

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

*Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.*

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 20.2.2022

I. Základné údaje / Basic information	
I.1 Priezvisko / Surname	Akimjak
I.2 Meno / Name	Amantius
I.3 Tituly / Degrees	prof., PhD., ThDr., PhD., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1961
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Katolícka univerzita v Ružomberku, Teologická fakulta v Košiciach, Katedra spoločenských vied, Teologický inštitút v Spišskom Podhradí, Ústav sakrálného umenia, Kňazský seminár biskupa Jána Vojtaššáka KU v Spišskom Podhradí
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Spišská Kapitula 12, 053 04 Spišské Podhradie
I.7 Pracovné zaradenie / Position	profesor
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	amantius.akimjak@gmail.com
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7951
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	Učiteľstvo a pedagogické vedy - učiteľstvo hudby a cirkevnej hudby, Vedy o umení a kultúre, Teológia, Sociálna práca.
I.11 ORCID ID ³	0000-0003-1295-3274

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth			
	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Univerzita Komenského v Bratislave, Rímskokatolícka cyrilometodská bohoslovecká fakulta, Mgr. Katolícka univerzita v Lubline (PL), Teologická fakulta, Mgr. - ThLic. -ThDr. 1994 Katolícka univerzita v Lubline (PL), Filozofická fakulta Mgr. - PhLic. - PhD. 1999 Katolícka univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta – rozširujúce štúdium 2009 Katolícka univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta -	1985	Katolícka teológia (Osvedčenie Mgr. 1993) Teológia – hudba a spev v pastorácii Filozofia – filozofia umenia Cirkevná hudba s hudobnou výchovou Špeciálna pedagogika
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Katolícka univerzita v Lubline (PL), Teologická fakulta, Inštitút muzikológie, PhD. Katolícka univerzita v Lubline (PL), Filozofická fakulta, PhD. 2003	1995	Pastorálna teológia – hudba a spev vo farskej pastorácii Filozofia – filozofia umenia
II.4 Titul docent / Associate professor	Trnavská univerzita v Trnave, Fakulta humanistiky, doc.	1998	Dejiny umenia a kultúry
II.5 Titul profesor / Professor	Katolícka univerzita v Ružomberku, Teologická fakulta, prof.	2004	Katolícka teológia – cirkevná hudba
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasné a predchádzajúce zamestnania / Current and previous employment		
III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
profesor na KU v Ružomberku	TF KU v Ružomberku	2014 – súčasnosť
profesor na KU v Ružomberku	PF KU v Ružomberku	2004-2014
dekan PF KU v Ružomberku	PF KU v Ružomberku	2002-2007
mimoriadny profesor KU pre odbor: učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	KU v Ružomberku	2003-2004
prorektor	KU v Ružomberku	2001-2002
docent	PF KU Ružomberok	1999-2004
odborný asistent	UK Bratislava, CMBF, Teologický inštitút, Spišské Podhradie	1994-1999

učiteľ NV na ZŠ a SŠ, HV na ZUŠ	RK BÚ Spišská Kapitula – Spišské Podhradie	1985-1994
---------------------------------	--	-----------

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills		
--	--	--

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
Kurz anglického jazyka (Course in General English)	The Voice School of English Malta	2003
Kurz informatiky	Ústav matematiky, fyziky a informatiky PF KU v Ružomberku	2007

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Liturgická spev a hlasová výchova kantorov 1m, 2m, Psalmódia, Spevy Velkonočného trojdnia a veľkej noci, Teória liturgického spevu, Filozofia poznania, Filozofia etiky, Liturgia posvätenia času, Liturgický spev si slávení sviatosti, Omšové spevy kňaza	Katolícka teológia	I., II.	teológia/Theology
Dejiny cirkevnej hudby 1m, 2m, Dejiny sakrálného umenie 1m, 2m, Teória cirkevnej hudby a liturgických skladieb 1m, 2m, 3m, Liturgická spev a hlasová výchova kantorov 1b, 2b, Liturgia 1b, 2b,3b, Teória cirkevnej hudby a liturgických skladieb 1b, 2b, 3b,4b, Dejiny cirkevnej hudby 1b, 2b,3b, 4b	Učiteľstvo hudby a cirkevnej hudby	I., II.	Učiteľstvo a pedagogické vedy

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study
Učiteľstvo hudby a cirkevnej hudby	I.+II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and
Katolícka teológia	I.+II.	teológia/Theology
Charitatívna a misijná práca	III.	sociálna práca/Social Work
Sociálna práca	I.+II.	sociálna práca/Social Work

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	8	7	2
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	115	145	29

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Sociálna filozofia a etika, Základy filozofie, Filozofia kultúry, Všeobecný úvod do filozofie,	Sociálna práca	I.+II.	sociálna práca/Social Work
Sociálna filozofia, Bibliografia, Konferencie, Medzinárodné sympóziu, Publikačná činnosť	Charitatívna a misijná práca	III.	sociálna práca/Social Work

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	269	59
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	3	3
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	141	50
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	3	3
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	210	49

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	AKIMJAK, A. – ADAMKO, R. – BEDNÁRIKOVÁ, J.: Spiski gradual Juraja z Kežmarku z 1426 = Graduale Scepusiense Georgii De Kesmark Anni 1426, Lublin : Norbertinum, 2008. 605 s. ISBN 978-83-7222-340-1 (Výstup z projektu KEGA)
2.	AKIMJAK, A. Śpiewy międzykrajne w języku Slowackim po Sborze Watykańskim II. Lublin: Norbetinum, 2002. 380s. ISBN 83-7222-120-0. (Výstup z projektu SAE).
3.	AKIMJAK, A. 2015. Der spätgotische Altar aus der Werkstatt Meisters Pavol und die sakrale Kunst in der Römisch-katholischen Kirche der Geburt Jungfrau Maria in Klčov. - 1. vyd. - Wien : Internationale Stiftung Schulung Kunst. - ISBN 978-3-9504061-4-62015. - (2015). s. 94. (Výstup z projektu SAE).
4.	AKIMJAK, A. PODPERA, R. 2017. Jednotný katolícky spevník - výskum postojov k najspievanejšej piesňovej zbierke na Slovensku : Pramenná publikácia. - 1. vyd. - Levoča : Vydavateľstvo MTM, 2017. - 124 s. - ISBN 978-80-89736-62-1 (Výstup z projektu KEGA).
5.	AKIMJAK, A. FRANZENOVÁ, I. 2017. Kresťanské sakrálné umenie.- 1. vydanie. - Ružomberok : VERBUM, 2017. - 303 s. - ISBN 978-80-561-0493-4.

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	AEC/ AKIMJAK, A. Teaching Sacred Music in the Priestly Seminar of Bishop Ján Vojtaššák in Spišská Kapitula in Spišské Podhradie in Slovakia. IAI Academic Conference [17.09.2019, Rím, Taliansko]. – In: IAI International Academic Conferences : Education and Social Sciences Conference Business and Economics Conference, Rome, 17 September 2019 / Ručeva Tasev, Hristina [editor]. – 1. vyd. – Skopje : International Academic Institute, 2019. – ISSN 2671-3179, s. 42-44
2.	AEC/ AKIMJAK, A. Permanent education of music and church music teacher satthe institute of sacred art tf cu in Spišská Kapitula in Spišské Podhradie. HomotiuK, Oksana [Recenzent]; Koval, Oksana [Recenzent]; Bryhadyr, Mariya [Recenzent]. – DOI 159-98-37-191 In: Zbirknik materialiv II Mižnarodnoi naukovo-praktičnoi konferencii "Rozvitok profesijnoi majsternosti pedagoga v umovach novoj sociokulturnoi realnosti" : Častina 1 / Kaseckij, Vikmor [Zostavovateľ, editor]; Vichrušč, A. V. [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Ternopil : Ministerstvo osviti i nauky Ukraini, 2019. s. 12-16
3.	AFC/ AKIMJAK, A. Restoration of Cultural Monuments in Spišská Kapitula in Spišské Podhradie in Slovakia Listed in World Heritage Unesco. IAI Academic Conference [29.04.2020, Skopje, Macedónsko]. – In: IAI Academic Conference Proceedings [elektronický dokument] : International Virtual Academic Conference : Education and Social Sciences, Business and Economics / Racheva, Hristina [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Skopje (Macedónsko) : International Academic Institute, 2020. – ISSN 2671-3179, s. 22-33 [online]
4.	AEC/ AKIMJAK, A. Upbringing and education of children and youth in the European Union during the time of Covid-19 pandemic In: Project approach in the didactic process of universities - international dimension : international scientific Journal / Domżał, Urszula A. [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – č. 2. – Łódź (Poľsko) : PIKTOR Szlaski i Sobczak Spółka Jawna, 2020. – ISBN 978-1-9998255-6-0, s. 6-14
5.	AAA/ AKIMJAK A., Sakrale Kunst in der nördlichen Zipser Stadt Stará Ľubovňa und ihre Botschaft aus der Epoche des Mittelalters - 1. Aufl. - Wien : Internationale Stiftung Schulung, 2016. - 97 s. - ISBN 978-3-9504061-5-3.

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	Teaching Sacred Music in the Priestly Seminar of Bishop Ján Vojtaššák in Spišská Kapitula in Spišské Podhradie in Slovakia. IAI Academic Conference [17.09.2019, Rím, Taliansko]. – [recenzované] In: IAI International Academic Conferences : Education and Social Sciences Conference Business and Economics Conference, Rome, 17 September 2019 / Ručeva Tasev, Hristina [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Skopje (Macedónsko) : International Academic Institute, 2019. – ISSN 2671-3179, s. 42-44 Ohlasy: 2021 [03] MAZUR, Slawomir, MAHRÍK Tibor. Interpretation of Church music department of music and Church music teaching in the Spišská Kapitula. In: Forschungen im Bereichen dr Theologie, Sozialwissenschaften, und sakralen Kunst über die „Terra Scepusiensis - Zips“ in der Slowakei. Wienn: ISSKA, 2021, p. 62. ISBN 978-3-9504895-5-2. 2. 2021 [03] ĎATELÍŇKA, Antón, MCNAMARA, Anne. Church music in Spišska Kapitula in Slovakia. In: Review of Theology, Social Sciences and Sacred Art. Dublin: ISCBRTI, 2021, n. 4, p. 163. ISSN 2811-3465. 2021 [03] LUDVÍGH CINTULOVÁ Lucia, ROTTERMUND, Jerzy. Social and health aspects of vaccination of children up to 2 years old in Slovakia In: Review of Theology, Social Sciences and Sacred Art. Dublin: ISCBRTI, 2021, n. 1, p. 158. ISSN 2811-3465 2021 [03] KUMMER, Ferdinand. Music education and Church music in the Teachers' Academy in the Spišská Kapitula. In: Revue Internationale des Sciences Humaines et Naturelles. Zurich: SKAIS, 2021, n. 4, p. 259.. ISSN 2235-2007. 2021 [03] Ó RIAIN-RAEDEL, Dagmar, KONDRLA, Peter. Historical scientific and professional research of professors in the Spiška Kapitula. In: Forschungen im Bereichen dr Theologie, Sozialwissenschaften, und sakralen Kunst über die „Terra Scepusiensis - Zips“ in der Slowakei. Wienn: ISSKA, 2021, p. 89. ISBN 978-3-9504895-5-2.

2.	<p>Permanent education of music and church music teacher satthe institute of sacred art tf cu in Spišská Kapitula in Spišské Podhradie. Homotiuk, Oksana [Recenzent] ; Koval, Oksana [Recenzent] ; Bryhadyr, Mariya [Recenzent]. – DOI 159-98-37-191 In: Zbornik materialiv II Mižnarodnoi naukovo-praktičnoi konferencii "Rozvitok profesijnoi majsternosti pedagoga v umovach novoj sociokulturnoi realnosti" : Častina 1 / Kaseckij, Vikmor [editor] ; Vichrušč, A. V. [editor]. – 1. vyd. – Ternopil (Ukraina) : Ministerstvo osviti i nauky Ukraini, 2019, s. 12-16.</p> <p>Ohlasy:</p> <p>2021 [03] ĎATELINKA, Antón, MCNAMARA, Anne. Church music in Spišska Kapitula in Slovakia. In: Review of Theology, Social Sciences and Sacred Art. Dublin: ISCBRTI, 2021, n. 4, p. 164. ISSN 2811-3465.</p> <p>2021 [03] LUDVIGH CINTULOVÁ Lucia, ROTTERMUND, Jerzy. Social and health aspects of vaccination of children up to 2 years old in Slovakia In: Review of Theology, Social Sciences and Sacred Art. Dublin: ISCBRTI, 2021, n. 1, p. 158. ISSN 2811-3465</p> <p>2021 [03] KUMMER, Ferdinand. Music education and Church music in the Teachers' Academy in the Spišská Kapitula. In: Revue Internationale des Sciences Humaines et Naturelles. Zurich: SKAIS, 2021, n. 4, p. 259 ISSN 2235-2007..</p> <p>2021 [03] Ó RIAIN-RAEDEL, Dagmar, KONDRLA, Peter. Historical scientific and professional research of professors in the Spiška Kapitula. In: Forschungen im Bereichen dr Theologie, Sozialwissenschaften , und sakralen Kunst über die „Terra Scepusiensis - Zips“ in der Slowakei. Wienn: ISSKA, 2021, p. 89. ISBN 978-3-9504895-5-2</p> <p>2021 [03] MAHRİK, Tibor. Contemporary Worship as a Multifaceted challenge. In: Review of Theology, Social Sciences and Sacred Art. Dublin: ISCBRTI, 2021, n. 1, p. 216. ISSN 2811-3465</p>
3.	<p>Restoration of Cultural Monuments in Spišská Kapitula in Spišské Podhradie in Slovakia Listed in World Heritage Unesco. IAI Academic Conference [29.04.2020, Skopje, Macedónsko]. – [recenzované] In: IAI Academic Conference Proceedings [elektronický dokument] : International Virtual Academic Conference : Education and Social Sciences, Business and Economics / Racheva, Hristina [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Skopje (Macedónsko) : International Academic Institute, 2020. –ISSN 2671-3179, s. 22-33.</p> <p>Ohlasy:</p> <p>2021 [03] KUMMER, Ferdinand. Music education and Church music in the Teachers' Academy in the Spišská Kapitula In: Revue Internationale des Sciences Humaines et Naturelles. Zurich: SKAIS, 2021, n. 4, p. 259. ISSN 2235-2007</p> <p>2021 [03] MAZUR, Slawomir, MÁHRİK, Tibor. Interpretation of Church music department of music and Church music teaching in the Spišská Kapitula. In: In: Forschungen im Bereichen dr Theologie, Sozialwissenschaften , und sakralen Kunst über die „Terra Scepusiensis - Zips“ in der Slowakei. Wienn: ISSKA, 2021, p. 9-14. ISBN 978-3-9504895-5-2.</p> <p>2021 [03] Ó RIAIN-RAEDEL, Dagmar, KONDRLA, Peter. Historical scientific and professional research of professors in the Spiška Kapitula. In: Forschungen im Bereichen dr Theologie, Sozialwissenschaften , und sakralen Kunst über die „Terra Scepusiensis - Zips“ in der Slowakei. Wienn: ISSKA, 2021, p. 89. ISBN 978-3-9504895-5-2</p> <p>2021 [03] ĎATELINKA, Antón, MCNAMARA, Anne. Church music in Spišska Kapitula in Slovakia. In: Review of Theology, Social Sciences and Sacred Art. Dublin: ISCBRTI, 2021, n. 4, p. 166. ISSN 2811-3465.</p> <p>2021 [03] MAHRİK, Tibor. Contemporary Worship as a Multifaceted challenge. In: Review of Theology, Social Sciences and Sacred Art. Dublin: ISCBRTI, 2021, n. 1, p. 216. ISSN 2811-3465</p>
4.	<p>Upbringing and education of children and youth in the European Union during the time of Covid-19 pandemic. Mazur, Slawomir [Recenzent] ; Hlinický, Jozef [Recenzent] In: Project approach in the didactic process of universities - international dimension [print] : international scientific Journal / Domžal, Urszula A. [editor]. – 1. vyd. – Ł. 2. – Łodz (Poľsko) : PIKTOR Szlaski i Sobczak Spółka Jawna, 2020. – ISBN 978-1-9998255-6-0, s. 6-14</p> <p>Ohlasy:</p> <p>2021 [3] BRTKO, Robert. The concept of natural law according to classical roman lawyers and justinian compilers. In Revue Internationale des Sciences humaines et naturelles, 2021, num. 4, s. 131. ISSN 2235-2007</p> <p>2021 [03] KUMMER, Ferdinand. Music education and Church music in the Teachers' Academy in the Spišská Kapitula. In: Revue Internationale des Sciences Humaines et Naturelles. Zurich: SKAIS, 2021, n. 4, p. 259. ISSN 2235-2007.</p> <p>2021 [03] LUDVIGH CINTULOVÁ Lucia, ROTTERMUND, Jerzy. Social and health aspects of vaccination of children up to 2 years old in Slovakia In: Review of Theology, Social Sciences and Sacred Art. Dublin: ISCBRTI, 2021, n. 1, p. 158. ISSN 2811-3465</p> <p>2021 [03] Ó RIAIN-RAEDEL, Dagmar, KONDRLA, Peter. Historical scientific and professional research of professors in the Spiška Kapitula. In: Forschungen im Bereichen dr Theologie, Sozialwissenschaften , und sakralen Kunst über die „Terra Scepusiensis - Zips“ in der Slowakei. Wienn: ISSKA, 2021, p. 89. ISBN 978-3-9504895-5-2.</p> <p>2021 [03] MAHRİK, Tibor. Contemporary Worship as a Multifaceted challenge. In: Review of Theology, Social Sciences and Sacred Art. Dublin: ISCBRTI, 2021, n. 1, p. 216. ISSN 2811-3465</p>
5.	<p>Sakrale Kunst in der nördlichen Zipser Stadt Stará Ľubovňa und ihre Botschaft aus der Epoche des Mittelalters. Dluhoš, František [Recenzent] ; Hlinický, Jozef [Recenzent] ; Palušák, Ondrej [Recenzent]. – 1. vyd. – Wien (Rakúsko) : Internationale Stiftung Schulung, Kunst, Ausbildung, 2016. – 97 s. – ISBN 978-3-9504061-5-3</p> <p>Ohlasy:</p> <p>2016 [5] KUMMER, Magdalena. Sakrale Kunstin der nördlichen Zipser Stadt Stara Lubovna und inre Botschaft aus der Epoche des Mittelalters. In Revue Internationale des Sciences humaines et naturelles, 2016, num. 4, s. 79. ISSN 2235-2007</p> <p>2019 [5] Dzwigaj, Czeslaw. Sakrale Kunst in der nördlichen Zipser Stadt Stará Ľubovňa und ihre Botschaft aus der Epoche des Mittelalters. In Revue Internationale des Sciences humaines et naturelles, 2019, num. 2, s. 95. ISSN 2235-2007</p> <p>2019 [5] SHCHERBIAK, Iurij. Sakrale Kunst in der nördlichen Zipser Stadt Stará Ľubovňa und ihre Botschaft aus der Epoche des Mittelalters. In: Philology and Culture in Slavic-speaking Countries. Ternopil : Publishers Ternopil National University, 2019, s. 97. ISBN 978-966-654-547-6.</p> <p>2021 [03] KUMMER, Ferdinand. Music education and Church music in the Teachers' Academy in the Spišská Kapitula. In: Revue Internationale des Sciences Humaines et Naturelles. Zurich: SKAIS, 2021, n. 4, p. 259.. ISSN 2235-2007..</p> <p>2021 [03] KRÁLIK, Roman, LUDVIGH CINTULOVÁ Lucia, MARTIN Jose Garcia. Educational process of study programs at TF KU in Spišské Podhradie. In: Review of Theology, Social Sciences and Sacred Art. Dublin: ISCBRTI, 2021, n. 1, p. 184. ISSN 2811-3465</p>

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	Hlavný riešiteľ KEGA (Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR - Cultural and Educational Grant Agency MERSaS SR) č. 017KU-4/2018 - Stav sakrálneho umenia na Slovensku v programe Ústavu sakrálneho umenia TF KU/Condition of Sacral art in Slovakia in the program of the Department of Sacral art at the TF of the CU. Certifikát - splnené excelentne.
2.	Hlavný riešiteľ KEGA (Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR - Cultural and Educational Grant Agency MERSaS SR) č. 011KU-4/2015 - „Jednotný katolícky spevník a vzťah Slovákov k tomuto významnému hudobno-duchovnému dedičstvu“/A united Catholic songbook and the Slovaks' relationship to this important musical and spiritual heritage“. Certifikát - splnené excelentne.
3.	Spoluriešiteľ projektu KEGA (Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR - Cultural and Educational Grant Agency MERSaS SR) č. 001KU-4/2018 - Kultúrno-edukačné a duchovné dedičstvo Spišskej kapituly a jeho digitálna prezentácia/Cultural-educational and spiritual heritage of the Spiš Chapter and its digital presentation. Certifikát - splnené.
4.	Spoluriešiteľ projektu SAE (International Grant Agency "Scientia, Ars, Educatio" Krakow) Gr. 25.10.18. P.SK - doc. PhDr. Mária Gažiová, PhD., MBA, m. prof. WMU, Názov: „Use of psychohygiene in social work in V4 countries.“ Certifikát - splnené excelentne.

5.	Spoluriešiteľ projektu SAE (International Grant Agency "Scientia, Ars, Educatio" Krakow) Gr. 23.10.16 P.SK - ICiC. Jozef Holubčík, Názov: „The results of research on systematic and practical theology in the works of theologians of the Visegrád group.“ Certifikát - splnené excelentne.
----	--

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Člen vedecko-výskumnej komisie	Katolíckej univerzity sv. Jána Pavla II. v Lubline (Poľsko)	
Člen vedecko-výskumnej komisie	Opolskej univerzity v Opoli (Poľsko)	
Člen vedecko-výskumnej komisie	Pápežskej teologickej akadémie v Krakove (Poľsko)	
Člen vedecko-výskumnej komisie	Universidad CEU San Pablo Madrid (Španielsko)	
Člen vedecko-výskumnej komisie	Istituto Papale of Saints Cyril and Methodius Roma	
Predseda	The International Scientific Board of The Catholic	
Člen redakčnej rady časopisu	Revue Internationale Des Sciences Humaines et Naturelles.	
Člen redakčnej rady časopisu	Pedagogia Ojcostwa, Stalowa Vola	
Člen redakčnej rady časopisu	Katolikus Pedagógia, Stalowa	
Člen redakčnej rady	Auxilium sociale novum	
Člen redakčnej rady	Pedagogika katolícka	
Člen redakčnej rady	Człowiek- Religia- Zdrowie	
Člen redakčnej rady	Journal of Preschool and Elementary School Education	
Predseda	Hudobnej subkomisie Diecéznej liturgickej komisie v Spišskej Kapitule	
Tajomník	Hudobnej subkomisie Liturgickej komisie Konferencie biskupov Slovenska Bratislava	
Člen	Liturgickej komisie Konferencie biskupov Slovenska	
Člen	Diecéznej liturgickej komisie v Spišskej Kapitule	
Člen	Klubu dekanov SR	
Člen	Kultúrnej a edukačnej grantovej agentúry Ministerstva školstva SR (č. 797/2003-sekr)	
Člen	Inštitútu kresťanskej kultúry Filozofickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave	
Člen	Asociácie profesorov univerzít Slovenska	
Člen	Spoločnosti pre špeciálnu liečebnú výchovu v SR	
Predseda	vedeckej rady Pedagogickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku	
člen	Vedeckej rady Katolíckej univerzity v Ružomberku	
člen	Vedeckej rady Filozofickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku	
člen	Vedeckej rady Teologickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku	
člen	Vedeckej rady Fakulty zdravotníctva Katolíckej univerzity v Ružomberku	
člen	Vedeckej rady Fakulty zdravotníctva a sociálnej práce bl. P. P. Goidiča v Prešove	
člen	Vedeckej rady Fakulty zdravotníctva a sociálnej práce Trnavskej univerzity v Trnave	
člen	Vedeckej rady Vysokej školy zdravotníctva a sociálnej práce sv. Alžbety v Bratislave	
člen	Medzinárodnej vedeckej rady katolíckych pedagógov pri Pedagogickej fakulte Katolíckej univerzity v Ružomberku (členovia Poľska, Ukrajiny, Maďarska, Česka, Slovenska)	
člen	Vedeckej rady „Zeszytów naukowych pn. nowe Kierunki w badaniach i naukach o edukacji i bezpieczeństwie XXI wieku.. Krakow	
Člen redakčnej rady domácich vedeckých a umeleckých časopisov:	Duchovný Pastier, Liturgia, Adoramus Te, Máriina Doba, Máriin hlas, Forum scientie et sapientiae, Humanum – Miedzynarodowe Studia Humanistyczne (Humanum - Medzinárodné humanistické štúdiá) Zdravotnictví a sociálnej práce	

VIII. Prehľad zahraničných mobilít a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach	Siedlce	2019	mobilita CEEPUS výučba
Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach	Siedlce	2018	mobilita CEEPUS výučba
Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach	Siedlce	2017	mobilita CEEPUS výučba
Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach	Siedlce	23.-27.5.2016	mobilita CEEPUS výučba
Universidad CEU San Pablo Madrid: CONGRESO CATÓLICOS Y VIDA PÚBLICA	Madrid	2016	Inscripción Participa con nosotros y promueve la libertad en la educación y el derecho a elegir ¡Contamos contigo
Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach	Siedlce	21.5.2016	mobilita AGMA pozvaná prednáška „The integration of Religious Education content in to the Primary education content“
Faculty of Education Szarvas, Gál Ferenc College, Hungary	Szarvasi	9.10.2015	mobilita AGMA pozvaná prednáška „International Standard Classification of Education ISCED“
Faculty of Education Szarvas, Gál Ferenc College, Hungary	Szarvasi	12. – 16. 10. 2015	mobilita CEEPUS za účelom výučby
Wyższa Szkoła Edukacji Zdrowotnej i Nauk Społecznych w Łodzi	Łódź	20. - 21. 4. 2015	mobilita AGMA za účelom výučby
Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Chełmie	Chełm	01.-04.10.2014	mobilita AGMA za účelom výučby
a ďalšie			

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

Umelecké aktivity

ZYV AKIMJAK, A.: Kurátorský projekt: Festival sakrálnej hudby Musica Sacra v Levoči s medzinárodnou účasťou organizovaný v dňoch 25. – 26. júla 2009 v Chráme sv. Jakuba v Levoči. ISBN 978-2-9700690-1-0

ZYV AKIMJAK, A.: Kurátorský projekt: Festival sakrálnej hudby Musica Sacra v Levoči s medzinárodnou účasťou organizovaný v dňoch 24. – 25. júla 2010 v Chráme sv. Jakuba v Levoči. ISBN 978-2-9700716-0-0

ZYV AKIMJAK, A.: Kurátorský projekt: Festival sakrálnej hudby Musica Sacra v Levoči s medzinárodnou účasťou organizovaný v dňoch 23. – 24. júla 2011 v Chráme sv. Jakuba v Levoči. ISBN 978-2-9700892-4-5

ZYV AKIMJAK, A.: Kurátorský projekt: Festival sakrálnej hudby Musica Sacra v Levoči s medzinárodnou účasťou organizovaný v dňoch 21. – 22. júla 2012 v Chráme sv. Jakuba v Levoči. ISBN 978-2-9700892-4-6

ZYV AKIMJAK, A.: Kurátorský projekt: Festival sakrálnej hudby Musica Sacra v Levoči s medzinárodnou účasťou organizovaný v dňoch 27. – 28. júla 2013 v Chráme sv. Jakuba v Levoči. ISBN 978-2-9700892-4-7

ZYV AKIMJAK, A.: Kurátorský projekt: Festival sakrálnej hudby Musica Sacra v Levoči s medzinárodnou účasťou organizovaný 2014 v Chráme sv. Jakuba v Levoči. ISBN 978-2-9700892-4-8

ZYV AKIMJAK, A.: Kurátorský projekt: Festival sakrálnej hudby Musica Sacra v Levoči s medzinárodnou účasťou organizovaný 2015 v Chráme sv. Jakuba v Levoči. ISBN 978-3-9504553-0-0

ZYV AKIMJAK, A.: Kurátorský projekt: Festival sakrálnej hudby Musica Sacra v Levoči s medzinárodnou účasťou organizovaný 2016 v Chráme sv. Jakuba v Levoči. ISBN 978-3-9504553-0-1

ZYV AKIMJAK, A.: Kurátorský projekt: Festival sakrálnej hudby Musica Sacra v Levoči s medzinárodnou účasťou organizovaný 2017 v Chráme sv. Jakuba v Levoči. ISBN 978-3-9504553-0-4

ZYV AKIMJAK, A.: Kurátorský projekt: Festival sakrálnej hudby Musica Sacra v Levoči s medzinárodnou účasťou organizovaný 2018 v Chráme sv. Jakuba v Levoči. ISBN 978-3-9504553-5-9

ZYV AKIMJAK, A.: Kurátorský projekt: Festival sakrálnej hudby Musica Sacra v Levoči s medzinárodnou účasťou organizovaný 2019 v Chráme sv. Jakuba v Levoči. ISBN 978-3-9504553-9-7

Ocenenia

2000 – Krakowska Szkoła Wyższa im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego - uznanie za współpracę Słowacji i Polski.

2002 - ocenenie za integráciu vedv a kultúr v európskom spoločenstve

2002 - Ocenenie za integráciu vedy a kultúry v Európskom spoločenstve.

2004 – Akademia Wychowania fizycznego w Katowicach - Akt nadania medalu za zasługi dla rozwoju Akademii Wychowania fizycznego w Katowicach.

2007 – Dóm sv. Alžbety v Košiciach - ocenenie pri príležitosti jubilejného roka sv. Alžbety.

2007 – PHF EU Košice - Strieborná pamätná medaila pri príležitosti 15. výročia zriadenia PHF EU v Košiciach.

2008- Krakowska Szkoła Wyższa im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego - Medal andrzeja Frycza Modrzewskiego za szczególne zasługi w zakresie współpracy naukowo-dydaktycznej i artystycznej pomiędzy uczelniami polskimi i słowackimi.

2008 – Katolícka univerzita v Ružomberku - Veľká zlatá medaila KU – za tvorivú a obetavú prácu pri zakladaní Katolíckej univerzity v Ružomberku.

2010 - Ústí nad Labem - Ocenenie za rozvoj interrizmu pri príležitosti konferencie „Sociálna, edukačná a zdravotná práca a výskumná činnosť orientovaná na etnické a marginalizované skupiny v spektre posledného dvadsaťročia.“

2010 – Obec Klčov- čestné občianstvo.

2011- Mesto Levoča- čestné občianstvo za celoživotné pôsobenie v oblasti školstva, rozvoj vzdelávania a šírenie dobrého mena mesta Levoča, za etablovanie katolíckej univerzity v Levoči a rozvoj pútnického miesta Mariánska hora.

2011 - Konferencia biskupov Slovenska – mimoriadne ocenenie biskupa ANGELOVA - národná úroveň. Čestné uznanie KBS za osobitný prínos a

Poznámky / explanatory notes

1.	Vysoká škola spracuje a vo vnútornom systéme vedie informácie v rozsahu nie menšom ako VUPCH všetkých učiteľov študijného programu. VUPCH osôb zabezpečujúcich profilové predmety študijného programu alebo osôb zodpovedných za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru habilitačného konania a inauguračného konania prikladá k príslušnej žiadosti.
2.	The institution processes, and in its internal system, administers the information about all teachers of a study programme to an extent no less than the Research/art/teacher profile (RATP). The RATP of the persons responsible for profile courses of the study programme, or the persons responsible for the development and quality assurance of the field of habilitation and inaugural procedures is attached to the corresponding application.
3.	Nepovinná položka / Optional item.
4.	Podľa čl. 6 odsek 4 Štandardov pre študijný program. / According to Art. 6 para. 4 of the Standards for the Study Programme.
5.	Maximálne päť najvýznamnejších výstupov, ak je VUPCH prílohou žiadosti. / Maximum of five most significant outputs, if the RATP form is attached to the application.
6.	Maximálne päť najvýznamnejších výstupov za ostatných šesť rokov, ak je VUPCH prílohou žiadosti. / Maximum of five most significant outputs over the last six years, if the RATP form is attached to the application.
7.	Maximálne päť najvýznamnejších ohlasov, ak je VUPCH prílohou žiadosti. / Maximum of five most significant citations, if the RATP form is attached to the application.
8.	Maximálne päť najvýznamnejších projektov, ak je VUPCH prílohou žiadosti. Okrem názvu a stručnej charakteristiky projektu sa uvádza druh účasti (v slovenskom aj anglickom jazyku), ak je možné, hyperlink na projekt a jeho výstupy a ohlasy. / Maximum of five most significant projects, if the RATP form is attached to the application. In addition to the name and brief characteristics of the project, the type of participation is indicated (in Slovak and in English), if possible, a hyperlink to the project and its outputs and citations are stated as well.
9.	Napr. akademické funkcie, členstvá v redakčných radách a vo vedeckých, odborných a profesijných spoločnostiach. / E.g. academic positions, memberships in editorial boards and in scientific and professional societies.
10.	Maximálne 1800 znakov, ak je VUPCH prílohou žiadosti. /Maximum of 1800 characters, if the RATP form is attached to the application.

Názov študijného odboru

architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism
bezpečnostné vedy / Safety and Security Sciences
biológia / Biology
biotechnológia/Biotechnology
doprava/Transport
drevárstvo/Wood Science and Technology
ekologické a environmentálne vedy/Ecological and Environmental Sciences
ekonómia a manažment/Economics and Management
elektrotechnika/Electrical and Electronics Engineering
farmácia/Pharmacy
filológia/Philology
filozofia/Philosophy
fyzika/Physics
geodézia a kartografia/Geodesy and Cartography
historické vedy/Historical Sciences
chémia/Chemistry
chemické inžinierstvo a technológia/Chemical Engineering and Technology
informatika/Computer Science
kybernetika/Cybernetics
lesníctvo/Forestry
logopédia a liečebná pedagogika/Speech and Language Therapy and Therapeutic Education
matematika/Mathematics
mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
obrana a vojenstvo/Defence and Military
ošetrovateľstvo/Nursing
politické vedy/Political Science
poľnohospodárstvo a krajinárstvo/Agriculture and Landscape
potravinárstvo/Food Sciences
pôrodná asistencia/Midwifery
právo/Law
priestorové plánovanie/Spatial Planning
psychológia/Psychology
sociálna práca/Social Work
sociológia a sociálna antropológia/Sociology and Social Anthropology
stavebníctvo/Civil Engineering
strojárstvo/Mechanical Engineering
teológia/Theology
učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
umenie/Art
vedy o športe/Sport Sciences
vedy o umení a kultúre/Theory and History of Art and Culture
vedy o Zemi/Earth Sciences
verejné zdravotníctvo/Public Health
veterinárske lekárstvo/Veterinary Medicine
všeobecné lekárstvo/General Medicine
zdravotnícke vedy/Healthcare Sciences
získavanie a spracovanie zemských zdrojov/Extraction and Processing of Earth Resources

zubné lekárstvo/Dentistry, Dental Medicine