

OBSAH

1. Cirkevné dejiny 1	2
2. Cirkevné dejiny 2	4
3. Dejiny dejepisectva	6
4. Dejiny kultúry	8
5. Dejiny umenia	10
6. Didaktika 2 (didaktika histórie)	12
7. Didaktika 3 (didaktika histórie)	14
8. Didaktika 4 (didaktika histórie)	16
9. Exkurzia Mgr	18
10. Latinský jazyk 1	20
11. Latinský jazyk 2	22
12. Muzeológia	24
13. Pedagogická prax 2	26
14. Pedagogická prax 3	28
15. Pedagogická prax 4	30
16. Pomocné vedy historické	32
17. Pravek Európy	34
18. Stredoveká monasteriológia	36
19. Vybrané kapitoly z praveku	38
20. Úvod do štúdia stredovekých hradov na Slovensku	40
21. Štátna skúška - história a didaktika	42

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M002A/22	Názov predmetu: Cirkevné dejiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	Pracovná záťaž: 75 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: prednášky, cvičenia, samoštúdium Priebežné hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75%; Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium; Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Vedomosti: získa kľúčové vedomosti z cirkevných dejín, naučí sa ich zaradiť do celospoločenského diania v svetovej histórii Zručnosti: dokáže samostatne aplikovať vedomosti, analyzovať a komparovať dianie a prúdy ovplyvnené náboženským životom v svetových dejinách Kompetentnosti: schopnosť interdisciplinárnej práce, dokáže riešiť výskumné projekty, vytvárať a viesť riešiteľské tímy, celoživotne sa vzdelávať, riadiť výchovno-vzdelávací proces	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Vznik cirkvi; Rast a šírenie: metódy; Úloha Konštantína I.; Cirkev v období sťahovania národov; Karolínska cirkev: imitatio imperii; Úpadok pápežstva: 9. – 10. storočie; Križiacke výpravy; Konflikt medzi štátmi a pápežstvom v 13. a 14. storočí; Veľká západná schizma; Reformácia a vznik národných cirkví; Cirkev a náboženský život v období revolúcií; Sociálna otázka; Druhá svetová vojna; Postavenie cirkvi v 20. storočí	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: KUMOR, Boleslav. Cirkevné dejiny, 1-8. Levoča: Nadácia kňazského seminára J. Vojtaššáka, 2001 - 2003; BAGIN, Anton. Cirkevné dejiny, 1 -3. Bratislava, 1992; MALÝ, Radomír. Cirkevní dějiny. Olomouc: Matice CM, 2001; KADLEC, Jaroslav. Dějiny katolické Církve, 1-3. Olomouc: Univerzita Palackého, 1993; JOHNSON, Paul. Dějiny křesťanství. Brno: CDK, 1999; FRANZEN, August. Malé církevní dějiny. Praha: Zvon, 1992; LANE, Tony. Dějiny křesťanského myšlení. Praha: Návrat Domu, 1996; HERTLING, Ludwig. Dejiny katolíckej cirkvi. Cambridge: Priatelja dobrej knihy 1983; KÜNG, Hans. Malé dějiny katolické církve. Brno: Barrister Principal, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
29.41	47.06	17.65	0.0	5.88	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.12.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M013B/22	Názov predmetu: Cirkevné dejiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: prednášky, cvičenia, samoštúdium Priebežné hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75%; Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium; Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Vedomosti: získa kľúčové vedomosti z cirkevných dejín, naučí sa ich zaradiť do celospoločenského diania v svetovej histórii Zručnosti: dokáže samostatne aplikovať vedomosti, analyzovať a komparovať dianie a prúdy ovplyvnené náboženským životom v svetových dejinách Kompetentnosti: schopnosť interdisciplinárnej práce, dokáže riešiť výskumné projekty, vytvárať a viesť riešiteľské tímy, celoživotne sa vzdelávať, riadiť výchovno-vzdelávací proces	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Kresťanstvo v Karpatskej kotline do roku 863; Byzantská misia; Cirkev a Arpádovci; Stredoveké rehole; Žigmund Luxemburský; Reformácia na Slovensku; Cirkevné synody v 16. – 17. storočí; Rekatolizácia: politicko-náboženské konflikty; Jezuiti; Terezianizmus a jozefinizmus; Slovensko a Svätá stolica v prvej polovici 20. storočia; Prenasledovanie cirkvi v druhej polovici 20. storočia	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: BAGIN, Anton. Cirkevné dejiny, 1 – 3. Bratislava, 1992; ŠPIRKO, Jozef. Cirkevné dejiny s osobitým zreteľom na vývin cirkevných dejín Slovenska, 1 – 4. Bratislava, 1992; JUDÁK, Viliam. Dejiny mojej Cirkvi, 1 – 2. Trnava, 2004; LETZ, Róbert. Slovensko v rokoch 1945 – 1948: na ceste ku komunistickej totalite. Bratislava, 1994; HRABOVEC, Emília. Slovensko a Svätá stolica 1918 – 1927 vo svetle vatikánskych dokumentov. Bratislava, 2012; HRABOVEC, Emília. Slovensko a Svätá stolica v kontexte vatikánskej východnej politiky (1962 – 1989). Bratislava, 2016; BÁŤA, Ľubomír et al. Zločiny komunizmu na Slovensku. Prešov, 2001; KÓNYA, Peter a kol. Konfesionalizácia na Slovensku v 16. – 18. storočí. Prešov, 2010; KÓNYA, Peter a kol. Dejiny Uhorska 1000 – 1918. Prešov, 2013; Rekatolizácia, protireformácia a katolícka reštaurácia v Uhorsku. Prešov, 2013.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.12.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M009A/22	Názov predmetu: Dejiny dejepisectva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	Pracovná záťaž: 75 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75% Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent získa rozsiahle vedomosti z dejepisectva a vie identifikovať kľúčové momenty vývoja odboru. Pozná široké spektrum primárnych a sekundárnych prameňov k dejinám daného vedného odboru a pozná metódy historickej kritiky a vie ich hodnotiť. Zručnosti: Výsledky svojho výskumu dokáže prezentovať ústne aj písomne, konštruktívne argumentovať a adaptovať sa v meniacom sa prostredí. Dokáže efektívne pracovať v tíme a získavať informácie z externého prostredia. Vie rozlíšiť bádateľské smery rozvoja historickej vedy. Kompetentnosti: pri riešení zadaných úloh využíva ja výsledky iných vedných disciplín, ako napr. archeológie alebo dejín umenia a vykazuje známky inovatívneho prístupu. Zdokonaľuje sa v individuálnej, ale aj v tímovej práci a dokáže pri práci používať informačné a komunikačné technológie najmä pri vyhľadávaní zdrojov. Chápe význam celoživotného vzdelávania. Overovanie výsledkov sa vykoná na seminároch ústnou prezentáciou a diskusiou k nastoleným problémom s hodnotením z 5 stupňovej škály s váhou 25%. Hlavnou časťou overenie, s váhou 75% s hodnotením z 5 stupňovej škály, bude ústna (alebo písomná skúška) zameraná na kritické momenty vývoja historickej vedy.	
Stručná osnova predmetu: Historiografia, jej charakteristika a význam; antická historiografia a stredná Európa; uhorská stredoveká historiografia; uhorská renesančná a humanistická historiografia; uhorská osvietenecská historiografia; základné prúdy uhorskej historiografie v 19. a v 20. storočí; slovenská historiografia 20 storočia	

