

(DE)POLARIZÁCIA NA SLOVENSKU II

Beáta Dorková
Terézia Rončáková
(eds.)

2026

Verbum – Vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku

Publikácia je konferenčným zborníkom. Konferencia sa konala 26. novembra 2025 na Filozofickej fakulte Katolíckej univerzity v Ružomberku. Zborník je výstupom z grantového projektu VEGA č. 1/0510/24 Kultúrna vojna v médiách a jazyku.

(DE)POLARIZÁCIA NA SLOVENSKU II

© Matúš Ján Capko, Samuel Štefan Mahút, Katarína Matušková, Terézia Rončáková, Lukáš Švajlenin, Hedviga Tkáčová

© VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku

Odborné recenzie:

PhDr. Katarína Dudová, PhD.

doc. Mgr. et Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil, PhD.

Lucia Virostková, PhD.

Toto dielo je publikované pod licenciou Creative Commons Attribution 4.0 International License.



VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku
2026

DOI: <https://doi.org/10.54937/2026.9788056112496>

ISBN 978-80-561-1249-6

Obsah

<i>Predslov</i>	7
Katarína MATUŠKOVÁ	
<i>Od faktov ku konšpiračným teóriám. Mediálna konštrukcia atentátu na Roberta Fica a šírenie dezinformácií</i>	9
Lukáš ŠVAJLENIN	
<i>Príznakové jazykové prostriedky v politickom diskurze na Slovensku: so zreteľom na expresívne lexikálne jednotky v oficiálnej komunikácii slovenských politikov</i>	30
Matúš Ján CAPKO	
<i>Novela ústavy a dve pohlavia: intersex ľudia v slovenskom mediálnom diskurze a binárnych opozíciách</i>	44
Terézia RONČÁKOVÁ	
<i>Novela ústavy ako rozbuška vo verejnom diskurze. Analýza mediálnych komentárov: rámce, argumenty, atribúty</i>	60
Samuel Štefan MAHÚT	
<i>Konzervativizmus je vlastne len prezlečený liberalizmus – macintyrovská argumentácia a nerelativistické, depolarizačné riešenie</i>	99
Hedviga TKÁČOVÁ	
<i>Algoritmická polarizácia v online prostredí: Analýza mechanizmov a intervencií</i>	115