxov. KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne analyzuje vybrané teoretické a praktické problémy formulované v antike a vie identifikovať ich súčasné koreláty vo filozofickom myslení a spoločenskej praxi. K2 – kultivovaným spôsobom písomne formuluje a ústne vyjadruje svoje zdôvodnené stanoviská k otázkam a problémom antickej filozofie. K3 – zaujme zdôvodnené stanovisko k témam antického filozofického diskurzu. Metóda overenia: 1. test ako doklad všeobecného rozhľadu a pochopenia učiva, ktorý je zároveň prerekvizitou účasti na ústnej skúške (min. 60% úspešnosť = E). 2. ústna skúška, t. j. zodpovedanie otázok z troch rozličných koncepcií antického filozofického myslenia (na úrovni min. 60% = E).	
Stručná osnova predmetu: Témy prednášok 1. Úvod do štúdia antickej filozofie: otázka vzniku filozofie, mýtotvorcovia a mudrci ako predchodcovia filozofov	

2. Milétska škola: Thalés, Anaximandros, Anaximénés
3. Hérakleitos z Efezu, Pythagoras a pytagorejci
4. Eleatská škola: Parmenidés a Zénón z Eley
5. Empedoklés, Anaxagoras a atomisti
6. Sofisti a Sókratés
7. Platón I
8. Platón II
9. Aristotelés I (logika, metódy poznania, klasifikácia vied, fyzika a metafyzika)
10. Aristotelés II (etika, politika, rétorika a dramatická tvorba)
11. Helenistická filozofia I: epikureizmus a stoicizmus
12. Helenistická filozofia II: skepticizmus a novoplatonizmus
13. Povaha antickej filozofie a počiatky západnej vedy

Povinná literatúra prehľadová:

LABUDA, P.: *Úvod do antickej filozofie I*. Ružomberok: Verbum, 2015.

COPLESTON, F.: *Dejiny filozofie: Řecko a Řím*. Olomouc: Refugium, 2014.

Povinné pramene:

Antológia z diel filozofov. Predsokratovci a Platón. (ed. J. Martinka). Bratislava: Iris, 1998.

Antológia z diel filozofov. Od Aristotela po Plotina. (ed. J. Martinka). Bratislava: Iris, 2006.

Odporučená literatúra prehľadová:

KIRK, G. S. – RAVEN, J. E. – SCHOFIELD, M.: *Předsokratovští filosofové. Kritické dějiny s vybranými texty*. Praha: Oikoymenh, 2004.

GRAESER, A.: *Řecká filosofie klasického období. Sofisté, Sókratés a sokratikové, Platón a Aristotelés*. Praha: Oikoymenh, 2000.

LONG, A. A.: *Hellénistická filosofie. Stoikové, epikurejci, skeptikové*. Praha: Oikoymenh, 2003.

Filosofie pozdní antiky. Od staré Akademie po Jana Eriugenu. (ed. A. H. Armstrong). Praha: Oikoymenh, 2002.

PATOČKA, J. (1969): *Nejstaší řecká filosofie. Přednášky z antické filosofie*. Praha: Vyšehrad, 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
36.0	16.0	28.0	4.0	12.0	4.0

Vyučujúci: Mgr. Pavol Labuda, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16. 2. 2022

Schválil: Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Dejiny novovekej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester štúdia: 4. semester	
Stupeň štúdia: 1. stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) 30% esej v rozsahu 5.000-8.000 znakov vypracovaná do 12. týždňa b) 70% záverečný písomný test	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – Študent pozná a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát z novovekej filozofie. V2 – Študent dokáže identifikovať a rozumie podstatným poznatkom a problémom v novovekej filozofii. V3 – Študent pozná hlavné myšlienkové prúdy v dejinách novovekej filozofie, vrátane kresťanskej tradície, pozná ich najznámejších predstaviteľov. Metóda/spôsob overenia: písomný test, úspešné zvládnutie je získanie minimálne 11 bodov z 20 ZRUČNOSTI Z1 – Študent disponuje základnými intelektuálnymi zručnosťami v oblasti analytického myslenia. Dokáže rozložiť získané informácie z novovekej filozofie na základné pojmy a princípy. Z2 – Študent je schopný základným spôsobom interpretovať odborný text z novovekej filozofie, dokáže v ňom identifikovať informácie, problémy, tézy a argumenty. Z3 – Študent ovláda kritické myslenie, vyhodnotí informácie z textov novovekej filozofie, dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť rozbor predpokladov a dať rôzne poznatky do vzájomného súvisu, identifikuje nesprávne odvodzenia a argumentačné fauly a skreslenia. Z4 – Študent aplikuje postupy pojmovej analýzy na riešenie filozofických a spoločenských problémov v novovekej filozofii, hľadá vhodné riešenia problémov a je schopný ich domyslieť do dôsledkov Z5 – Študent ovláda logické uvažovanie, čiže vytvorí platný argument, odvodí platný záver. Metóda/spôsob overenia: esej v rozsahu 5.000-8.000 znakov vypracovaná do 12. týždňa KOMPETNOSTI K1 – Študent si osvojil základné návyky samostatnej práce pri riešení problémov novovekej filozofie. K2 – Študent dokáže kultivovaným spôsobom písomne formulovať i ústne prezentovať problém z novovekej filozofie, navrhované argumenty a riešenia.	

K3 – Študent zodpovedne zváži a zaujme stanovisko ohľadom diskutovaných problémov v novovekej filozofii.

Metóda/spôsob overenia:

esej v rozsahu 5.000-8.000 znakov vypracovaná do 12. týždňa

Stručná osnova predmetu:

1. Myšlienkové východiská novoveku. 2. Racionalizmus: René Descartes. Okazionalizmus. Blaise Pascal. 3. Baruch Spinoza. G.W.F. Leibniz. 3. Empirizmus: Francis Bacon. Thomas Hobbes. 4. John Locke. George Berkeley. David Hume. 5. Osvietenstvo. Transcendentálny idealizmus: I. Kant. 6. Subjektívny idealizmus: J. G. Fichte. Objektívny idealizmus F. W. J. Schellinga. Absolútny idealizmus: G. W. F. Hegel. 8. Voluntarizmus: A. Schopenhauer. Existencializmus: S. Kierkegaard. 9. Filozofia života: Nietzsche, Bergson, Dilthey. 10. Pozitivismus: A. Comte, J. S. Mill. 11. Marxizmus: K. Marx, F. Engels. 12. Ruská náboženská filozofia: Čaadajev, Solovjov, Berďajev. 13. Novoscholastika: Liberatore, Kleutgen.

Odporúčaná literatúra:

KARABA, M.: *Úvod do dejín novovekej filozofie*. Trnava: Dobrá kniha, 2015.

SCRUTON, R.: *Krátke dejiny novovekej filozofie od Descarta po Wittgensteina*. Bratislava: Archa, 1991.

SOLOMON, R. C.: *Vzostup a pád subjektu alebo od Rousseaua po Derridu*. Nitra: Enigma, 1996.

SIROVIČ, F.: *Dejiny filozofie III. Novovek. 1. časť*. Trnava: Dobrá kniha, 1997.

SIROVIČ, F.: *Dejiny filozofie III. Novovek. 2. časť*. Trnava: Dobrá kniha, 1998.

RÖD, W.: *Novověká filosofie I*. Praha: Oikoymenh, 2001.

RÖD, W.: *Novověká filosofie II*. Praha: Oikoymenh, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021

Schválil: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Dejiny stredovekej filozofie - seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 3. semester	
Stupeň štúdia: 1. stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomný test je možné absolvovať až po odovzdaní seminárnej práce 100% aktivity na hodinách a príprava k nim (70% esej A4 na každú hodinu seminára, 30% aktivita v diskusii na seminároch)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – Študent pozná a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát zo stredovekej filozofie. V2 – Študent dokáže identifikovať a rozumie podstatným poznatkom a problémom v stredovekej filozofii. Metóda/spôsob overenia Vypracovanie esejí A4 na každú hodinu, je potrebné získať 11 z 20 bodov ZRUČNOSTI Z1 – Študent disponuje základnými intelektuálnymi zručnosťami v oblasti analytického myslenia. Dokáže analyzovať vybrané pojmy a princípy v oblasti stredovekej filozofie. Vie vyvodiť záver z premís. Z2 – Študent je schopný základným spôsobom interpretovať odborný text zo stredovekej filozofie, dokáže v ňom identifikovať problémy, tézy a argumenty. Z3 – Študent v oblasti kritického myslenia vyhodnotí informácie zo stredovekej filozofie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť rozbor predpokladov a dať rôzne poznatky do vzájomného súvisu, identifikuje nesprávne ododenia a argumentačné fauly a skreslenia. Z5 – Študent vie používať logické uvažovanie pri problémoch z oblasti stredovekej filozofie, vytvorí platný argument, odvodí platný záver. Metóda/spôsob overenia Prezentácie eseje na hodine, verbálne hodnotenie z päťstupňovej škály KOMPETENTNOSTI K1 – Študent si osvojil základné návyky samostatnej práce pri riešení problémov stredovekej filozofie. K2 – Študent dokáže kultivovaným spôsobom písomne formulovať i ústne prezentovať problém zo stredovekej filozofie, navrhované argumenty a riešenia. K3 – Študent zodpovedne zvaží a zaujme stanovisko ohľadom diskutovaných problémov zo stredovekej filozofie.	

