

OBSAH

1. Analytická estetika.....	2
2. Cirkevné dejiny 1.....	5
3. Cirkevné dejiny 2.....	7
4. Dejiny dejepisectva.....	9
5. Dejiny kultúry.....	11
6. Dejiny umenia.....	13
7. Discover Slovakia.....	15
8. Environmentálna filozofia.....	17
9. Exkurzia Mgr.....	19
10. Fakultný seminár 6 - Veľké otázky filozofie a spoločnosti.....	21
11. Fakultný seminár 7 - Základy právnej gramotnosti.....	23
12. Fakultný seminár 8 - Občianstvo, vládnutie a demokracia.....	25
13. Filozofia jazyka.....	27
14. Filozofia mysle.....	29
15. Latinský jazyk 1.....	31
16. Latinský jazyk 2.....	33
17. Maďarský jazyk pre historikov.....	35
18. Muzeológia.....	37
19. Nemecký jazyk pre historikov.....	39
20. Obhajoba diplomovej práce.....	41
21. Odborná prax Mgr.....	43
22. Pomocné vedy historické.....	45
23. Pravek Európy.....	47
25. Seminár k diplomovej práci.....	51
26. Seminár k filozofii 20. storočia.....	53
27. Stredoveká monasteriológia.....	55
28. Sústreďenie zo spirituality – Spiritualita krásy.....	57
29. Súčasná morálna a právna filozofia.....	59
30. Súčasná politická filozofia.....	61
31. Vybrané kapitoly z praveku.....	64
32. Vybrané problémy filozofie vedy.....	66
33. Základné témy kresťanskej etiky.....	69
34. Úvod do štúdia stredovekých hradov na Slovensku.....	71
35. Štátna skúška - filozofia.....	73
36. Štátna skúška - história.....	75

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/Fm-M004A/22	Názov predmetu: Analytická estetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	Pracovná záťaž: 125 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % písomný test 50 % ústna skúška Absolvovanie seminára: aktívna účasť (povinnosť: analytické zhrnutie textu na danú hodinu)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu súčasnej analytickej estetiky. V2 – do hĺbky rozumie problémom súčasnej analytickej estetiky. V 3 – pozná široké spektrum myšlienkových prúdov súčasnej analytickej estetiky, vrátane kresťanskej myšlienkového tradície, pozná celý rad ich predstaviteľov. ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie - rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery v kontexte súčasnej analytickej estetiky. Z2 – detailne interpretuje odborný text a dokáže v ňom pohotovo identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty v kontexte súčasnej analytickej estetiky. Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rôznych problémov, hľadá najvhodnejšie riešenia problémov a je schopný ich tvorivo domyslieť do dôsledkov v kontexte súčasnej analytickej estetiky. KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe v perspektíve súčasnej analytickej estetiky. K2 – na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať v perspektíve súčasnej analytickej estetiky. K3 – rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a niesť zaň zodpovednosť v perspektíve súčasnej analytickej estetiky. Metóda overenia: písomný test ústna skúška	

aktívna práca na seminároch (vopred príprava - analytické zhrnutie textu na danú hodinu)

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

„Obrat k jazyku“ sa v estetike (filozofii umenia) odohral najmä na pôde angloamerickej filozofie od 50. rokov 20. storočia. Táto nová tendencia nesie so sebou charakteristické črty antiesencializmu, problematizácie deskriptívnych teórií umenia, otvorenia normatívnych prístupov, a najmä hľadanie nových riešení otázky definície umenia.

V súčasnosti je tradícia analytickej estetiky diskutovanou platformou riešenia otázky definície umenia, pričom sa nevyhýba ani metodologickej a konceptuálnej kritike vlastného prístupu. Predmet Analytická estetika má za cieľ túto platformu predstaviť, interpretovať a kriticky zhodnotiť; tieto ciele je možné dosiahnuť na základe solídnej práce so základnými textami, ktoré analytickú tradíciu definujú a reprezentujú. Študent na predmete získava argumentačné zručnosti a metódy, rozvíja schopnosť formulovať vlastné hodnotenie presvedčivosti argumentácie v oblasti definície umenia.

Texty na seminári: z knihy Co je umění? Texty angloamerické estetiky 20. století. (eds. T. Kulka – D. Ciporanov) Praha, 2010. [okrem 2.]

1. Ako definovať umenie? / D. Ciporanov, 17-43
2. Úloha definovať umelecké dielo. / P. Ziff, 39-54 [In: Estetika na prelomu milénia. Vybrané problémy súčasnej estetiky (ed. P. Zahradka). Brno, 2010, s. 39-54.]
3. Úloha teórie v estetike. M. Weitz, 51 – 64
4. Svet umenia. / A. Danto, 95 – 111
5. Čo je umenie? Inštitucionálna analýza. / G. Dickie, 113 – 132
6. Kedy je umenie? / Goodman, 255 – 267

Odporúčaná literatúra:

Co je umění? Texty angloamerické estetiky 20. století. (eds. T. Kulka – D. Ciporanov) Praha, 2010.

Estetika na prelomu milénia. Vybrané problémy súčasnej estetiky (ed. P. Zahradka). Brno, 2010.

GOMBRICH, E.: Umění a iluze. Praha: Odeon, 1985.

GOODMAN, N.: Způsoby svět tvorby. Bratislava: Archa, 1996.

GOODMAN, N.: Jazyky umění. Nástin teorie symbolů. Praha: Academia, 2007.

GOODMAN, N.: Sedm výhrad proti podobnosti. In: Aluze. č.11/2008, s. 65-70.

HRKÚT, J.: Nelson Goodman a otázka realizmu. In: Filosofický časopis. Roč. 60, mim. č. 1 (2012), s. 55-64.

HRKÚT, J.: Estetická normativita a realizmus. In: Filozofia. Roč. 67, č. 5 (2012), s. 353-361.

HRKÚT, J.: Aspektualizmus a problém realizmu v analytickej filozofii umenia. In: Organon F. Roč. 21, č. 2 (2014), s. 168-179.

HRKÚT, J.: Metaestetické riešenie sporu klasifikačného a hodnotiaceho pojmu umenia u Eddyho Zemacha. In: Filozofia. Roč. 73, č. 5 (2018), s. 378-388.

HRKÚT, J.: Goodman a Gombrich o povahe obrazovej reprezentácie a realizme zobrazenia. In: Filozofia. Roč. 76, č. 1, (2021), s. 31-45

HRKÚT, J.: Ako nám v ontológii umenia pomôže odlišenie diela a objektu? (Lamarque o fyzikálnych a kultúrnych objektoch). In: ESPES: Journal of Society for Aesthetics in Slovakia and Institute of Aesthetics and Art Culture. Roč. 7, č. 1 (2018), s. 2-9.

NIEDERLE, R.: Pojmy estetiky: Analytický prístup. Brno, 2010.

Umění, krásy, šeredno. Texty z estetiky 20. století. (ed. V. Zuska) Praha: Karolinum, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ján Hrkút, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M002A/22	Názov predmetu: Cirkevné dejiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	Pracovná záťaž: 125 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: prednášky, cvičenia, samoštúdium Priebežné hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75%; Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium; Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Vedomosti: získa vedomosti z cirkevných dejín, naučí sa ich zaradiť do celospoločenského diania v svetovej histórii, pozná široké spektrum primárnych a sekundárnych prameňov k výskumu cirkevných dejín Zručnosti: dokáže samostatne aplikovať vedomosti, analyzovať a komparovať dianie a prúdy ovplyvnené náboženským životom v svetových dejinách, vie rozlíšiť základné bádateľské smery historického výskumu Kompetentnosti: osvojí si schopnosť interdisciplinárnej práce, dokáže riešiť výskumné projekty, vytvárať a viesť riešiteľské tímy, je schopný inovatívneho prístupu vo výskume	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Vznik cirkvi; Rast a šírenie: metódy; Úloha Konštantína I.; Cirkev v období sťahovania národov; Karolínska cirkev: imitatio imperii; Úpadok pápežstva: 9. – 10. storočie; Križiacke výpravy; Konflikt medzi štátmi a pápežstvom v 13. a 14. storočí; Veľká západná schizma; Reformácia a vznik národných cirkví; Cirkev a náboženský život v období revolúcií; Sociálna otázka; Druhá svetová vojna; Postavenie cirkvi v 20. storočí	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: KUMOR, Boleslav. Cirkevné dejiny, 1-8. Levoča: Nadácia kňazského seminára J. Vojtaššáka, 2001 - 2003; BAGIN, Anton. Cirkevné dejiny, 1 -3. Bratislava, 1992; MALÝ, Radomír. Cirkevní dějiny. Olomouc: Matice CM, 2001; KADLEC, Jaroslav. Dějiny katolické Církve, 1-3. Olomouc: Univerzita Palackého, 1993; JOHNSON, Paul. Dějiny křesťanství. Brno: CDK, 1999; FRANZEN, August. Malé církevní dějiny. Praha: Zvon, 1992; LANE, Tony. Dějiny křesťanského myšlení. Praha: Návrat Domu, 1996; HERTLING, Ludwig. Dejiny katolíckej cirkvi. Cambridge: Priatelja dobrej knihy 1983; KÜNG, Hans. Malé dějiny katolické církve. Brno: Barrister Principal, 2005.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.09.2025					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M010B/22	Názov predmetu: Cirkevné dejiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	Pracovná záťaž: 100 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: prednášky, cvičenia, samoštúdium Priebežné hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75%; Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium; Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Vedomosti: získa rozsiahle vedomosti z cirkevných dejín na území Slovenska, naučí sa ich zaradiť do celospoločenského diania v slovenskej histórii Zručnosti: dokáže samostatne aplikovať vedomosti, analyzovať a komparovať dianie a prúdy ovplyvnené náboženským životom v slovenských dejinách, rozlišuje bádateľské smery Kompetentnosti: schopnosť interdisciplinárnej práce, formulovať svoje myšlienky slovnou i písomnou formou, dokáže riešiť výskumné projekty, vytvárať a viesť riešiteľské tímy, je schopný inovatívneho výskumu v dejinách	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Kresťanstvo v Karpatskej kotline do roku 863; Byzantská misia; Cirkev a Arpádovci; Stredoveké rehole; Žigmund Luxemburský; Reformácia na Slovensku; Cirkevné synody v 16. – 17. storočí; Rekatolizácia: politicko-náboženské konflikty; Jezuiti; Terezianizmus a jozefinizmus; Slovensko a Svätá stolica v prvej polovici 20. storočia; Prenasledovanie cirkvi v druhej polovici 20. storočia	

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra: BAGIN, Anton. Cirkevné dejiny, 1 – 3. Bratislava, 1992; ŠPIRKO, Jozef. Cirkevné dejiny s osobitým zreteľom na vývin cirkevných dejín Slovenska, 1 – 4. Bratislava, 1992; JUDÁK, Viliam. Dejiny mojej Cirkvi, 1 – 2. Trnava, 2004; LETZ, Róbert. Slovensko v rokoch 1945 – 1948: na ceste ku komunistickej totalite. Bratislava, 1994; HRABOVEC, Emília. Slovensko a Svätá stolica 1918 – 1927 vo svetle vatikánskych dokumentov. Bratislava, 2012; HRABOVEC, Emília. Slovensko a Svätá stolica v kontexte vatikánskej východnej politiky (1962 – 1989). Bratislava, 2016; BÁŤA, Ľubomír et al. Zločiny komunizmu na Slovensku. Prešov, 2001; KÓNYA, Peter a kol. Konfesionalizácia na Slovensku v 16. – 18. storočí. Prešov, 2010; KÓNYA, Peter a kol. Dejiny Uhorska 1000 – 1918. Prešov, 2013; Rekatolizácia, protireformácia a katolícka reštaurácia v Uhorsku. Prešov, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.09.2025

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M007A/22	Názov predmetu: Dejiny dejepisectva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	Pracovná záťaž: 125 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75% Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent získa rozsiahle vedomosti z dejepisectva a vie identifikovať kľúčové momenty vývoja odboru. Pozná široké spektrum primárnych a sekundárnych prameňov k dejinám daného vedného odboru a pozná metódy historickej kritiky a vie ich hodnotiť. Zručnosti: Výsledky svojho výskumu dokáže prezentovať ústne aj písomne, konštruktívne argumentovať a adaptovať sa v meniacom sa prostredí. Dokáže efektívne pracovať v tíme a získavať informácie z externého prostredia. Vie rozlíšiť bádateľské smery rozvoja historickej vedy. Kompetentnosti: pri riešení zadaných úloh využíva ja výsledky iných vedných disciplín, ako napr. archeológie alebo dejín umenia a vykazuje známky inovatívneho prístupu. Zdokonaľuje sa v individuálnej, ale aj v tímovej práci a dokáže pri práci používať informačné a komunikačné technológie najmä pri vyhľadávaní zdrojov. Chápe význam celoživotného vzdelávania. Overovanie výsledkov sa vykoná na seminároch ústnou prezentáciou a diskusiou k nastoleným problémom s hodnotením z 5 stupňovej škály s váhou 25%. Hlavnou časťou overenie, s váhou 75% s hodnotením z 5 stupňovej škály, bude ústna (alebo písomná skúška) zameraná na kritické momenty vývoja historickej vedy.	
Stručná osnova predmetu: Historiografia, jej charakteristika a význam; antická historiografia a stredná Európa; uhorská stredoveká historiografia; uhorská renesančná a humanistická historiografia; uhorská osvietenecská historiografia; základné prúdy uhorskej historiografie v 19. a v 20. storočí; slovenská historiografia 20 storočia	