Odporúčaná literatúra:

BENEŠ, Zěnek. Historický text a historická kultura. Praha 1995;
 ČORNEJ, Petr. Historici, historiografie a dějepis. Praha : Karolinum, 2016; DOKULIL, M. Filosofii dějin k dějinám filosofie. Brno 1992; DUPKALA, R.: Úvod do filozofie dějin. Bardejov 1998; Historik v proměnách doby a prostředí 19. století. [Ed.]: Hanuš, Jiří - Vlček, Radomír. Brno, Matice moravská 2007; Historik v proměnách doby a prostředí 20. století. [Ed.]: Hanuš, Jiří - Vlček, Radomír. Brno, Matice moravská, 2009; HORSKÝ, Jan. Dějepisectví mezi vědou a vyprávěním. Úvahy o povaze, postupech a mezích historické vědy. Praha, Argo, 2009; IGGERS, Georges G.: Dějepisectví ve 20. století. Od vědecké objektivy k postmoderní výzvě. Praha, 2002; KUDRNA, J. Kapitoly z dějin historiografie a filozofie dějin. Brno 1985; KUTNAR, František - MAREK, Jaroslav. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví. Od počátků národní kultury až do sklonku třicátých let 20. století. Praha : Lidové noviny 1997; KUTNAR, František. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví I. Praha 1973; KUTNAR, František. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví II. Praha 1977; MAREK Jaroslav. O historismu a dějepisectví. Praha 1992; NODL, Martin: Dějepisectví mezi vědou a politikou. Úvahy o historiografii 19. a 20. století. Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury, 2007; OTČENÁŠ, Michal. Čítanka k dejinám slovenskej historiografie do roku 1918. Košice 1991; OTČENÁŠ, Michal. Slovenská historiografia v rokoch 1918 – 1945. Prehľadný náčrt. Prešov 1994; TIBENSKÝ, Ján. Dejiny vedy a techniky na Slovensku. Martin 1979; VEYNE, P.: Ako písať o dejinách. Bratislava 1998; BERGER, Stefan a kol. Jak s epíšou dějiny : Teorie a prax. Brno : CDK, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
53.33	33.33	13.33	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. et Mgr. Vladimír Olejník, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M006B/22	Názov predmetu: Dejiny kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: V rámci priebežného hodnotenia študent prezentuje vybranú tému z oblasti dejín kultúry, (napr. výstup, poster, prezentácia v PowerPointe resp. krátke video), s maximálnym počtom získaných bodov 40. Na záverečnej písomnej skúške môže študent získať maximálne 60 bodov. Záverečné hodnotenie bude na základe celkového počtu bodov získaných zo spracovania práce a písomnej skúšky. Hodnotenie predmetu: A – 100%-93% B – 92%-85% C – 84%-77% D – 76%-69% E – 68%-60% Fx – 59%- 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Cieľom predmetu je poskytnúť základné teoretické poznatky a vedomosti v problematike dejín kultúry vo svete a na Slovensku v historicko-umeleckých súvislostiach. Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent získa nasledovné vedomosti, zručnosti a kompetencie: - má poznatky o teoretických, historických a umeleckých súvislostiach v oblasti dejín kultúry - získa základný prehľad z dejín výtvarnej kultúry a umenia vo svete a na Slovensku od praveku až po 21. storočie. - dokáže analyzovať umeleckú kultúru, vizuálnu kultúru a kontexty rôznych umeleckých slohov, prúdov a štýlov - chápe príčiny rôznych premien vo výtvarnom umení a kultúre - dokáže identifikovať kľúčové udalosti historického vývoja v kontexte dejín kultúry	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu:	

Pojem kultúra a kultúrne dejiny. Kultúra ako spôsob spolužitia človeka a spoločnosti. Ozrejenie kultúrnych konceptov v dejinách. Kulturológia a jej poslanie. Človek ako predmet výskumu, antropológia a personalizmus. Determinácia kultúry prostredím a vybrané kultúrne prejavy: architektúra, umenie, literatúra, hudba, bývanie, stravovanie, folklór, spoločenský život a spolky, kultúra v politike. Kultúrne smery: klasicizmus, romantizmus, realizmus, impresionizmus, symbolizmus a i. Zahranické a domáce časopisy venované kultúre v dejinách.

Odporúčaná literatúra:

Časopis Archiv für Kulturgeschichte. Ďalšia lit.: GIROUARD, M.: Cities and People. London 1990; CLARK, K.: Civilisation. London 1969; PIJOAN, J.: Dejiny umenia IX. Bratislava 1986; PIJOAN, J.: Dejiny umenia X. Bratislava 1986; GOMBRICH, E.: Příběh umění. Praha 2001; NUTTGENS, P.: The Story of Architecture. London 1993.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Jozef Zentko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M015A/22	Názov predmetu: Dejiny umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	Pracovná záťaž: 75 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V rámci priebežného hodnotenia študent prezentuje vybranú tému z oblasti dejín umenia, (napr. výstup, poster, prezentácia v PowerPointe resp. krátke video), s maximálnym počtom získaných bodov 40. Na záverečnej písomnej skúške môže študent získať maximálne 60 bodov. Záverečné hodnotenie bude na základe celkového počtu bodov získaných zo spracovania práce a písomnej skúšky. Hodnotenie predmetu: A – 100%-93% B – 92%-85% C – 84%-77% D – 76%-69% E – 68%-60% Fx – 59%- 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Cieľom predmetu je poskytnúť základné teoretické poznatky a vedomosti v problematike dejín umenia vo svete a na Slovensku v historicko-umeleckých súvislostiach. Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent získa nasledovné vedomosti, zručnosti a kompetencie: Vedomosti: má poznatky o teoretických, historických a umeleckých súvislostiach v oblasti dejín umenia; získa základný prehľad z dejín výtvarnej kultúry a umenia vo svete a na Slovensku od praveku až po 21. storočie. Zručnosti: dokáže analyzovať umeleckú kultúru, vizuálnu kultúru a kontexty rôznych umeleckých slohov, prúdov a štýlov Kompetencie: chápe príčiny rôznych premien vo výtvarnom umení a kultúre; dokáže identifikovať kľúčové udalosti historického vývoja v kontexte dejín umenia	
Stručná osnova predmetu: 1. Výtvarná kultúra v dejinách umenia a výtvarná teória. Dejiny dejín umenia. Druhy umenia a ich jazyk. Chápanie vizuálneho diela v dejinných súvislostiach. 2. Dejiny umenia od najstarších foriem umenia, od praveku po antické umenie.	

3. Dejiny umenia v stredoveku, románske umenie
4. Dejiny gotického umenia
5. Charakteristické znaky novovekého umenia, renesancia, barok, rokoko
6. Charakteristické znaky umenia klasicizmu a romantizmu
7. Dejiny umenia konca 19. storočia a začiatku 20 storočia.
8. Dejiny moderného umenia a súčasné trendy v umení a vizuálnej kultúre
9. Umelecká interpretácia a teoretická analýza výtvarného diela.
10. Inštitúcie zamerané na uchovávanie, prezentáciu a ochranu umenia

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

DEBICKI, J. Dejiny umenia : maliarstvo - sochárstvo – architektúra. Bratislava: Mladé letá, 1998. ISBN 80-06-00874-4.

DEMPSEY, A.: Moderné umenie. Bratislava: Slovart, 2020. ISBN 978-80-556-4398-4.

