

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 12.05.2022

I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Juhássová
I.2 Meno / Name	Jana
I.3 Tituly / Degrees	Mgr. PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1975
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Katedra germanistiky, Filozofická fakulta KU Ružomberok
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Hrabovská cesta 1, 03401 Ružomberok
I.7 Pracovné zaradenie / Position	docent (od 01.06.2022)
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	jana.juhasovakg@ku.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7822
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	filológia
I.11 ORCID iD ³	

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education	Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici	1998	Nemecký jazyk a literatúra/ hudobná a estetická výchova
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej	1998	Nemecký jazyk a literatúra/ hudobná a estetická výchova
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Filozofická fakulta UK Bratislava	2010	Teória vyučovania cudzích jazykov
II.4 Titul docent / Associate professor			
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasný a predchádzajúce zamestnania / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
odborný asistent	Filozofická fakulta KU Ružomberok, Katedra germanistiky	od 2002
učiteľka nemeckého a talianskeho jazyka	Obchodná akadémia Ružomberok	1999-2003

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
online kurz „Online tutorieren“	Goethe Institut München	2017
interkultúrne zameraný kurz „Berlin heute“	Goethe Institut Berlin	2016
"blended learning" kurz Aufgaben, Übungen und	Goethe Institut Bratislava	2016

blended learning“ odborný seminár „Lehrkompetenz	Goethe Institut Bratislava	2014
--	----------------------------	------

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Didaktika	učiteľstvo nemeckého jazyka a literatúry v kombinácii	II.	učiteľstvo a pedagogické
Nemecká jazykoveda - úvod	učiteľstvo nemeckého jazyka a literatúry	I.	vedy/Teacher Training and
Fonetika a fonológia nemeckého jazyka	učiteľstvo nemeckého jazyka a literatúry v kombinácii	I.	Education Science
Historický vývin nemeckého jazyka	učiteľstvo nemeckého jazyka a literatúry v kombinácii	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Pedagogická prax	učiteľstvo nemeckého jazyka a literatúry v kombinácii	I. a II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	1	2	0
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	8	8	0

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku
/ Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti
/ Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations

	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	33	23
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	1	1
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	16	12
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	4	4
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	7	6

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs⁵

1.	JUHÁSOVÁ, J.: Ausgewählte musikalische und linguistisch-poetische Wesensmerkmale in Popliedern und ihr mögliches Intensivierungspotenzial für die Entfaltung des Hörverstehens in Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht. In: –Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik, 49(2), 345-367 ISSN 0049-8653.
----	--

2.	Populárna pieseň ako prostriedok auditívnej recepcie v cudzojazyčnom vyučovaní. Počúvanie s porozumením v nemeckom jazyku na stredných školách. [DIZERTAČNÁ PRÁCA] / Jana Juhásová. – Univerzita Komenského v Bratislave. Filozofická fakulta; Katedra cudzích jazykov. Školiteľ: doc. PhDr. Eva Széherová, CSc. Stupeň odbornej kvalifikácie: philosophiae doctor – Bratislava: FF UK, 2010, 206 strán.
3.	JUHÁSOVÁ, J.: Sprachbewusstheit und ihr Einsatz von Jugendlichen, die Deutsch als Tertiärsprache in der Slowakei lernen. In: Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht. "Mehrsprachigkeit - Language Awareness - Sprachbewusstheit", Jg. 21/2 (2016).- ISSN: 1205-6545.
4.	JUHÁSOVÁ, J.: Interlingválny transfer pri osvojovaní si nemčiny ako druhého cudzieho jazyka. In Cizí jazyky. 2020/2021, roč. 64, číslo 4, S.13-26.
5.	JUHÁSOVÁ, J.: Perspektiven und Herausforderungen des Deutschen als Fremdsprache und der Germanistik in der Slowakei. In German as a foreign language. 3/2015. ISSN 1470-9570, s. 5-29.

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	JUHÁSOVÁ, J.: Ausgewählte musikalische und linguistisch-poetische Wesensmerkmale in Popliedern und ihr mögliches Intensivierungspotenzial für die Entfaltung des Hörverstehens in Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht. In: –Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik, 2019, 49(2), 345-367 ISSN 0049-8653.
2.	Juhásová, J.: Interkomprehenzia a možnosti jej využitia v školskom vyučovaní cudzích jazykov. In: Aplikované jazyky v univerzitnom kontexte 8 [elektronický dokument] , recenzovaný zborník vedeckých prác , Technická univerzita vo Zvolene, 2021. – ISBN 978-80-228-3283-0, s. 77-93
3.	JUHÁSOVÁ, J.: Interlingválny transfer pri osvojovaní si nemčiny ako druhého cudzieho jazyka. In Cizí jazyky. 2020/2021, roč. 64, číslo 4, S.13-26.
4.	JUHÁSOVÁ, J.: Migration in der Jugendliteratur und Thematisierung dieses Phänomens im Deutsch als Fremdsprache Unterricht. In: Raluca Radulescu, Alexandru Ronay und Markus Leimbach (Hg): „Willkommen und Abschied“ – Interdisziplinäre Annäherungen an Migration. Berlin 2019; 185 S. ISBN: 978-3-96138-150-0, s. 159-172.
5.	JUHÁSOVÁ, J.: Der kompetente Hörer im DaF. Auswertung einer Pilotstudie zum strategischen Handeln im Hörverstehen der Lerner der ausgehenden Sekundarstufe I. In: Sprachen, Literaturen und Kulturen im Kontakt. Beiträge der 25. Linguistik- und Literaturtage, Miskolc/Ungarn, 2017 Hg. Erika Kegyes, Renata Kriston, Manuela Schönenberger. Hamburg: Dr. Kovac Verlag, 2019, s. 153-161

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	JUHÁSOVÁ, J.: Sprachbewusstheit und ihr Einsatz von Jugendlichen, die Deutsch als Tertiärsprache in der Slowakei lernen. In: Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht. "Mehrsprachigkeit - Language Awareness - Sprachbewusstheit", Jg. 21/2 (2016).- ISSN: 1205-6545. Ohlas: LEARNING EXPERIENCE AS A FACTOR OF MOTIVATION IN LOWER-SECONDARY SCHOOL IN FOREIGN LANGUAGE LEARNING Eva Stranovská, Anikó Ficzer, Silvia Hvozdková, Beáta Hockicková, PROBLEMS OF EDUCATION IN THE 21st CENTURY Vol. 77, No. 3, 2019, ISSN 1822-7864 (Print) ISSN 2538-7111 (Online), s. 437 – 448.
2.	JUHÁSOVÁ, J.: Sprachbewusstheit und ihr Einsatz von Jugendlichen, die Deutsch als Tertiärsprache in der Slowakei lernen. In: Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht. "Mehrsprachigkeit - Language Awareness - Sprachbewusstheit", Jg. 21/2 (2016).- ISSN: 1205-6545. Ohlas: Learners' Success and Self-esteem in Foreign language Reading Comprehension Eva Stranovska1, Zdenka Gadusova, In: Образование и саморазвитие. Том 15, № 3, 2020 Тип лицензирования авторов – лицензия творческого сообщества CC-BY, s. 109-119
3.	JUHÁSOVÁ, J.: Das kognitiv-psychologische Potential von Rock-und Popliedern für die Entwicklung der Fertigkeit Hören im Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht. In: Bujňáková, Marion/Paračková, Júlia/Irsfeld, Christian (Hg.): Deutsch in Forschung und Lehre.Sammelband. Prešov, S. 196-202. Ohlas: Das gesungene Wort im Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht, Dissertation, Mannheim 2016
4.	Juhásová, Jana: Sprachbewusstheit und ihr Einsatz von Jugendlichen, die Deutsch als Tertiärsprache in der Slowakei lernen, in: Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht, Jg. 21, Nr. 2, 2016. In: Zum Einfluss der ersten Fremdsprache (Französisch) auf DaF-Lernen in Algerien: Studenten der Universität Algier 2 als Fallbeispiel The influence of the first foreign language (French) on German learning in Algeria: Students of the University of Algiers 2 as a case study ZAHOUANI Maha mahazahouani68@gmail.com Université d'Alger 2 (Algerien) Empfangen: 12/07/2021 Angenommen: 26/08/2021 Veröffentlicht: 02/12/2021
5.	JUHÁSOVÁ, J., 2016. Sprachbewusstheit und ihr Einsatz von Jugendlichen, die Deutsch als Tertiärsprache in der Slowakei lernen. Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht, 21/2, 27–41. In: Individuelle Mehrsprachigkeit von Studierenden und ihr Einsatz beim Deutschlernen: Pilotstudie an der Philosophischen Fakultät der Universität Vilnius Diana Babušytė, 2021

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	Fond na podporu vedy (FnPV): 2018 - aktívna účasť na medzinárodnej vedeckej konferencii KAAD „Migration und Integration früher und heute“ 16-18.5. 2018 v Bukurešti (Rumunsko).

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities		
VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Akademický senát FF KU- členka predsedníctva	Katolícka univerzita Filozofická fakulta KU Ružomberok	od 2019
SUNG (Spolok učiteľov nemčiny a germanistov Slovenska), členka predsedníctva - viceprezidentka	Spolok učiteľov nemčiny a germanistov Slovenska	od 2014

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
Pädagogische Hochschule Kärnten	Hubertusstraße1,9020 Pädagogische Hochschule Kärnten Klagenfurt (AT)	5 dní, AR 2013-2014	prof. Pia-Maria Rabensteiner
Univerzita v Nyse	Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nysie, Daniela Chodowieckiego 4, 48-300 Nysa, Poľsko	5 dní, AR 2014-2015	dr. Alina Bryll
Univerzita Hradec Králové	Univerzita Hradec Králové Rokitanského 62, 500 03 Hradec Králové III (CZ)	3 dni, AR 2015-2016	doc. Jana Ondráková
Univerzita Hradec Králové	Univerzita Hradec Králové Rokitanského 62, 500 03 Hradec Králové III (CZ)	3 dni AR 2016-2017	doc. Jana Ondráková
Univerzita Hradec Králové	Univerzita Hradec Králové Rokitanského 62, 500 03 Hradec Králové III (CZ)	3 dni AR 2017-2018,	doc. Jana Ondráková
Pädagogische Hochschule Kärnten	Hubertusstraße1,9020 Pädagogische Hochschule Kärnten Klagenfurt (AT)	2018-20193 dni AR 2017-2018, 2018-2019	prof. Pia-Maria Rabensteiner

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

Pravidelné organizovanie a vedenie workshopov v nemeckom jazyku pre žiakov základných a stredných škôl; vedenie metodických seminárov a workshopov pre učiteľov nemeckého jazyka na slovensku i v zahraničí; členstvo v komisiách pre štátne skúšky; vedúca sekcie D.3 "Klangspuren" na prestížnej celosvetovej konferencii IDT 2022, ktorá sa bude konať na Univerzite vo Viedni 15.-20.8.2022 (viď link: <https://www.idt-2022.at/site/programm/fachprogramm/sektiond3>).