Metóda/spôsob overenia

Aktívna účasť na hodinách a flexibilná reakcia

Stručná osnova predmetu:

1. Členenie stredovekej filozofie, hlavné vplyvy na myslenie v stredoveku, raná patristika. 2. Vrcholná patristika. Grécki a latinskí cirkevní Otcovia. 3. Neskorá patristika. 4. Byzantská a židovská filozofia v stredoveku. 5. Islamská a slovanská filozofia v stredoveku. 6. Obdobie ranej scholastiky. 7. Vrcholná scholastika – začiatky. 8. Vrcholná scholastika – Tomáš Akvinský. 9. Neskorá scholastika – Duns Scotus, Lullus. 10. Neskorá scholastika – Dietrich z Freibergu, Mikuláš z Autrecourtu. 11. Mysticismus XIV. storočia. 12. Humanizmus a renesancia, florentský platonizmus. 13. Humanizmus a renesancia – Machiavelli, Erasmus, Luther.

Odporúčaná literatúra:

BEN GABIROL, Šlomo: *Koruna kráľovstva*. Praha: Bergmann, 2010.

BOETHIUS Z DÁCIE: *De mundi aeternitate. O večnosti sveta. De summo bono. O najvyššom dobre čiže o živote filozofa*. Pusté Úľany: Schola Philosophica, 2012.

DUNS SCOTUS, Ján: *O poznateľnosti Boha*. Bratislava: Serafín, 2008.

FELIX, M. M.: *Oktávius*. Trnava: Spolok sv. Vojtecha, 1950.

HRUŠOVSKÝ, I. (ed.): *Patristika a scholastika*. Bratislava: Pravda, 1975.

CHABADA, M., ANDOKOVÁ, M. (eds.): *Antológia. Patristika a scholastika*. Trnava: Dobrá kniha 2009.

IBN SÍNA (AVICENNA): *Láska jako cesta k Bohu*. Praha: Academia, 2016.

SOUSEDÍK, S. (ed.): *Texty k studiu středověké filosofie*. Praha: Univerzita Karlova, 1994.

SOUSEDÍK, S.: *Jsoucnost a bytí. Úvod do četby sv. Tomáše Akvinského*. Praha: Křesťanská akademie, 1992.

SEILEROVÁ, B.: *O dôstojnosti človeka. Odkaz Giovanniho Pica della Mirandola*. Bratislava: Iris, 1999.

MACHIAVELLI, N.: *Vládár. Úvahy o vláde*. Bratislava: Tatran, 1968.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021

Schválil: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30107W/22	Názov predmetu: Dejiny stredovekej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester štúdia: 3. semester	
Stupeň štúdia: 1. stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomný test je možné absolvovať až po odovzdaní seminárnej práce a) 30% semestrálna práca b) 70% písomná skúška (je potrebné získať 11 z 20 bodov)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – Študent pozná a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát zo stredovekej filozofie. V2 – Študent dokáže identifikovať a rozumie podstatným poznatkom a problémom v stredovekej filozofii. V3 – Študent pozná hlavné myšlienkové prúdy v dejinách stredovekej filozofie, vrátane významných kresťanských mysliteľov z danej doby, pozná ich najznámejších predstaviteľov. Metóda/spôsob overenia Písomná skúška, je potrebné získať 11 z 20 bodov ZRUČNOSTI Z1 – Študent disponuje základnými intelektuálnymi zručnosťami v oblasti analytického myslenia. Dokáže analyzovať vybrané pojmy a princípy v oblasti stredovekej filozofie. Vie vyvodiť záver z premís. Z2 – Študent je schopný základným spôsobom interpretovať odborný text zo stredovekej filozofie, dokáže v ňom identifikovať problémy, tézy a argumenty. Z3 – Študent v oblasti kritického myslenia vyhodnotí informácie zo stredovekej filozofie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť rozbor predpokladov a dať rôzne poznatky do vzájomného súvisu, identifikuje nesprávne odvodzenia a argumentačné fauly a skreslenia. Z4 – Študent dokáže zo stredovekej filozofie, použiť podnety na riešenie vybraných spoločenských problémov, rozobrať diskutované problémy, ich riešenia a je schopný ich tvorivo domyslieť do dôsledkov. Metóda/spôsob overenia Prezentácia eseje vypracovanej v rámci semestrálnej práce, verbálne hodnotenie z päťstupňovej škály KOMPETENTNOSTI K1 – Študent si osvojil základné návyky samostatnej práce pri riešení problémov stredovekej filozofie.	

K2 – Študent dokáže kultivovaným spôsobom písomne formulovať i ústne prezentovať problém zo stredovekej filozofie, navrhované argumenty a riešenia.

K3 – Študent zodpovedne zváži a zaujme stanovisko ohľadom diskutovaných problémov zo stredovekej filozofie.

Metóda/spôsob overenia

Aktívna účasť na hodine a flexibilná reakcia

Stručná osnova predmetu:

1. Členenie stredovekej filozofie, hlavné vplyvy na myslenie v stredoveku, raná patristika. 2. Vrcholná patristika. Grécki a latinskí cirkevní Otcovia. 3. Neskorá patristika. 4. Byzantská a židovská filozofia v stredoveku. 5. Islamská a slovanská filozofia v stredoveku. 6. Obdobie ranej scholastiky. 7. Vrcholná scholastika – začiatky. 8. Vrcholná scholastika – Tomáš Akvinský. 9. Neskorá scholastika – Duns Scotus, Lullus. 10. Neskorá scholastika – Dietrich z Freibergu, Mikuláš z Autrecourtu. 11. Mysticismus XIV. storočia. 12. Humanizmus a renesancia, florentský platonizmus. 13. Humanizmus a renesancia – Machiavelli, Erasmus, Luther.

Odporúčaná literatúra:

DE LIBERA, A.: *Středověká filosofie*. OIKOYMENH, Praha 2001.

KENNY, A.: *Stručné dějiny západní filosofie*. Volvox Globator, Praha 2000.

KOBUSCH, T.: *Filozofie vrcholného a pozdního středověku*. OIKOYMENH, Praha, 2013.

HAYOUN, M.-R.: *Středověká židovská filozofie*. Archa, Bratislava 1997.

FLOSS, P.: *Architekti křesťanského středověkého vědení*. Vyšehrad, Praha 2004.

FLOSS, P.: *Akteři humanismu a rané renesance*. Vyšehrad, Praha, 2021.

MILKO, P.: *Úvod do byzantské filozofie*. Pavel Mervart, Červený Kostelec 2009.

CHABADA, M.: *Kapitoly z dejín stredovekej filozofie I. Kresťanský starovek*. Univerzita Komenského, Bratislava 2014.

CHABADA, M.: *Kapitoly z dejín stredovekej filozofie II. Raná latinská scholastika*. Univerzita Komenského, Bratislava 2015.

CHABADA, M.: *Kapitoly z dejín stredovekej filozofie III. Arabská a židovská stredoveká filozofia*. Univerzita Komenského, Bratislava 2016.

BLAŠČÍKOVÁ, A., NEMEC, R.: *K vybraným témam stredovekej a súčasnej filozofie*. Trnava: Dobrá kniha, 2014.

SOUSEDÍK, S. (ed.): *Texty k studiu středověké filosofie*. Univerzita Karlova, Praha 1994.

SOUSEDÍK, S.: *Jsoucnost a bytí. Úvod do četby sv. Tomáše Akvinského*. Křesťanská akademie, Praha 1992.