FREELAND, C.: Teorie umění. Praha: Dokořán, 2011. ISBN 987-80-7363-164-2.

GOMBRICH, E. H. Příběh umění. Praha. Argo, 1997. ISBN 80-7203-143-0.

HUTHOVÁ, A., HOFFMANN, T. Jak je poznáme? , Umění renesance. Praha: Euromedia Group – Knižní klun, 2006. ISBN 80-242-1723-6.

CHÂTELET, A., GROSLIER, B. Svetové dejiny umenia : maliarstvo, sochárstvo, architektúra, úžitkové umenie. Praha: Cesty, 1996. ISBN 80-7181-056-8.

MOORE, H. Plastiky a myšlenky kolem nich. Praha: Odeon, 1985.

PIJOÁN, J. Dejiny umenia 1-10. Bratislava, Tatran, 1982.

PANKHURST, A., HAWKSLEY, L.: Tajemství umění : 80 mistrovských děl s detailním vysvětlením. Praha: Mlada fronta, 2014. ISBN 978-80-204-3311-4.

RUSINA, I. a kol. Barok: dejiny slovenského výtvarného umenia. Bratislava: Slovenská národná galéria, 1998. ISBN 80-8059-014-1.

SHAW, I.: Dějiny starověkého Egypta. Praha: BB/art, 2004. ISBN 80-7341-397-3.

SLOUKA, J. a kol. Kámen : od horniny k soše. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-80-247-1258-1.

WAGNER, V.: Vývin výtvarného umenia na Slovensku. Bratislava: Slovenská akadémia vied a umení, 1948.

WINCKELMANN, J. J.: Dějiny umění starověku. Praha: Odeon, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Jozef Zentko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M003A/22	Názov predmetu: Didaktika 2 (didaktika histórie)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • 50 % hodnotenia tvorí aktívna účasť na min. 9 seminároch predmetu • 50 % hodnotenia tvorí ústna skúška s hodnotením minimálne klasifikačným stupňom E	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ovláda širokú paletu didaktizovaných historických prameňov pre vyučovanie dejepisu (písomný prameň, vizuálny prameň, historická karikatúra., historická fotografia, Plagát, komiks, hmotný historický prameň, dokumentárny film, televízia ako zdroj historických informácií, rozhovory s priamymi svedkami udalostí, auditívne a audiovizuálne médiá, grafické médiá, moderné technológie vo vyučovaní dejepisu) a dokáže ich aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese Metóda/spôsob overenia – ústna skúška s minimálnym hodnotením klasifikačným stupňom E Zručnosti: Dokáže analyzovať a riešiť široké spektrum rôznorodých pedagogických situácií, ktoré súvisia s vyučovaním dejepisu, disponuje konkrétnymi skúsenosťami a návykmi z priameho vyučovania dejepisu ešte v priebehu štúdia na VŠ a pred i počas absolvovania pedagogickej praxe Metóda/spôsob overenia – prezentácia na seminári, verbálne hodnotenie „dobré“ z 5 stupňovej škály Kompetentnosti: Dokáže účinne realizovať a riadiť výchovno-vzdelávacie, korekčné a preventívne aktivity na hodinách dejepisu, je schopný samostatne plánovať, projektovať, riadiť a organizovať formovanie žiakov na hodinách dejepisu, samostatne multiperspektívne pracuje s didaktizovanými prameňmi pri vyučovaní dejepisu, overí si ich efektivitu a vie zostaviť vyučovaciu hodinu s ich využitím Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok a zapájanie sa do diskusie na seminári, aktívna účasť na diskusii a flexibilná reakcia	
Stručná osnova predmetu: Školský historický písomný prameň. Multiperspektivita vo vyučovaní dejepisu. Školský historický vizuálny prameň. Historická karikatúra. Historická fotografia. Plagát, komiks v dejepisnom vyučovaní. Hmotný historický prameň. Dokumentárny film ako školský historický obrazový prameň. Televízia ako zdroj historických informácií. Rozhovory s priamymi svedkami udalostí ako školský historický prameň.	

Odporúčaná literatúra:

KRATOCHVÍL, V.: Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava 2019
KRATOCHVÍL, V.: Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov : k transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava 2004
KMEŤ, M.: História a dejepis (Vybrané kapitoly z didaktiky dejepisu). Žilina 2018
ALBERTY, J.: Didaktika dejepisu. Banská Bystrica 1992
RŮŽIČKOVÁ, J.: Didaktické inspirace : z odkazu metodiky a didaktiky dějepisu předchozích desetiletí. Praha 1997
Aktuálne učebnice dejepisu pre ZŠ a SŠ

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
27.27	63.64	9.09	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Michal Mart'ák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M010A/22	Názov predmetu: Didaktika 3 (didaktika histórie)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • 50 % hodnotenia tvorí aktívna účasť na min. 9 seminároch predmetu • 50 % hodnotenia tvorí ústna skúška s hodnotením minimálne klasifikačným stupňom E	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ovláda širokú paletu didaktizovaných historických prameňov pre vyučovanie dejepisu (písomný prameň, vizuálny prameň, historická karikatúra., historická fotografia, Plagát, komiks, hmotný historický prameň, dokumentárny film, televízia ako zdroj historických informácií, rozhovory s priamymi svedkami udalostí, auditívne a audiovizuálne médiá, grafické médiá, moderné technológie vo vyučovaní dejepisu) a dokáže ich aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese Metóda/spôsob overenia – ústna skúška s minimálnym hodnotením klasifikačným stupňom E Zručnosti: Dokáže analyzovať a riešiť široké spektrum rôznorodých pedagogických situácií, ktoré súvisia s vyučovaním dejepisu, disponuje konkrétnymi skúsenosťami a návykmi z priameho vyučovania dejepisu ešte v priebehu štúdia na VŠ a pred i počas absolvovania pedagogickej praxe Metóda/spôsob overenia – prezentácia na seminári, verbálne hodnotenie „dobré“ z 5 stupňovej škály Kompetentnosti: Dokáže účinne realizovať a riadiť výchovno-vzdelávacie, korekčné a preventívne aktivity na hodinách dejepisu, je schopný samostatne plánovať, projektovať, riadiť a organizovať formovanie žiakov na hodinách dejepisu, samostatne multiperspektívne pracuje s didaktizovanými prameňmi pri vyučovaní dejepisu, overí si ich efektivitu a vie zostaviť vyučovaciu hodinu s ich využitím Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok a zapájanie sa do diskusie na seminári, aktívna účasť na diskusii a flexibilná reakcia	
Stručná osnova predmetu: Auditívne a audiovizuálne médiá. Grafické médiá, využívanie moderných technológií vo vyučovaní dejepisu. Oral history. Textové médiá a ich charakteristika. Krásna a populárno -náučná literatúra vo vyučovaní dejepisu. Historické vedomie a historická kultúra. Historické mýty a stereotypy vo vyučovaní dejepisu. Etnické stereotypy vo vedomí študujúcej mládeže. Výskum v didaktike dejepisu. Európska dimenzia v didaktike dejepisu.	

