

Profesijný životopis

Meno a priezvisko, tituly	Doc. Terézia Rončáková, PhD. (rodné meno: Kolková)
Dátum a miesto narodenia	5. máj 1980, Žilina
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	2002: Katedra žurnalistiky Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave (Mgr.); 2006: Katedra žurnalistiky Filozofickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku (PhD.); 2012: Fakulta masmediálnej komunikácie Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave (doc.).
Ďalšie vzdelávanie	2002: National Democratic Institute, NDI (certifikát, stáž v Národnej rade SR); 2004: Spoločenstvo Ladislava Hanusa (certifikát, študijno-formačný program <i>Kresťanstvo a politická kultúra, Rodina a politický poriadok v kresťanskom myslení, Prirodzené právo, etika a verejná politika</i>); 2004: Slovak Seminar on the Free Society (certifikát, garant: Michael Novak); 2007: Pontificia Universita Gregoriana v Ríme, Facoltà di Science Sociali, Centro Interdisciplinare sulla Comunicazione Sociale (certifikát, semestrálny kurz <i>Media audience</i> so skúškou).
Priebeh zamestnaní	2006 – doteraz: Katedra žurnalistiky Filozofickej fakulty Katolíckej univerzity (asistentka, odborná asistentka, docentka) 2006 – 2007: Vatikánsky rozhlas v Ríme (redaktorka) 2002 – 2006: Katolícke noviny (redaktorka)
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	2004 – 2007: Katedra žurnalistiky Filozofickej fakulty Katolíckej univerzity (asistentka) <ul style="list-style-type: none"> - Lexikológia (semináre) - Morfológia (semináre) - Syntax (semináre) - Štylistika (semináre) - Žurnalistické žánre – spravodajstvo (semináre) - Žurnalistické žánre – publicistika emocionálneho typu (semináre) 2007 – 2012: Katedra žurnalistiky Filozofickej fakulty Katolíckej univerzity (odborná asistentka) <ul style="list-style-type: none"> - Textológia (prednášky) - Žurnalistické žánre (prednášky) - Žurnalistické žánre – spravodajstvo (semináre) - Žurnalistické žánre – publicistika emocionálneho typu (semináre) - Teória médií – metodiky žurnalistiky (prednášky) - Odborné čítanie (semináre) 2012 – doteraz: Katedra žurnalistiky Filozofickej fakulty Katolíckej univerzity (docentka) <ul style="list-style-type: none"> - Žurnalistické žánre (prednášky) - Žurnalistické žánre – spravodajstvo (semináre) - Žurnalistické žánre – publicistika emocionálneho typu (semináre) - Dejiny svetovej žurnalistiky (prednášky) - Teória médií – metodiky žurnalistiky (prednášky) - Teória médií – metodológia výskumu médií (prednášky, semináre) - Súčasný slovenský spisovný jazyk – rétorika (prednášky, semináre) - Literárna kritika (prednášky, semináre) - Ortografia (semináre) - Polemika a argumentácia v médiách (semináre) - Média and religion (semináre pre zahraničných študentov) - Odborné čítanie (semináre) - Úvod do filozofie – akademické písanie (semináre) 2015 – doteraz: Inštitút slovenského jazyka a mediálnych štúdií Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity (členka odborovej komisie) <ul style="list-style-type: none"> - Trendy v produkcii súčasných printových a elektronických médií