OTISK, M.: *Na cestě ke scholastice*. Filosofia, Praha 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
12.0	4.0	32.0	24.0	4.0	24.0

Vyučujúci: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021

Schválil: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Didaktika 1 (didaktika filozofie a občianskej náuky)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester štúdia: 5. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % písomná skúška (test) 50 % ústna skúška Absolvovanie seminára: aktívna účasť (povinnosť: štúdium textu na danú hodinu)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V4 – ovláda základy didaktiky vyučovania filozofie a občianskej náuky a je vybavený základným poznaním školskej praxe ZRUČNOSTI Z6 – reflektuje základné aspekty vyučovacieho procesu KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne rieši vybrané teoretické a praktické problémy didaktiky filozofie a občianskej náuky, a problémy vyučovania na školách K3 – zodpovedne zváži a zaujme stanovisko ohľadom diskutovaných didaktických problémov	
Metóda overenia: 1. test 2. ústna skúška – zodpovedanie vylosovanej otázky 3. diskusia a práca s podnetmi na seminároch	
Stručná osnova predmetu: V úvodnom predmete kurzu Didaktika filozofie a občianskej náuky 1 sa študenti zoznámia s prístupom českého didaktika Róberta Čapka, ktorý prezentuje moderné didaktické metódy. Predmet má za cieľ motivovať premýšľať o vzdelávaní širšie, ako len v zaužívanej a mnohokrát veľmi nedostatočnej praxi na školách. Príprava na povolanie učiteľa začína motiváciou, chuťou a radosťou z procesu učenia. Ak táto filozofia výchovy chýba, trpí nielen vyučovanie, ale najmä tí, komu je učenie adresované.	
Texty na seminár - Čapek, R. (2020b) <i>Uč jako umělec. Malá kniha o velkých vzdělávacích myšlenkách</i> . Brno: Jan Melvil Publishing. 1. Učit' je poslanie, 7-23 2. Pestrá paleta nástrojov, 26-41 3. Dielňa plná radosti, 44-56 4. Selekcja vhodných cieľov a metód, 60-74	

5. Učenie sa činnosťou, 78-93
6. Každý žiak je jeden svet, 96-109
7. Učenie ako osobný rozvoj – učiť cez veľké témy, 112-132
8. Dištančné vzdelávanie, 136-149
9. Hodnotenie ako podporujúce hodnotenie, 152-190
10. Partneri vo vzdelávaní a domáce učenie sa, 194-215
11. Učiť je majstrovstvo, 218-239

Odporúčaná literatúra:

ALEXANDER, J. J. – SANDAHL, I. D. (2020) *Prečo sú dánske deti šťastné? Ako najspokojnejší ľudia na svete vychovávajú sebavedomé a schopné deti*. Bratislava: Lindeni.

ČAPEK, R. (2019) *Líný učiteľ. Jak učit dobře a efektivně*. Praha: Nakladatelství Dr. Josef Raabe (Raabe. Společně pro kvalitní vzdělávání)

ČAPEK, R. (2020a) *Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotících metod*. Praha: Grada Publishing.

ČAPEK, R. (2020b) *Uč jako umělec. Malá kniha o velkých vzdělávacích myšlenkách*. Brno: Jan Melvil Publishing.

FERTEK, T. (2015) *Co je nového ve vzdělávání*. Praha: Nová Beseda.

GINNIS, P. (2019) *Efektivní výukové nástroje pro učitele. Strategie pro zvýšení úspěšnosti každého žáka*. Praha: Universum.

HRKÚT, J. (2021) *Čítat a myslieť. Stratégie a metódy rozvoja kompetentného čítania a kritického myslenia. Učebné texty (nielen) pre budúcich učiteľov*. Ružomberok: Verbum.

HUNTEROVÁ, M. (1999) *Účinné vyučování v kostce*. Praha: Portál.

ŠEBEŠOVÁ, P. (ed.) (2018) *Proč a jak učit filosofii na středních školách? Antologie textů z německé didaktiky filosofie*. Praha: Univerzita Karlova, Filozofická fakulta.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Ján Hrkút, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11. 11. 2021

Schválil: Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30106W/22	Názov predmetu: Etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester štúdia: 2. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % ústna skúška (podmienkou je test – min. 10 zo 14 bodov) 50 % písomná práca (max. 2500, abstrakt max. 100 slov). Absolvovanie seminára: aktívna účasť (povinnosť: analytické zhrnutie textu na danú hodinu) + písomná práca (pracovnú verziu práce - cca 50 % - treba odovzdať do 7. týždňa semestra).	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – pozná terminológiu odboru a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát etiky. V2 – rozumie podstatným poznatkom a problémom v etike. V 3 – disponuje poznatkami o hlavných myšlienkových prúdoch v dejinách etiky, vrátane kresťanskej etickej tradície, pozná ich najznámejších predstaviteľov. ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie - rozloží získané informácie na základné pojmy a princípy a formuluje možný záver v kontexte etiky. Z2 – interpretuje odborný text a dokáže v ňom identifikovať dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty v kontexte etiky. Z3 – kritické myslenie - vyhodnotí informácie a dospeje k správne úsudku, dokáže urobiť rozbor predpokladov a dať rôzne poznatky do vzájomného súvisu, identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia v kontexte etiky. Z4 – aplikuje postupy pojmovej analýzy na riešenie etických, hľadá vhodné riešenia problémov a je schopný ich domyslieť do dôsledkov v kontexte etiky. Z5 – logické uvažovanie - vytvorí platný argument v kontexte etiky. KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne rieši vybrané teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe v kontexte etiky. K2 – kultivovaným spôsobom písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém v etickej perspektíve. K3 – zodpovedne zváži a zaujme stanovisko ohľadom diskutovaných problémov v etickej perspektíve. Metóda overenia: 1. test – prerekvizita pre účasť na ústnej skúške - min. 10 zo 14 bodov. 2. ústna skúška – zodpovedanie vylosovanej otázky na úrovni min. 60 % (min. na E).	

3. písomná práca – celkové hodnotenie min. 60 % (min. na E).

Stručná osnova predmetu:

Predmet predstavuje základné myšlienky aristotelovsko-tomistickej etickej tradície s prihliadnutím na dejiny etiky, vrátane jej súčasnej verzie podľa Alasdaira MacIntyra. Konkrétne ide o preskúvanie východísk a argumentov v prospech kritérií hodnotenia morálnej povahy ľudských skutkov. Predmet konkrétnejšie tematicky pokrýva problematiku pojmu etiky, vzťahu morálky a ľudského života, konečného cieľa človeka (Aristoteles, Tomáš Akvinský), Aristotelovho *ergon* argumentu a definície (morálnej) cnosti, MacIntyrovej sociologickej teleológie (prax, cnosť a tradícia) a biologicky ladenej koncepcie cnosti (človek ako zraniteľný a závislý rozumový živočích), štruktúry ľudského skutku a pojmu prirodzeného zákona (Tomáš Akvinský), kritéria odlišovania morálne dobrého a zlého ľudského skutku, vzťahu ľudského charakteru a rozhodnutia, ako aj pojmu a povahy praktickej rozumnosti (*fronésis, prudentia*).

Texty na seminár:

1. MacIntyre, A.: ZC „Zneklidňujúci hypotéza“, s.11-15.
2. Aristoteles. EN I, 1. (s. 19-21) (predmet a povaha etiky).
3. Aristoteles. EN I, 2.-5. (s. 21-28) (pojem a definícia blaženosti).
4. Aristoteles. EN I, 6.-13. (s. 29-41) (ergon argument).
5. Aristoteles. EN II. (s. 42-58) (pojem a definícia mravnej cnosti).
6. Aristoteles. EN III, 8.-15. (s. 73-86) (odvaha a umiernenosť).
7. Aristoteles. EN V. 1.-15. (s. 113-141) (spravodlivosť).
8. MacIntyre, A.: ZC (s. 213-237) (podstata cnosti) I.
9. MacIntyre, A.: ZC (s. 213-237) (podstata cnosti) II.
10. MacIntyre, A.: ZC (s. 238-262) (cnosti, jednota ľudského života a pojem tradície) I.
11. MacIntyre, A.: ZC (s. 238-262) (cnosti, jednota ľudského života a pojem tradície) II.

Odporúčaná literatúra:

ANZENBACHER, A.: *Úvod do etiky*. Zvon,. Praha, 1994.
ARISTOTELES: *Etika Nikomachova*. Pravda, Bratislava 1959. [EN]
AUBENQUE, P.: *Rozumnosť podľa Aristotela*. Oikymenh, Praha 2004.
KUNA, M.: *Úvod do etiky cnosti*. FF KU, Ružomberok 2010.
KUNA, M.: *Etika a politika v perspektíve Alasdaira MacIntyra*. FF KU, Ružomberok 2010.
MACINTYRE, A.: *Ztráta ctnosti*, Oikúmené, Praha 2004. [ZC]
PIEPER, J.: *Ctnosti*. Česká křesťanská akademie. Praha 2000.
RICKEN, F.: *Obečná etika*. ISE, Praha 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
22.22	11.11	48.15	7.41	7.41	3.7

Vyučujúci: doc. Mgr. et Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16. 02. 2022

Schválil: Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30115W/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 5. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % aktívna účasť na náčuvovej praxi 50 % hodnotenie a písomné zhrnutie skúseností z praxe	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V4 – ovláda základy didaktiky vyučovania filozofie a občianskej náuky a je vybavený základným poznaním školskej praxe ZRUČNOSTI Z6 – reflektuje základné aspekty vyučovacieho procesu KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne rieši vybrané teoretické a praktické problémy didaktiky filozofie, vyučovania na školách K3 – zodpovedne zväži a zaujme stanovisko ohľadom diskutovaných didaktických problémov	
Metóda overenia: 1. Protokol o absolvovaní 2. Písomné vypracovanie zhrnutia praktických poznatkov z praxe	
Stručná osnova predmetu: Úvodná prax je pre študentov zoznámením sa s procesom vyučovania prostredníctvom náčuvov hodín na školách. Študenti sa zúčastňujú reálneho vyučovacieho procesu ako odborní pozorovatelia. Na základe komunikácie s cvičným učiteľom identifikujú časti vyučovania ako procesu, hodnotia zvolené metódy, formy hodnotenia a zoznamujú sa praktickou stránkou povolania učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: ČAPEK, R. (2020a) <i>Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotících metod</i> . Praha: Grada Publishing. FEŘTEK, T. (2015) <i>Co je nového ve vzdělávání</i> . Praha: Nová Beseda. GINNIS, P. (2019) <i>Efektivní výukové nástroje pro učitele. Strategie pro zvýšení úspěšnosti každého žáka</i> . Praha: Universum. HUNTEROVÁ, M. (1999) <i>Účinné vyučování v kostce</i> . Praha: Portál. ŠEBEŠOVÁ, P. (ed.) (2018) <i>Proč a jak učit filosofii na středních školách? Antologie textů z německé didaktiky filosofie</i> . Praha: Univerzita Karlova, Filozofická fakulta.	

Štátny vzdelávací program pre ZŠ a SŠ. <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/>

ascAgenda – školský systém Edupage. <https://www.edupage.org/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
83.33	8.33	0.0	0.0	8.33	0.0

Vyučujúci: Ján Hrkút, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11. 11. 2021

Schválil: Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu:		Názov predmetu: Politické ideológie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester štúdia: 4. semester						
Stupeň štúdia: II. stupeň						
Podmieňujúce predmety: N/A						
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) 20 % účasť na min. 9 seminároch a aktívne zapájanie sa do diskusie b) 30 % vypracovanie a prezentácia projektu c) 50 % záverečný test (je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov)						
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent pozná genealógiu pojmu ideológia a charakteristické črty hlavných politických ideológií západnej tradície, ovláda vybrané pojmy, koncepcie, hodnotové systémy, ktoré utvárajú obsah hlavných politických ideológií súčasného politického spektra <i>Metóda/spôsob overenia</i> – písomný test, v ktorom študent dosiahne min. 60 zo 100 bodov Zručnosti: študent dokáže porovnať spoločné a rozdielne znaky politických ideológií, interpretovať vzťah medzi špecifickou politickou ideológiou a politickým konaním aktérov politiky <i>Metóda/spôsob overenia</i> – príprava a prezentácia projektu, aktívne zapájanie sa do diskusie Kompetentnosti: kriticky hodnotiť spoločenské prejavy ideológií a byť si vedomý možnosti zneužitia politických ideológií <i>Metóda/spôsob overenia</i> – aktívne zapájanie sa do diskusie, reakcie na otázky a podnety						
Stručná osnova predmetu: Čo sú to politické ideológie, Liberalizmus, Konzervativizmus. Socializmus, Komunizmus, Nacionalizmus, Fašizmus, Anarchizmus, Feminizmus, Environmentalizmus, Náboženský fundamentalizmus, Multikulturalizmus, Budúcnosť ideológií						
Odporúčaná literatúra: Heywood, A.: <i>Politická teorie</i> . Eurolex Bohemia, Praha: 2005. Heywood, A.: <i>Politologie</i> . Praha: Eurolex Bohemia, 2004. Heywood, A.: <i>Politické ideologie</i> . Praha: Eurolex Bohemia, 2005. Miller, D. (ed.): <i>Blackwellova encyklopedie politického myšlení</i> . Brno: CDK Proglas, 1995. Vincent, A.: <i>Modern Political Ideologies</i> . Wiley-Blackwell, 2010. Šaradín, P.: <i>Historické proměny pojmu ideologie</i> . CDK, 2001.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky: N/A						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	B	C	D	E	FX	
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
Vyučujúci: Ivan Koniar, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021
Schválil: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30096S/22	Názov predmetu: Štátna skúška – filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester štúdia: 6. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % ústna skúška pred komisiou	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – pozná terminológiu a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát v kľúčových disciplínach a koncepciách filozofie a predmetoch vyučovaných v rámci občianskej náuky V2 – rozumie podstatným poznatkom a problémom v jednotlivých filozofických disciplínach a v predmetoch vyučovaných v rámci občianskej náuky V3 – disponuje poznatkami o hlavných myšlienkových prúdoch vo filozofii, vrátane kresťanskej myšlienkovvej tradície, pozná najznámejších predstaviteľov. V4 – ovláda základy didaktiky vyučovania filozofie a občianskej náuky a je vybavený základným poznaním školskej praxe	
ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie - rozloží získané informácie na základné pojmy a princípy a formuluje možný záver Z2 – interpretuje odborný text a dokáže v ňom identifikovať dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty Z3 – kritické myslenie - vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť rozbor predpokladov a dať rôzne poznatky do vzájomného súvisu, identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia Z4 – aplikuje postupy pojmovej analýzy na riešenie vybraných spoločenských problémov, hľadá vhodné riešenia problémov a je schopný ich domyslieť do dôsledkov Z5 – logické uvažovanie - vytvorí platný argument Z6 – reflektuje základné aspekty vyučovacieho procesu.	
KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne rieši vybrané teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe K2 – kultivovaným spôsobom písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém K3 – zodpovedne zváži a zaujme stanovisko ohľadom diskutovaných problémov	
Metóda overenia: Štátna záverečná skúška pred komisiou, ktorú vymenuje dekan fakulty.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická filozofia	

2. Praktická filozofia a vedy o spoločnosti
3. Dejiny filozofie
4. Didaktika filozofie

Konkrétne tézy štátnej skúšky sú zverejnené do 31.10. príslušného akademického roka.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra k tézam štátnej skúšky je zverejnené spolu s tézami do 31.10. príslušného akademického roka.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
10.0	40.0	30.0	10.0	0.0	10.0

Vyučujúci: VŠ učitelia zaradení na KF FF KU

Dátum poslednej zmeny: 11. 11. 2021

Schválil: Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Úvod do filozofie a akademické písanie - Seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 1. semester	
Stupeň štúdia: 1. stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomnú skúšku je možné absolvovať až po odovzdaní seminárnej práce 100% aktivity na hodinách a príprava k nim (70% esej A4 na každú hodinu seminára, 30% aktivita v diskusii na seminároch)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V2 – Študent dokáže identifikovať a rozumie podstatným poznatkom a problémom čítania filozofického textu a písania filozofickej práce. Metóda/spôsob overenia: Vypracovanie esejí A4 na každú hodinu, je potrebné získať 11 z 20 bodov ZRUČNOSTI Z1 – Študent disponuje základnými intelektuálnymi zručnosťami v oblasti analytického myslenia. Získané informácie z oblasti písania filozofického textu vie rozložiť na základné pojmy a princípy a formuluje možný záver. Z2 – Študent je schopný základným spôsobom interpretovať odborný text z filozofie, dokáže v ňom identifikovať informácie, problémy, tézy a argumenty. Z3 – Študent v rámci kritického myslenia vyhodnotí informácie z filozofického textu, a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť rozbor predpokladov a dať rôzne poznatky do vzájomného súvisu, identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia. Metóda/spôsob overenia: Prezentácie eseje na seminári, verbálne hodnotenie z päťstupňovej škály KOMPETENTNOSTI K1 – Študent si osvojil základné návyky samostatnej filozofickej práce pri riešení odborných i spoločenských problémov. K2 – Študent dokáže kultivovaným spôsobom písomne formulovať i ústne prezentovať odborný i spoločenský problém z filozofie, navrhované argumenty a riešenia. K3 – Študent vie zaujať stanovisko ohľadom diskutovaných otázok vo filozofii. Metóda/spôsob overenia: Aktívna účasť na seminári a flexibilná reakcia	
Stručná osnova predmetu:	

1. Autor a čitateľ. 2. Filozofické čítanie textu. 3. Špecifickosť písania vo filozofii. 4. Čo robí argument dobrým? 5. Štruktúra filozofickej eseje. 6. Techniky kompozície eseje. 7. Taktiky pre analytické písanie. 8. Limity týkajúce sa obsahu eseje. 9. Úloha formy. 10. Problémy s úvodom. 11. Vyhybanie sa plagiátorstvu. 12. Vysvetľovanie a komentovanie textov. 13. Ústna prezentácia filozofickej práce.

Odporúčaná literatúra:

VYDRA, A.: *Akademické písanie*. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2010.
 MARTINICH, A. P.: *Philosophical Writing*. Oxford: Blackwell Publishers Ltd., 1996.
 ROJKA, Ľ.: *Metóda filozofického skúmania. Stručne, jasne a prakticky*. Trnava: Dobrá kniha, 2015.
 ROJKA, Ľ.: *Ako sa vyjadrovať rozumne a zmysluplne. Uvedenie do filozofickej metodológie*. Trnava: Dobrá kniha, 2009.
 ROJKA, Ľ.: *Filozofická metodológia*. Trnava: Dobrá kniha, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov:

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Ján Hrkút, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.3.2022

Schválil: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30103W/22	Názov predmetu: Úvod do filozofie a akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester štúdia: 1. semester	
Stupeň štúdia: 1. stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomnú skúšku je možné absolvovať až po odovzdaní seminárnej práce a) 30% semestrálna práca – napísanie filozofickej eseje (4.000-6.000 znakov) b) 70% písomná skúška – test (je potrebné získať 6 z 10 bodov)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V2 – rozumie podstatným poznatkom a problémom v jednotlivých filozofických disciplínach a v predmetoch vyučovaných v rámci občianskej náuky Metóda/spôsob overenia: Písomná skúška, je potrebné získať 6 z 10 bodov ZRUČNOSTI Z1 – Študent disponuje základnými intelektuálnymi zručnosťami v oblasti analytického myslenia. Získané informácie z oblasti písania filozofického textu vie rozložiť na základné pojmy a princípy a formuluje možný záver. Z2 – Študent je schopný základným spôsobom interpretovať odborný text, dokáže v ňom identifikovať informácie, problémy, tézy a argumenty. Z3 – Študent v rámci kritického myslenia vyhodnotí informácie z textu, a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť rozbor predpokladov a dať rôzne poznatky do vzájomného súvisu, identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia. Metóda/spôsob overenia: Prezentácie eseje na hodine, verbálne hodnotenie z päťstupňovej škály KOMPETENTNOSTI K1 – Študent si osvojil základné návyky samostatnej expertnej práce pri riešení odborných i spoločenských problémov. K2 – Študent dokáže kultivovaným spôsobom písomne formulovať i ústne prezentovať odborný i spoločenský problém z filozofie, navrhované argumenty a riešenia. K3 – Študent vie zaujať stanovisko ohľadom diskutovaných otázok vo filozofii. Metóda/spôsob overenia: Aktívna účasť na hodinách a flexibilná reakcia	
Stručná osnova predmetu:	

1. Autor a čitateľ. 2. Filozofické čítanie textu. 3. Špecifickosť písania vo filozofii. 4. Čo robí argument dobrým? 5. Štruktúra filozofickej eseje. 6. Techniky kompozície eseje. 7. Taktiky pre analytické písanie. 8. Limity týkajúce sa obsahu eseje. 9. Úloha formy. 10. Problémy s úvodom. 11. Vyhybanie sa plagiátorstvu. 12. Vysvetľovanie a komentovanie textov. 13. Ústna prezentácia filozofickej práce.

Odporúčaná literatúra:

VYDRA, A.: *Akademické písanie*. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2010.

MARTINICH, A. P.: *Philosophical Writing*. Oxford: Blackwell Publishers Ltd., 1996.

ROJKA, Ľ.: *Metóda filozofického skúmania. Stručne, jasne a prakticky*. Trnava: Dobrá kniha, 2015.

ROJKA, Ľ.: *Ako sa vyjadrovať rozumne a zmysluplne. Uvedenie do filozofickej metodológie*. Trnava: Dobrá kniha, 2009.

ROJKA, Ľ.: *Filozofická metodológia*. Trnava: Dobrá kniha, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
7.41	11.11	22.22	33.33	22.22	3.7

Vyučujúci: Ján Hrkút, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021

Schválil: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30102W/22	Názov predmetu: Úvod do logiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester štúdia: 1. semester	
Stupeň štúdia: I. stupeň	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkovo je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov: a) študenti sa aktívne zúčastňujú seminárov, b) priebežne riešia zadané domáce úlohy (za neriešenú domácu úlohu študent stráca bod), c) študenti absolvujú 3 testy: test z oblasti výrokovej logiky VL (40 bodov), test z oblasti subjekt-predikátovej SP a predikátovej logiky PL (30 bodov) a test z teórie (30 bodov).	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – študent pozná terminológiu klasickej logiky a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát klasickej logiky. ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie – študent rozloží získané informácie na základné pojmy a princípy a formuluje možný záver. Z3 – kritické myslenie – študent vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť rozbor predpokladov a identifikuje nesprávne ododenie. Z5 – logické uvažovanie – študent vytvorí platný argument. KOMPETENTNOSTI K1 – študent samostatne rieši vybrané teoretické a praktické problémy z oblasti logiky. Metóda/spôsob overenia: V1: diskusie počas seminárov a test z teórie (30 zo 100 bodov). Z1, Z3, Z5, K1: riešenie úloh na seminároch a domácich úloh, test z VL a SP a PL.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je to logika? 2. Výroková logika (VL). 3. VL - tabuľková metóda. 4. Určovanie správnosti - logické vyplývanie. 5. Precvičovanie dôkazov. 6. Logická analýza jazyka I. 7. Logická analýza jazyka II. 8. Subjekt-predikátová logika (SPL). 9. Kategorický sylogizmus (KS). 10. Predikátová logika (PL). 11. Dôkazy v PL. 12. Definícia a klasifikácia. 13. Deduktívne a nededuktívne uvažovanie.	
Odporúčaná literatúra: Cmorej, P.-Viceník, J.: „Úvod do problematiky metodológie vied I.-X.“In: <i>Organon F</i> 7, 2000, č. 1 – <i>Organon F</i> 9, 2002, č. 2. Gahér, F.: <i>Logika pre každého</i> . Bratislava: Iris, 1998 (2. vyd.), 2003 (3. vyd.). Prednášky v e-learningovom kurze v LMS Moodle. Smullyan, R.: <i>Navěky nerozhodnuto: Úvod do logiky a zábavný průvodce ke Godelovým objevům</i> . Praha: ACADEMIA, 2003.	

