



KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU

formujúca myseľ i srdce

TEOLOGICKÁ FAKULTA

Košice, 25.07.2024

OZNAM O KONANÍ OBHAJOBY DIZERTAČNEJ PRÁCE

30. augusta 2024, 8.30 hod., v priestoroch TF KU v Košiciach

študent: ThLic. Mgr. Dušan Demjanovič

školiteľ: prof. Róbert Lapko, ThD., PhD.

študijný program: Katolícka teológia

téma: „Juditin chválospev a žalmy: intertextuálne štúdium.“

Abstrakt: Hlavným predmetom tejto predloženej práce je analýza Juditinho chválospevu (Jdt 16,1 – 17) zo starozákonnej Knihy Judita, s osobitným dôrazom na obraz Boha a na emóciu strachu v hymne a ich intertextuálne spojenie s vybranými žalmami. Čítanie Svätého Písma patrí k základným vonkajším skutkom veriaceho človeka. Úlohou biblickej teológie je však urobiť z povrchového čítania Biblie hĺbkové štúdium, ktoré zdôrazní teologický odkaz Biblie pre dnešnú spoločnosť. Práca má práve takúto ambíciu, pričom vychádza z najmodernejších poznatkov štúdia Knihy Judita, no pracuje aj so skoršími výkladmi, či prameňmi, ako Septuaginta, alebo mazoretský text – hebrejský text Starého zákona. Práve tie potom prenáša na dnešnú dobu. Výsledkom je potom nielen štatistické zhrnutie obrazu Boha a postoj človeka, vyplývajúci z emócie strachu v Juditinom chválospeve, ale aj vysvetlenie, prečo je pre nás dobré venovať pozornosť Knihe Judita, deuterokánonickej knihe Starého zákona. Najčastejším liturgickým prejavom radosti je spev žalmov, konkrétne ich osobitnej skupiny – chválospevov. Je to výsledok radostnej udalosti, ktorá vyúsťuje do prevolávania na slávu a chválu toho, kto sa o tú udalosť pričínil. Pre veriaceho človeka, je tým, kto sa o radosť pričínil, Boh. Juditin chválospev je literárny útvar, ktorý završuje Knihu Judita, nachádza sa na jej konci, čo z nej robí zhrnutie príbehu, ktorý tomuto radostnému prejavu vďaka voči Bohu predchádzal.