

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

*Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.*

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 01.03.2022

I. Základné údaje / Basic information	
I.1 Priezvisko / Surname	Kaščáková
I.2 Meno / Name	Janka
I.3 Tituly / Degrees	Doc., Mgr., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1975
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Katedra anglického jazyka a literatúry, FF KU v Ružomberku
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Hrabovská cesta 1, 034 01 Ružomberok
I.7 Pracovné zaradenie / Position	docent/associate professor
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	janka.kascakova@ku.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7828
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	filológia/Philology
I.11 ORCID ID ³	https://orcid.org/0000-0002-1948-6851

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth			
	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education	-		
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta	1998	Učiteľstvo všeobecnovzdelávacích predmetov: anglický jazyk a literatúra, francúzsky jazyk a literatúra
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Komenského univerzita v Bratislave, Filozofická fakulta	2007	81-05-9 Teória literatúry a dejiny konkrétnych národných literatúr, anglická a americká literatúra
II.4 Titul docent / Associate professor	Masarykova univerzita v Brne, Filozofická fakulta	2019	Dejiny konkrétnych literatúr - germánske literatúry
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment		
III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
docent	Filozofická fakulta KU v RK	2020 -
odborný asistent	Filozofická fakulta KU v RK	2000-2020
asistent	Katecheticko-pedagogický inštitút sv. Ondreja, ŽU	1999-2000
sales manager	Jazyková škola Berlitz, Košice	1998-1999

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
Sprievodca cestovného ruchu, certifikovaný kurz MŠSR		1999

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Dejiny britskej literatúry 1	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Dejiny britskej literatúry 1	anglistika a amerikanistika	I.	filológia/Philology
Textový seminár 4 jednodbor	anglistika a amerikanistika	I.	filológia/Philology
Textový seminár 4 - medziodbor	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii	I.	filológia/Philology
Anglofónna próza	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii	I.	filológia/Philology
Úvod do dejín a kultúry anglofónnych krajín	rozširujúce štúdium	iné / other	filológia/Philology
Anglická literatúra a kultúra 1	rozširujúce štúdium	iné / other	filológia/Philology
Anglická literatúra a kultúra 2	rozširujúce štúdium	iné / other	filológia/Philology

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	11	2	1
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	43	48	0

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Periodizácia anglofónnych literatúr	anglistika a amerikanistika	I.	filológia/Philology
Dejiny a kultúra anglofónnych krajín	anglistika a amerikanistika	I.	filológia/Philology
Dejiny a kultúra anglofónnych krajín	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations

	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	37	12
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	6	3

VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	67	24
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	16	7
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	11	3

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵		
1.	ADC Katherine Mansfield's How Pearl Button Was Kidnapped / Janka Kascakova, 2014. In: The Explicator. - ISSN 0014-4940, Vol. 72, No. 2 (2014), p. 118-121.	
2.	AEC "Ginger Whiskers" and "Glad-Eyes" : Translations of Katherine Mansfield's Stories into Slovak and Czech / Janka Kaščáková ; rec. Kathryn Simpson, Melinda Harvey, 2015. In: Katherine Mansfield and Translation / eds. Claire Davison, Gerri Kimber, Todd Martin. - 1st ed. - Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015, P. 31-46; [1,22 AH].	
3.	AEC "For all Parisians are more than half-" : Stereotypes and Psysical Love in Katherine Mansfield's Writing / Janka Kaščáková, 2016. In: Katherine Mansfield's French Lives / ed. Claire Davison, Gerri Kimber. - 1st ed. - Leiden : Brill, 2016, P. 81-91.	
4.	ADM Modernism vs. Modernity : Katherine Mansfield as Critic / Janka Kaščáková, 2016. In: Brno Studies in English. - ISSN 0524-6881, Vol. 42, No. 2 (2016), p. 5-19.	
5.	ABC Katherine Mansfield's Children at Play / Kaščáková, Janka [Autor, 100%]. In: Children's Play in Literature [textový dokument (print)] : Investigating the Strengths and the Subversions of the Playing Child / Kelley, Joyce E. [Zostavovateľ, editor]. - 1. vyd. - New York (USA) : Taylor & Francis Group. Routledge, 2018. - (Studies in Childhood, 1700 to the Present). - ISBN 978-1-138-57142-6, s. 124-142 [1,51 AH]	

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶		
1.	ADM "Eating the banks away": The Conflict between the Traditional and the Modernist in Katherine Mansfield's New Zealand Stories / Kaščáková, Janka [Autor, 100%]. - SCOPUS In: in esse: English Studies in Albania [textový dokument (print)] : Journal of the Albanian Society for the Study of English (ASSE). - ISSN 2078-7413. - Roč. 10, č. 1 (2019), 18-31 [tlačená forma]	
2.	ABC Katherine Mansfield's Children at Play / Kaščáková, Janka [Autor, 100%]. In: Children's Play in Literature [textový dokument (print)] : Investigating the Strengths and the Subversions of the Playing Child / Kelley, Joyce E. [Zostavovateľ, editor]. - 1. vyd. - New York (USA) : Taylor & Francis Group. Routledge, 2018. - (Studies in Childhood, 1700 to the Present). - ISBN 978-1-138-57142-6, s. 124-142 [1,51 AH]	
3.	AEC "For all Parisians are more than half-" : Stereotypes and Psysical Love in Katherine Mansfield's Writing / Janka Kaščáková, 2016. In: Katherine Mansfield's French Lives / ed. Claire Davison, Gerri Kimber. - 1st ed. - Leiden : Brill, 2016, P. 81-91.	
4.	ADM Modernism vs. Modernity : Katherine Mansfield as Critic / Janka Kaščáková, 2016. In: Brno Studies in English. - ISSN 0524-6881, Vol. 42, No. 2 (2016), p. 5-19.	
5.	ABC Death by Ink : the Symbolism of Ink in Katherine Mansfield's "The Fly" / Kaščáková, Janka [Autor, 100%]. In: Re-forming World Literature [textový dokument (print)] : Katherine Mansfield and the Modernist Short Story / Kimber, Gerri [Zostavovateľ, editor] ; Wilson, Janet [Zostavovateľ, editor]. - 1. vyd. - Stuttgart (Nemecko) : ibidem-Verlag, 2018. - (Studies in World Literature ; Vol. 6). - ISBN 9783838211138, s. 287-304 [1,03 AH]	

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷		
1.	FAI Katherine Mansfield and Continental Europe : connections and influences / ed. Janka Kaščáková, Gerri Kimber. - 1st ed. - Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. - 269 p. - ISBN 978-1-137-42996-4. 2018 [1] MOFFETT, Alex. Mansfield's Journeys and Journals. In Journal of Modern Literature, 2018, Vol. 41, Issue 2, p. 182-185.	
2.	FAI Katherine Mansfield and Continental Europe 2016 [1] TAYLOR-BATTY, Juliette. Reviews - Katherine Mansfield and Translation. Katherine Mansfield and Continental Europe : Connections and Influences. In Translation and Literature, 2016, Vol. 25, Issue 3, p. 407-413.	
3.	AEC "Ginger Whiskers" and "Glad-Eyes" 2016 [1] TAYLOR-BATTY, Juliette. Reviews - Katherine Mansfield and Translation. Katherine Mansfield and Continental Europe : Connections and Influences. In Translation and Literature, 2016, Vol. 25, Issue 3, p. 407-413.	
4.	ABC "Blue with Cold" : Coldness in the Works of Katherine Mansfield / Janka Kaščáková, 2011. In: Katherine Mansfield and Literary Modernism : Historicizing Modernism / ed. Janet Wilson, Gerri Kimber, Susan Reid. - London : Continuum, 2011. - ISBN 978-1-441-111302, P. 188-201; [1 AH]. 2014 [1] MOFFETT, Alex. Hot Sparks and Cold Devils: Katherine Mansfield and Modernist Thermodynamics. In Journal of Modern Literature, 2014, Vol. 37, Nr. 2, p. 59-75.	
5.	"Blue with Cold" 2013 [1] ROSS, Shawna. Katherine Mansfield: An Anxious Legacy. In Journal of Modern Literature, 2013, Vol. 36, Nr. 4, p. 181.	

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸		
1.	J.R.R. Tolkien a žáner fantasy v strednej Európe (vedúca projektu), grant VEGA 1/0594/20, 2020-2023	
2.	Problémy realizmu a antirealizmu v humanitných vedách (zástupca vedúceho projektu), grant 1/092/14, VEGA 2014-2016	
3.	Grant FnPV 3/2016 - aktívna účasť na konferencii <i>Katherine Mansfield and the Art of the Short Story</i> (10.-12.6 - Bandol, Francúzsko)	
4.	Grant FnPV 12/2018 - aktívna účasť na konferencii <i>Katherine Mansfield: New Directions</i> (28.-29.6. 2018; Birkbeck, University of London, UK)	
5.	Grant FnPV 11/2018 - aktívna účasť na konferencii <i>ESSE 2018</i> (29.8.-2.9. 2018, Brno, ČR)	

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities		
VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Členka Slovenskej asociácie pre štúdium angličtiny SKASE	SKASE/ESSE (Európska asociácia pre štúdium angličtiny)	

Členka Katherine Mansfield Society	Katherine Mansfield Society	2008-
Viceprezidentka Katherine Mansfield Society		2020-
Členka redakčnej rady Eger Journal of English Studies (Maďarsko)		2011-
Členka advisory board, Ostrava Journal of English Philology		2016-2017
Členka odborovej komisie doktorandského štúdia	Filozofická fakulta UPJŠ v Košiciach	2022-
Hlavný organizátor medzinárodnej konferencie Katherine Mansfield: Inspirations and Influences, konferencia spoluorganizovaná Katherine Mansfield Society, Katolíckou univerzitou v Ružomberku a Jagellonskou univerzitou v Krakove, Poľsko.		5.-7. júl 2019
Hlavný organizátor medzinárodnej konferencie organizovanej v spolupráci s Katherine Mansfield Society: Katherine Mansfield and Continental Europe, Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, Slovenská republika.		27.-29. jún, 2012
Hlavný organizátor medzinárodnej konferencie Presence and Absence, Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, Slovenská republika.		24.-26. august, 2011
Hlavný organizátor medzinárodnej konferencie Ambiguity, Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, Slovenská republika.		24.-26. jún 2009

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
Nanovic Institute for European Studies, University of Notre Dame, IN, U.S.A.	South Bend, IN, U.S.A.	August 2006	The Patrick and Angela Adams Fellowship for Catholic Higher Education in Post-Communist Eastern Europe and the former Soviet Union
University of Stirling	Stirling, UK	Október-November 2007	spoločný grantový program Filozofickej fakulty KU v Ružomberku a Fideta, Nemecko „Doctus“
University of Stirling	Stirling, UK	Február 2011, 2012, 2013	spoločný grantový program Filozofickej fakulty KU v Ružomberku a Clementa, Nemecko, Field Specific Post-doctoral Research Projects
University of Stirling	Stirling, UK	Február 2015	Fond na podporu vedy FF KU v RK
University of Stirling	Stirling, UK	Február 2016	Fond na podporu vedy FF KU v RK
British Library	London, UK	október 2015	Fond na podporu vedy FF KU v RK
British Library	London, UK	október 2019	Grant VEGA

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

--