Volek, P.: *Úvod do logiky a teórie vedy*. Bratislava: Update Studio, 1999.
Zouhar, M.: *Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory*. Bratislava: Veda, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
16.13	16.13	22.58	19.35	9.68	16.13

Vyučujúci: doc. Mgr. Eugen Zeleňák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18. 2. 2022

Schválil: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Vybrané prúdy súčasnej filozofie - seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester štúdia: 5. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • 50% aktívna účasť pri (diskusnej) analýze a interpretácii textov na seminároch • 50% priebežné odovzdávanie stručných písomných reflexií preštudovaných textov pred každým seminárom	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – pozná terminológiu a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát súčasných filozofických prúdov a smerov (fenomenológia, filozofia existencie, analytická filozofia, pragmatizmus, feminizmus, experimentálna filozofia). V2 – rozumie podstatným črtám, problémom a témam jednotlivých prúdov súčasnej filozofie.	
ZRUČNOSTI Z2 – interpretuje vybrané filozofické texty a dokáže v nich identifikovať dôležité problémy, tézy a argumenty. Z3 – kritické myslenie - urobí rozbor predpokladov určitej filozofickej koncepcie a dá rôzne poznatky do vzájomného súvisu, identifikuje korektné a nekorektné námietky pri výklade textu.	
KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne analyzuje vybrané teoretické a praktické problémy formulované v súčasnej filozofii a vie identifikovať ich zdroje v žitej spoločenskej a/alebo vedeckej praxi. K2 – kultivovaným spôsobom písomne formuluje a ústne vyjadruje vlastné stanoviská k témam súčasnej filozofie.	
Metóda overenia: 1. ústne skúšanie v podobe riadeného rozhovoru: študent najskôr ponúkne samostatnú analýzu a interpretáciu prečítaného textu a následne prostredníctvom zodpovedania otázok spresňuje či koriguje vlastný výklad 2. písomné práce vo forme krátkych reflexií prečítaných textov posielané pred každým seminárom.	
Stručná osnova predmetu: Témy a texty na seminár 1. Úvod do štúdia filozofie 20. a 21. storočia: filozofická schizma a otázka delenia filozofie na analytickú a kontinentálnu. Text: Prokop Sousedík: <i>Schizma filozofie 20. století</i> 2. Nietzsche ako prorok filozofie 20. storočia. Text: Friedrich Nietzsche: <i>O pravde a lži v mimomorálnom zmysle</i>. 3. Husserl a zrod fenomenológie. Text: Edmund Husserl: <i>Filosofie jako přísná věda</i>.	

4. Tri podoby filozofie existencie Sartre, Camus a Jaspers. Text: Albert Camus: *Mýtus o Sifyfovi*.
5. Heidegger, kritika fenomenológie a projekt fundamentálna ontológie. Text: Martin Heidegger: *Uvod k prednáške Čo je metafyzika?*
6. Merleau-Ponty a fenomenológia percepcie. Text: Maurice Merleau-Ponty: *Příroda a logos: lidské tělo*
7. Zrod analytickej filozofie v myslení Fregeho a Russella. Texty: Bertrand Russell *O vedeckej metóde vo filozofii*.
8. Od analytickej k postanalytickej filozofii. Texty: Ludwig Wittgenstein - výber z *Traktátu* a výber z *Filozofických skúmaní*
9. Od filozofie prirodzeného jazyka k filozofii lingvistiky. Texty: J. R. Searle: *Teória rečových aktov* (časť 1.14) a Noam Chomsky: *Jazyk a zodpovednosť* (časť 1.3)
10. Pragmatizmus à la Rorty: od epistemológie k hermeneutike. Text: Richard Rorty: *Filozofia a zrkadlo prírody* (1. kapitola)
11. Feminizmus a kultúrne revolúcie vo filozofii. Text: Sherry B. Ortner: *Má se žena k muži jako příroda ke kultuře?*
12. Inferencializmus a dialóg s vedou. Text: Jaroslav Peregrin: *Inferencialismus*.
13. Projekt experimentálnej filozofie a principiálna otvorenosť filozofie + evalvácia kurzu

Odporúčaná literatúra:

HOLZHEY, H. a RÖD, W.: *Filozofie 19. a 20. století II*. Praha: Oikoymenh, 2006.
 THURNHER, R., RÖD, W., SCHMIDINGER, H.: *Filozofie 19. a 20. století III*. Praha: Oikoymenh, 2009.
 PEREGRIN, J.: *Kapitoly z analytické filosofie*. Praha: Filosofie, 2005.
 NITSCHKE, SOUSEDÍK, ŠIMSA, M (eds) *Schizma filosofie 20. století*. Praha: Filosofia, 2005.

Povinné pramene:

HEIDEGGER, M. *Co je metafyzika?* Praha: Oikoymenh, 1993.
 CAMUS, A.: *Mýtus o Sifyfovi*. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1993.
 RUSSELL, B.: *O vedeckej metóde vo filozofii*. In: *Jazyk a poznanie. State a prednášky z rokov 1901-1924*. Bratislava: Kalligram, 2005.
 HUSSERL, E.: *Filosofie jako přísná věda*. Praha: Togga, 2013.
 SEARLE, J.: *Rečové akty*. Bratislava: Kalligram, 2007.
 ORTNER, S. O.: „Má se žena k muži jako příroda ke kultuře?“ In: Oates-Indruchová, L. (ed.): *Dívčí války s ideologií. Klasické texty angloamerického feminismu*. Praha: Slon, 1998.
 RORTY, R.: *Filozofia a zrkadlo prírody*. Bratislava: Kalligram, 2000.
 MERLEAU-PONTY, M.: *Řeč, dějinnost, příroda*. Praha: Oikoymenh, 2018.
 NIETZSCHE, F.: *O pravdě a lži ve smyslu nikoli morálním*. Praha: Oikoymenh, 2010.
 CHOMSKY, N.: *Jazyk a zodpovednosť*. Bratislava: Archa, 1995.
 PEREGRIN, J.: „Inferencialismus“ *Filozofický časopis*. Roč. 63, č. 2, 2015, 163-177.
 WITTGENSTEIN, L.: *Tractatus logico-philosophicus*. Bratislava: Kalligram, 2003.
 WITTGENSTEIN, L.: *Filozofické skúmania*. Bratislava: Nakladateľstvo Pravda, 1979.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Pavol Labuda, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16. 2. 2022

Schválil: prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Vybrané prúdy súčasnej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester štúdia: 5. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • 50% hodnotenia: vedomostný test • 50% hodnotenia: záverečná ústna skúška (prerekvizita úspešne absolvovaný test)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – pozná terminológiu a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát súčasných filozofických prúdov a smerov (fenomenológia, filozofia existencie, analytická filozofia, pragmatizmus, feminizmus, experimentálna filozofia). V2 – rozumie podstatným črtám, problémom a témam jednotlivých prúdov súčasnej filozofie. V3 – disponuje poznatkami o hlavných prúdoch súčasnej filozofie a pozná ich najznámejších predstaviteľov a ich filozofické postoje.	
ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie - rozoberie získané informácie na základné pojmy a princípy a formuluje možné dôsledky jednotlivých filozofických koncepcií súčasnosti. Z2 – interpretuje vybrané filozofické texty a dokáže v nich identifikovať dôležité problémy, tézy a argumenty.	
KOMPETENTNOSTI K3 – zaujme dostatočne zdôvodnené stanovisko k témam aktuálne prebiehajúceho filozofického diskurzu.	
Metóda overenia: 1. test ako doklad všeobecného rozhl'adu a pochopenia učiva, ktorý je zároveň prerekvizitou účasti na ústnej skúške (min. 60% úspešnosť = E). 2. ústna skúška, t. j. zodpovedanie otázok týkajúcich sa troch rozmanitých prúdov súčasného filozofického myslenia (na úrovni min. 60% = E).	
Stručná osnova predmetu: Témy prednášok a seminárov	
1. Úvod do štúdia filozofie 20. a 21. storočia: filozofická schizma a otázka delenia filozofie na analytickú a kontinentálnu 2. Nietzsche ako prorok filozofie 20. storočia 3. Husserl a zrod fenomenológie 4. Tri podoby filozofie existencie: Sartre, Camus a Jaspers	

5. Heidegger, kritika fenomenológie a jeho projekt fundamentálnej ontológie
6. Merleau-Ponty: fenomenológia percepcie a stelesnenia
7. Zrod analytickej filozofie v myslení Fregeho a Russella
8. Od analytickej k postanalytickej filozofii alebo od Wittgensteina I k Wittgensteinovi II
9. Od filozofie prirodzeného jazyka (John Searle) k filozofii (Noam Chomsky)
10. Pragmatizmus à la Richard Rorty alebo od epistemológie k hermeneutike
11. Feminizmus prvej, druhej a tretej vlny a kultúrna revolúcia vo filozofii
12. Inferencializmus a jeho fúzia s vedeckými poznatkami
13. Projekt experimentálnej filozofie a principiálna otvorenosť filozofie

Povinná literatúra:

HOLZHEY, H. a RÖD, W.: *Filozofie 19. a 20. stoloetí II.* Dejiny filosofie. Svazek 12. Praha: Oikoymenth, 2006.

THURNHER, R., RÖD, W., SCHMIDINGER, H.: *Filozofie 19. a 20. stoloetí III.* Dejiny filosofie. Svazek 13. Praha: Oikoymenth, 2009.

PEREGRIN, J.: *Kapitoly z analytické filosofie.* Praha: Filosofie, 2005.