Odporúčaná literatúra:

KRATOCHVÍL, V.: Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava 2019
KRATOCHVÍL, V.: Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov : k transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava 2004
KMEŤ, M.: História a dejepis (Vybrané kapitoly z didaktiky dejepisu). Žilina 2018
ALBERTY, J.: Didaktika dejepisu. Banská Bystrica 1992
RŮŽIČKOVÁ, J.: Didaktické inspirace : z odkazu metodiky a didaktiky dějepisu předchozích desetiletí. Praha 1997
Aktuálne učebnice dejepisu pre ZŠ a SŠ

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
54.55	45.45	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Michal Mart'ák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M016A/22	Názov predmetu: Didaktika 4 (didaktika histórie)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • 50 % hodnotenia tvorí aktívna účasť na min. 9 seminároch predmetu • 50 % hodnotenia tvorí ústna skúška s hodnotením minimálne klasifikačným stupňom E	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ovláda širokú paletu didaktizovaných historických prameňov pre vyučovanie dejepisu (písomný prameň, vizuálny prameň, historická karikatúra., historická fotografia, Plagát, komiks, hmotný historický prameň, dokumentárny film, televízia ako zdroj historických informácií, rozhovory s priamymi svedkami udalostí, auditívne a audiovizuálne médiá, grafické médiá, moderné technológie vo vyučovaní dejepisu) a dokáže ich aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese Metóda/spôsob overenia – ústna skúška s minimálnym hodnotením klasifikačným stupňom E Zručnosti: Dokáže analyzovať a riešiť široké spektrum rôznorodých pedagogických situácií, ktoré súvisia s vyučovaním dejepisu, disponuje konkrétnymi skúsenosťami a návykmi z priameho vyučovania dejepisu ešte v priebehu štúdia na VŠ a pred i počas absolvovania pedagogickej praxe Metóda/spôsob overenia – prezentácia na seminári, verbálne hodnotenie „dobré“ z 5 stupňovej škály Kompetentnosti: Dokáže účinne realizovať a riadiť výchovno-vzdelávacie, korekčné a preventívne aktivity na hodinách dejepisu, je schopný samostatne plánovať, projektovať, riadiť a organizovať formovanie žiakov na hodinách dejepisu, samostatne multiperspektívne pracuje s didaktizovanými prameňmi pri vyučovaní dejepisu, overí si ich efektivitu a vie zostaviť vyučovaciu hodinu s ich využitím Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok a zapájanie sa do diskusie na seminári, aktívna účasť na diskusii a flexibilná reakcia	
Stručná osnova predmetu: Regionálne dejiny vo vyučovaní dejepisu. Genderová tematika a história detstva vo vyučovaní dejepisu. Komunikácia a prezentácia výsledkov. Didaktické testy. Interdisciplinárne vzťahy. Maturitná skúška z dejepisu. Výchovno-vzdelávací proces a osobnosť učiteľa dejepisu. Projektové vyučovanie na hodinách dejepisu. Tzv. historická dielňa, námety pre produktívnu činnosť žiakov. Ikonografická analýza reprodukcie umeleckého diela.	

Odporúčaná literatúra:

KRATOCHVÍL, V.: Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava 2019
KRATOCHVÍL, V.: Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov : k transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava 2004
KMEŤ, M.: História a dejepis (Vybrané kapitoly z didaktiky dejepisu). Žilina 2018
ALBERTY, J.: Didaktika dejepisu. Banská Bystrica 1992
RŮŽIČKOVÁ, J.: Didaktické inspirace : z odkazu metodiky a didaktiky dějepisu předchozích desetiletí. Praha 1997
Aktuálne učebnice dejepisu pre ZŠ a SŠ

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
42.86	42.86	14.29	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Michal Mart'ák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KH/Hu-M021B/22		Názov predmetu: Exkurzia Mgr.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2		Pracovná záťaž: 50 hodín			
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2., 3., 4..					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: študent musí počas magisterského štúdia absolvovať jedenkrát exkurziu v ľubovoľnom semestri. Exkurzie ponúka KH FF KU. Hodnotí sa účasť a aktivita na exkurzii 100%.					
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent získa dôležité vedomosti z politických, hospodárskych, spoločenských a kultúrnych dejín, ktoré dokáže identifikovať v krajine. Zručnosti: vedomosti z histórie dokáže aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese. Dokáže efektívne pracovať v tíme riadiť jeho prácu a komunikovať a kooperovať s externým prostredím. Kompetentnosti: pri riešení zadaných úloh využíva ja výsledky iných vedných disciplín, ako napr. archeológie alebo dejín umenia. Zdokonaľuje sa v individuálnej, ale aj v tímovej práci a dokáže pri práci používať informačné a komunikačné technológie najmä pri vyhľadávaní zdrojov. Chápe význam celoživotného vzdelávania. Overovanie výsledkov sa vykoná na seminároch ústnou prezentáciou a diskusiou k nastoleným problémom s hodnotením z 5 stupňovej škály s váhou 25%. Hlavnou časťou overenie, s váhou 75% s hodnotením z 5 stupňovej škály, bude ústna (alebo písomná skúška) zameraná na kritické momenty vývoja histórie.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
92.31	7.69	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Miroslav Hut'ka, PhD., PhDr. Michal Mart'ák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.11.2022					

Schválil:**garant:**

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M008A/22	Názov predmetu: Latinský jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	Pracovná záťaž: 75 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminári, skupinová práca na vopred zadanej úlohe (na začiatku semestra), absolvovanie výstupného testu na konci semestra, je potrebné získať min. 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Pozná široké spektrum primárnych prameňov v latinskom jazyku. Ovláda metódy práce s latinskými prameňmi. K tomu je prispôsobená výuka gramatiky a syntaxe latinského jazyka. Metóda/spôsob overenia – písomný test zameraný na latinskú gramatiku a syntax, v ktorom študent dosiahne min. 60% bodov. Zručnosti: Študent má zručnosti pri práci s latinskými prameňmi. Pri riešení špecifických problémov dokáže pracovať interdisciplinárne, s využitím znalostí z klasickej literatúry a historiografie, antických reálií. Metóda/spôsob overenia – ústna prezentácia na seminári, verbálne hodnotenie v stupnici od A - Fx Kompetentnosti: Je schopný efektívnej tímovej práce. Vyznačuje sa samostatnosťou pri riešení špecifických problémov a je schopný ďalšieho vzdelávania. Dokáže samostatne používať informačné a komunikačné technológie, napríklad on-line slovníky, databázy latinských textov a pod. Metóda/spôsob overenia – skupinová práca na zadanom probléme latinskej historiografie	
Stručná osnova predmetu: Latinská morfológia, syntax, reálie starovekého Ríma, latinská historiografia, lektúra jednoduchších latinských textov.	
Odporúčaná literatúra: PECH, J.: Latina pro gymnázia, I., II. Praha 1996 GRIFFIN, M.: A students Latin grammar. Cambridge 1992 BILÍKOVÁ, E.: Přehled latinské mluvnice. Brno 1992 CONTE, G.B: Dějiny římské literatury. Praha 2003	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
73.33	6.67	6.67	6.67	6.67	0.0
Vyučujúci: Mgr. Annamária Adamčíková					
Dátum poslednej zmeny: 02.12.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M019B/22	Názov predmetu: Latinský jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminári, skupinová práca na vopred zadanej úlohe (na začiatku semestra), absolvovanie výstupného testu na konci semestra, je potrebné získať min. 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Pozná široké spektrum primárnych prameňov v latinskom jazyku. Ovláda metódy práce s latinskými prameňmi. K tomu je prispôsobená výuka gramatiky a syntaxe latinského jazyka na pokročilej úrovni. Metóda/spôsob overenia – písomný test zameraný na latinskú gramatiku a syntax, v ktorom študent dosiahne min. 60% bodov. Zručnosti: Študent má pokročilé zručnosti pri práci s latinskými prameňmi. Pri riešení špecifických problémov dokáže pracovať interdisciplinárne, s využitím znalostí z klasickej literatúry a historiografie, antických reálií. Metóda/spôsob overenia – ústna prezentácia na seminári, verbálne hodnotenie v stupnici od A - Fx Kompetentnosti: Je schopný efektívnej tímovej práce. Vyznačuje sa samostatnosťou pri riešení špecifických problémov a je schopný ďalšieho vzdelávania. Dokáže samostatne používať informačné a komunikačné technológie, napríklad on-line slovníky, databázy latinských textov a pod. Metóda/spôsob overenia – skupinová práca na zadanom probléme latinskej historiografie.	
Stručná osnova predmetu: Pokročilá latinská morfológia, syntax, reálie starovekého Ríma, latinská historiografia, lektúra zložitejších latinských textov.	
Odporúčaná literatúra: BILÍKOVÁ, E.: Přehled latinské mluvnice. Brno 1992 CONTE, G.B: Dějiny římské literatury. Praha 2003 GRIFFIN, M.: A students Latin grammar. Cambridge 1992 PECH, J.: Latina pro gymnázia, I., II. Praha 1996	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, latinský.	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Samuel Červeňanský, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.12.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M020B/22	Názov predmetu: Muzeológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75% Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent získa dôležité vedomosti z muzeológie a vie identifikovať kľúčové momenty vývoja vedného odboru. Pozná široké spektrum primárnych a sekundárnych prameňov k dejinám muzeológie. Zručnosti: s múzejnými prameňmi vie pracovať v rátenie historickej kritiky. Výsledky svojho výskumu dokáže prezentovať ústne aj písomne, konštruktívne argumentovať. Dokáže rozlíšiť bádateľské smery muzeológie a identifikovať kľúčové udalosti vedného odboru. Kompetentnosti: pri riešení zadaných úloh využíva ja výsledky iných vedných disciplín, ako napr. archeológie alebo dejín umenia. Na seminároch sa zdokonaľuje v individuálnej, ale aj v tímovej práci a dokáže pri práci používať informačné a komunikačné technológie najmä pri vyhľadávaní zdrojov. Overovanie výsledkov sa vykoná na seminároch ústnou prezentáciou a diskusiou k nastoleným problémom s hodnotením z 5 stupňovej škály s váhou 25%. Hlavnou časťou overenie, s váhou 75% s hodnotením z 5 stupňovej škály, bude ústna (alebo písomná skúška) zameraná na kritické momenty vývoja uhorského stredoveku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do muzeológie 2. Predmet a podstata muzeológie 3. Vývoj muzeológie 4. Teória muzeológie 5. Múzejná legislatíva 6. Zbierkotvorná činnosť a evidencia 7. Starostlivosť o zbierkový fond 8. Múzejná prezentácia 9. Múzejný manažment a marketing	

Odporúčaná literatúra: DOLÁK, Jan: Muzeologie pro nemuzeology. Bratislava 2019; DOLÁK, Jan: Muzeum a prezentace. Bratislava 2015; DOLÁK, Jan: Sběratelství a sbírkotvorná činnost muzeí. Bratislava 2018; GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin: Matica Slovenská 1984; WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM-NMC Bratislava 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Sj Čj					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. et Mgr. Vladimír Olejník, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.11.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M004A/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie predpísaného počtu kolektívnych nácvikov a individuálnych výstupových hodín na hodinách dejepisu na základnej alebo strednej škole a rozborov navštívených, resp. odučených hodín s učiteľmi dejepisu. Vypracovanie písomnej dokumentácie z praxe podľa stanovených požiadaviek.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Má rozsiahle vedomosti o kľúčových udalostiach historického vývoja a dokáže ich aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese, ovláda plánovanie, projektovanie i realizáciu praktických výstupov v ZŠ a SŠ Metóda/spôsob overenia – kolektívny nácvik, výučba a rozbor výstupovej hodiny Zručnosti: Dokáže analyzovať a riešiť široké spektrum rôznorodých pedagogických situácií, ktoré súvisia s vyučovaním dejepisu, adekvátne plánuje, projektuje i realizuje praktické výstupy v ZŠ a SŠ Metóda/spôsob overenia – kolektívny nácvik, výučba a rozbor výstupovej hodiny, verbálne hodnotenie „dobré“ z 5 stupňovej škály Kompetentnosti: samostatne plánuje, realizuje vyučovací proces a je spôsobilý reflektovať edukačný proces so zameraním na obsah, proces i vlastnú činnosť v pedagogických situáciách, je pripravený sa sústavne profesijne rozvíjať a celoživotne vzdelávať Metóda/spôsob overenia – kolektívny nácvik, výučba a rozbor výstupovej hodiny, aktívna účasť na rozbere a flexibilná reakcia	
Stručná osnova predmetu: Nácviky a výstupy vyučovacích hodín, osvojovanie analytickej štruktúry vyučovacej hodiny, téma, cieľ, obsah, metódy vyučovacieho procesu a napokon formatívna zložka vyučovacieho procesu.	

Odporúčaná literatúra:

Fontana, D.: Psychologie ve školní praxi. Příručka pro učitele. Praha, Portál 1997.
Gogová, A. – Kročková, Š. – Pintes, G.: Žiak – Sloboda – Výchova (teória výchovy a vychovávaní). Nitra, UKF 2004.
Kačáni, V. a kol.: Základy učitel'skej psychológie. Bratislava, SPN Mladé letá 2004.
Kalhous, Z. – Obst, O.: Školní didaktika. Praha, Portál 2009.
Končeková, L.: Vývinová psychológia. Prešov, Vydavateľstvo Michala Vaška 2010.
Košč, M.: Základy psychológie. Bratislava, SPN 1994.
Kožuchová, M. a kol.: Všeobecná didaktika. Bratislava, Veda 2000.
Petlák, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava, Iris 2004.
Petty, G.: Moderní vyučování. Praha, Portál 2013.
Plháková, A.: Učebnice obecné psychologie. Praha, Academia 2000.
Podlahová, L.: První kroky učitele. Praha, Triton 2004.
Průcha, J.: Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997.
Skalková, J.: Obecná didaktika. Praha, Grada 2007.
Turek, I.: Didaktika. Bratislava, Iura Edition 2010.
Višňovský, L. – Kačáni, V. a kol.: Základy školskej pedagogiky. Bratislava, IRIS 2001.
Zormanová, L.: Obecná didaktika. Pro štúdium a praxi. Praha, Grada 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
81.82	9.09	9.09	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Michal Mart'ák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M011A/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie predpísaného počtu kolektívnych nácvikov a individuálnych výstupových hodín na hodinách dejepisu na základnej alebo strednej škole a rozborov navštívených, resp. odučených hodín s učiteľmi dejepisu. Vypracovanie písomnej dokumentácie z praxe podľa stanovených požiadaviek.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Má rozsiahle vedomosti o kľúčových udalostiach historického vývoja a dokáže ich aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese, ovláda plánovanie, projektovanie i realizáciu praktických výstupov v ZŠ a SŠ Metóda/spôsob overenia – kolektívny nácvik, výučba a rozbor výstupovej hodiny Zručnosti: Dokáže analyzovať a riešiť široké spektrum rôznorodých pedagogických situácií, ktoré súvisia s vyučovaním dejepisu, adekvátne plánuje, projektuje i realizuje praktické výstupy v ZŠ a SŠ Metóda/spôsob overenia – kolektívny nácvik, výučba a rozbor výstupovej hodiny, verbálne hodnotenie „dobré“ z 5 stupňovej škály Kompetentnosti: samostatne plánuje, realizuje vyučovací proces a je spôsobilý reflektovať edukačný proces so zameraním na obsah, proces i vlastnú činnosť v pedagogických situáciách, je pripravený sa sústavne profesijne rozvíjať a celoživotne vzdelávať Metóda/spôsob overenia – kolektívny nácvik, výučba a rozbor výstupovej hodiny, aktívna účasť na rozbere a flexibilná reakcia	
Stručná osnova predmetu: Nácviky a výstupy vyučovacích hodín, osvojovanie analytickej štruktúry vyučovacej hodiny, téma, cieľ, obsah, metódy vyučovacieho procesu a napokon formatívna zložka vyučovacieho procesu.	

Odporúčaná literatúra:

Fontana, D.: Psychologie ve školní praxi. Příručka pro učitele. Praha, Portál 1997.
Gogová, A. – Kročková, Š. – Pintes, G.: Žiak – Sloboda – Výchova (teória výchovy a vychovávaní). Nitra, UKF 2004.
Kačáni, V. a kol.: Základy učitel'skej psychológie. Bratislava, SPN Mladé letá 2004.
Kalhous, Z. – Obst, O.: Školní didaktika. Praha, Portál 2009.
Končeková, L.: Vývinová psychológia. Prešov, Vydavateľstvo Michala Vaška 2010.
Košč, M.: Základy psychológie. Bratislava, SPN 1994.
Kožuchová, M. a kol.: Všeobecná didaktika. Bratislava, Veda 2000.
Petlák, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava, Iris 2004.
Petty, G.: Moderní vyučování. Praha, Portál 2013.
Plháková, A.: Učebnice obecné psychologie. Praha, Academia 2000.
Podlahová, L.: První kroky učitele. Praha, Triton 2004.
Průcha, J.: Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997.
Skalková, J.: Obecná didaktika. Praha, Grada 2007.
Turek, I.: Didaktika. Bratislava, Iura Edition 2010.
Višňovský, L. – Kačáni, V. a kol.: Základy školskej pedagogiky. Bratislava, IRIS 2001.
Zormanová, L.: Obecná didaktika. Pro štúdium a praxi. Praha, Grada 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Michal Mart'ák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M017A/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie predpísaného počtu náčuvov a individuálnych výstupových hodín na hodinách dejepisu na základnej alebo strednej škole a rozborov navštívených, resp. odučených hodín s učiteľmi dejepisu. Vypracovanie písomnej dokumentácie z praxe podľa stanovených požiadaviek.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Má rozsiahle vedomosti o kľúčových udalostiach historického vývoja a dokáže ich aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese, ovláda plánovanie, projektovanie i realizáciu praktických výstupov v ZŠ a SŠ Metóda/spôsob overenia – náčuv, výučba a rozbor výstupových hodín Zručnosti: Dokáže analyzovať a riešiť široké spektrum rôznorodých pedagogických situácií, ktoré súvisia s vyučovaním dejepisu, adekvátne plánuje, projektuje i realizuje praktické výstupy v ZŠ a SŠ Metóda/spôsob overenia – náčuv, výučba a rozbor výstupových hodín Kompetentnosti: samostatne plánuje, realizuje vyučovací proces a je spôsobilý reflektovať edukačný proces so zameraním na obsah, proces i vlastnú činnosť v pedagogických situáciách, je pripravený sa sústavne profesijne rozvíjať a celoživotne vzdelávať Metóda/spôsob overenia – náčuv, výučba a rozbor výstupových hodín, aktívna účasť na rozboroch a flexibilná reakcia	
Stručná osnova predmetu: Náčuvy a výstupy vyučovacích hodín, osvojovanie analytickej štruktúry vyučovacej hodiny, téma, cieľ, obsah, metódy vyučovacieho procesu a napokon formatívna zložka vyučovacieho procesu.	

Odporúčaná literatúra:

Fontana, D.: Psychologie ve školní praxi. Příručka pro učitele. Praha, Portál 1997.
Gogová, A. – Kročková, Š. – Pintes, G.: Žiak – Sloboda – Výchova (teória výchovy a vychovávaní). Nitra, UKF 2004.
Kačáni, V. a kol.: Základy učitel'skej psychológie. Bratislava, SPN Mladé letá 2004.
Kalhous, Z. – Obst, O.: Školní didaktika. Praha, Portál 2009.
Končeková, L.: Vývinová psychológia. Prešov, Vydavateľstvo Michala Vaška 2010.
Košč, M.: Základy psychológie. Bratislava, SPN 1994.
Kožuchová, M. a kol.: Všeobecná didaktika. Bratislava, Veda 2000.
Petlák, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava, Iris 2004.
Petty, G.: Moderní vyučování. Praha, Portál 2013.
Plháková, A.: Učebnice obecné psychologie. Praha, Academia 2000.
Podlahová, L.: První kroky učitele. Praha, Triton 2004.
Průcha, J.: Moderní pedagogika. Praha, Portál 1997.
Skalková, J.: Obecná didaktika. Praha, Grada 2007.
Turek, I.: Didaktika. Bratislava, Iura Edition 2010.
Višňovský, L. – Kačáni, V. a kol.: Základy školskej pedagogiky. Bratislava, IRIS 2001.
Zormanová, L.: Obecná didaktika. Pro štúdium a praxi. Praha, Grada 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
71.43	0.0	28.57	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Michal Mart'ák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M014A/22	Názov predmetu: Pomocné vedy historické
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	Pracovná záťaž: 75 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: prednášky, cvičenia, samoštúdium Priebežné hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75%; Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium; Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa poznatky z jednotlivých pomocných vied historických o vzťahoch medzi nimi a naučí sa ich používať vo vedeckom výskume. Osvojením si praktických zručností z jednotlivých pomocno-vedných disciplín nadobudne základné kompetencie spojené s prácou s prameňmi a naučí sa ich využiť vo výchovno-vzdelávacom procese.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: epigrafia, kodikológia, diplomatika, sfragistika, numizmatika, chronológia, historická metrológia, genealógia, heraldika	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: I. HLAVÁČEK, J. KAŠPAR, R. NOVÝ, Vademecum pomocných vied historických, Praha 1988; J. ŽUDEL, J. NOVÁK, Príručka diplomatiky, sfragistiky a heraldiky, Bratislava 1956; A. HÚŠČAVA, Poľnohospodárske miery na Slovensku, Bratislava 1972; J. HLINKA, Š. KAZIMÍR, E. KOLNÍKOVÁ, Peniaze v našich dejinách, Bratislava, 1976; J. NOVÁK, Rodové erby na Slovensku I. II., Martin 1980, 1986; I. ZUBÁCKA, M. ZEMENE. Pomocné vedy historické, Bratislava 1992; A. CAPPELLI, Cronologia, Cronografia e Calendario perpetuo, Milano 1998; M. BLÁHOVÁ, Historická chronologie, Praha 2001; L. VRTEL, Heraldická terminológia, Martin 2003; P. OLEXÁK, Kodikológia, Ružomberok 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
46.67	33.33	6.67	6.67	6.67	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., Mgr. Katarína Jančová					
Dátum poslednej zmeny: 02.12.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M001A/22	Názov predmetu: Pravek Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	Pracovná záťaž: 75 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vystúpenie na seminári v powerpointe s priebežným plnením vopred dohodnutej témy seminárnej práce s odkazmi na použitú literatúru a pramene b) odovzdanie seminárnej práce – podmienka pripusteniu k skúške c) ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: o dôležitých udalostiach z hospodárskych, spoločenských a kultúrnych dejín, o širokom spektre primárnych a sekundárnych prameňov historického výskumu, o kľúčových udalostiach pravekého a historického vývoja. Metóda/spôsob overenia – ústna skúška. Zručnosti: kriticky prístup k historickým prameňom a udalostiam historického vývoja, ústne a písomne samostatne formulovať myšlienky postavené na analýze pamiatok hmotnej kultúry, literatúry a historických prameňov a primerane riešiť zadané projekty, identifikovať kľúčové udalosti pravekého/historického vývoja a hodnotiť ich. Metóda/spôsob overenia – prezentácia priebežného plnenia seminárnej práce na seminári. Kompetentnosti: Pri riešení špecifických problémov pracovať interdisciplinárne, riešiť úlohy, projekty, formulovať svoje myšlienky ústnou aj písomnou formou a konštruktívne argumentovať, samostatnosť pri riešení špecifických problémov v meniacom sa prostredí a schopnosť ďalšieho vzdelávania. Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok a zapájanie sa do diskusie na seminári, aktívna účasť na diskusii a flexibilná reakcia.	
Stručná osnova predmetu: Paleolit, mezolit, neolit, eneolit, doba bronzová, železná/rímska – charakter osídlenia, zastúpenie kultúr, najvýznamnejšie sídliská, pohrebiská, pamiatky hmotnej kultúry – analýza. Dôraz kladený na Karpatskú kotlinu a územie Slovenska	

Odporúčaná literatúra: NOVOTNÝ, Bohuslav a kolektív. Encyklopédia archeológie. Bratislava : OBZOR, 1986, 1032 s. SOJÁK, Marián. Pravek Európy (s dôrazom na Karpatskú kotlinu a Slovensko). Vysokoškolské skriptá. Ružomberok : VERBUM, vydavateľstvo KU, 2020, 143 s. SOJÁK, Marián. Maľované príbehy z hlbín času v tvorbe Pavla Wavreka. Nitra : AÚ SAV, 2020, 149 s. + obr. príloha Časopisy Slovenská archeológia, Študijné zvesti AÚ SAV, AVANS (dostupné na internete, stránka AÚ SAV)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
35.29	17.65	17.65	17.65	11.76	0.0
Vyučujúci: Mgr. Miroslav Huťka, PhD., PhDr. Marián Soják, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.11.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M005B/22	Názov predmetu: Stredoveká monasteriológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75% Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent získa dôležité vedomosti z politických, hospodárskych, spoločenských a kultúrnych dejín z daného obdobia a vie identifikovať kľúčové momenty vývoja stredoveku. Pozná široké spektrum primárnych a sekundárnych prameňov k dejinám daného obdobia a pozná metódy historickej kritiky. Zručnosti: s prameňmi historického výskumu vie pracovať vrátane historickej kritiky. Výsledky svojho výskumu dokáže prezentovať ústne aj písomne, konštruktívne argumentovať. Dokáže efektívne pracovať v tíme a získavať informácie z externého prostredia. Kompetentnosti: pri riešení zadaných úloh využíva ja výsledky iných vedných disciplín, ako napr. archeológie alebo dejín umenia. Zdokonaľuje sa v individuálnej, ale aj v tímovej práci a dokáže pri práci používať informačné a komunikačné technológie najmä pri vyhľadávaní zdrojov. Chápe význam celoživotného vzdelávania. Overovanie výsledkov sa vykoná na seminároch ústnou prezentáciou a diskusiou k nastoleným problémom s hodnotením z 5 stupňovej škály s váhou 25%. Hlavnou časťou overenie, s váhou 75% s hodnotením z 5 stupňovej škály, bude ústna (alebo písomná skúška) zameraná na kritické momenty vývoja uhorského stredoveku.	
Stručná osnova predmetu: zdroje monastického života raného kresťanstva, kresťanská anachoréza, vznik pustovníckej a spoločnej formy kláštorného života v neskorej antike, pramene západného mníšstva, vznik prvých regúl, iroškótske a karolínske mníšstvo, reforma rehoľného života 10. – 11.storočia; kanonické, rytierske a žobravé rehole.	

Odporúčaná literatúra:

ČEŠKA, Jozef. Římský stát a katolická církev ve 4. století. Brna : UJEP, 1983; ČEŠKA, Jozef. Zánik antického světa. Praha : Vyšehrad, 2000; FRANK, Karl, Suso. Dějiny křesťanského mnišství. Praha : Benediktínske arciepoštství sv. Vojtěcha a sv. Markéty, 2003; HANUŠ, Jiří – ČEŠKA, Jozef. Od katakomb ke světové církvi. Rozhovory s historikem starověku Josefem Českou. Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury, 1998; HAVIERNIK, Pavol: Počiatky mnišstva, Byzantský monasticizmus. In Rehole a kláštery v stredoveku. [Zost.]: Kožiak, Rastislav – Múcska, Vincent. Banská Bystrica – Bratislava : Vydavateľstvo Chronos, 2002, s. 7–30; HUGH, Lawrence. Dějiny středověkého mnišství. Brno : CDK, 2001; IVANIČ, Peter. Žena a kláštorne hnutie v stredoveku. In Sféry ženy. Sociológia, etnológia, história. [Eds.]: Darulová, Jolana – Koštialová, Katarína. Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela – Sociologický ústav AV ČR v Prahe 2004, s. 359–367; KOŽIAK, Rastislav. Írski a anglosaskí mníši, misijná prax a kresťanská kultúra vo včasnóm stredoveku. In Acta historica Neosoliensia 6, 2003, s. 158–178; Le GOFF, Jacques. Středověká imaginace. Praha : Argo, 1998; MICCOLI, Giovanni: Mniši. In Le GOFF, Jacques (ed.). Středověký člověk a jeho svět. Praha : Vyšehrad, 1999, s. 39 – 67; MÚCSKA, Vincent a kol. Dejiny európskeho stredoveku : 1. Raný stredovek (od 5. storočia do polovice 11. storočia). Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006; Pohanstvo a kresťanstvo. [Kožiak, Rastislav – Nemeš, Jaroslav zost.]. Banská Bystrica – Ružomberok : Vydavateľstvo Chronos, 2004. Rehole a kláštery v stredoveku. [Kožiak, Rastislav – Múcska, Vincent zost.]. Banská Bystrica – Bratislava : Vydavateľstvo Chronos, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Sj - Čj

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
50.0	33.33	16.67	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Miroslav Hut'ka, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2022**Schválil:**

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M007B/22	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z praveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vystúpenie na seminári v powerpointe s priebežným plnením vopred dohodnutej témy seminárnej práce s odkazmi na použitú literatúru a pramene b) odovzdanie seminárnej práce – podmienka pripusteniu k skúške c) ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: o dôležitých udalostiach z hospodárskych, spoločenských a kultúrnych dejín, o širokom spektre primárnych a sekundárnych prameňov historického výskumu, o kľúčových udalostiach pravekého historického vývoja. Metóda/spôsob overenia – ústna skúška. Zručnosti: kriticky prístup k historickým prameňom a udalostiam historického vývoja, ústne a písomne samostatne formulovať myšlienky postavené na analýze pamiatok hmotnej kultúry, literatúry a historických prameňov a primerane riešiť zadané projekty, identifikovať kľúčové udalosti pravekého/historického vývoja a hodnotiť ich. Metóda/spôsob overenia – prezentácia priebežného plnenia seminárnej práce na seminári. Kompetentnosti: Pri riešení špecifických problémov pracovať interdisciplinárne, riešiť úlohy, projekty, formulovať svoje myšlienky ústnou aj písomnou formou a konštruktívne argumentovať, samostatnosť pri riešení špecifických problémov v meniacom sa prostredí a schopnosť ďalšieho vzdelávania. Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok a zapájanie sa do diskusie na seminári, aktívna účasť na diskusii a flexibilná reakcia.	
Stručná osnova predmetu: vybrané kapitoly z obdobia praveku, so zameraním na Karpatskú kotlinu a územie Slovenska: archeológia na Slovensku, zlato a výrobky z neho na území Slovenska a v okolí, speleoarcheológia, jantár v praveku, osobnosti pravekej archeológie, významné praveké náleziská (so zameraním na Slovensko), keltsko-rímska architektúra na príklade Bratislavy a keltské mince.	

Odporúčaná literatúra:

NOVOTNÝ, Bohuslav a kolektív. Encyklopédia archeológie. Bratislava : OBZOR, 1986, 1032 s.
SOJÁK, Marián. Pravek Európy (s dôrazom na Karpatskú kotlinu a Slovensko). Vysokoškolské skriptá. Ružomberok : VERBUM, vydavateľstvo KU, 2020, 143 s.

SOJÁK, Marián. Maľované príbehy z hlbín času v tvorbe Pavla Wavreka. Nitra : AÚ SAV, 2020, 149 s. + obr. príloha

Časopisy Slovenská archeológia, Študijné zvesti AÚ SAV, AVANS (dostupné na internete, stránka AÚ SAV).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
45.45	36.36	9.09	9.09	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Marián Soják, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.12.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hu-M012B/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia stredovekých hradov na Slovensku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75% Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent získa kľúčové vedomosti vývoja stredovekých hradov v Uhorsku a vie identifikovať kľúčové momenty vývoja stredoveku. Pozná široké spektrum primárnych a sekundárnych prameňov k dejinám danej problematiky a pozná metódy historickej kritiky. Zručnosti: s prameňmi historického výskumu vie pracovať vrátane historickej kritiky. Výsledky svojho výskumu dokáže prezentovať ústne aj písomne, konštruktívne argumentovať. Dokáže efektívne pracovať v tíme a získavať informácie z externého prostredia. Kompetentnosti: pri riešení zadaných úloh využíva ja výsledky iných vedných disciplín, ako napr. archeológie alebo dejín umenia. Zdokonaľuje sa v individuálnej, ale aj v tímovej práci a dokáže pri práci používať informačné a komunikačné technológie najmä pri vyhľadávaní zdrojov. Chápe význam celoživotného vzdelávania. Overovanie výsledkov sa vykoná na seminároch ústnou prezentáciou a diskusiou k nastoleným problémom s hodnotením z 5 stupňovej škály s váhou 25%. Hlavnou časťou overenie, s váhou 75% s hodnotením z 5 stupňovej škály, bude ústna (alebo písomná skúška) zameraná na kritické momenty vývoja uhorského stredoveku a vývoja stredovekých hradov	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie skúmanej problematiky a jej základná charakteristika; Základná terminológia (hrad, hradisko, hrádok, zámok, kaštieľ, kúria); Súčasti hradu (hradba, brána, veža, palác, kaplnka) a ich charakteristika; Typológia stredovekých hradov Uhorska; Vývoj stredovekých hradov v Uhorsku do 16. storočia; Život na stredovekom hrade (výstavba, vykurovanie, hygiena, zásobovanie, dobývanie)	

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra: BÓNA, Martin – ŠIMKOVIC, Michal. Opevnené sídla do začiatku 14. storočia. In BURAN, Dušan.(ed). Gotika. Bratislava: SNG, 2002, s. 61 – 67; FIALOVÁ, H.– FIALA, Andrej. Hradý na Slovensku. Bratislava 1966; FÜGEDI, Erik. Castle and Society in Medieval Hungary (1000–1437). Budapest : Studia Historica Academiae Scientiarum Hungaricae, 1986; FÜGEDI, Erik. Vár és társadalom a 13. – 14. századi Magyarországon. Budapest, 1977; KAŠIČKA, F.. Život na středověké a renesanční tvrzi : ve světle hmotných a písemných dokladů. In: AH 15, 1990, s. 191 – 201; MUSIL, František. Úvod do kastelológie I a II. Hradca Králové : Gaudeamus, 2006; RUTTKAY, Alexander: Feudálne sídla a fortifikačné zariadenia na Slovensku spreď polovice 13. storočia. In: Zb. SNM 83, História 29, 1989, s. 57 – 107; RUTTKAY, Alexander: Feudálne sídla na Slovensku do polovice 13. storočia. In: PM, 1999, č.2, s. 19 – 23; SLIVKA, Michal – VALLAŠEK, Adrián: Hradý a hrádky na východnom Slovensku. Košice: Východoslovenské vydavateľstvo, 1991; SLIVKA, Michal: Veža ako dominanty domínií (Symbolika a genticko-typologický vývoj na Slovensku). In. Archaeologia Historica Polona, tom 12, 2002, s. 9 – 29; ŠIMKOVIC, Michal – BÓNA, Martin: Opevnené sídla za vlády Anjouovcov. In. BURAN, D. (ed.). Gotika. Bratislava : SNG, 2002, s. 87 – 95; ŠIMKOVIC, Michal – BÓNA, Martin. Hradná architektúra počas vlády Žigmunda Luxemburského. In. BURAN, D.(ed.). Gotika. Bratislava : SNG, 2002, s. 199 – 205. PLAČEK, Miroslav – BÓNA, Martin. Encyklopédia hradov Slovenska. Bratislava : Slovart, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Sj - Čj

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	50.0	0.0	0.0	50.0

Vyučujúci: Mgr. Miroslav Hutka, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2022**Schválil:**

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KH/Hu-M022S/22		Názov predmetu: Štátna skúška - história a didaktika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6		Pracovná záťaž: 150 hodín			
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% hodnotenie počas štátnej záverečnej skúšky pred komisiou					
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent má kľúčové vedomosti o dôležitých udalostiach z politických, hospodárskych, spoločenských a kultúrnych dejín a pozná široké spektrum primárnych a sekundárnych prameňov historického výskumu. Druhou časťou štátnej skúšky je predmetová didaktika dejepisu Zručnosti: Dokáže identifikovať kľúčové momenty historického vývoja a vie ich hodnotiť a vie rozlíšiť základné bádateľské smery historického výskumu a historiografie ako aj didaktiky dejepisu. Kompetentnosti: Vyznačuje sa samostatnosťou pri riešení špecifických problémov v meniacom sa prostredí a je schopný ďalšieho vzdelávania. Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok a zapájanie sa do diskusie na štátnej skúške.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
42.86	14.29	28.57	14.29	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.11.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:					

