

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby

Meno: doc. Mgr. Jana Juhášová, PhD.

Email: jana.juhasovaksjl@ku.sk

Homepage: <http://>

Fakulta/Univerzita: FF KU - Filozofická fakulta
Katolíckej univerzity
v Ružomberku

Pracovisko: KSJL - Katedra slovenského jazyka
a literatúry

I. - Základné údaje

I.1 - Priezvisko	Juhášová
I.2 - Meno	Jana
I.3 - Tituly	doc. Mgr. PhD.
I.4 - Rok narodenia	1975
I.5 - Názov pracoviska	Filozofická fakulta, Katolícka univerzita v Ružomberku
I.6 - Adresa pracoviska	Hrabovská cesta 1B, Ružomberok 034 01
I.7 - Pracovné zaradenie	docentka
I.8 - E-mailová adresa	jana.juhasovaksjl@ku.sk
I.9 - Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl	https://www.portalvs.sk /regzam/detail/7830
I.10 - Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole	filológia
I.11 - ORCID iD	https://orcid.org /0000-0001-7646-0650

II. - Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast

II.1 - Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa

II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie	II.b - Rok	II.c - Odbor a program
Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove		slovenský jazyka a literatúra - filozofia

II.2 - Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa

II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie	II.b - Rok	II.c - Odbor a program
Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove	1999	slovenský jazyk a literatúra - filozofia

II.3 - Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa

II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie	II.b - Rok	II.c - Odbor a program
Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave	2009	dejiny slovenskej literatúry a literárna veda

II.4 - Titul docent

II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie	Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta
II.b - Rok	2020
II.c - Odbor a program	literárna veda

II.5 - Titul profesor

II.6 - Titul DrSc.

III. - Súčasné a predchádzajúce zamestnania

III.a - Zamestnanie- pracovné zaradenie	III.b - Inštitúcia	III.c - Časové vymedzenie
stredoškolský učiteľ	Gymnázium sv. Tomáša Akvinského Košice	1999 - 2003
vedecký pracovník	Katolícka univerzita v Ružomberku, Vedecký ústav L. Hanusa	2003 - 2004
vysokoškolský učiteľ - asistent	Katolícka univerzita v Ružomberku, katedra slovenského jazyka a literatúry	2004 - 2009
vysokoškolský učiteľ - odborný asistent	Katolícka univerzita v Ružomberku, katedra slovenského jazyka a literatúry	2009 - 2020
vysokoškolský učiteľ - docent	Katolícka univerzita v Ružomberku, katedra slovenského jazyka a literatúry	2020 - súčasnosť

IV. - Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností

IV.a - Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné	IV.b - Názov inštitúcie	IV.c - Rok
Absolvovanie kurzu Letná škola tvorivého písania I	Filozofická fakulta UKF v Nitre	2005
Absolvovanie kurzu Letná škola tvorivého písania II	Filozofická fakulta UKF v Nitre	2006
Service Learning I, II - 2016, 2017	Filozofická fakulta KU v Ružomberku / CLAYSS Centro Latinoamericano de Aprendizaje y Servicio Solidario, Argentina	

V. - Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole

V.1 - Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov

V.1.a - Názov profilového predmetu	V.1.b - Študijný program	V.1.c - Stupeň	V.1.d - Študijný odbor
Teória literatúry	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy
Dejiny slovenskej literatúry 4 / medzivojnová literatúra	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy
Dejiny slovenskej literatúry 5 / literatúra 1945 - 1989	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy
Dejiny slovenskej literatúry 6 / literatúra po r. 1989	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy

V.2 - Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku

V.3 - Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku

V.4 - Prehľad vedených záverečných prác

V.4.1 - Počet aktuálne vedených prác

V.4.a - Bakalárske (prvý stupeň)	3
V.4.b - Diplomové (druhý stupeň)	2
V.4.c - Dizertačné (tretí stupeň)	0

V.4.2 - Počet obhájených prác

V.4.a - Bakalárske (prvý stupeň)	26
V.4.b - Diplomové (druhý stupeň)	41
V.4.c - Dizertačné (tretí stupeň)	0

V.5 - Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku

V.5.a - Názov predmetu	V.5.b - Študijný program	V.5.c - Stupeň	V.5.d - Študijný odbor
Slovenská literatúra vo filmovom a dramatickom umení	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy
Interpretácia umeleckého textu	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy
Kreatívne písanie	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	II.	filológia

VI. - Prehľad výsledkov tvorivej činnosti

VI.1 - Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti

VI.1.1 - Počet výstupov tvorivej činnosti

VI.1.a - Celkovo	160
VI.1.b - Za posledných šesť rokov	84

VI.1.2 - Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus

VI.1.a - Celkovo	7
VI.1.b - Za posledných šesť rokov	4
<i>VI.1.3 - Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti</i>	
VI.1.a - Celkovo	183
VI.1.b - Za posledných šesť rokov	130
<i>VI.1.4 - Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti</i>	
VI.1.a - Celkovo	20
VI.1.b - Za posledných šesť rokov	19
<i>VI.1.5 - Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni</i>	
VI.1.a - Celkovo	9
VI.1.b - Za posledných šesť rokov	6
VI.2 - Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti	
ADC JUHÁSOVÁ, J. 2013. From symbol to latency (Two forms of spiritual discourse in contemporary Slovak poetry. In: Zeitschrift für Slawistik. - ISSN 0044-3506. Roč. 58, č. 4 (2013), s. 444 – 461.	
ADC JUHÁSOVÁ, J. 2015. Herbert as a Method. Eschatological issues in the poetry of contemporary Slovak spiritual poets. In: Zeitschrift für Slawistik. - ISSN 0044-3506. Roč. 60, č. 1 (2015), s. 83-112.	
ADD JUHÁSOVÁ, J. 2020. Medzi izolovaným a fenomenalizujúcim subjektom: Melanchólia ako estetická kvalita v (spirituálnej) poézii Erika Jakuba Grocha. In: World Literature Studies, roč. 12, 2020, č. 3, s. 40 – 53. ISSN 1337-9275	
AAB JUHÁSOVÁ, J. 2016. Od symbolu k latencii. Spirituálna téma a žáner v súčasnej slovenskej poézii. Ružomberok : VERBUM, 2016, 152 s.	

AAB JUHÁSOVÁ, J. 2018. Litanická forma od avantgardy po súčasnosť. Ružomberok : VERBUM, 2018, 224 s.

VI.3 - Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov

ADD JUHÁSOVÁ, J. 2020. Medzi izolovaným a fenomenalizujúcim subjektom: Melanchólia ako estetická kvalita v (spirituálnej) poézii Erika Jakuba Grocha. In: World Literature Studies, roč. 12, 2020, č. 3, s. 40 – 53. ISSN 1337-9275

V2 JUHÁSOVÁ, J. 2021. Spirituálna poézia (slovníkové heslo). In: Gavura, Ján. (ed.) a kol.: Malý lexikón slovenskej literárnej kultúry po roku 1989. Prolegomena. Fintice: FACE v spolupráci s FF PU v Prešove, 2021, s. 75 – 79.

AAB JUHÁSOVÁ, J. 2018. Litanická forma od avantgardy po súčasnosť. Ružomberok: VERBUM, 2018, 224 s.

ACB JUHÁSOVÁ, J. 2019. Melankólia a zá-zrak. Progressívne postupy v spirituálnej lyrike. Vysokoškolské učebné texty / Kompendium pre začínajúcich autorov. Ružomberok : Verbum, 2019, 170 s.

AFC JUHÁSOVÁ, J. 2021. Sanjuanist motifs in the poetic work of Erik Jakub Groch. In: Barnés, Antonio – Kučerková, Magda (eds.): The Figurativeness of the Language of Mystical Experience. Brno: Masaryk University Press, 2021, s. 208 – 218. ISBN 978-80-210-9997-5 (aktuálne posudzované v databáze SCOPUS)

VI.4 - Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti

ADF JUHÁSOVÁ, J. 2011. Vzťah sakrálnych litánií a avantgardnej litanickej formy v poézii slovenského nadrealizmu. In: Slovenská literatúra : revue pre literárnu vedu : časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied. - ISSN 0037-6973, Roč. 58, č. 1 (2011), s. 30-52. OHLAS [1] GORCZYŃSKA, Małgorzata. „Vše se modlí u mne...” Litanické formy v díle Bohuslava Reynka. In: Česká literatura, roč. 67, 2019, č. 1, s. 3, 30 (s. 3 – 31)

ADC JUHÁSOVÁ, J. 2015. Herbert as a Method. Eschatological issues in the poetry of contemporary Slovak spiritual poets. In: Zeitschrift für Slawistik. - ISSN 0044-3506. Roč. 60, č. 1 (2015), s. 83-112

OHLAS [2] GAVURA, Ján. Political input in making poets cultural icons. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2016, Vol. 8, Issue 4, p. 60, 62.

AAB JUHÁSOVÁ, J. 2016. Od symbolu k latencii. Spirituálna téma a žáner v súčasnej slovenskej poézii. Ružomberok : VERBUM, 2016, 152 s.

OHLAS [2] GALLIK, J. *World Literature Studies*, roč. 12, 2020, č. 3, s. 104, 105 (95 – 105). ISSN 1337-9275

ADF JUHÁSOVÁ, J. 2016. Výtvarná vnímavosť Rudolfa Juroleka. In: *Romboid. Časopis pre literatúru, kritiku, umenie a interdisciplinaritu*, roč. 51, r. 2016, č. 1-2, s. 52 – 62. ISSN 0231-6714.

OHLAS [2] VYDROVÁ, Jaroslava. Fenomenológia a kubizmus - možnosti zblíženia. In *Filozofia*, 2015, roč. 70, č. 10, s. 839, 840.

AAB JUHÁSOVÁ, J. 2018. Litanická forma od avantgardy po súčasnosť. Ružomberok : VERBUM, 2018, 224 s.

OHLAS [3] Sadowski, W. – Marsciani, F. (eds.): *The Litany in Arts and Cultures*. Turnhout Belgium: Brepols Publishers, 2020, s. 10, 11, 18, 311 (317 s.) ISBN: 978-2-503-58670-0

VI.5 - Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov

2016: Summer Visiting Scholar Program – Nanovic Institute for European Studies, Harold Bloom`s Critical Method in Literary Criticism, Hostiteľská inštitúcia: University of Notre Dame (Indiana, USA), hlavná riešiteľka

2021 Literárny kvocient 42 (D. Kováčiková, E. J. Groch). Séria debát o súčasnej slovenskej literatúre. Literárny klub Bratislava. 7. 6. 2021

2018 – 2021: VEGA 1/0523/18 Lexikón slovenskej literatúry a kultúry 1989 – 2015, FF Prešovská univerzita v Prešove, členka riešiteľského tímu

Členka organizačného výboru, organizátorka a spoluorganizátorka literárnych podujatí. Realizácia 26. - 28.10.2021

2022 – 24: VEGA 1/0061/22 Podoby a funkcie minimalizmu

VII. - Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností

VII.a - Aktivita, funkcia	VII.b - Názov inštitúcie, grémia	VII.c - Časové vymedzenia pôsobenia
Celoslovenská súťaž v tvorbe duchovnej poézie Slávme to spoločne (hlavní organizátori: Pedagogická fakulta FF KU v Ružomberku, Klub Tomáša Munka v Ružomberku), členka poroty	Katólicka univerzita Ružomberok	2014 - 2023
Vedenie literárnej dielne v rámci duchovno-umeleckého festivalu Dotyk krásy	Rehoľa dominikánov na Slovensku/ Banská Štiavnica	2011, 2016 - 2019
Spoluorganizácia študentských literárnovedných konferencií na Katedre slovenského jazyka a literatúry FF KU v Ružomberku Túry do textúry alebo Keď z motyky vystrelí... I – X	Katólicka univerzita Ružomberok	2008 - 2017
Spoluorganizácia celoslovenskej súťaže pre stredoškóľakov Slovenčinársky milionár (hlavný organizátor: Katedra slovenského jazyka a literatúry FF KU v Ružomberku)	Katólicka univerzita Ružomberok	2017 - 2019
Členstvo v organizačnom tíme UNIUM – akademický festival Katolíckej univerzity v Ružomberku	Katólicka univerzita Ružomberok	2019 - 2023
Lektorka Letnej školy Filozofickej fakulty KU v Ružomberku	Katólicka univerzita Ružomberok	2019

Literárne KUpé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host': Peter Trizna - Vpísané do noci, preklad L. Cohen: Cudzincova hudba, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok	7.12.2018
Literárne KUpé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host': Jozef Husovský - Káva, croissant, Biblia, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok	19.2.2019
Dotyk krásy Banská Štiavnica. Hostia: Veronika Dianišková - Správy z nedomovov, Silvia Kaščáková - Krímiť leva, moderátorka	Rehoľa dominikánov na Slovensku / Katolícka univerzita Ružomberok	23.3.2019
Literárne KUpé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host': Marián Milčák - Teserakt, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok	1.4.2019
Literárne KUpé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host': Anton Baláž - Povedz slovo čisté, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok/ Klub nezávislých spisovateľov Bratislava	16.4.2019
Literárne KUpé. Besedy a autorské čítanie na KU. Hostia: Dana Podracká - Paternoster, Ján Zambor - Stavebnosť básne, preklad Macuo Bašó, organizátorka a moderátorka	LIC Bratislava / Katolícka univerzita Ružomberok	9.10.2019
Literárne KUpé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host':	Vydavateľstvo Skalná	

čítanie na KU. Host: Ján Kudlička - Atmosféry, organizátorka a moderátorka	Skupina ruža/Katolícka univerzita Ružomberok	7.12.2019
Literárne KUpé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host: Edita Príhodová - Spievam, lebo milujem (online), organizátorka a moderátorka	LIC Bratislava / Katolícka univerzita Ružomberok	29.10.2020
Literárne KUpé. Besedy a autorské čítanie na KU. Hostia: Ján Gavura, Lenka Šafranová, Mária Klapáková + VERTIGO, organizátorka a moderátorka	UNIUM/ Katolícka univerzita Ružomberok	27.10.2021

VIII. - Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore

VIII.a - Názov inštitúcie	VIII.b - Sídlo inštitúcie	VIII.c - Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt)	VIII.d - Mobilizácia schému pracovných kontraktov (popísať)
Akademia Techniczno-Humanistyczna Bialsko-Biała – Fakulta humanitných a spoločenských vied	Bielsko-Biala (Poľsko)	16. - 19. 12. 2012	ERASM
Université Paris VI – Centre d'études Slaves	Paríž (Francúzsko)	9. 2. - 2. 3. 2013, 14. 6. - 21. 6. 2013, 1. 3. - 15. 3. 2014, 23. 5. - 14. 6. 2015	Field Specific Post-Doctor Research Project II.
University of Notre Dame	South Bend - Indiana (USA)	4. 7. - 1. 8. 2016	Visiting assistant professor Nanovisitat Institut for Europe Studies
Uniwerytet Wroclawski – Institut Filologie Polskiej	Wroclaw (Poľsko)	9. - 12. 5. 2017	ERASM
Uniwersytet Jagielloński Krakow, Zakład Filologii Słowackiej	Krakov (Poľsko)	9. - 12. 4. 2019	ERASM
Univerzita Beograd – Filologická fakulta, Katedra za slavistiku, Odsek za slovakistiku	Beograd (Srbsko)	14. - 19. 10. 2019	ERASM K107

slovakistiku			
Univerzita České Budějovice – Pedagogická fakulta, Katedra slovanských jazykov a literatúr	České Budějovice (Česká republika)	18. - 21. 10. 2021	ERASM

IX. - Iné relevantné skutočnosti

IX.a - Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou

2005 – 2007: členka Akademického senátu FF KU v Ružomberku

2018 – súčasnosť: členka Akademického senátu KU v Ružomberku

2007 – súčasnosť: členka redakčného okruhu časopisu OSTIUM – internetový časopis pre humanitné vedy (databázy: ERIH PLUS, EBSCO, DOAJ)

2017 – súčasnosť: členka Klubu nezávislých spisovateľov

2020 – členka Regionálnej rady partnerstva Liptov za KU

2022, 2023 - porotkyňa celoslovenskej literárnej súťaže Krídla Ivana Laučíka, Liptovský Mikuláš

2022, 2023 - Písачky, Čítačky - pozvaná aktívna účasť na akciách Mestskej knižnice v Ružomberku (vedenie prednášok a workshopov)

2023 - porotkyňa národnej

	ceny za poéziu Zlatá vlna
Dátum poslednej aktualizácie	2023-06-07