NITSCHKE, M., SOUSEDÍK, P., ŠIMSA, M (eds). *Schizma filosofie 20. stoloetí.* Praha: Filosofia, 2005.

Odporúčané pramene:

NIETZSCHE, F.: *O pravde a lži ve smyslu nikoli morálním.* Praha: Oikoymenth, 2010.

HUSSERL, E.: *Filozofie jako přísná věda.* Praha: Togga, 2013.

RUSSELL, B.: O vedeckej metóde vo filozofii. In: *Jazyk a poznanie. State a prednášky z rokov 1901-1924.* Bratislava: Kalligram, 2005.

CAMUS, A.: *Mýtus o Sifyfovi.* Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1993.

SEARLE, J.: *Rečové akty.* Bratislava: Kalligram, 2007.

OATES-INDRUCHOVÁ, L.: *Dívčí války s ideologií. Klasické texty angloamerického feministického myšlení.* Praha: Slon, 1998.

RORTY, R.: *Filozofia a zrkadlo prírody.* Bratislava: Kalligram, 2000.

CHOMSKY, N.: *Jazyk a zodpovednosť.* Bratislava: Archa, 1995.

PEREGRIN, J.: „Inferencializmus“, In: *Filosofický časopis*, roč. 63, č. 2, 2015, 163-177.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Pavol Labuda, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16. 2. 2022

Schválil: Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Základy politológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester štúdia: 4. semester	
Stupeň štúdia: I. stupeň	
Podmieňujúce predmety: N/A	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) 20 % účasť na diskusii a skupinová práca b) 20 % priebežný test c) 60 % záverečný test (je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent ovláda základné pojmy, kategórie a teórie politickej vedy, má základné poznatky o aktéroch, procesoch a inštitúciách politického systému Metóda/spôsob overenia – písomný test, v ktorom študent dosiahne min. 60 zo 100 bodov Zručnosti: študent vie aplikovať teoretický a pojmový rámec pri analýze a hodnotení politických javov v rôznych kontextoch, vie uvažovať o politike konceptuálne s využitím existujúcich teórií a pojmov politickej vedy Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok, kladenie otázok a aktívne zapájanie sa do diskusie Kompetentnosti: študent zodpovedne zvažuje a zaujíma stanovisko k diskutovaným problémom Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok, kladenie otázok a aktívne zapájanie sa do diskusie	
Stručná osnova predmetu: Politika a politická veda, Politické ideológie, Štát, Formy vlády a politické režimy, Liberálna demokracia, Politické strany, záujmové skupiny a voľby, Moc a tvorba politiky, Politická kultúra, Politická ekonómia, Ústava a politický systém SR, Európska únia, Medzinárodné vzťahy	
Odporúčaná literatúra: Cabada, L., a kol.: <i>Úvod do studia politickej vedy</i> . Praha: Eurolex Bohemia, 2002. Heywood, A.: <i>Politologie</i> . Praha: Eurolex Bohemia, 2004. Hloušek, V., Kopeček, L.: <i>Demokracie</i> . Brno: MPÚ, 2004. Novák, M., et al.: <i>Úvod do štúdia politiky</i> . Bratislava: Sociologické nakladateľství SLON, 2011. Říchová, B.: <i>Úvod do současné politikologie</i> . Praha: Portál, 2002. Shively, W.P.: <i>Power & Choice. An Introduction to Political Science</i> . 14th ed., New York, NY: McGraw Hill, 2019. Parsons, C.: <i>Introduction to Political Science</i> . London: Pearson, 2016. Riemer, N., Simon, D.W., Romance, J.: <i>The Challenge of Politics. An Introduction to Political Science</i> . 5th ed., London, SAGE Publications, 2015. Roskin, M.G.: <i>Political Science. An Introduction</i> . 14th ed., London: Pearson, 2017.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky: N/A					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet kreditov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Marian Kuna, MA, MPhil, PhD., Ivan Koniar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021					
Schválil: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30111W/22	Názov predmetu: Základy práva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester štúdia: 4. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % ústna skúška (podmienkou je test – min. 10 zo 14 bodov)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – pozná terminológiu odboru a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát teórie práva. V2 – rozumie podstatným poznatkom a problémom teórie práva. ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie - rozloží získané informácie na základné pojmy a princípy a formuluje možný záver v kontexte teórie práva. Z4 – aplikuje postupy pojmovej analýzy na riešenie filozofických problémov, hľadá vhodné riešenia problémov a je schopný ich domyslieť do dôsledkov v kontexte teórie práva. Z5 – logické uvažovanie - vytvorí platný argument v kontexte teórie práva. KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne rieši vybrané teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe z perspektívy teórie práva. K2 – kultivovaným spôsobom ústne komunikuje odborný i spoločenský problém z perspektívy teórie práva. K3 – zodpovedne zváži a zaujme stanovisko ohľadom diskutovaných problémov z perspektívy teórie práva. Metóda overenia: 1. test – prerekvizita pre účasť na ústnej skúške - min. 10 zo 14 bodov. 2. ústna skúška – zodpovedanie vylosovanej otázky na úrovni min. 60 % (min. na E).	
Stručná osnova predmetu: Predmet predstavuje právo normatívny regulačný systém ľudského správania. Vznik a povaha štátu a práva. Pojem právneho systému a právnej normy. Právny poriadok a právna kultúra. Právne vzťahy. Zákony a zákonnosť. Odvetvia práva. Občianske právo. Rodinné právo. Pracovné právo. Trestné právo. Správne právo. Ochrana spotrebiteľa. Legislatívny proces. Ústava. Právny štát. Ľudské práva a ich ochrana. OSN.	
Odporúčaná literatúra: HLLÄNDER, P.: <i>Filosofie práva</i> . Aleš Čeněk: Plzeň 2012. KRŠKOVÁ, A., KRÁTKA, A.: <i>Základy práva</i> . Bratislava: SPN 2009. PRUSÁK, J.: <i>Teória práva</i> . VO PF UK: Bratislava 1995.	

SUTOR, B.: <i>Politická etika</i> . Dobrá kniha: Trnava 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky: -					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. et Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16. 2. 2022					
Schválil: prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek					

Vysoká škola: Katolícka univerzita v Ružomberku	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu:	Názov predmetu: Základy ekonómie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/0 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester štúdia: 3. semester	
Stupeň štúdia: prvý stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % písomná skúška (test)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – pozná terminológiu a vie vysvetliť základný kategoriálny, pojmový a metodologický aparát v ekonómii V2 - rozumie podstatným poznatkom a problémom v ekonómii a finančnom sektore ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie - rozloží získané informácie na základné pojmy a princípy a formuluje možný záver Z2 – interpretuje odborný text a dokáže v ňom identifikovať dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty Z4 – aplikuje postupy pojmovej analýzy na riešenie vybraných spoločenských problémov, hľadá vhodné riešenia problémov a je schopný ich domyslieť do dôsledkov KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne rieši vybrané teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe K2 – kultivovaným spôsobom písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém K3 – zodpovedne zväži a zaujme stanovisko ohľadom diskutovaných problémov Metóda overenia: Testová forma: 100%	
Stručná osnova predmetu: V predmete Základy ekonómie sa študenti zoznámia so základnou terminológiou, kategóriami a prístupmi ekonomickej vedy. Obsah je zameraný na využiteľné poznatky, ktoré rozvíjajú tzv. ekonomickú a finančnú gramotnosť. Znalosť základov ekonomického života zabezpečuje racionálne a kompetentné orientovanie sa v ekonomickom živote, bankovom sektore, poisťovníctve a správe osobných financií, monetárnej politike štátu, daňovo-odvodovom systéme a živnostnícko-podnikateľskom odvetví. Témy prednášok: 1. Ekonómia – správa domáceho hospodárenia, typy ekonomík 2. Monetárny systém, ekonomická výmena, mena a meny 3. Centrálna banka, menové zóny, inflácia, deflácia, stagflácia	

4. Trh, tvorba ceny, obeh peňazí v ekonomike, finančný trh a inštitúcie
5. Prečo vznikli banky? Bankový systém
6. Bankové produkty: účet, úver, hypotekárny úver, platobné karty
7. Problémy v osobných financiách: dlh, exekúcia, bankrot
8. Rozpočet, korporátne financie a štátny rozpočet, HDP
9. Poistenie, typológia, výhody, nevýhody, poistná udalosť
10. Práca a podnikanie, typy podnikateľských subjektov
11. Pracovný pomer, mzdy, zákonník práce
12. Daňový, odvodový, dôchodkový a sociálny systém
13. Formy podnikania a neviditeľná ruka trhu

