

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 05.05.2022

I. Základné údaje / Basic information	
I.1 Priezvisko / Surname	Babic
I.2 Meno / Name	Marek
I.3 Tituly / Degrees	doc. Mgr. PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1974
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Filozofická fakulta, Katolícka univerzita v Ružomberku / Faculty of Arts and Letters, Catholic University in Ruzomberok
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Hrabovská cesta 1B, Ružomberok 034 01
I.7 Pracovné zaradenie / Position	docent/associate professor
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	marek.babic@ku.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7829
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	historické vedy / historical sciences
I.11 ORCID ID ³	https://orcid.org/0000-0001-8273-8516

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth			
	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta / Comenius University, Faculty of Arts and Letters	1997	História - klasická filológia - latinský jazyk a literatúra / History - classical philology
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta / Comenius University, Faculty of Arts and Letters	2006	Odbor: jazykoveda konkrétnych jazykových skupín. Špecializácia: klasické jazyky / Classical languages
II.4 Titul docent / Associate professor	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta / Comenius University, Faculty of Arts and Letters	2017	všeobecné dejiny / general history
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasný a predchádzajúce zamestnania / Current and previous employment		
III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
vysokoškolský učiteľ - asistent/instructor	Katecheticko - pedagogická fakulta sv. Ondreja, Trnavská univerzita / The University of Trnava	1997 - 2000
vysokoškolský učiteľ - odborný asistent/assistant professor	Katolícka univerzita v Ružomberku, Filozofická fakulta/Catholic University in Ruzomberok, Faculty of Arts and Letters	2006 - 2017
vysokoškolský učiteľ - docent/associate professor	Katolícka univerzita v Ružomberku, Filozofická fakulta/Catholic University in Ruzomberok, Faculty of Arts and Letters	2017 - súčasnosť / present

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
Continuous Professional Development. Vzdelávací program zameraný na rozvoj profesionálnych zručností, uskutočnený na seminároch v Prahe, Vilniuse a Bratislave	Central European University in Budapest	2003
Summer University. Medieval Studies: The Birth of Medieval Europe – Interactions of Power Zones and Their Cultures in Late Antique and Early Medieval Italy	Central European University in Budapest	2007
Effective Professional Development. Vzdelávací program pre rozvoj profesionálnych zručností	Comenius Course BV-2005-008, Lisabon	2005
Vzdelávací program zameraný na témy organizácie, riadenia a fundraising; An Executive Program for Catholic Leadership	University of Notre Dame, USA	2017

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Dejiny staroveku/ Ancient history	učiteľstvo histórie v kombinácii / teaching of history in combination	I.	historické vedy/Historical Sciences
Jazyk prameňov, Latinský jazyk 1 / The language of the historical sources - Latin language	učiteľstvo histórie v kombinácii / teaching of history in combination	I.	historické vedy/Historical Sciences
Semestrálna práca 4 / semestral essay	história / history	I.	historické vedy/Historical Sciences

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	2	0	2
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	20	15	0

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Každodenný život človeka v staroveku / Everyday life in ancient history	učiteľstvo histórie v kombinácii / teaching of history in combination	I.	historické vedy/Historical Sciences
Dejiny a kultúra neskoršej antiky / History and culture of late antiquity	história / history	II.	historické vedy/Historical Sciences

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations

	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	49	13
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	7	3
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	49	13
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	5	2
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	9	4

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	AAA 001 BABIC, Marek. Od antiky k stredoveku: dejiny neskorého rímskeho cisárstva medzi rokmi 284-476. 1. vyd. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2009. 331 s. ISBN 978-80-7325-202-1.
2.	ADD 001 BABIC, Marek. Augustín v konfrontácii s klasickou filozofiou v otázkach o ľudskej duši. Filozofia. Roč. 65, č. 1 (2010), s. 63-73. ISSN 0046-385X.
3.	ADD 002 BABIC, Marek. Verejný staviteľstvo v neskororímskom Ríme ako médium politickej propagandy: svedectvo nápisov a právnych dokumentov. Historický časopis. Roč. 60, č. 1 (2012), s. 5-22. ISSN 0018-2575.
4.	ADM 001 BABIC, Marek. Ancient Roman Bridges and their Social Significance. Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae. Tom. 53, fasc. 1 (2013), p. 61-72. ISSN 0044-5975.
5.	ADM 002 BABIC, Marek. Reconstructions of Three Bridges in the 4th Century Rome: Historical Perspective. Studia Antiqua et Archaeologica. Vol. 20 (2014), p. 249-269. ISSN 1224-228

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	ADN BABIC, Marek. Epigrafické pamiatky v Panónii v kontexte neskoršej Rímskej ríše. Kultúrne dejiny. Roč. 7, suppl. (2016), s. 5-10. ISSN 1338-2209.
2.	ADN BABIC, Marek. Kultúrna percepcia mestských hradieb a brán v latinskej časti Rímskej ríše v cisárskom období (1.- 5. st.) / Babic, Marek [Autor, 100%]. – SCOPUS In: Kultúrne dejiny [textový dokument (print)]. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU. – ISSN 1338-2209. – suppl. Roč. 12 (2021), s. 6-30 [tlačaná forma]
3.	ADN BABIC, Marek. Moderné historické interpretácie konca Západorímskej ríše. Zánik alebo komplexná kultúrna transformácia? In: Kultúrne dejiny. Roč. 9, č. 2 (2018), s. 168-181. ISSN 1338-2209.
4.	ADF BABIC, Marek. Vidiecke vily v listoch rímskych aristokratov. Studia Historica Nitriensia. Roč. 20, č. 1 (2016), s. 40-46. ISSN 1338-7219.
5.	ACB Bežný život starých Rimanov [textový dokument (print)] / Andoková, Marcela [Autor, 33.8%]; Babic, Marek [Autor, 15.3%]; Eliášová Buzássyová, Ľudmila [Autor, 16.7%]; Rošková, Daniela [Autor, 19.2%]; Valachovič, Pavol [Autor, 15%]; Andoková, Marcela [Zostavovateľ, editor, 50%]; Hrnčiarová, Daniela [Zostavovateľ, editor, 50%]; Brodňanská, Erika [Recenzent]; Bystrický, Peter [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : IRIS - Vydavateľstvo a tlač, 2020. – 416 s. [28,7 AH] [tlačaná forma]. – ISBN 978-80-8200-064-4

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	SAAA 001 BABIC, Marek. Od antiky k stredoveku: dejiny neskorého rímskeho cisárstva medzi rokmi 284-476. 1. vyd. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2009. 331 s. ISBN 978-80-7325-202-1. tate the output and the corresponding citation. Ohlas: [2] JIRKAL, Emanuel. Počet prenasledovaní kresťanov do constantinovského obratu v dielach raných kresťanských historikov a kronikárov vo svetle eschatologického myslenia raných kresťanov = The number of persecutions of Christians before the constantinian shift in the works of early Christian historians and chroniclers in the light of the eschatological thought of early Christians. In Kultúrne dejiny = Cultural History, 2017, Suppl., p. 19.
2.	ADD 001 BABIC, Marek. Augustín v konfrontácii s klasickou filozofiou v otázkach o ľudskej duši. Filozofia. Roč. 65, č. 1 (2010), s. 63-73. ISSN 0046-385X. OHLAS: 2017 [2] NEMEC, Rastislav. Niekoľko pohľadov na problematiku "homo interior" vo vybraných textoch Augustína z Hippa. In Filozofia, 2017, roč. 72, č. 3, s. 185-191.
3.	ADM 001 BABIC, Marek. Ancient Roman Bridges and their Social Significance. Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae. Tom. 53, fasc. 1 (2013), p. 61-72. ISSN 0044-5975. OHLAS: [3] ASH, Rhiannon (ed.). Tacitus. Annals. Book XV. Cambridge : Cambridge University Press, 2018, p. 105, 327.
4.	ADM 002 BABIC, Marek. Reconstructions of Three Bridges in the 4th Century Rome: Historical Perspective. Studia Antiqua et Archaeologica. Vol. 20 (2014), p. 249-269. ISSN 1224-2284. OHLAS: 2019 [3] PAPINI, Massimiliano. "Pendono interrotte le opere". Antichi monumenti incompiuti nel mondo greco. Roma : Sapienza Università Editrice, 2019, s. 120.
5.	ADM 002 BABIC, Marek. Reconstructions of Three Bridges in the 4th Century Rome: Historical Perspective. Studia Antiqua et Archaeologica. Vol. 20 (2014), p. 249-269. ISSN 1224-2284. OHLAS: [3] PETRIČ, Matej. Korupcia v elite v pozni antike: prímer Kvinta Avrelia Simaha = Corruption and Elites in Late Antiquity: The Case of Quintus Aurelius Symmachus. In Keria. Studia Latina et Graeca, 2018, Vol. 20, Issue 2, p. 74, 75, 76.

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	Vedúci riešiteľ za pracovisko FF KU v Ružomberku: KEGA 008UK-4/2018. Diseminácia didaktickopropagačných výstupov o civilizácii antického Ríma v širšom kultúrnom kontexte. Hlavný riešiteľ: Marcela Andoková, FIF UK Bratislava. 2018 - 2020./ Principal investigator for Department of History, Catholic University. KEGA 008UK-4/2018. Dissemination of didactic outcomes on civilization of ancient Rome in a broad cultural context.
2.	Fond na podporu vedy FF KU: Historické interpretácie veľkých migrácií etník v neskororímskej antike. Výskumný pobyt na American Academy in Rome, 2017./ FoAL CU Science Support Fund: Historical Interpretations of Great Ethnic Migrations in Late Roman Antiquity. Research stay at the American Academy in Rome, 2017.
3.	Spoluriešiteľ: Reception and reflection of values of Antiquity in the Christian culture of the West. Názov grantovej schémy: Outreach Platform for CEE Research Network on Christian Culture, ID#443.20132320 (2013 - 2015), zodpovedný riešiteľ: Mgr. Pavol Labuda, PhD, Centrum pre interdisciplinárne štúdiá, KU v Ružomberku / Co-researcher: Reception and reflection of values of Antiquity in the Christian culture of the West. Name of grant scheme: Outreach Platform for CEE Research Network on Christian Culture, ID # 443.20132320 (2013 - 2015), responsible researcher: Mgr. Pavol Labuda, PhD, Center for Interdisciplinary Studies, CU in Ružomberok

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Dekan FF KU v Ružomberku / Dean of the FoAL at Catholic University in Ružomberok	Filozofická fakulta, Katolícka univerzita v Ružomberku / Faculty of Arts and Letters, Catholic University in Ružomberok	from 2015 - súčasnosť/ present
Predseda Vedeckej rady FF KU v Ružomberku a člen Vedeckej rady Slovenského historického ústavu v Ríme / Chairman of the Scientific Board of FoAL CU in Ružomberok and member of the Scientific Board of the Slovak Historical Institute in Rome	Filozofická fakulta, Katolícka univerzita v Ružomberku / Filozofická fakulta, Katolícka univerzita v Ružomberku / Faculty of Arts and Letters, Catholic University in Ružomberok	od/from 1/2016 - súčasnosť/ present
Člen redakčnej rady troch časopisov, medzi nimi Kultúrne dejiny / Member of the editorial board of three magazines, including Cultural History	redakčná rada časopisu Kultúrne dejiny / editorial board of Cultural History	od/from 1/2020 - súčasnosť/ present
V r. 2012 zorganizoval v Ružomberku vedecké kolokvium odborníkov na dejiny staroveku a klasické štúdiá, odvtedy sa tieto vedecké podujatia konajú každoročne na jednej zo slovenských univerzít. / In 2012, he organized a scientific colloquium of experts on the history of antiquity and classical studies in Ružomberok, and since then these scientific events have been held annually at one of the Slovak universities.	Univerzita Komenského, UCM Nitra, TU v Trnave, UMB Banská Bystrica, Prešovská univerzita / Comenius University, UCM Nitra, TU in Trnava, UMB Banská Bystrica, University of Prešov	2012 - súčasnosť/ present
Člen medzinárodnej korešpondenčnej siete pre výskum neskorej antiky: Internationales Netzwerk zur Erforschung der Spätantike – International Network for the Study of Late Antiquity, Heidelberg, Tübingen. (január 2012 – súčasnosť) / Member of the International Correspondence Network for Late Antiquity Research: internationales Netzwerk zur Erforschung der Spätantike – International Network for the Study of Late Antiquity, Heidelberg, Tübingen.	Univerzity v Heidelbergu a Tubingene/ Universities in Heidelberg and Tübingen	1/2012 - súčasnosť/ present

VIII. Prehľad zahraničných mobilití a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
University of Cambridge, Faculty of Classics	Sidgwick Ave, Cambridge CB3 9DA, Spojené kráľovstvo	1.2.2007 - 30.4.2007	Visiting scholar, projekt Doctus
Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Zentrum Für Altertumswissenschaften	Marshallhof 4 und Marstallstr. 6 69117 Heidelberg	9/2010, 9/2011, 9/2012	Field Specific Post-Doctoral Research Projects (Post-Doc 2010-2013)
Nanovic Institute for European Studies, University of Notre Dame, USA.	1060 Nanovic Hall, Notre Dame, IN 46556	máj.11	Notre Dame University Scholarship For Short Scholarly Visit
Institut für Alte Geschichte und Altertumskunde, Papyrologie und Epigraphik, Universität Wien	Universitätsring 1/Stg II/HP 1010 Wien	1/2013 - 6/2013	Aktion Österreich – Slowakei, Wissenschafts- und Erziehungskooperation
American Academy in Rome	Via Angelo Masina 5 00153 Rome Italy	sep.19	KEGA 008UK-4/2018
The Faculty of Archaeology and Anthropology at Yarmouk University	Irbid, Shafiq Irshaidat Str., Jordan	18.11.2019 - 22.11.2019	Erasmus + KA 107, mobility for teaching

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

Bol ocenený veľkou (striebornou) medailou Katolíckej univerzity pri príležitosti 10. výročia založenia Katolíckej univerzity v Ružomberku za výrazný podiel na budovaní a rozvoji Filozofickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku. / He was awarded a large (silver) medal of the Catholic University on the occasion of the 10th anniversary of the founding of the Catholic University in Ružomberok for a significant contribution to the building and development of the Faculty of Arts of the Catholic University in Ružomberok
Bol predsedom Akademického senátu Filozofickej fakulty v Ružomberku v rokoch 2011 až 2015. / He was the chairman of the Academic Senate of the Faculty of Arts in Ružomberok from 2011 to 2015.
Od r. 2015 je dekanom Filozofickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku. / Since 2015 is the dean of the Faculty of Arts of the Catholic University in Ružomberok.
Pravidelne je prizvaný do komisií pre obhajoby dizertačných prác a habilitačných konaní v oblasti starovekých dejín, a to na slovenských a českých univerzitách. / He is regularly invited to the commissions for the defense of dissertations and habilitation proceedings in the field of ancient history, at Slovak and Czech universities.