Odporúčaná literatúra:

BENEŠ, Zěnek. Historický text a historická kultura. Praha 1995;
 ČORNEJ, Petr. Historici, historiografie a dějepis. Praha : Karolinum, 2016; DOKULIL, M. Filosofii dějin k dějinám filosofie. Brno 1992; DUPKALA, R.: Úvod do filozofie dejín. Bardejov 1998; Historik v proměnách doby a prostředí 19. století. [Ed.]: Hanuš, Jiří - Vlček, Radomír. Brno, Matice moravská 2007; Historik v proměnách doby a prostředí 20. století. [Ed.]: Hanuš, Jiří - Vlček, Radomír. Brno, Matice moravská, 2009; HORSKÝ, Jan. Dějepisectví mezi vědou a vyprávěním. Úvahy o povaze, postupech a mezích historické vědy. Praha, Argo, 2009; IGGERS, Georges G.: Dějepisectví ve 20. století. Od vědecké objektivy k postmoderní výzvě. Praha, 2002; KUDRNA, J. Kapitoly z dějin historiografie a filozofie dějin. Brno 1985; KUTNAR, František - MAREK, Jaroslav. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví. Od počátků národní kultury až do sklonku třicátých let 20. století. Praha : Lidové noviny 1997; KUTNAR, František. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví I. Praha 1973; KUTNAR, František. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví II. Praha 1977; MAREK Jaroslav. O historismu a dějepisectví. Praha 1992; NODL, Martin: Dějepisectví mezi vědou a politikou. Úvahy o historiografii 19. a 20. století. Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury, 2007; OTČENÁŠ, Michal. Čítanka k dejinám slovenskej historiografie do roku 1918. Košice 1991; OTČENÁŠ, Michal. Slovenská historiografia v rokoch 1918 – 1945. Prehľadný náčrt. Prešov 1994; TIBENSKÝ, Ján. Dejiny vedy a techniky na Slovensku. Martin 1979; VEYNE, P.: Ako písať o dejinách. Bratislava 1998; BERGER, Stefan a kol. Jak s epíšou dějiny : Teorie a prax. Brno : CDK, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. et Mgr. Vladimír Olejník, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2022**Schválil:**

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M004B/22	Názov predmetu: Dejiny kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	Pracovná záťaž: 100 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V rámci priebežného hodnotenia študent prezentuje vybranú tému z oblasti dejín kultúry, (napr. výstup, poster, prezentácia v PowerPointe resp. krátke video), s maximálnym počtom získaných bodov 40. Na záverečnej písomnej skúške môže študent získať maximálne 60 bodov. Záverečné hodnotenie bude na základe celkového počtu bodov získaných zo spracovania práce a písomnej skúšky. Hodnotenie predmetu: A – 100%-93% B – 92%-85% C – 84%-77% D – 76%-69% E – 68%-60% Fx – 59%- 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Cieľom predmetu je poskytnúť základné teoretické poznatky a vedomosti v problematike dejín kultúry vo svete a na Slovensku v historicko-umeleckých súvislostiach. Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent získa nasledovné vedomosti, zručnosti a kompetencie: - má poznatky o teoretických, historických a umeleckých súvislostiach v oblasti dejín kultúry - získa základný prehľad z dejín výtvarnej kultúry a umenia vo svete a na Slovensku od praveku až po 21. storočie. - dokáže analyzovať umeleckú kultúru, vizuálnu kultúru a kontexty rôznych umeleckých slohov, prúdov a štýlov - chápe príčiny rôznych premien vo výtvarnom umení a kultúre - dokáže identifikovať kľúčové udalosti historického vývoja v kontexte dejín kultúry	
Stručná osnova predmetu: Pojem kultúra a kultúrne dejiny. Kultúra ako spôsob spolužitia človeka a spoločnosti. Ozrejenie kultúrnych konceptov v dejinách. Kulturológia a jej poslanie. Človek ako predmet výskumu, antropológia a personalizmus. Determinácia kultúry prostredím a vybrané kultúrne prejavy:	

architektúra, umenie, literatúra, hudba, bývanie, stravovanie, folklór, spoločenský život a spolky, kultúra v politike. Kultúrne smery: klasicizmus, romantizmus, realizmus, impresionizmus, symbolizmus a i. Zahraničné a domáce časopisy venované kultúre v dejinách.					
Odporúčaná literatúra: Časopis Archiv für Kulturgeschichte. Ďalšia lit.: GIROUARD, M.: Cities and People. London 1990; CLARK, K.: Civilisation. London 1969; PIJOAN, J.: Dejiny umenia IX. Bratislava 1986; PIJOAN, J.: Dejiny umenia X. Bratislava 1986; GOMBRICH, E.: Příběh umění. Praha 2001; NUTTGENS, P.: The Story of Architecture. London 1993.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Mgr. Jozef Zentko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M018B/22	Názov predmetu: Dejiny umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	Pracovná záťaž: 100 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V rámci priebežného hodnotenia študent prezentuje vybranú tému z oblasti dejín umenia, (napr. výstup, poster, prezentácia v PowerPointe resp. krátke video), s maximálnym počtom získaných bodov 40. Na záverečnej písomnej skúške môže študent získať maximálne 60 bodov. Záverečné hodnotenie bude na základe celkového počtu bodov získaných zo spracovania práce a písomnej skúšky. Hodnotenie predmetu: A – 100%-93% B – 92%-85% C – 84%-77% D – 76%-69% E – 68%-60% Fx – 59%- 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Cieľom predmetu je poskytnúť základné teoretické poznatky a vedomosti v problematike dejín umenia vo svete a na Slovensku v historicko-umeleckých súvislostiach. Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent získa nasledovné vedomosti, zručnosti a kompetencie: Vedomosti: má poznatky o teoretických, historických a umeleckých súvislostiach v oblasti dejín umenia; získa základný prehľad z dejín výtvarnej kultúry a umenia vo svete a na Slovensku od praveku až po 21. storočie. Zručnosti: dokáže analyzovať umeleckú kultúru, vizuálnu kultúru a kontexty rôznych umeleckých slohov, prúdov a štýlov Kompetencie: chápe príčiny rôznych premien vo výtvarnom umení a kultúre; dokáže identifikovať kľúčové udalosti historického vývoja v kontexte dejín umenia	
Stručná osnova predmetu: 1. Výtvarná kultúra v dejinách umenia a výtvarná teória. Dejiny dejín umenia. Druhy umenia a ich jazyk. Chápanie vizuálneho diela v dejinných súvislostiach. 2. Dejiny umenia od najstarších foriem umenia, od praveku po antické umenie.	

3. Dejiny umenia v stredoveku, románske umenie
4. Dejiny gotického umenia
5. Charakteristické znaky novovekého umenia, renesancia, barok, rokoko
6. Charakteristické znaky umenia klasicizmu a romantizmu
7. Dejiny umenia konca 19. storočia a začiatku 20. storočia.
8. Dejiny moderného umenia a súčasné trendy v umení a vizuálnej kultúre
9. Umelecká interpretácia a teoretická analýza výtvarného diela.
10. Inštitúcie zamerané na uchovávanie, prezentáciu a ochranu umenia

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

DEBICKI, J. Dejiny umenia : maliarstvo - sochárstvo – architektúra. Bratislava: Mladé letá, 1998. ISBN 80-06-00874-4.

DEMPSEY, A.: Moderné umenie. Bratislava: Slovart, 2020. ISBN 978-80-556-4398-4.

FREELAND, C.: Teorie umění. Praha: Dokořán, 2011. ISBN 987-80-7363-164-2.

GOMBRICH, E. H. Příběh umění. Praha. Argo, 1997. ISBN 80-7203-143-0.

HUTHOVÁ, A., HOFFMANN, T. Jak je poznáme? , Umění renesance. Praha: Euromedia Group – Knižní klun, 2006. ISBN 80-242-1723-6.

CHÂTELET, A., GROSLIER, B. Svetové dejiny umenia : maliarstvo, sochárstvo, architektúra, úžitkové umenie. Praha: Cesty, 1996. ISBN 80-7181-056-8.

MOORE, H. Plastiky a myšlenky kolem nich. Praha: Odeon, 1985.

PIJOÁN, J. Dejiny umenia 1-10. Bratislava, Tatran, 1982.

PANKHURST, A., HAWKSLEY, L.: Tajemství umění : 80 mistrovských děl s detailním vysvětlením. Praha: Mlada fronta, 2014. ISBN 978-80-204-3311-4.

RUSINA, I. a kol. Barok: dejiny slovenského výtvarného umenia. Bratislava: Slovenská národná galéria, 1998. ISBN 80-8059-014-1.

SHAW, I.: Dějiny starověkého Egypta. Praha: BB/art, 2004. ISBN 80-7341-397-3.

SLOUKA, J. a kol. Kámen : od horniny k soše. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-80-247-1258-1.

WAGNER, V.: Vývin výtvarného umenia na Slovensku. Bratislava: Slovenská akadémia vied a umení, 1948.

WINCKELMANN, J. J.: Dějiny umění starověku. Praha: Odeon, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Mgr. Jozef Zentko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CAP/Cjm-M006B/22	Názov predmetu: Discover Slovakia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2., 3., 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) Aktívna účasť na hodinách a exkurziách. 2) Každý študent, resp. skupina študentov si pripraví jednu 15 minútovú prezentáciu pre celú triedu o jednej zaujímavej záležitosti (osobnosť, udalosť, umelecké dielo a i.) zo slovenskej prírody, histórie alebo kultúry. Výber je potrebné prebrať a potvrdiť s vyučujúcim.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent pozná rôzne záležitosti z oblasti slovenskej prírody, histórie a kultúry. Metóda/spôsob overenia – diskusia počas hodín a prezentácie študentov. Zručnosti: študent si dokáže naštudovať a následne prezentovať nejakú tému týkajúcu sa slovenskej prírody, histórie alebo kultúry. Metóda/spôsob overenia – prezentácie študentov.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je určený zahraničným (hlavne Erasmus) študentom a zoznamuje so slovenskou prírodou, históriou a kultúrou. Predmet sa skladá z prednášok o takých témach ako napr. slovenský jazyk, história, vizuálne umenie, literatúra, médiá, známe osobnosti a i., ale tiež z návštevy galérie. Počas kurzu sa študenti oboznámia so Slovenskom. 1) Úvod 2) Slovenská ľudová kultúra 3) Akí sú Slováci? 4) Ľudovít Štúr a jeho Slovanstvo a svet budúcnosti 5) Slovenské súčasné umenie 6) Stand-Up komédia na Slovensku 7) Slovensko v 20. storočí 8) Média na Slovensku 9) Návšteva galérie 10) – 11) Rôzne témy 12) – 13) Prezentácie študentov	

Odporúčaná literatúra:

Lipták, Ľ. (1994) A History of Slovakia and the Slovaks. Bratislava: Ministry of Foreign Affairs of the Slovak Republic.

Štúr, Ľ. (1993) Slovanstvo a svet budúcnosti. Bratislava: Slovenský inštitút medzinárodných štúdií.

Intangible Cultural Heritage. <https://ich.unesco.org/en/>

PPPíter (2018) SLOVENSKO. <https://www.youtube.com/watch?v=oK2yxy5wuEM>

Travel to Slovakia Good Idea. <https://slovakia.travel/en>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Eugen Zeleňák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/Fm-M001A/22	Názov predmetu: Environmentálna filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	Pracovná záťaž: 150 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkovo je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov: a) študenti sa aktívne zúčastňujú seminárov, počas ktorých najskôr diskutujú o preberaných textoch a témach a neskôr prezentujú svoje referáty (40 bodov), b) študenti na záver vypracujú argumentačnú esej alebo projekt (60 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Zručnosti: analytické myslenie – študent rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery týkajúce sa tém životného prostredia a vzťahu človeka k nemu; detailne interpretuje odborný text a dokáže v ňom pohotovo identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty Metóda/spôsob overenia – aktívne diskusie na seminároch, príprava referátov (40 bodov) a argumentačnej eseje alebo projektu (60 bodov) Kompetentnosti: študent na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém týkajúci sa tém životného prostredia a vzťahu človeka k nemu, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať; v rámci diskusií na tieto témy rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a nie byť zaň zodpovedný Metóda/spôsob overenia – aktívne diskusie na seminároch, príprava referátov (40 bodov) a argumentačnej eseje alebo projektu (60 bodov)	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do environmentálnej filozofie. 2. Antropocentrizmus. 3. Biocentrizmus. 4. Zvieratá a jedlo. 5. Biodiverzita. 6.-7. Ekonomika a životné prostredie. 8.-9. Laudato Si'. 10. Referát a argumentačná esej. 11.-13. Prezentácie referátov na vybrané témy z environmentálnej filozofie.	

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

SCHWEITZER, Albert: Etika úcty k životu. In: KOHÁK, E., KOLÁŘSKÝ, R., MICHAL, I. (eds.): Závod s časem. Texty z morální ekologie. Praha: Torst, 1996, s. 22-34.

LEOPOLD, Aldo: Etika země. In: KOHÁK, E., KOLÁŘSKÝ, R., MICHAL, I. (eds.): Závod s časem. Texty z morální ekologie. Praha: Torst, 1996, s. 36-49.

NAESS, Arne: Ztotožnění jako zdroj hlubinných ekologických postojů. In: KOHÁK, E., KOLÁŘSKÝ, R., MICHAL, I. (eds.): Závod s časem. Texty z morální ekologie. Praha: Torst, 1996, s. 82-95.

DEVAL, Bill, SESSIONS, George: Hlubinná ekologie. In: KOHÁK, E., KOLÁŘSKÝ, R., MICHAL, I. (eds.): Závod s časem. Texty z morální ekologie. Praha: Torst, 1996, s. 98-106.

SHRADEROVÁ-FRECHETTEOVÁ, Kristin S.: Dobrovolná střídmost a povinnost omezovat spotřebu. In: KOHÁK, E., KOLÁŘSKÝ, R., MICHAL, I. (eds.): Závod s časem. Texty z morální ekologie. Praha: Torst, 1996, s. 108-113.

SINGER, P.: Environmentálne hodnoty. In: SINGER, P.: Spisy o etickom žití. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských sipsovateľov, 2008, s. 95-112.

CALLICOTT, J. Baird: Neantropocentrická teorie hodnot a etika životního prostředí. In: KOHÁK, E., KOLÁŘSKÝ, R., MICHAL, I. (eds.): Závod s časem. Texty z morální ekologie. Praha: Torst, 1996, s. 69-80.

KOHÁK, E.: Filosofická ekologie po dvaceti letech. In: KOHÁK, E., KOLÁŘSKÝ, R., MICHAL, I. (eds.): Závod s časem. Texty z morální ekologie. Praha: Torst, 1996, s. 7-19.

Encyklika Svätého Otca Františka Laudato Si. https://www.vatican.va/content/dam/francesco/pdf/encyclicals/documents/papa-francesco_20150524_enciclica-laudato-si_en.pdf

Závod s časem. Texty z morální ekologie. Praha: Torst, 1996.

Texty dostupné v e-learningovém kurzu v LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Andrea Javorská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.09.2025

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KH/Hm-M011B/22		Názov predmetu: Exkurzia Mgr.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4		Pracovná záťaž: 100 hodín			
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: študent musí počas magisterského štúdia absolvovať jedenkrát exkurziu v ľubovoľnom semestri. Exkurzie ponúka KH FF KU. Hodnotí sa účasť a aktivita na exkurzii 100%.					
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent získa dôležité vedomosti z politických, hospodárskych, spoločenských a kultúrnych dejín, ktoré dokáže identifikovať v krajine. Zručnosti: vedomosti z histórie dokáže aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese. Dokáže efektívne pracovať v tíme riadiť jeho prácu a komunikovať a kooperovať s externým prostredím. Kompetentnosti: pri riešení zadaných úloh využíva ja výsledky iných vedných disciplín, ako napr. archeológie alebo dejín umenia. Zdokonaľuje sa v individuálnej, ale aj v tímovej práci a dokáže pri práci používať informačné a komunikačné technológie najmä pri vyhľadávaní zdrojov. Chápe význam celoživotného vzdelávania. Overovanie výsledkov sa vykoná na seminároch ústnou prezentáciou a diskusiou k nastoleným problémom s hodnotením z 5 stupňovej škály s váhou 25%. Hlavnou časťou overenie, s váhou 75% s hodnotením z 5 stupňovej škály, bude ústna (alebo písomná skúška) zameraná na kritické momenty vývoja histórie.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Miroslav Hutka, PhD., PhDr. Michal Marták, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2025					

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CAP/Cjm-M001A/24	Názov predmetu: Fakultný seminár 6 - Veľké otázky filozofie a spoločnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % - vypracovanie kritickej eseje na jednu zo zadanych tém	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – chápe základné determinanty súčasných problémov V3 – má intelektuálny rámec pre účasť v občianskej spoločnosti a verejnej diskusii o "dobrej vláde" ZRUČNOSTI Z1 – zaujme zdôvodnený postoj k problémom KOMPETENTNOSTI K1 – identifikuje a chápe globálnym rozmerom zmien a fenoménov súčasného sveta K4 – zaujíma stanoviská, ktoré sú podložené empirickými a teoretickými poznatkami Metóda overenia: 1. Pomocou hodnotenia kritickej eseje v rozsahu min. 500 slov.	
Stručná osnova predmetu: Predmet predstavuje študentom pohľad na vybrané súčasné globálne problémy a výzvy. Na ich analýzu používa metodológiu viacerých humanitných a spoločenskovedných disciplín. Študentov pozýva do kritickej diskusie, overovaniu dát a informácií, ktoré by predstavenú analýzu obohatili. Študenti sú rovnako nabádaní, aby na predstavené problémy zareagovali vlastným názorom, pričom dôraz v hodnotení je kladený na správnosť a presvedčivé zdôvodnenie stanoviska. Témy: 1. Rozvojové krajiny / kontinenty. 2. Populačné zmeny, starnutie. 3. Globálne zdravotné riziká (vírusy) a verejné zdravie. 4. Energetické zdroje (riziká a príležitosti). 5. Big data – ako ovplyvňujú udržateľný rozvoj a demokraciu. 6. Nové výzvy pre deti mladých ľudí. 7. Klimatické zmeny a globálne dôsledky. 8. Dekolonizácia. 9. Demokracia a svetový poriadok. 10. Chudoba.	

11. Hlad vo svete.
12. Rovnosť v zaobchádzaní s mužmi a ženami.
13. Zdravie – komodita, služba.
14. Ľudské práva.
15. Medzinárodné právo a spravodlivosť.
16. Migrácia.
17. Mier a bezpečnosť.
18. Populácia.
19. Utečenci a migrácia.
20. Voda.

Odporúčaná literatúra:

KUNA, M. (2018) Sloboda prejavu verus nenávisťný prejav. In: Studia Aloisiana. Roč. 9, 2018, č. 2, TF Trnavská univerzita.

MARKOŠ, J. (2019) Sila rozumu v bláznivej dobe. Manuál kritického myslenia. Bratislava: N Press.

MARKOŠ, J. (2020) Medzi dobrom a zlom. 16 etických dilem, pred ktorými môžete raz stáť i vy. Bratislava: N Press.

Pápež FRANTIŠEK (2020) Frateli tutti.

Pápež FRANTIŠEK (2015) Laudato si.

ROSLING, H. (2019) Moc faktov. Desať dôvodov prečo máme o svete mylné predstavy – a prečo sme na tom lepšie, ako si myslíme. Bratislava: Tatran.

<https://iccwbo.org/global-issues-trends/>

<https://unfoundation.org/blog/post/5-global-issues-to-watch-in-2020/>

<https://www.gvi.co.uk/blog/6-critical-global-issues-what-are-the-worlds-biggest-problems-and-how-i-can-help/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
70.0	15.0	5.0	10.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Ján Hrkút, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2024

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CAP/Cjm-M007A/24	Názov predmetu: Fakultný seminár 7 - Základy právnej gramotnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % - prípadová analýza s diskusiou	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – pozná základnú terminológiu právnej gramotnosti (platnosť, neplatnosť, dobré mravy, slabšia strana, proporionalita, nutná obrana, odvolanie, odstúpenie od zmluvy a i.). V2 – rozumie štruktúre právnej normy (podmienka – pravidlo – následok) a základným princípom súkromného, verejného a trestného práva. V3 – orientuje sa v základných právach a povinnostiach jednotlivca v oblastiach zmlúv, pracovného práva, ochrany osobnosti, autorského práva, správneho a trestného práva. ZRUČNOSTI Z1 – identifikuje právny rozmer situácie a rozlíši právny problém od morálneho či sociálneho. Z2 – analyzuje konflikt práv a aplikuje test proporcionality. Z3 – vyhladá relevantný právny predpis a interpretuje ho v konkrétnom prípade. Z4 – formuluje vecnú právnu argumentáciu a navrhne primeraný postup obrany (odvolanie, žaloba, právna pomoc). Z5 – sleduje procesné lehoty a rozlišuje vhodné právne prostriedky (reklamácia vs. odstúpenie, výpoveď vs. dohoda). KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne a zodpovedne posúdi bežné právne situácie v občianskom a digitálnom živote. K2 – kultivovane komunikuje právny problém a obháji svoje stanovisko argumentmi. K3 – uvedomuje si limity moci (štátnej aj súkromnej) a aktívne využíva dostupné právne nástroje ochrany. Metóda overenia: 100% analýza modelového prípadu a ústna prezentácia jeho riešenia ako právneho problému - minimálne na kvalitatívne úrovni 55 % na známku E.	
Stručná osnova predmetu: Predmet rozvíja schopnosť rozpoznať právny problém, orientovať sa v základných právach a povinnostiach a zvoliť primeranú obranu. Študenti sa naučia rozumieť štruktúre právneho textu (podmienka–pravidlo–následok), rozlišovať platnosť a spravodlivosť, identifikovať konflikt práv	

a aplikovať test proporcionality. Tematické okruhy: zmluvy a ich limity (dobré mravy, ochrana slabšej strany), pracovné právo a výpoveď, autorské právo v digitálnom prostredí, ochrana osobnosti a súkromia, správne konanie a obrana voči štátu, trestnoprávne minimum (nutná obrana), spotrebiteľská ochrana, kúpa nehnuteľnosti. Dôraz sa kladie na praktické situácie, argumentáciu a možnosti právnej pomoci. Cieľom je porozumieť právu ako systému pravidiel, ktoré obmedzujú moc a umožňujú obranu.

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
55.56	23.46	8.64	8.64	3.7	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.02.2026

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CAP/Cjm-M003A/22	Názov predmetu: Fakultný seminár 8 - Občianstvo, vládnutie a demokracia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) 50 % hodnotenia tvorí aktívna účasť na min. 9 seminároch predmetu b) 50 % hodnotenia tvorí písomný test (je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ovláda poznatky potrebné pre účasť v občianskej spoločnosti a verejnej diskusii o dobrej vláde Metóda/spôsob overenia – písomný test, v ktorom študent dosiahne min. 60 zo 100 bodov Zručnosti: adekvátne identifikuje a formuluje dôležité spoločensko-politické problémy súčasnosti Metóda/spôsob overenia – prezentácia na seminári, verbálne hodnotenie „dobre“ z 5 stupňovej škály Kompetentnosti: reflektuje a samostatne kriticky hodnotí rôzne spôsoby vládnutia a prejavy občianskej angažovanosti, zaujíma stanoviská, ktoré sú podložené empirickými a teoretickými poznatkami Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok a zapájanie sa do diskusie na seminári, aktívna účasť na diskusii, flexibilná reakcia na otázky, zdôvodnená argumentácia odkazujúca na dôveryhodné zdroje a údaje.	
Stručná osnova predmetu: Čo je to politika, Štát, Vláda a vládnutie, Autoritatívne a nedemokratické formy vlády, Demokracia I., Demokracia II., Politická a ekonomická legitimita demokracie, Občianska spoločnosť a politická kultúra, Občan a politické konanie. Vznik, konsolidácia a pád demokratického režimu, Politické ideológie, Budúcnosť politického usporiadania	
Odporúčaná literatúra: Cabada, L., a kol.: Úvod do studia politické vedy. Praha: Eurolex Bohemia, 2002. Heywood, A.: Politologie. Praha: Eurolex Bohemia, 2004. Hloušek, V., Kopeček, L.: Demokracie. Brno: MPÚ, 2004. Lid'ák, J., Koganová, V.: Politológia. Bratislava: SOFA, 2000. Novák, M., et al.: Úvod do štúdia politiky. Bratislava: Sociologické nakladateľství SLON, 2011. Říchová, B.: Úvod do současné politologie. Praha: Portál, 2002. Říchová, B.: Přehled moderních politologických teorií. Praha: 2000.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 109					
A	B	C	D	E	FX
39.45	19.27	15.6	15.6	9.17	0.92
Vyučujúci: Mgr. Ivan Koniar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.11.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/Fm-M002A/22	Názov predmetu: Filozofia jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	Pracovná záťaž: 100 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • 50% hodnotenia: vedomostný test • 50% hodnotenia: záverečná ústna skúška (prerekvizita úspešne absolvovaný test)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu filozofie jazyka. V2 – do hĺbky rozumie vybraným otázkam jazyka a rozličným teóriám významu a komunikácie V 3 – pozná široké spektrum myšlienkových prúdov filozofie jazyka (tak angloamerickej ako aj kontinentálnej myšlienkovvej tradície) a pozná celý rad ich predstaviteľov. ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie - rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery týkajúce sa problémov filozofie jazyka. Z3 – kritické myslenie - efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť odborný rozbor predpokladov jednotlivých pozícií v rámci filozofie jazyka a dokáže dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje správne a nesprávne odvodenia a argumentačné fauly. KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy filozofie jazyka K3 – rozlišuje a zvažuje viaceré argumentačné pozície a perspektívy pri výklade jazykových fenoménov, ale je schopný zaujať vlastné a dobre zdôvodnené stanovisko v konkrétnej otázke. Metóda overenia: 1. test ako doklad všeobecného rozhl'adu a pochopenia učiva, ktorý je zároveň prerekvizitou účasti na ústnej skúške (min. 60% úspešnosť = E). 2. ústna skúška, t. j. zodpovedanie otázok z troch rozličných koncepcií antického filozofického myslenia (na úrovni min. 60% = E).	
Stručná osnova predmetu: Témy a obsah prednášok: 1. Filozofia G. Fregeho: projekt pojmového písma, rozdiel medzi predmetom, pojmom a predstavou, dvojúrovňová sémantika: zmysel a význam jazykových výrazov	

2. Filozofia jazyka Gottloba Fregeho: kontextualizácia a vetný holizmus, existencia abstraktných objektov
3. Filozofia Bertranda Russella I: predpoklady a základy logického atomizmu
4. Filozofia Bertranda Russella II: vzťah epistemológie a logiky
5. Wittgenstein I.: Tractatus a obrazová teória jazyka
6. Wittgenstein II.: jazykové hry, pravidlá, súkromný jazyk, rodinná príbuznosť
7. Oxfordská filozofia prirodzeného jazyka: rečové akty, princípy spolupráce, konverzačné implikatury.
8. Filozofia W. V. O. Quina I: dve dogmy empiricizmu, holistické chápanie jazyka
9. Filozofia W. V. O. Quina II: ontologická relativita, jazyk a logika
10. D. Davidson a kritika samotnej myšlienky pojmovej schémy
11. Hilary Putnam: význam slova „význam“ a jazyková deľba práce
12. Richard Rorty: antireprezentacionalizmus a pragmatizmus
13. Nové trendy vo filozofii jazyka + evalvácia kurzu a výsledky hodnotenia prác

Odporúčaná literatúra:

Literatúra povinná – prehľadová:

PEREGRIN, J.: Kapitoly z analytické filosofie. Praha: Filosofia, 2005.

MARVAN, T.: Otázka významu. Cesty analytické filosofie jazyka. Praha: Togga, 2010.

Odporúčaná literatúra – primárna:

FREGE, G.: „O zmysle a denotáte,“ in: Filozofia 6, 1992, 349-363.

RUSSELL, B.: „1. Fakty a propozície,“ „2. Jednotliviny, predikáty a vzťahy“, in: Filozofia logického atomizmu. Bratislava: Kalligram, 2004, 11-45.

WITTGENSTEIN, L.: Tractatus logico-philosophicus. Bratislava: Kalligram, 2004, par. 1-4.

RYLE, G.: „Systematicky zavádzajúce výrazy,“ in: Filozofia prirodzeného jazyka (ed. Marianna Oravcová). Bratislava: Archa, 1992, 35-55.

QUINE, W. V. O.: „O tom, čo je,“ in: Z logického hľadiska. Bratislava: Kalligram, 2006, 13-35.

DAVIDSON, D.: „O samotné myšlenke pojmového schématu,“ in: Obrat k jazyku: druhé kolo (ed. Jaroslav Peregrin). Praha: Filosofia, 1998, 109-125.

PUTNAM, H.: „Význam slova „význam“,“ in: Logika 20. stololetí medzi filosofii a metametikou (ed. Jaroslav Peregrin) Praha: Filosofia, 2006, 259-323.

RORTY, R.: „Zkoumání jako rekontextualizace...,“ in: Obrat k jazyku: druhé kolo (ed. Jaroslav Peregrin). Praha: Filosofia, 1998, 149-171.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Eugen Zelenák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.09.2025

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/Fm-M005A/22	Názov predmetu: Filozofia mysle
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	Pracovná záťaž: 125 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomný test je možné absolvovať až po odovzdaní seminárnej práce a) 20% aktivity na hodinách a príprava k nim (10% esej A4 na každú hodinu seminára, 10% aktivita v diskusii na seminároch) b) 10% seminárna práca (4.000-7.000 znakov) c) 70% písomný test (je potrebné získať 11 z 20 bodov)	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – Študent má rozsiahle poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu z filozofie mysle. V2 – Študent do hĺbky rozumie poznatkom a problémom vo filozofii mysle. V3 – Študent pozná široké spektrum názorov a prúdov v dejinách filozofie, vrátane kresťanskej tradície, pozná ich významných predstaviteľov zaoberajúcich sa filozofiou mysle. Metóda/spôsob overenia: písomný test (je potrebné získať 11 z 20 bodov) ZRUČNOSTI Z – Študent v rámci analytického myslenia rozloží komplexné informácie z filozofie mysle na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery. Z2 – Študent detailne interpretuje filozofický text z filozofie mysle a dokáže v ňom identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty. Z3 – Študent v rámci kritického myslenia efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie z filozofie mysle a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia. Z4 – Študent flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie problémov filozofie mysle, hľadá vhodné riešenia problémov a je schopný ich domyslieť do dôsledkov. Z5 – Študent vo filozofii mysle dôsledne používa logické uvažovanie a vie vytvoriť platný argument. Metóda/spôsob overenia: Prezentácie eseje na seminári, verbálne hodnotenie z päťstupňovej škály KOMPETENTNOSTI	

K1 – Študent samostatne a adaptabilne rieši problémy filozofie mysle.
 K2 – Študent dokáže na pokročilej úrovni písomne formulovať i ústne prezentovať problém z filozofie mysle, navrhované argumenty a riešenia.
 K4 – Študent sa dokáže adaptovať v zmenách v nových názoroch k filozofii mysle a pružne si dopĺňať vedomosti a zručnosti.
 Metóda/spôsob overenia:
 Aktívna účasť na seminári a flexibilná reakcia

Stručná osnova predmetu:

1. Predstavenie filozofie mysle. 2. Problémy filozofie mysle. Vývin psychofyzických teórií. 3.-5. Karteziánsky dualizmus I-III. 6.-7. Nereduktívny fyzikalizmus I-II. 8.-9. Reduktívny fyzikalizmus I-II. 10. Abstrakcionizmus. 11. Eliminatívny fyzikalizmus. 12. Alternatívne perspektívy. 13. Kognitívne hranice a kritika metafyziky.

Odporúčaná literatúra:

GÁLIKOVÁ, S.: Úvod do filozofie mysle. Prípad psychofyzického problému. Martin: Honner, 2001.
 NOSEK, J.: Mysl a tělo v analytické filosofii. Praha: Filosofia, 1997.
 POLÁK, M.: Filosofie mysli. Praha: Triton – Stanislav Juhaňák, 2013.
 HRÍBEK, T.: Jaké to je, nebo o čem to je? Místo vědomí v materiálním světě. Praha: Filosofia, 2017.
 TVRDÝ, F.: Nesnáze introspekce. Svoboda rozhodování a morální jednání z pohledu filozofie a vědy. Praha: Togga, 2015.
 GÁLIKOVÁ, S., GÁL, E. (ed.): Antológia filozofie mysle. Bratislava: Kalligram, 2003.
 WEIZENBAUM, J.: Mýtus počítače., Praha: Moraviapress 2002.
 DAVIDSON, D.: Čin, myseľ, jazyk. Bratislava: Archa, 1997.
 DENNET, D.C.: Typy myslí. K poznaniu vedomia. Bratislava: Archa, 1997.
 GÁL, E., - KELEMEN, J. (ed.): Myseľ, telo, stroj. Bratislava: Bradlo, 1992.
 PRIBRAM, K.H.: Mozek a mysl. Praha: Vesmír, 1999.
 RORTY, R.: Vedomie, intencionalita a pragmatizmus. In: Organon F, roč. 2 (1995), č.3, s. 259-276.
 SEARLE, J. R.: Mysl, mozek a věda. Praha: Mladá fronta, 1994.
 JAWORSKI, W. Philosophy of Mind. Malden, Mass.: Wiley-Blackwell, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2025

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M006A/22	Názov predmetu: Latinský jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	Pracovná záťaž: 125 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminári, skupinová práca na vopred zadanej úlohe (na začiatku semestra), absolvovanie výstupného testu na konci semestra, je potrebné získať min. 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Pozná široké spektrum primárnych prameňov v latinskom jazyku. Ovláda metódy práce s latinskými prameňmi. K tomu je prispôsobená výuka gramatiky a syntaxe latinského jazyka. Metóda/spôsob overenia – písomný test zameraný na latinskú gramatiku a syntax, v ktorom študent dosiahne min. 60% bodov. Zručnosti: Študent má zručnosti pri práci s latinskými prameňmi. Pri riešení špecifických problémov dokáže pracovať interdisciplinárne, s využitím znalostí z klasickej literatúry a historiografie, antických reálií. Metóda/spôsob overenia – ústna prezentácia na seminári, verbálne hodnotenie v stupnici od A - Fx Kompetentnosti: Je schopný efektívnej tímovej práce. Vyznačuje sa samostatnosťou pri riešení špecifických problémov a je schopný ďalšieho vzdelávania. Dokáže samostatne používať informačné a komunikačné technológie, napríklad on-line slovníky, databázy latinských textov a pod. Metóda/spôsob overenia – skupinová práca na zadanom probléme latinskej historiografie.	
Stručná osnova predmetu: Latinská morfológia, syntax, reálie starovekého Ríma, latinská historiografia, lektúra jednoduchších latinských textov.	
Odporúčaná literatúra: PECH, J.: Latina pro gymnázia, I., II. Praha 1996 GRIFFIN, M.: A students Latin grammar. Cambridge 1992 BILÍKOVÁ, E.: Přehled latinské mluvnice. Brno 1992 CONTE, G.B: Dějiny římské literatury. Praha 2003	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Annamária Adamčíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.12.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M013A/22	Názov predmetu: Latinský jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	Pracovná záťaž: 125 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné kontrolné testy, písomný test zameraný na latinskú gramatiku a syntax, v ktorom študent dosiahne min. 60% bodov, ústna prezentácia na seminári, verbálne hodnotenie v stupnici od A - Fx, skupinová práca na zadanom probléme latinskej historiografie;	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Pozná široké spektrum primárnych prameňov v latinskom jazyku. Ovláda metódy práce s latinskými prameňmi. K tomu je prispôsobená výuka gramatiky a syntaxe latinského jazyka na pokročilej úrovni. Metóda/spôsob overenia – písomný test zameraný na latinskú gramatiku a syntax, v ktorom študent dosiahne min. 60% bodov. Zručnosti: Študent má pokročilé zručnosti pri práci s latinskými prameňmi. Pri riešení špecifických problémov dokáže pracovať interdisciplinárne, s využitím znalostí z klasickej literatúry a historiografie, antických reálií. Metóda/spôsob overenia – ústna prezentácia na seminári, verbálne hodnotenie v stupnici od A - Fx Kompetentnosti: Je schopný efektívnej tímovej práce. Vyznačuje sa samostatnosťou pri riešení špecifických problémov a je schopný ďalšieho vzdelávania. Dokáže samostatne používať informačné a komunikačné technológie, napríklad on-line slovníky, databázy latinských textov a pod. Metóda/spôsob overenia – skupinová práca na zadanom probléme latinskej historiografie	
Stručná osnova predmetu: Pokročilá latinská morfológia, syntax, reálie starovekého Ríma, latinská historiografia, lektúra zložitejších latinských textov	
Odporúčaná literatúra: BILÍKOVÁ, E.: Přehled latinské mluvnice. Brno 1992 CONTE, G.B: Dějiny římské literatury. Praha 2003 GRIFFIN, M.: A students Latin grammar. Cambridge 1992 PECH, J.: Latina pro gymnázia, I., II. Praha 1996	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Marek Babic, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2024					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M009B/26	Názov predmetu: Maďarský jazyk pre historikov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	Pracovná záťaž: 100 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminári, skupinová práca na vopred zadanej úlohe (na začiatku semestra), absolvovanie výstupného testu na konci semestra, je potrebné získať min. 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Pozná široké spektrum primárnych prameňov v maďarskom jazyku. Ovláda metódy práce s maďarskými prameňmi. K tomu je prispôbená výuka gramatiky a syntaxe maďarského jazyka. Metóda/spôsob overenia – písomný test zameraný na maďarskú gramatiku a syntax, v ktorom študent dosiahne min. 60% bodov. Zručnosti: Študent má zručnosti pri práci s maďarskými prameňmi. Pri riešení špecifických problémov dokáže pracovať interdisciplinárne, s využitím znalostí z maďarskej literatúry a historiografie, a maďarských reálií. Metóda/spôsob overenia – ústna prezentácia na seminári, verbálne hodnotenie v stupnici od A - Fx Kompetentnosti: Je schopný efektívnej tímovej práce. Vyznačuje sa samostatnosťou pri riešení špecifických problémov a je schopný ďalšieho vzdelávania. Dokáže samostatne používať informačné a komunikačné technológie, napríklad on-line slovníky, databázy latinských textov a pod. Metóda/spôsob overenia – skupinová práca na zadanom probléme maďarskej historiografie.	
Stručná osnova predmetu: Základy maďarskej gramatiky, slovná zásoba, praktické cvičenia, stará maďarčina.	
Odporúčaná literatúra: slovenský	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Viliam Vaš					
Dátum poslednej zmeny: 10.08.2026					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M016B/22	Názov predmetu: Muzeológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	Pracovná záťaž: 100 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75% Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent získa dôležité vedomosti z muzeológie a vie identifikovať kľúčové momenty vývoja vedného odboru. Pozná široké spektrum primárnych a sekundárnych prameňov k dejinám muzeológie. Zručnosti: s múzejnými prameňmi vie pracovať v rátať historickej kritiky. Výsledky svojho výskumu dokáže prezentovať ústne aj písomne, konštruktívne argumentovať. Dokáže rozlíšiť bádateľské smery muzeológie a identifikovať kľúčové udalosti vedného odboru. Kompetentnosti: pri riešení zadaných úloh využíva ja výsledky iných vedných disciplín, ako napr. archeológie alebo dejín umenia. Na seminároch sa zdokonaľuje v individuálnej, ale aj v tímovej práci a dokáže pri práci používať informačné a komunikačné technológie najmä pri vyhľadávaní zdrojov. Overovanie výsledkov sa vykoná na seminároch ústnou prezentáciou a diskusiou k nastoleným problémom s hodnotením z 5 stupňovej škály s váhou 25%. Hlavnou časťou overenie, s váhou 75% s hodnotením z 5 stupňovej škály, bude ústna (alebo písomná skúška) zameraná na kritické momenty vývoja uhorského stredoveku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do muzeológie 2. Predmet a podstata muzeológie 3. Vývoj muzeológie 4. Teória muzeológie 5. Múzejná legislatíva 6. Zbierkotvorná činnosť a evidencia 7. Starostlivosť o zbierkový fond 8. Múzejná prezentácia 9. Múzejný manažment a marketing	

Odporúčaná literatúra: DOLÁK, Jan: Muzeologie pro nemuzeology. Bratislava 2019; DOLÁK, Jan: Muzeum a prezentace. Bratislava 2015; DOLÁK, Jan: Sběratelství a sbírkotvorná činnost muzeí. Bratislava 2018; GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin: Matica Slovenská 1984; WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM-NMC Bratislava 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. et Mgr. Vladimír Olejník, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.11.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M017B/22	Názov predmetu: Nemecký jazyk pre historikov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	Pracovná záťaž: 100 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminári, skupinová práca na vopred zadanej úlohe (na začiatku semestra), absolvovanie výstupného testu na konci semestra, je potrebné získať min. 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Pozná široké spektrum primárnych prameňov v nemeckom jazyku. Ovláda metódy práce s nemeckými prameňmi. K tomu je prispôbená výuka gramatiky a syntaxe nemeckého jazyka. Metóda/spôsob overenia – písomný test zameraný na nemeckú gramatiku a syntax, v ktorom študent dosiahne min. 60% bodov. Zručnosti: Študent má zručnosti pri práci s nemeckými prameňmi. Pri riešení špecifických problémov dokáže pracovať interdisciplinárne, s využitím znalostí z nemeckej literatúry a historiografie, a nemeckých reálií. Metóda/spôsob overenia – ústna prezentácia na seminári, verbálne hodnotenie v stupnici od A - Fx Kompetentnosti: Je schopný efektívnej tímovej práce. Vyznačuje sa samostatnosťou pri riešení špecifických problémov a je schopný ďalšieho vzdelávania. Dokáže samostatne používať informačné a komunikačné technológie, napríklad on-line slovníky, databázy latinských textov a pod. Metóda/spôsob overenia – skupinová práca na zadanom probléme nemeckej historiografie.	
Stručná osnova predmetu: Základy nemeckej gramatiky, slovná zásoba, praktické cvičenia, stará nemčina.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Tomáš Godiš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.12.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CAP/Cjm-M005O/22	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 20	Pracovná záťaž: 500 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce, ktorá spĺňa formálne náležitosti záverečnej práce v zmysle platných predpisov KU do Centrálného registra záverečných a kvalifikačných prác. Úspešná obhajoba diplomovej práce.	
Výsledky vzdelávania: Zručnosti: študent dokáže integrovať a tvorivo požiť svoje vedomosti, jasne komunikovať zistenia a závery prostredníctvom rozsiahlejšieho písaného textu, zrozumiteľne prezentovať výsledky svojej práce, viesť odbornú diskusiu v širšom kontexte a formulovať zdôvodnené argumenty a závery Metóda/spôsob overenia – ústna obhajoba diplomovej práce pred štátnicovou komisiou	
Stručná osnova predmetu: Po odovzdaní diplomovej práce je práce predložená na posúdenie. K práci sa vypracúvajú dva nezávislé posudky – školiteľský a oponentský posudok. Pri posudzovaní a hodnotení práce sa posudzovatelia zameriavajú najmä na spôsob spracovania témy, logickú výstavbu práce, argumentáciu, prácu s literatúrou a prameňmi, ako aj na formálne náležitosti práce (grafické zvládnutie práce, členenie textu, správnosť bibliografických zápisov a i.). V úvode obhajoby študent v krátkosti predstaví prácu, zhrnie jej východiská, tému, tézu, argumentáciu a závery práce. Následne sú prečítané alebo predstavené posudky školiteľa a oponenta a študent odpovedá na námietky a výhrady z posudkov. Záverečná časť obhajoby je venovaná diskusii o spôsobe a presvedčivosti zodpovedania námietok zo strany študenta, ako aj širšej diskusii k téme a argumentom predloženej práce. Hodnotenie obhajoby diplomovej práce robí komisia pre štátne skúšky počas verejnej diskusie. Školiteľ a oponent sa môžu zúčastniť verejnej diskusie, pri ktorej sa hodnotí obhajoba práce, no o výslednej známke môžu hlasovať len v prípade, že sú zároveň aj členmi štátnicovej komisie.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, anglický jazyk, nemecký jazyk (podľa požiadaviek konkrétneho študijného programu).	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 103					
A	B	C	D	E	FX
39.81	32.04	11.65	8.74	7.77	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.11.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KH/Hm-M012B/22		Názov predmetu: Odborná prax Mgr.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4		Pracovná záťaž: 100 hodín			
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: študent počas Mgr. štúdia musí absolvovať absolventskú prax v rozsahu 4. pracovných dní v inštitúcii s historickým zameraním (napr. múzeum, pamiatková správa, archív, archeologický výskum, sprievodca na hrade, atď.). Ako prax je možné uznať aj štvordňový výskumný pobyt v archíve. Hodnotí sa účasť na pracovnej aktivite 100%					
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent získa dôležité vedomosti z praktického využitia historických vedomostí. Zručnosti: vedomosti z histórie dokáže aplikovať v praxi. Dokáže efektívne pracovať v tíme riadiť jeho prácu a komunikovať a kooperovať s externým prostredím. Kompetentnosti: pri riešení zadaných úloh využíva ja výsledky iných vedných disciplín, ako napr. archeológie alebo dejín umenia. Zdokonaľuje sa v individuálnej, ale aj v tímovej práci a dokáže pri práci používať informačné a komunikačné technológie najmä pri vyhľadávaní zdrojov. Chápe význam celoživotného vzdelávania. Overovanie výsledkov sa vykoná na seminároch ústnou prezentáciou a diskusiou k nastoleným problémom s hodnotením z 5 stupňovej škály s váhou 25%. Hlavnou časťou overenie, s váhou 75% s hodnotením z 5 stupňovej škály, bude ústna (alebo písomná skúška) zameraná na kritické momenty vývoja histórie.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Miroslav Hut'ka, PhD., PhDr. Michal Marťák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2025					

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M014A/22	Názov predmetu: Pomocné vedy historické
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	Pracovná záťaž: 125 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: prednášky, cvičenia, samoštúdium Priebežné hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75%; Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium; Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa poznatky z jednotlivých pomocných vied historických o vzťahoch medzi nimi a naučí sa ich používať vo vedeckom výskume. Osvojením si praktických zručností z jednotlivých pomocno-vedných disciplín nadobudne základné kompetencie spojené s prácou s prameňmi a naučí sa ich využiť vo výchovno-vzdelávacom procese.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: epigrafia, kodikológia, diplomatika, sfragistika, numizmatika, chronológia, historická metrológia, genealógia, heraldika	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: I. HLAVÁČEK, J. KAŠPAR, R. NOVÝ, Vademecum pomocných vied historických, Praha 1988; J. ŽUDEL, J. NOVÁK, Príručka diplomatiky, sfragistiky a heraldiky, Bratislava 1956; A. HÚŠČAVA, Poľnohospodárske miery na Slovensku, Bratislava 1972; J. HLINKA, Š. KAZIMÍR, E. KOLNÍKOVÁ, Peniaze v našich dejinách, Bratislava, 1976; J. NOVÁK, Rodové erby na Slovensku I. II., Martin 1980, 1986; I. ZUBÁCKA, M. ZEMENE. Pomocné vedy historické, Bratislava 1992; A. CAPPELLI, Cronologia, Cronografia e Calendario perpetuo, Milano 1998; M. BLÁHOVÁ, Historická chronologie, Praha 2001; L. VRTEL, Heraldická terminológia, Martin 2003; P. OLEXÁK, Kodikológia, Ružomberok 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.09.2025					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M001A/22	Názov predmetu: Pravek Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	Pracovná záťaž: 125 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vystúpenie na seminári v powerpointe s priebežným plnením vopred dohodnutej témy seminárnej práce s odkazmi na použitú literatúru a pramene b) odovzdanie seminárnej práce – podmienka pripusteniu k skúške c) ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: o dôležitých udalostiach z hospodárskych, spoločenských a kultúrnych dejín, o širokom spektre primárnych a sekundárnych prameňov historického výskumu, o kľúčových udalostiach pravekého a historického vývoja. Metóda/spôsob overenia – ústna skúška. Zručnosti: kriticky prístup k historickým prameňom a udalostiam historického vývoja, ústne a písomne samostatne formulovať myšlienky postavené na analýze pamiatok hmotnej kultúry, literatúry a historických prameňov a primerane riešiť zadané projekty, identifikovať kľúčové udalosti pravekého/historického vývoja a hodnotiť ich. Metóda/spôsob overenia – prezentácia priebežného plnenia seminárnej práce na seminári. Kompetentnosti: Pri riešení špecifických problémov pracovať interdisciplinárne, riešiť úlohy, projekty, formulovať svoje myšlienky ústnou aj písomnou formou a konštruktívne argumentovať, samostatnosť pri riešení špecifických problémov v meniacom sa prostredí a schopnosť ďalšieho vzdelávania. Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok a zapájanie sa do diskusie na seminári, aktívna účasť na diskusii a flexibilná reakcia.	
Stručná osnova predmetu: Paleolit, mezolit, neolit, eneolit, doba bronzová, železná/rímska – charakter osídlenia, zastúpenie kultúr, najvýznamnejšie sídliská, pohrebiská, pamiatky hmotnej kultúry – analýza. Dôraz kladený na Karpatskú kotlinu a územie Slovenska.	

Odporúčaná literatúra:

NOVOTNÝ, Bohuslav a kolektív. Encyklopédia archeológie. Bratislava : OBZOR, 1986, 1032 s.
SOJÁK, Marián. Pravek Európy (s dôrazom na Karpatskú kotlinu a Slovensko). Vysokoškolské skriptá. Ružomberok : VERBUM, vydavateľstvo KU, 2020, 143 s.

SOJÁK, Marián. Maľované príbehy z hlbín času v tvorbe Pavla Wavreka. Nitra : AÚ SAV, 2020, 149 s. + obr. príloha

Časopisy Slovenská archeológia, Študijné zvesti AÚ SAV, AVANS (dostupné na internete, stránka AÚ SAV)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Miroslav Hutka, PhD., PhDr. Marián Soják, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: CAP/Cjm-M004A/22		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2		Pracovná záťaž: 50 hodín			
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna spolupráca a komunikácia so školiteľom/vedúcim diplomovej práce. Vypracovanie 20% textu diplomovej práce.					
Výsledky vzdelávania: Zručnosti: študent dokáže na komplexnej úrovni systematizovať, analyzovať a tvorivo aplikovať získané poznatky a vedomosti v podobe písaného akademického textu, ktorý sa snaží originálne riešiť konkrétne zadaný problém alebo úlohu Metóda/spôsob overenia – vypracovanie časti textu diplomovej práce					
Stručná osnova predmetu: Študent si pod vedením školiteľa stanoví ciele práce. Naplánuje si základnú štruktúru textu, zvolí si metodológiu a zhromaždí potrebnú primárnu a sekundárnu literatúru podľa témy práce. Študent ďalej postupuje podľa individuálnych inštrukcií školiteľa diplomovej práce a vypracuje časť textu diplomovej práce, ktorú konzultuje so školiteľom.					
Odporúčaná literatúra: Smernica dekana Filozofickej fakulty KU o akademickej nečestnosti. Smernica rektora o náležitostiach záverečných, rigorózných a habilitačných prác, ich bibliografickej registrácii, kontrole originality, uchovávaní a sprístupňovaní. Smernica dekana FF KU v Ružomberku o ukončení štúdia Etický kódex Katolíckej univerzity v Ružomberku Ďalšia literatúra vzťahujúca sa k téme diplomovej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk prípadne ďalší cudzí jazyk podľa požiadaviek konkrétneho študijného programu)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 110					
A	B	C	D	E	FX
27.27	22.73	20.0	14.55	13.64	1.82

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/Fm-M006B/22	Názov predmetu: Seminár k filozofii 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	Pracovná záťaž: 75 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: • 20 % aktívna účasť pri analýze a interpretácii textov na seminári • 20% odovzdávanie písomných reflexií prečítaných textov pred seminárom • 60 % záverečná písomná práca: analyticko-interpretačná esej (rozsah: 6 normostrán)	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky terminologického, pojmového a metodologického aparátu a štýlu filozofie Edity Steinovej V2 – do hĺbky rozumie vybraným otázkam filozofie Edity Steinovej ZRUČNOSTI Z2 – detailne interpretuje texty a Edity Steinovej dokáže v nich pohotovo identifikovať dôležité otázky, tézy a argumenty. Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rozmanitých problémov formulovaných vo filozofických textoch Edity Steinovej, hľadá ich najvhodnejšie riešenia a je schopný tvorivo ich domyslieť do dôsledkov KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne otázky formulované v dielach Edity Steinovej K2 – na pokročilej úrovni písomne i ústne formuluje filozofický problém rozoberaný Editou Steinovou a je schopný viesť o tomto probléme kultivovanú diskusiu, v ktorej presvedčivo argumentuje. Metóda overenia: 1. ústne preskúšanie – rekonštrukcia a výklad textu a účasť na riadenom rozhovore 2. priebežné písomné overovanie učenia – reflexia prečítaného textu (rozsah 1 normostr.) 3. záverečná písomná práca (analyticko-interpretačná esej v rozsahu 6 normostrán)	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Cieľ, zmysel a povaha kurzu zaoberajúceho sa analýzou a interpretáciou diel Edity Steinovej. Objasnenie požiadaviek a kritérií hodnotenia kurzu.	

2. Text: Problém vcítienia (1. časť) – Podstata aktu vcítienia, § 1-2.
3. Text: Problém vcítienia (1. časť) – Podstata aktu vcítienia, § 3-4.
4. Text: Problém vcítienia (1. časť) – Podstata aktu vcítienia, § 5-7.
5. Text: Žena (1. časť) – Osobitosť ženy a jej význam pre život národa.
6. Text: Žena (2. časť) – Étos ženských povolání.
7. Text: Žena (4. časť) – Žena a jej určenie.
8. Text: Filozofické základy psychológie a duchovných vied. Psychická kauzalita. I. Príčinnosť v oblasti čistého prežívania.
9. Text: Filozofické základy psychológie a duchovných vied. Psychická kauzalita. II. Psychická realita a kauzalita.
10. Text: Filozofické základy psychológie a duchovných vied. Psychická kauzalita. III. Duchovný život a motivácia.
11. Text: Ľudská osoba. Filozofická antropológia. I. Idea človeka ako základ vedy o výchove a výchovy.
12. Text: Ľudská osoba. Filozofická antropológia. III. človek ako materiálna vec a organizmus.
13. Evalvácia kurzu a výsledky hodnotenia prác.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

STEINOVÁ, E.: Problém vcítienia. Bratislava: Európa, 2021.
 STEINOVÁ, E.: Ľudská osoba. Filozofická antropológia. Bratislava: Európa, 2017.
 STEINOVÁ, E.: Filozofické základy psychológie a duchovných vied. Bratislava: Európa, 2021.
 STEINOVÁ, E.: Žena. Otázky a reflexe. Praha: Nadační fond Edity Steinové, 2016.
 STEINOVÁ, E.: Žena. Bratislava: Lúč, 2015.
 STEINOVÁ, E.: Príbeh jednej židovskej rodiny. Bratislava: Európa, 2019.
 VOLEK, P.: Teória poznania u Edity Steinovej. Badín: Kňazský seminár sv. Františka Xaverského, 1998.
 CEKOTOVÁ, M.: Edita Steinová a fenomenologická tradice. Olomouc: Matice cyrilometodějská, 1996.
 NOVYSEDLÁK, P.: Za hranice vedeckej pravdy – životopisno-filozofická črta Edity Steinovej. Dolný Kubín: Zrno, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Andrea Javorská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M003B/22	Názov predmetu: Stredoveká monasteriológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	Pracovná záťaž: 100 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75% Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent získa dôležité vedomosti z politických, hospodárskych, spoločenských a kultúrnych dejín z daného obdobia a vie identifikovať kľúčové momenty vývoja stredoveku. Pozná široké spektrum primárnych a sekundárnych prameňov k dejinám daného obdobia a pozná metódy historickej kritiky. Zručnosti: s prameňmi historického výskumu vie pracovať vrátane historickej kritiky. Výsledky svojho výskumu dokáže prezentovať ústne aj písomne, konštruktívne argumentovať. Dokáže efektívne pracovať v tíme a získavať informácie z externého prostredia. Kompetentnosti: pri riešení zadaných úloh využíva ja výsledky iných vedných disciplín, ako napr. archeológie alebo dejín umenia. Zdokonaľuje sa v individuálnej, ale aj v tímovej práci a dokáže pri práci používať informačné a komunikačné technológie najmä pri vyhľadávaní zdrojov. Chápe význam celoživotného vzdelávania. Overovanie výsledkov sa vykoná na seminároch ústnou prezentáciou a diskusiou k nastoleným problémom s hodnotením z 5 stupňovej škály s váhou 25%. Hlavnou časťou overenie, s váhou 75% s hodnotením z 5 stupňovej škály, bude ústna (alebo písomná skúška) zameraná na kritické momenty vývoja uhorského stredoveku.	
Stručná osnova predmetu: zdroje monastického života raného kresťanstva, kresťanská anachoréza, vznik pustovníckej a spoločnej formy kláštorného života v neskorej antike, pramene západného mníšstva, vznik prvých regúl, iroškótske a karolínske mníšstvo, reforma rehoľného života 10. – 11.storočia; kanonické, rytierske a žobravé rehole.	

Odporúčaná literatúra:

ČEŠKA, Jozef. Římský stát a katolická církev ve 4. století. Brna : UJEP, 1983; ČEŠKA, Jozef. Zánik antického světa. Praha : Vyšehrad, 2000; FRANK, Karl, Suso. Dějiny křesťanského mnišství. Praha : Benediktínske arciepátství sv. Vojtecha a sv. Mar-kéty, 2003; HANUŠ, Jiří – ČEŠKA, Jozef. Od katakomb ke světové církvi. Rozhovory s historikem starověku Josefem Češkou. Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury, 1998; HAVIERNIK, Pavol: Počiatky mnišstva, Byzantský monasticizmus. In Rehole a kláštery v stredoveku. [Zost.]: Kožiak, Rastislav – Múcska, Vincent. Banská Bystrica – Bratislava : Vydavateľstvo Chronos, 2002, s. 7–30; HUGH, Lawrence. Dějiny středověkého mnišství. Brno : CDK, 2001; IVANIČ, Peter. Žena a kláštorne hnutie v stredoveku. In Sféry ženy. Sociológia, etnológia, história. [Eds.]: Darulová, Jolana – Koštialová, Katarína. Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela – Sociologický ústav AV ČR v Prahe 2004, s. 359–367; KOŽIAK, Rastislav. Írski a anglosaskí mníši, misijná prax a kresťanská kultúra vo včasnóm stredoveku. In Acta historica Neosoliensia 6, 2003, s. 158–178; Le GOFF, Jacques. Středověká imaginace. Praha : Argo, 1998; MICCOLI, Giovanni: Mniši. In Le GOFF, Jacques (ed.). Středověký člověk a jeho svět. Praha : Vyšehrad, 1999, s. 39 – 67; MÚCSKA, Vincent a kol. Dejiny európskeho stredoveku : 1. Raný stredovek (od 5. storočia do polovice 11. storočia). Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006; Pohanstvo a kresťanstvo. [Kožiak, Rastislav – Nemeš, Jaroslav zost.]. Banská Bystrica – Ružomberok : Vydavateľstvo Chronos, 2004. Rehole a kláštery v stredoveku. [Kožiak, Rastislav – Múcska, Vincent zost.]. Banská Bystrica – Bratislava : Vydavateľstvo Chronos, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Sj - Čj

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Miroslav Huťka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CAP/Cjmu-M001A/24	Názov predmetu: Sústreďenie zo spirituality – Spiritualita krásy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	Pracovná záťaž: 25 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I, II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) aktívna účasť študenta počas programu sústreďenia zo spirituality, zapájanie sa do diskusií, práca v skupinách, účasť na kultúrnych, duchovno-formačných a dobrovoľníckych aktivitách (60 – 100 %). b) záverečné hodnotenie: Vypracovanie eseje na 1 normostranu formátu A4 a jej prezentácia na osobnom kolokviu (60 – 100 %). Záverečné hodnotenie predmetu zodpovedá slovnému hodnoteniu: Absolvoval/Neabsolvoval. Kredit sa prideli študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 60 zo 100 %.	
Výsledky vzdelávania: • Vedomosti: Študent disponuje poznatkami o kráse Boha a stvorenstva, kráse ľudského života, ľudského spoločenstva, manželstva a rodiny. • Zručnosti: Študent dokáže identifikovať krásu Boha a stvorenstva, krásu ľudského života, ľudského spoločenstva, manželstva a rodiny. • Kompetentnosti: Študent je pripravený transformovať poznanie krásy Boha a stvorenstva, krásy ľudského života, ľudského spoločenstva, manželstva a rodiny do osobného života, života v manželstve, rodine a spoločenstve.	
Stručná osnova predmetu: Krása Boha a stvorenstva. Krása ľudského života, ľudského spoločenstva, manželstva a rodiny. Teológia tela, ľudská sexualita a intímny život v manželstve. Kresťanská výchova detí. Kresťanská rodina – domáca Cirkev. Sviatosť manželstva a jeho základné vlastnosti: jednota, nerozlučiteľnosť a vernosť.	
Odporúčaná literatúra: 1. Katechizmus Katolíckej cirkvi. 2007. Trnava: Spolok sv. Vojtecha, 2007, 918 s. ISBN 978-80-7162-657-2. 2. Pápež František: Posynodálna apoštolská exhortácia Amoris Laetitia o láske v rodine. 2016. Trnava: Spolok sv. Vojtecha, 2016, 204 s. ISBN 978-80-8161-218-3. 3. Teologie těla. Katecheze Jana Pavla II. o lidské lásce v podle Božího plánu. 2006. Praha: Paulínky, 2006, 599 s. ISBN 80-86025-99-3.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky: Jednu študijnú skupinu tvorí maximálne 30 študentov, aby bol možný osobný prístup ku študentom a tiež, aby bolo možné študentov rozdeliť do malých skupiniek s počtom 6 členov za účelom efektívnej komunikácie.	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 108	
ABSOL	NEABS
98.15	1.85
Vyučujúci: Mgr. Jaroslava Matláková, PhD.	
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2024	
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/Fm-M007A/22	Názov predmetu: Súčasná morálna a právna filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	Pracovná záťaž: 100 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % ústna skúška - max. 15 bodov. 50 % text - max. 15 bodov. Hodnotiaca stupnica: A: 28–30, B: 25–27, C: 22–24, D: 19–21, E: 16–18, Fx: 0–15	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu súčasnej morálnej a právnej filozofie. V2 – do hĺbky rozumie problémom súčasnej morálnej a právnej filozofie. V 3 – pozná široké spektrum myšlienkových prúdov súčasnej morálnej a právnej filozofie, vrátane kresťanskej myšlienkovvej tradície, pozná celý rad ich predstaviteľov. ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie - rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery v kontexte súčasnej morálnej a právnej filozofie. Z3 – kritické myslenie - efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť odborný rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia v kontexte súčasnej morálnej a právnej filozofie. Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rôznych problémov, hľadá najvhodnejšie riešenia problémov a je schopný ich tvorivo domyslieť do dôsledkov v kontexte súčasnej morálnej a právnej filozofie. Z5 – logické uvažovanie - vytvorí platný argument v kontexte súčasnej morálnej a právnej filozofie. KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe v perspektíve súčasnej morálnej a právnej filozofie. K2 – na pokročilej úrovni formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať v perspektíve súčasnej morálnej a právnej filozofie. K3 – rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a niesť zaň zodpovednosť v perspektíve súčasnej morálnej a právnej filozofie.	

K4 – dokáže sa adaptovať v zmenách a pružne si dopĺňať vedomosti a zručnosti v perspektíve súčasnej morálnej a právnej filozofie.					
Stručná osnova predmetu: Predmet predstavuje základných predstaviteľov a témy súčasnej morálnej a právnej filozofie. V oblasti etiky ide hlavne o dve tematické oblasti anglojazyčnej etiky 20. storočia: (1) metaetika – problém možnosti a povahy morálneho poznania prostredníctvom prezentácie základných argumentačných pozícií (intuicionizmus, emotivizmus, univerzálny preskriptivizmus, naturalizmus, skepticizmus, relativizmus); (2) normatívna etika – konzekvencialistická, deontologická a cnostná etika (E. Anscombe, A. MacIntyre, B. Williams, R. Hursthouse, J. Annas, Ph. Foot). V oblasti filozofie práva sa zameriava hlavne na vzťah medzi právom a morálkou.					
Odporúčaná literatúra: Súčasná morálna filozofia A. Anzenbacher, Úvod do etiky, Praha 1994, s. 248-273. P. Kolář, J. Svoboda, Logika a etika. Úvod do metaetiky. Filosofia, Praha 1997. M. Kuna, Etika a politika v perspektíve Alasdaira MacIntyry. FF KU. Ružomberok 2010. M. Kuna, Úvod do etiky cnosti. FF KU. Ružomberok 2010. A. MacIntyre, Ztráta ctnosti. Praha, Oikúmené, 2004. F. Ricken, Obecná etika. Oikúmené, Praha 1995, s. 11-61. Z. Palovičová, "Etika cnosti a dobrého života". In: A. Remišová (ed.): Dejiny etického myslenia v Európe a USA. Bratislava: Kalligram 2008, s. 728-755. D. Smreková – Z. Palovičová, Dobro a cnosť. Bratislava: Iris 2003. Súčasná právna filozofia FINNIS, J.: Prirodzený zákon a prirodzené práva. Kalligram: Bratislava 2019. HOLLÄNDER, P.: Filosofie práva. Aleš Čeněk: Plzeň 2012. SOBEK, T., HAPLA, M. a kol.: Filosofie práva. Nugis Finem Publishing: Brno 2020.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.02.2026					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/Fm-M008A/22	Názov predmetu: Súčasná politická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	Pracovná záťaž: 150 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % ústna skúška (podmienkou je test – min. 10 zo 14 bodov) 50 % písomná práca (max. 2500, abstrakt max. 100 slov). Absolvovanie seminára: aktívna účasť (povinnosť: analytické zhrnutie textu na danú hodinu) + písomná práca (jej pracovnú verziu - abstrakt + cca 50 % práce - treba odovzdať do 7. týždňa semestra).	
Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu politickej filozofie. V2 – do hĺbky rozumie problémom politickej filozofie. V 3 – pozná široké spektrum myšlienkových prúdov politickej filozofie, vrátane kresťanskej myšlienkového tradície, pozná celý rad ich predstaviteľov. ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie - rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery v kontexte politickej filozofie. Z2 – detailne interpretuje odborný text a dokáže v ňom pohotovo identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty v kontexte politickej filozofie. Z3 – kritické myslenie - efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť odborný rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje nesprávne odvodnenia a argumentačné fauly a skreslenia v kontexte politickej filozofie. Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rôznych problémov, hľadá najvhodnejšie riešenia problémov a je schopný ich tvorivo domyslieť do dôsledkov v kontexte politickej filozofie. Z5 – logické uvažovanie - vytvorí platný argument v kontexte politickej filozofie. KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe v perspektíve politickej filozofie.	

K2 – na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať v perspektíve politickej filozofie. K3 – rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a niesť zaň zodpovednosť v perspektíve politickej filozofie. K4 – dokáže sa adaptovať v zmenách a pružne si dopĺňať vedomosti a zručnosti v perspektíve politickej filozofie. Metóda overenia: 1. test – prerekvizita pre účasť na ústnej skúške - min. 10 zo 14 bodov. 2. ústna skúška – zodpovedanie vylosovanej otázky na úrovni min. 60 % (min. na E). 3. písomná práca – celkové hodnotenie min. 60 % (min. na E).
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je politická filozofia a načo je dnes dobrá? 2. Hlavné témy/problémy politickej filozofie. 3. Jednotlivec/občan a spoločnosť/štát. 4. Spravodlivosť. 5. Rovnosť. 6. Sloboda. 7. Pluralizmus, multikulturalizmus a nacionalizmus. 8. Moc. 9. Formy vlády. 10. Náboženstvo vo verejnom živote. 11. Žijeme (ešte stále) v demokratickom zriadení?
Odporúčaná literatúra: BALLESTREM, K., OTTMANN, H.: Politická filozofie 20. storočia. Oikúmené, Praha 1993. GÁL, E., NOVOSÁD, F.(eds.): O slobode a spravodlivosti. Liberalizmus dnes. Archa, Bratislava 1993. KIS, J.: Současná politická filozofie. Oikúmené, Praha 1997. LEVY, D. J. Politický řád. Sociologické nakladatelství, Praha 1993. RAWLS, J.: Politický liberalizmus. SLOVACONTACT, Prešov 1995. SVENSSON, P.: Teorie demokracie. CDK, Brno 1995. SUTOR, B.: Politická etika. Dobrá kniha, Trnava 1999. TISCHNER, J.: Etika solidarity. Kalligram, Bratislava 1998. KYMLICKA, W.: Contemporary Political Philosophy: An Introduction. OUP, Oxford 1990. Texty na seminár BERLIN, I.: Dva pojmy svobody. In: KIS, J.: Současná politická filozofie. Praha : OIKOYMENH, 1997, s. 47-99. RAWLS, J.: Politický liberalizmus (Úvod). Bratislava: Slovacontact, 1997. s. ix-xxvi. RAWLS, J.: Teorie spravedlnosti. Praha: Victoria Publishing, 1995, s. 17-32, 38-42 64-67, 92-95, 112-116. RAWLS, J.: Politický liberalizmus (Prvá prednáška, § 1-3). Bratislava: Slovacontact, 1997. s. 3-18. RAWLS, J.: Politický liberalizmus (Prvá prednáška, § 4-8). Bratislava: Slovacontact, 1997. s. 19-38. CHAPUT, Ch. J.: Čo je cisárovo, cisárovi. Nadácia A. Tunegu, Kežmarok, 2014. MARITAIN, J.: Člověk a stát. Praha, Tírada, 2007. HANUS, L.: Princíp pluralizmu. Bratislava, Lúč, 1997. LEGUTKO, R.: Oškľivosť demokracie a jiné eseje. Brno, CDK, 2009.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: SK
Poznámky: N/A

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ivan Koniar, PhD., Mgr. Andrej Virdzek					
Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M005B/22	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z praveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	Pracovná záťaž: 100 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vystúpenie na seminári v powerpointe s priebežným plnením vopred dohodnutej témy seminárnej práce s odkazmi na použitú literatúru a pramene b) odovzdanie seminárnej práce – podmienka pripusteniu k skúške c) ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: o dôležitých udalostiach z hospodárskych, spoločenských a kultúrnych dejín, o širokom spektre primárnych a sekundárnych prameňov historického výskumu, o kľúčových udalostiach pravekého historického vývoja. Metóda/spôsob overenia – ústna skúška. Zručnosti: kriticky prístup k historickým prameňom a udalostiam historického vývoja, ústne a písomne samostatne formulovať myšlienky postavené na analýze pamiatok hmotnej kultúry, literatúry a historických prameňov a primerane riešiť zadané projekty, identifikovať kľúčové udalosti pravekého/historického vývoja a hodnotiť ich. Metóda/spôsob overenia – prezentácia priebežného plnenia seminárnej práce na seminári. Kompetentnosti: Pri riešení špecifických problémov pracovať interdisciplinárne, riešiť úlohy, projekty, formulovať svoje myšlienky ústnou aj písomnou formou a konštruktívne argumentovať, samostatnosť pri riešení špecifických problémov v meniacom sa prostredí a schopnosť ďalšieho vzdelávania. Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok a zapájanie sa do diskusie na seminári, aktívna účasť na diskusii a flexibilná reakcia.	
Stručná osnova predmetu: vybrané kapitoly z obdobia praveku, so zameraním na Karpatskú kotlinu a územie Slovenska: archeológia na Slovensku, zlato a výrobky z neho na území Slovenska a v okolí, speleoarcheológia, jantár v praveku, osobnosti pravekej archeológie, významné praveké náleziská (so zameraním na Slovensko), keltsko-rímska architektúra na príklade Bratislavy a keltské mince.	

Odporúčaná literatúra:

NOVOTNÝ, Bohuslav a kolektív. Encyklopédia archeológie. Bratislava : OBZOR, 1986, 1032 s.
SOJÁK, Marián. Pravek Európy (s dôrazom na Karpatskú kotlinu a Slovensko). Vysokoškolské skriptá. Ružomberok : VERBUM, vydavateľstvo KU, 2020, 143 s.

SOJÁK, Marián. Maľované príbehy z hlbín času v tvorbe Pavla Wavreka. Nitra : AÚ SAV, 2020, 149 s. + obr. príloha

Časopisy Slovenská archeológia, Študijné zvesti AÚ SAV, AVANS (dostupné na internete, stránka AÚ SAV).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Marián Soják, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.12.2022

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/Fm-M009B/22	Názov predmetu: Vybrané problémy filozofie vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	Pracovná záťaž: 75 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: • 20 % aktívna účasť pri analýze a interpretácii textov na seminári • 20% odovzdávanie písomných reflexií prečítaných textov pred seminárom • 60 % záverečná písomná práca: analyticko-interpretačná esej (rozsah: 6 normostrán)	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky terminologického, pojmového a metodologického aparátu vybraných koncepcií filozofie vedy V2 – do hĺbky rozumie vybraným otázkam filozofie vedy ZRUČNOSTI Z2 – detailne interpretuje vybrané texty z filozofie vedy a dokáže v nich pohotovo identifikovať dôležité otázky, tézy a argumenty. Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rozmanitých problémov formulovaných vo vybraných filozofických textoch, hľadá ich najvhodnejšie riešenia a je schopný tvorivo ich domyslieť do dôsledkov KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne otázky formulované v preberaných textoch K2 – na pokročilej úrovni písomne i ústne rekonštruje rozoberaný filozofický problém z dejín alebo teórie vedy a je schopný viesť o tomto probléme kultivovanú diskusiu, v ktorej presvedčivo argumentuje. Metóda overenia: 1. ústne preskúšanie – rekonštrukcia a výklad textu a účasť na riadenom rozhovore 2. priebežné písomné overovanie znalosti a porozumenia textom – reflexia prečítaného textu (rozsah 1 normostrana) 3. záverečná písomná práca (analyticko-interpretačná esej v rozsahu 6 normostrán)	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Cieľ, zmysel a povaha kurzu zaoberajúceho sa vybranými problémami vedy a	

vedeckého poznania. Objasnenie požiadaviek a kritérií hodnotenia kurzu.
2. Definícia vedy a téza o kumulatívnom vývoji vedy vs téza o revolučnom vývoji vedy
3. Kritériá klasifikácie vied a problematika skúmania povahy jednotlivých vied
4. Model pokrývajúceho zákona, D - N model, I- S model,
5. Problémy modelu pokrývajúceho zákona.
6. Pragmatický prístup k vysvetleniu.
7. Unifikačný model vysvetlenia.
8. Kauzálny prístup k vysvetleniu.
9. Regularitná teória príčinnosti.
10. Manipulačná teória príčinnosti.
11. Matematika a skutočnosť
10. Filozofia biológie + Sýkora: Moderný návrat k Aristotelovi..... esencie
11. Filozofia lingvistiky + Imaiová: Pluralita spôsobov segmentácie sveta jazykom
12. Filozofia psychológie + Imaiová: Ako sa vyvíja myslenie detí, keď si osvojujú jazyk
13. Evalvácia kurzu a výsledky hodnotenia prác.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčená literatúra:

- ZÁMEČNÍK, L. H.: Nástin filozofie vědy. Brno: Host, 2015.
- KARABA, M. Vedecký prokrok ako filozofický problém, Rhotos, Waszawa 2012.
- ZELEŇÁK, E. : Moderné teórie vysvetlenia a príčinnosti. FF KU. Ružomberok 2008.
- KVASZ, L.: Prostor mezi geometrií a malířstvím. Praha: Slovart, 2020.
- KVASZ, L.: Zrod vedy ako lingvistická udalosť. Galileo, Descartes a Newton ako tvorcovia jazyka fyziky.
- KVASZ, L.: Thalétova matematika v zrkadle Galileovej fyziky. Filosofický časopis, roč. 62, 2014/5, 643-659.
- KVASZ, L. Pythagorejská matematika vo svetle karteziánskej fyziky. Filosofický časopis, roč. 65, 2017/4, 513–541.
- KVASZ, L.: Inštrumentálny realizmus. Praha: Pavel Mervart 2015.
- KVASZ, L.: Jazyk a zmena. Ako sme menili jazyk matematiky a ako jazyk matematiky zmenil.
- KVASZ, L.: O revolúciách vo vede a ruptúrach v jazyku vedy.
- KVASZ, L.: Matematika a skutočnosť. Organon F, 2011, roč. 18, č. 3, 302-330.
- KVASZ, L.: Matematika a skúsenosť. Organon F, 2009, roč. 16, č. 2, 146-182.
- MACO, R.: Filozofia je mŕtva. Nech žije fyzika! Filozofia, 2018, roč. 73, č. 4, 269-281.
- MACO, R.: Od častíc k poliam: ontologické otázky fyziky. Filozofia, 2020, r. 75, č. 6, 431-445.
- MACO, R.: Matematické objekty: nálezy, alebo vynálezy? Filozofia, 2015, r. 70, č.7, 518-530.
- SÝKORA, P.: Moderný návrat k Aristotelovi: hylomorfné verzus historické esencie. Filozofia, 2018, roč. 73, č. 6, 425-436.
- IMAIOVÁ, M.: Jazyk a myšlení. Praha: Karolinum, 2017

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Andrej Virdzek					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2025					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: CAP/ Cjmu-M002A/24	Názov predmetu: Základné témy kresťanskej etiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	Pracovná záťaž: 50 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) aktívna účasť študenta na hodinách b) záverečné hodnotenie: písomná skúška – elektronický test (60 – 100 %). Záverečné hodnotenie predmetu zodpovedá slovnému hodnoteniu: Absolvoval/Neabsolvoval. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 60 zo 100 %.	
Výsledky vzdelávania: • Vedomosti: Študent si osvojil základné vedomosti o povolání človeka k dobru, o zodpovednosti za ľudské skutky a za stvorený svet. Študent reprodukuje základné zásady kresťanskej morálnosti. • Zručnosti: Študent rozumie aktuálnym eticko-morálnym a eticko-sociálnym problémom so zámerom hlbšie ich pochopiť a byť schopný kvalifikovaného dialógu. • Kompetentnosti: Študent je schopný analyzovať eticko-sociálne a bioetické problémy.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do kresťanskej morálky. Čnosti a ich praktizovanie v bežnom živote. Ľudská sloboda a kresťanský étos. Spoluzodpovednosť človeka za spoločnosť a za stvorený svet. Základné otázky sociálnej náuky Cirkvi.	

Odporúčaná literatúra:

1. GOLIANOVÁ, M. 2019. Božie slovo: Dekalóg a blahoslavenstvá v reči na vrchu ako výraz zjavenej morálky. Ružomberok: Verbum, 2019, 297 s. ISBN 978-80-561-0649-5.
2. GUERRERO, O. I. 2020. Ako byť slobodný: príručka pre spokojný život. Bratislava: Nové mesto, 2020, 205 s. ISBN 978-80-89621-56-9.
3. KREEFT, P. 2007. Návrat k čnosti. Bratislava: Redemptoristi, 2007, 200 s. ISBN 978-80-969600-5-7.
4. KÜPPERS, A., SCHALLENBERG, P. 2019. DOCAT: sociálna náuka Cirkvi pre mladých s predhovorom pápeža Františka. Trnava: Spolok sv. Vojtecha, 2019, 319 s. ISBN 978-80-8161-356-2.
5. MAJDA, M. 2020. Teológia a sociálne učenie Jána Pavla II. Ružomberok: Verbum, 2020, 139 s. ISBN 978-80-561-0779-9.
6. PESCHKE, K. H. 2004. Kresťanská etika. Praha: Vyšehrad, 2004, 695 s. ISBN 80-7021-718-9.
7. VRAGAŠ, Š. 1996. Základné otázky sociálneho učenia Cirkvi. Bratislava: Rímskokatolícka cyrilometodská bohoslovecká fakulta UK, 1996, 173 s. ISBN 80-88696-13-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 110

ABSOL	NEABS
97.27	2.73

Vyučujúci: Mgr. Ján Hrkút, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2024

Schválil:

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KH/Hm-M008B/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia stredovekých hradov na Slovensku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	Pracovná záťaž: 100 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne hodnotenie 25%, záverečné hodnotenie 75% Priebežné hodnotenie: písomná práca a kolokvium Záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška alebo záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: študent získa kľúčové vedomosti vývoja stredovekých hradov v Uhorsku a vie identifikovať kľúčové momenty vývoja stredoveku. Pozná široké spektrum primárnych a sekundárnych prameňov k dejinám danej problematiky a pozná metódy historickej kritiky. Zručnosti: s prameňmi historického výskumu vie pracovať vrátane historickej kritiky. Výsledky svojho výskumu dokáže prezentovať ústne aj písomne, konštruktívne argumentovať. Dokáže efektívne pracovať v tíme a získavať informácie z externého prostredia. Kompetentnosti: pri riešení zadaných úloh využíva ja výsledky iných vedných disciplín, ako napr. archeológie alebo dejín umenia. Zdokonaľuje sa v individuálnej, ale aj v tímovej práci a dokáže pri práci používať informačné a komunikačné technológie najmä pri vyhľadávaní zdrojov. Chápe význam celoživotného vzdelávania. Overovanie výsledkov sa vykoná na seminároch ústnou prezentáciou a diskusiou k nastoleným problémom s hodnotením z 5 stupňovej škály s váhou 25%. Hlavnou časťou overenie, s váhou 75% s hodnotením z 5 stupňovej škály, bude ústna (alebo písomná skúška) zameraná na kritické momenty vývoja uhorského stredoveku a vývoja stredovekých hradov	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie skúmanej problematiky a jej základná charakteristika; Základná terminológia (hrad, hradisko, hrádok, zámok, kaštieľ, kúria); Súčasti hradu (hradba, brána, veža, palác, kaplnka) a ich charakteristika; Typológia stredovekých hradov Uhorska; Vývoj stredovekých hradov v Uhorsku do 16. storočia; Život na stredovekom hrade (výstavba, vykurovanie, hygiena, zásobovanie, dobývanie)	

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra: BÓNA, Martin – ŠIMKOVIC, Michal. Opevnené sídla do začiatku 14. storočia. In BURAN, Dušan.(ed). Gotika. Bratislava: SNG, 2002, s. 61 – 67; FIALOVÁ, H.– FIALA, Andrej. Hradý na Slovensku. Bratislava 1966; FÜGEDI, Erik. Castle and Society in Medieval Hungary (1000–1437). Budapest : Studia Historica Academiae Scientiarum Hungaricae, 1986; FÜGEDI, Erik. Vár és társadalom a 13. – 14. századi Magyarországon. Budapest, 1977; KAŠIČKA, F.. Život na středověké a renesanční tvrzi : ve světle hmotných a písemných dokladů. In: AH 15, 1990, s. 191 – 201; MUSIL, František. Úvod do kastelologie I a II. Hradca Králové : Gaudeamus, 2006; RUTTKAY, Alexander: Feudálne sídla a fortifikačné zariadenia na Slovensku spreď polovice 13. storočia. In: Zb. SNM 83, História 29, 1989, s. 57 – 107; RUTTKAY, Alexander: Feudálne sídla na Slovensku do polovice 13. storočia. In: PM, 1999, č.2, s. 19 – 23; SLIVKA, Michal – VALLAŠEK, Adrián: Hradý a hrádky na východnom Slovensku. Košice: Východoslovenské vydavateľstvo, 1991; SLIVKA, Michal: Veža ako dominanty domínií (Symbolika a genticko-typologický vývoj na Slovensku). In. Archaeologia Historica Polona, tom 12, 2002, s. 9 – 29; ŠIMKOVIC, Michal – BÓNA, Martin: Opevnené sídla za vlády Anjouovcov. In. BURAN, D. (ed.). Gotika. Bratislava : SNG, 2002, s. 87 – 95; ŠIMKOVIC, Michal – BÓNA, Martin. Hradná architektúra počas vlády Žigmunda Luxemburského. In. BURAN, D.(ed.). Gotika. Bratislava : SNG, 2002, s. 199 – 205. PLAČEK, Miroslav – BÓNA, Martin. Encyklopédia hradov Slovenska. Bratislava : Slovart, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

SJ - Čj

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Miroslav Hutka, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2022**Schválil:**

garant:

Administrátor Systému

osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:

doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KF/Fm-M010S/22	Názov predmetu: Štátna skúška - filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	Pracovná záťaž: 150 hodín
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % ústna skúška pred komisiou	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: VEDOMOSTI V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu v kľúčových disciplínach a koncepciách filozofie V2 – do hĺbky rozumie problémom v jednotlivých filozofických disciplínach V 3 – pozná široké spektrum myšlienkových prúdov v dejinách filozofie, vrátane kresťanskej myšlienkovvej tradície, pozná celý rad ich predstaviteľov. ZRUČNOSTI Z1 – analytické myslenie - rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery Z2 – detailne interpretuje odborný text a dokáže v ňom pohotovo identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty Z3 – kritické myslenie - efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie a dospeje k správne úsudku, dokáže urobiť odborný rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje nesprávne odvodnenia a argumentačné fauly a skreslenia Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rôznych problémov, hľadá najvhodnejšie riešenia problémov a je schopný ich tvorivo domyslieť do dôsledkov Z5 – logické uvažovanie - vytvorí platný argument KOMPETENTNOSTI K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe K2 – na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať K3 – rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a niest' zaň zodpovednosť K4 - dokáže sa adaptovať v zmenách a pružne si dopĺňať vedomosti a zručnosti. Metóda overenia:	

Štátna záverečná skúška pred komisiou, ktorú vymenuje dekan fakulty.					
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Teoretická filozofia 2. Praktická filozofia Konkrétne tézy štátnej skúšky sú zverejnené do 31.10. príslušného akademického roka.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Literatúra k tézám štátnej skúšky je zverejnená spolu s tézami do 31.10. príslušného akademického roka.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2025					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu: doc. PhDr. Peter Olexák, PhD., prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KH/Hm-M019S/22		Názov predmetu: Štátna skúška - história			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6		Pracovná záťaž: 150 hodín			
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4..					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% hodnotenie počas štátnej záverečnej skúšky pred komisiou					
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent má kľúčové vedomosti o dôležitých udalostiach z politických, hospodárskych, spoločenských a kultúrnych dejín a pozná široké spektrum primárnych a sekundárnych prameňov historického výskumu. Zručnosti: Dokáže identifikovať kľúčové momenty historického vývoja a vie ich hodnotiť a vie rozlíšiť základné bádateľské smery historického výskumu a historiografie. Kompetentnosti: Vyznačuje sa samostatnosťou pri riešení špecifických problémov v meniacom sa prostredí a je schopný ďalšieho vzdelávania. Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok a zapájanie sa do diskusie na štátnej skúške.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 30.11.2022					
Schválil: garant: Administrátor Systému osoby zodpovedné za realizáciu študijného programu:					