Odporúčaná literatúra:

FLYNN, S. M. (2018) *Economics For Dummies*. New Jersey: John Wiley & Sons.
 HARFORD, T. (2021) *Ako spočítať svet*. Bratislava: N Press.
 HOLMAN, R. (2015) *Základy ekonomie*. Praha: C. H. Beck.
 HRKÚT, J. (2020) *Úvod do rozvoja finančnej gramotnosti*. Rukopis.
 MUCHOVÁ, E. a kol. (2021) *Základy ekonómie*. Bratislava: Wolters Kluwer.
 SABAYOVÁ, M. (2016) *Základy ekonómie pre neekonomické študijné odbory*. Bratislava: APZ.
 SOWELL, T. (2011) *Economic Facts and Fallacies*. New York: Perseus Books Group.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk

Poznámky: -

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Ján Hrkút, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11. 11. 2021

Schválil: Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30118W/22	Názov predmetu: Pedagogická prax A (hospitačná)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester štúdia: 5. semester	
Stupeň štúdia: I. stupeň	
Podmieňujúce predmety: nie sú	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 13 náčuvov a rozborov; reflexia pozorovaných vyučovacích hodín, písomná dokumentácia rozborov náčuvových hodín	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent pozná propedeutiku didaktiky filozofie na báze širších znalostí učiteľského základu a vo vzťahu s reflexiou školskej praxe. Tieto poznatky usúvzťazňuje s pedagogicko-psychologickým a všeobecným základom učiteľského štúdia. Metóda/spôsob overenia – pohospitačné rozhovory so zameraním na identifikáciu základných pojmov, javov a kategórií a písomná dokumentácia rozborov náčuvových hodín. Zručnosti: Študent dokáže aplikovať získané poznatky v metodike vyučovacieho procesu, reflektuje vybrané aspekty vyučovania. Metóda/spôsob overenia – pohospitačné rozhovory s cvičným učiteľom o vyučovacej hodine, diskusia v skupine študentov zúčastňujúcich sa praxe a písomná dokumentácia rozborov náčuvových hodín. Kompetentnosti: Študent je vybavený základným poznaním didaktiky filozofie a školskej praxe, pričom dokáže viesť kolegiálnu odbornú diskusiu o hospitovaných hodinách; je schopný flexibilne adaptovať svoje odborné znalosti na meniace sa podmienky praxe. Metóda/spôsob overenia – pohospitačné rozhovory s cvičným učiteľom o vyučovacej hodine, diskusia v skupine študentov zúčastňujúcich sa praxe a písomná dokumentácia rozborov náčuvových hodín.	
Stručná osnova predmetu: Príprava študenta na učiteľskú profesiu: - informačná – získavanie, triedenie, spracovanie informácií - pozorovacia – plánovité pozorovanie (náčuvy) vyučovacej hodiny - analytická – analýza činnosti učiteľa, činnosti žiaka, pedagogická diagnostika vyučovacieho procesu	
Odporúčaná literatúra: ČAPEK, R. (2020a) <i>Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotících metod</i> . Praha: Grada Publishing. FEŘTEK, T. (2015) <i>Co je nového ve vzdělávání</i> . Praha: Nová Beseda. GINNIS, P. (2019) <i>Efektivní výukové nástroje pro učitele. Strategie pro zvýšení úspěšnosti každého žáka</i> . Praha: Universum. HUNTEROVÁ, M. (1999) <i>Účinné vyučování v kostce</i> . Praha: Portál. ŠEBEŠOVÁ, P. (ed.) (2018) <i>Proč a jak učit filosofii na středních školách? Antologie textů z německé didaktiky filosofie</i> . Praha: Univerzita Karlova, Filozofická fakulta. Štátny vzdelávací program pre ZŠ a SŠ. https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/	

ascAgenda – školský systém Edupage. https://www.edupage.org/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov:					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. et Mgr. Paulína Kováčová					
Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021					
Schválil: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30116W/22	Názov predmetu: Stáž A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester štúdia: 3. semester	
Stupeň štúdia: I. stupeň	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť na stáži v rozsahu 13 hodín na základnej alebo strednej škole, správa študenta zo stáže	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent pozná činnosti a procesy prebiehajúce v cvičnej škole, ktoré priamo nespádajú do oblasti odbornej výučby. Študent pozná kompetencie učiteľa, triedneho učiteľa (a s tým súvisiace úlohy), prostredie triedy, prostredie školy. Študent pozná princípy organizácie vyučovacieho procesu a špecifických podmienok formálneho i neformálneho vzdelávania. Zručnosti: Študent dokáže v primeranej miere zvládnuť administratívne a organizačné činnosti, ktoré sú súčasťou každodennej práce učiteľa. Študent si získa praktické zručnosti ohľadom riešenia konfliktov v žiackom kolektíve, budovania triedneho kolektívu, vytvárania pozitívnej klímy, zvýšenia motivácie žiakov k učeniu a práce so žiakmi zo znevýhodneného prostredia a so žiakmi s poruchami správania.	
Stručná osnova predmetu: - absolvovanie stáže pod vedením mentora (pedagogického zamestnanca cvičnej školy) - účasť na rôznych predmetoch v rôznych ročníkoch školy - účasť na administratívnych a organizačných činnostiach pedagogického zamestnanca - účasť na poradách učiteľského zboru - asistencia pri dozoroch, školských exkurziách a podobne	
Odporúčaná literatúra: Zákon č. 245/2008 Z. z. Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov Štátny vzdelávací program ISCED 2, ISCED 3, rámcové učebné programy, vzdelávacie štandardy Turek, I. : Didaktika, Iura Edition 2010, ISBN 978-80-8078-322-8 2. Kalhous, O. a kol. : Školní didaktika, Portál 2009, ISBN 978-80-7367-571-4 3. Petlák, E. a kol. : Kapitoly zo súčasnej didaktiky, Iris 2005, ISBN 80-89018-89-0 4. Petlák, E. : Všeobecná didaktika, Iris 2004, 80-89018-64-5 5.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov:

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. et Mgr. Paulína Kováčová

Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021

Schválil: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/01F30117W/22	Názov predmetu: Stáž B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/1 metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester štúdia: 4. semester	
Stupeň štúdia: I. stupeň	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť na stáži v rozsahu 13 hodín na základnej alebo strednej škole, správa študenta zo stáže	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent pozná činnosti a procesy prebiehajúce v cvičnej škole, ktoré priamo nespádajú do oblasti odbornej výučby. Študent pozná kompetencie učiteľa, triedneho učiteľa (a s tým súvisiace úlohy), prostredie triedy, prostredie školy. Študent pozná princípy organizácie vyučovacieho procesu a špecifických podmienok formálneho i neformálneho vzdelávania. Zručnosti: Študent dokáže v primeranej miere zvládnuť administratívne a organizačné činnosti, ktoré sú súčasťou každodennej práce učiteľa. Študent si získa praktické zručnosti ohľadom riešenia konfliktov v žiackom kolektíve, budovania triedneho kolektívu, vytvárania pozitívnej klímy, zvýšenia motivácie žiakov k učeniu a práce so žiakmi zo znevýhodneného prostredia a so žiakmi s poruchami správania.	
Stručná osnova predmetu: - absolvovanie stáže pod vedením mentora (pedagogického zamestnanca cvičnej školy) - účasť na rôznych predmetoch v rôznych ročníkoch školy - účasť na administratívnych a organizačných činnostiach pedagogického zamestnanca - účasť na poradách učiteľského zboru - asistencia pri dozoroch, školských exkurziách a podobne	
Odporúčaná literatúra: Zákon č. 245/2008 Z. z. Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov Štátny vzdelávací program ISCED 2, ISCED 3, rámcové učebné programy, vzdelávacie štandardy Turek, I. : Didaktika, Iura Edition 2010, ISBN 978-80-8078-322-8 2. Kalhous, O. a kol. : Školní didaktika, Portál 2009, ISBN 978-80-7367-571-4 3. Petlák, E. a kol. : Kapitoly zo súčasnej didaktiky, Iris 2005, ISBN 80-89018-89-0 4. Petlák, E. : Všeobecná didaktika, Iris 2004, 80-89018-64-5 5.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov:

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. et Mgr. Paulína Kováčová

Dátum poslednej zmeny: 31. 10. 2021

Schválil: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek