

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update:

01.05.2023

I. Základné údaje / Basic information	
I.1 Priezvisko / Surname	Krivda
I.2 Meno / Name	Andrej
I.3 Tituly / Degrees	SLLic., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1980
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Teologická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Hlavná 89, 041 21 Košice
I.7 Pracovné zaradenie / Position	docent
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	andrej.krivda@ku.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/22863
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	Teológia
I.11 ORCID ID ³	0000-0001-7496-2833

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth			
	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Katolícka univerzita v Ružomberku, Teologická fakulta	2005	Teológia/Katolícka teológia
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Katolícka univerzita v Ružomberku, Teologická fakulta	2014	Teológia/Katolícka teológia
II.4 Titul docent / Associate professor			
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment		
III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
odborný asistent	Katolícka univerzita v Ružomberku, Teologická fakulta	2014-súčasnosť

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills		
IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
Kurz talianskeho jazyka	Centro Studi Italiani, Urbania, Taliansko	2008
ECDL certifikát	ECDL	2020

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Dejiny a teológia liturgie	Katolícka teológia	I.+II.	teológia/Theology
Liturgia posvätenia času	Katolícka teológia	I.+II.	teológia/Theology
Dejiny a teológia liturgie	Učiteľstvo náboženskej výchovy	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Liturgia posvätenia času	Učiteľstvo náboženskej výchovy	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	0	2	0
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	4	19	0

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Latinský jazyk I.	Katolícka teológia	I.+II.	teológia/Theology
Latinský jazyk II.	Katolícka teológia	I.+II.	teológia/Theology
Latinský jazyk III.	Katolícka teológia	I.+II.	teológia/Theology
Latinský jazyk IV.	Katolícka teológia	I.+II.	teológia/Theology

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	47	16
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	0	0
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	46	20
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	4	3
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	3	2

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách Il Rituale Strigoniense (1625) e le sue due fonti: Ordo et Ritus (1560) e Agendarius (1583) / Andrej Krivda ; rec. Cassian Folsom, Paul Gunter. - [1. ed.]. - Roma : Lozzi Roma, 2012. - 92 s. - ISBN 978-88-89896-99-0.
2.	AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách Analisi ermeneutica della versione slovacca del Rito della Messa secondo i criteri di Liturgiam authenticam [elektronický zdroj] / Andrej Krivda (Autor) ; Gabriel Ragan (Recenzent), Anton Konečný (Recenzent). - 1. vyd. - Częstochowa : Wydawnictwo Educator, 2015. - CD-ROM, 116 s. [6,77 AH]. - Elektronická monografia. - ISBN 978-83-7542-039-5.
3.	AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách Liturgia delle Ore in Slovacchia 50 anni dopo il Concilio Vaticano Secondo / Andrej Krivda (Autor), 2016. - Požiadavky na systém: Windows 95 a vyššie; CD-ROM mechanika. In: Carmina laudis. Risposta nel tempo all'eternoP = La Liturgia delle Ore tra storia, teologia e celebrazione / Pietro Angelo Muroi (Editor). - 1. vyd. - Aracne editrice, : Canterano (RM), 2016. - ISBN 978-88-548-9759-5, s. 561-567.
4.	AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách Le particolarità del Rito Strigoniense nel Rituale Strigoniense (1625) / Andrej Krivda (Autor) ; Stanislaw Łupiński (Recenzent), Jozef Jurko (Recenzent), Amantius Akimjak (Recenzent), 2015. In: Education – Culture – Social Work : interdisciplinary Studies / Gabriel Ragan (Editor) ; Stanislaw Łupiński (Recenzent), Jozef Jurko (Recenzent). - 1. vyd. - Częstochowa : Wydawnictwo Educator, 2015. - ISBN 978-83-7542-035-7, s. 19-36 [0,96 AH].
5.	AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách Byzantine embroidery secondarily applied on a chasuble from the Cathedral of St. Elisabeth in Košice (Slovakia) - its dating and origin / Hasalová, Eva [Autor, TUTFFDTU, 33.334%] ; Piatrová, Alena [Autor, 33.333%] ; Krivda, Andrej [Autor, KURTEPTE, 33.333%] ; SWS International Scientific Conference on Arts And Humanities [26.10.2020-27.10.2020, Florence, Taliansko]. - [angličtina]. - [OV 040, 030]. - [príspevok z podujatia]. - DOI 10.5593/sws.iscah.f2020.7.2/s02.03. - TUT ID E085755 In: 7th SWS International Scientific Conference on Arts and Humanities - ISCAH 2020 (Issue 2. Conference proceedings of selected articles) [elektronický dokument] / [bez zostavovateľa] [Zostavovateľ, editor]. - 1. vyd. - Roč. 7, č. 2. - Sofia (Bulharsko) : SGEM WORLD SCIENCE (SWS) Society, 2020. - ISBN 978-619-7603-13-2. - ISBN (elektronické) 978-619-7603-14-9. - ISSN 2682-9940, s. 21-28 [tlačná forma]

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách Analisi ermeneutica della versione slovacca del Rito della Messa secondo i criteri di Liturgiam authenticam [elektronický zdroj] / Andrej Krivda (Autor) ; Gabriel Ragan (Recenzent), Anton Konečný (Recenzent). - 1. vyd. - Częstochowa : Wydawnictwo Educator, 2015. - CD-ROM, 116 s. [6,77 AH]. - Elektronická monografia. - ISBN 978-83-7542-039-5.
2.	AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách Le particolarità del Rito Strigoniense nel Rituale Strigoniense (1625) / Andrej Krivda (Autor) ; Stanislaw Łupiński (Recenzent), Jozef Jurko (Recenzent), Amantius Akimjak (Recenzent), 2015. In: Education – Culture – Social Work : interdisciplinary Studies / Gabriel Ragan (Editor) ; Stanislaw Łupiński (Recenzent), Jozef Jurko (Recenzent). - 1. vyd. - Częstochowa : Wydawnictwo Educator, 2015. - ISBN 978-83-7542-035-7, s. 19-36 [0,96 AH].
3.	AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách Liturgia delle Ore in Slovacchia 50 anni dopo il Concilio Vaticano Secondo / Andrej Krivda (Autor), 2016. In: Carmina laudis. Risposta nel tempo all'eternoP = La Liturgia delle Ore tra storia, teologia e celebrazione / Pietro Angelo Muroi (Editor). - 1. vyd. - Aracne editrice, : Canterano (RM), 2016. - ISBN 978-88-548-9759-5, s. 561-567.
4.	AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách Le traduzioni liturgiche dopo il Concilio Vaticano Secondo / Krivda, Andrej [Autor, KURTEPTE, 100%] ; Astley, Susan [Recenzent] ; Jarmoch, Edward [Recenzent]. - [angličtina]. - [OV 020] In: Towards critical thinking in the social sciences and humanites / ed. Stanislaw Łupiński. - 1. vyd. - Dublin (Írsko) : ISBCRTI, 2017. - ISBN 978-0-9957986-1-8, s. 283-292
5.	AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách Byzantine embroidery secondarily applied on a chasuble from the Cathedral of St. Elisabeth in Košice (Slovakia) - its dating and origin / Hasalová, Eva [Autor, TUTFFDTU, 33.334%] ; Piatrová, Alena [Autor, 33.333%] ; Krivda, Andrej [Autor, KURTEPTE, 33.333%] ; SWS International Scientific Conference on Arts And Humanities [26.10.2020-27.10.2020, Florence, Taliansko]. - [angličtina]. - [OV 040, 030]. - [príspevok z podujatia]. - DOI 10.5593/sws.iscah.f2020.7.2/s02.03. - TUT ID E085755 In: 7th SWS International Scientific Conference on Arts and Humanities - ISCAH 2020 (Issue 2. Conference proceedings of selected articles) [elektronický dokument] / [bez zostavovateľa] [Zostavovateľ, editor]. - 1. vyd. - Roč. 7, č. 2. - Sofia (Bulharsko) : SGEM WORLD SCIENCE (SWS) Society, 2020. - ISBN 978-619-7603-13-2. - ISBN (elektronické) 978-619-7603-14-9. - ISSN 2682-9940, s. 21-28 [tlačná forma]

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	Il Rituale Strigoniense (1625) e le sue due fonti: Ordo et Ritus (1560) e Agendarius (1583) / Andrej Krivda ; rec. Cassian Folsom, Paul Gunter. - [1. ed.]. - Roma : Lozzi Roma, 2012. - 92 s. - ISBN 978-88-89896-99-0. [1] PAPP, Ágnes. Eine Liturgische handschrift mit tonar der zagreber diözese aus dem 17. Jahrhundert. In: De Musica disserenda, roč. 9, 2013, č. 1-2, s. 105, 106.
2.	Il Rituale Strigoniense (1625) e le sue due fonti: Ordo et Ritus (1560) e Agendarius (1583) / Andrej Krivda ; rec. Cassian Folsom, Paul Gunter. - [1. ed.]. - Roma : Lozzi Roma, 2012. - 92 s. - ISBN 978-88-89896-99-0. [1] SHORE, Paul. - TUSOR, Peter. Péter Pázmány: Cardinal, Archbishop of Esztergom, Primate of Hungary. In: Journal of Jesuit Studies. Roč. 7, č. 4 (2020), s. 530.
3.	Obnovený omšový poriadok a národný jazyk v liturgii / Andrej Krivda ; rec. Gabriel Ragan, Anton Konečný, Štefan Lenčíš, 2013. In: Päťdesiat rokov liturgickej reformy Druhého Vatikánskeho koncilu na Slovensku : zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie, Košice, 25. október 2012 / ed. Andrej Krivda. - 1. vyd. - Ružomberok : Verbum, 2013. - ISBN 978-80-8084-996-2, CD-ROM, S. 123-130. [2] DUČÁK, Karol. An apology of the liturgy of Pope Paul VI. In: Acta Missiologica. Roč. 10, č. 2(2016), s. 119, s. 120.
4.	Obnovený omšový poriadok a národný jazyk v liturgii / Andrej Krivda ; rec. Gabriel Ragan, Anton Konečný, Štefan Lenčíš, 2013. In: Päťdesiat rokov liturgickej reformy Druhého Vatikánskeho koncilu na Slovensku : zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie, Košice, 25. október 2012 / ed. Andrej Krivda. - 1. vyd. - Ružomberok : Verbum, 2013. - ISBN 978-80-8084-996-2, CD-ROM, S. 123-130. [3] JUDÁK, Viliam. A liturgia helyzete Szlovákiában a II. Vatikáni Zsinat után. In: Praeconia. Liturgikus szakfolyóirat, roč. 9, 2014, č. 2, s. 58.
5.	Oltár v pokoncilových liturgických normatívnych textoch / Andrej Krivda, 2011. In: Liturgia : časopis pre liturgickú obnovu. - ISSN 1210-0676, Roč. 21, č. 1 (2011), s. 50-67. [3] ŠRANKO, Ladislav. "Versus Deum" alebo versus populum"? Liturgická prax a teológia smeru modlitby v omši latinského obradu pred a po Druhom vatikánskom koncile. In Ante Faciem Domini. Praha : Strahovská knihovna Královské kanonie premonstrátu na Strahově, 2014, s. 71,72,73,76.

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	VEGA 1/0620/23, Matrimonium Strigoniense - výskum a kritické vydanie sobášneho obradu z Ostrihomského rituálu (1625), riešenie 2023-2025, vedúci projektu
2.	KEGA 034KU-4/2014, On-line a e-learning príručka spevov pre žiakov základných škôl, riešený v rokoch 2014-2016, zástupca vedúceho projektu. https://www.portalvs.sk/sk/prehľad-projektov/kega/8843
3.	Vedecký redaktor textovej časti obnoveného slovenského znenia Rímskeho misála, projekt v spolupráci Katolíckej univerzity v Ružomberku, Konferencie biskupov Slovenska a Kongregácie pre Boží kult a disciplínu sviatostí vo Vatikáne (2012-2022)
4.	
5.	

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities		
VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
prodekan	Teologická fakulta KU	2016-
tajomník Liturgickej komisie	Konferencia biskupov Slovenska	2011-

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
Pontificio Istituto Liturgico	Rím, Taliansko	2008-2011	Licenčné štúdium

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

--