<p>Odborné alebo umelecké zameranie</p>	<p>Žurnalistika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - žurnalistické žánre, - metodiky žurnalistiky, - mediálna argumentácia. <p>Žurnalistika/lingvistika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prienik náboženského a mediálneho štýlu, - jazyková úroveň mediálnych výstupov. <p>Žurnalistika/teológia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzťah cirkvi a médií, - veriace publiká (interpretačné mikrokomunity, názoroví vodcovia, vzťah k médiám), - bio-etické témy v médiách (argumentácia, topoi).
<p>Publikačná činnosť vrátane rozsahu (AH) a kategórie evidencie (napr. AAB, podľa vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 456/2012 Z. z.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. monografia 2. učebnica 3. skriptá 	<p>AAA: Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách (5)</p> <p>RONČÁKOVÁ, Terézia: Niektoré špecifiká biblického jazyka. In: LAPKO, Róbert (ed.): <i>K metodike nového prekladu Svätého písma do slovenčiny</i>. Mahtomedi, MN : Vision Slovakia, 2016, s. 227 – 258 (298 s.). ISBN 978-0-9913405-4-5</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1,54 AH (10 %) <p>RONČÁKOVÁ, Terézia: Mass Media Coverage of Religious Topics: Understanding <i>Topoi</i> in Religious and Media Arguments. In: VALČO, Michal – SLIVKA, Daniel (eds.): <i>Christian Churches in Post-Communist Slovakia: Current Challenges and Opportunities</i>. Salern : Center for Religion and Society, Roanoke College, 2012, s. 457 – 484. ISBN 978-0-615-66671-6</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1,47 AH (6 %) <p>RONČÁKOVÁ, Terézia – LYSÝ, Daniel (eds.): <i>Religious Messages in Media</i>. Roma : EDUSC, 2011, 206 s. ISBN 978-88-8333-262-3 (21 %)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2,05 AH (21 %) <p>ZASĘPA, Tadeusz a kol.: <i>Media, Man and Society in the Process of Globalization</i>. Sankt Ottilien : EOS, 2011, 175 s. ISBN 978-3-8306-7482-5 (5 %)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 0,50 AH (5 %) <p>RONČÁKOVÁ, Terézia: <i>Prienik náboženského a publicistického štýlu III. Môže cirkev hovoriť mediálnym jazykom?</i> Praha : Paulínky, 2010, 479 s. ISBN 978-80-7450-011-4</p> <ul style="list-style-type: none"> - 22,21 AH (100 %) <p>AAB: Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách (4)</p> <p>RONČÁKOVÁ, Terézia: <i>Súčasný žurnalistický žánre</i>. Verbum : Ružomberok, 2016, 290 s. ISBN 978-80-561-0358-6</p> <ul style="list-style-type: none"> - 14,60 AH (100 %) <p>ZASĘPA, Tadeusz – OLEKŠÁK, Peter – RONČÁKOVÁ, Terézia: <i>Človek, slovo a obraz v médiách</i>. Ružomberok : Verbum, Vydavateľstvo Katolíckej univerzity, 2010, 327 s. ISBN 978-80-8084-641-1</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4,97 AH (33 %) <p>RONČÁKOVÁ, Terézia: <i>Prienik náboženského a publicistického štýlu I. Keď chce cirkev hovoriť mediálnym jazykom</i>. Ružomberok : FF KU v Ružomberku, 2009, 180 s. ISBN 978-80-8084-420-2</p> <ul style="list-style-type: none"> - 7,97 AH (100 %) <p>RONČÁKOVÁ, Terézia: <i>Prienik náboženského a publicistického štýlu II. Ako cirkev hovorí mediálnym jazykom</i>. Ružomberok : FF KU v Ružomberku, 2009, 208 s. ISBN 978-80-8084-419-6</p> <ul style="list-style-type: none"> - 10,00 AH (100 %)

	<p>ACB: Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách (3) RONČÁKOVÁ, Terézia – VANDÁKOVÁ, Zuzana: <i>Slovenčina v médiách. 111 z najčastejších jazykových chýb v médiách</i>. Ružomberok : Verbum, 2020, 293 s. ISBN 978-80-561-0773-7 - 10,29 AH (75 %)</p> <p>RONČÁKOVÁ, Terézia: <i>Žurnalistické žánre. Vysokoškolská učebnica</i>. Ružomberok : Verbum, 2019, 305 s. ISBN 978-80-561-0736-2 - 16,00 AH (100 %)</p> <p>RONČÁKOVÁ, Terézia: <i>Žurnalistické žánre. Učebnica pre poslucháčov vysokoškolského štúdia</i>. Ružomberok : Verbum, 2011, 146 s. ISBN 978-80-8084-729-6 - 7,47 AH (100 %)</p> <p>BCI: Skriptá a učebné texty (2) RONČÁKOVÁ, Terézia: <i>Žurnalistické žánre. Skriptá</i>. Dostupné na internete: www.media.ku.sk/publikacie. ISBN 978-80-8084-741-8 - 3,65 AH + ukážky (100 %)</p> <p>RONČÁKOVÁ, Terézia: <i>Náboženstvo a médiá. Doterajšie výskumy</i>. Dostupné na internete: www.media.ku.sk/publikacie. ISBN 978-80-8084-742-5 - 3,23 AH + ukážky (100 %)</p>
Ohlasy na vedeckú/umeleckú prácu	Celkový počet citácií: 172 Z toho v zahraničných časopisoch a monografiách: 69 Z toho v časopisoch registrovaných vo WoS alebo v Scopus: 30
Počet doktorandov (školených a ukončených)	Počet školených doktorandov: 9 Z toho počet ukončených doktorandov: 5
Téma inauguračnej prednášky	Médiá A náboženstvo – alebo médiá AKO náboženstvo? <i>Teologická konfrontácia náboženskej terminológie v mediálnych a celebrityných štúdiách</i>
Vedecká rada fakulty a vysokej školy, ktoré rozhodovali o návrhu na profesora	Vedecká rada Filozofickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku Vedecká rada Katolíckej univerzity v Ružomberku
Návrh na vymenovanie za profesora v odbore habilitačného konania a inauguračného konania	Teória a dejiny žurnalistiky
Kontaktná adresa	Čutkovská 17, 034 06 Ružomberok – Černová terezia.roncakova@ku.sk +421 918 722 076

Dátum a podpis uchádzača: