

## 12 Informácie potrebné pre efektívne manažovanie študijných programov, ktoré sa vyučujú na katedre

(časť výročnej správy katedry)

### 12.1 Prehľad študijných programov a ich garantov pôsobiacich na danej katedre

Názov ŠP	Stupeň	Forma	Garant
Učiteľstvo výtvarnej výchovy	1.	DF	prof. Biarinec
Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii	1.	DF	prof. Biarinec
Učiteľstvo výtvarnej výchovy	2.	DF	prof. Biarinec
Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii	2.	DF	prof. Biarinec

### 12.2 Indikátory daných študijných programov

Prehľad indikátorov súvisiacich so študijným programom sa nachádza v nezverejnenej prílohe č. 1 tejto výročnej správy. Štruktúra indikátorov je totožná so štandardami pre študijné programy a je v súlade s vnútorným predpisom Politiky, postupy a pravidlá študijných programov na KU.

### 12.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov

Bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ v akademickom roku 2022/2023.

#### 12.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania

Ciele, vedomosti, zručnosti a kompetentnosti v Bc. študijnom programe učiteľstvo výtvarnej výchovy boli dosahované v súlade so schváleným vzdelávacím programom a obsahom jednotlivých kurzov. Pedagógovia zabezpečovali jednotlivé profilové, ako aj neprofilové predmety so zreteľom na rozvíjanie komplexných vedomostí študenta, ako aj jeho výtvarných zručností tak, aby bol naplnený stanovený profil absolventa odboru.

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 bolo v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ vedených v priemere 0,333 bakalárskych prác na jedného učiteľa, pričom maximálny počet dosiahol 1. Okrem prác vedených v odbore výtvarná výchova viedli členovia katedry práce aj na iných katedrách v počte 1.

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili 2 študenti. S kvalitou výučby a učiteľov boli všetci respondenti mimoriadne spokojní s priemerom hodnotenia 1,21.

#### 12.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov

Podľa indikátorov majú študenti odboru učiteľstva výtvarnej výchovy pomerne dobrú uplatniteľnosť v praxi, hoci absolvent bakalárskeho štúdia ešte nemôže vykonávať povolanie učiteľa. Absolventi jednopredmetového štúdia výtvarnej výchovy sa uplatnia tiež ako samostatní výtvarní tvorcovia.

### **12.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov**

Počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce je v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ bol v priemere 0,333 prác na jedného učiteľa. Celkovo boli v danom študijnom programe riešené 2 záverečné práce. Podobne priaznivá situácia je aj ohľadom pomeru počtu študentov a učiteľov, t. j. 1,67. V uvedenom študijnom programe skončili 3 absolventi.

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 študovalo na Katedre výtvarnej výchovy v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ 10 študentov, na výučbe ktorých sa podieľalo 6 pedagógov, pričom pomerne vysoký podiel kontaktnej výučby (vrátane podpory študentov) na celkovej pracovnej kapacite učiteľov študijného programu predstavoval 23,9%.

### **12.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia**

S aktuálnymi počtami prijatých študentov na odbor učiteľstvo výtvarnej výchovy nemôžeme prejavíť úplnú spokojnosť. S postupom do vyšších ročníkov klesá počet študentov, čo je spôsobené rôznymi faktormi. Jedným z nich je prestup na iný študijný odbor a inú vysokú školu, čo súvisí s osobnostným vývojom študenta a sebauvedomením svojej profesijnej profilácie. Študenti vo veľkej väčšine prípadov končia štúdium v štandardnom termíne, v ojedinelých prípadoch musia končiť neskôr po absolvovaní opravných termínov. Veľká väčšina študentov končí bakalárskym stupňom štúdia, do magisterského stupňa sa po prijímacom konaní zapíše len zlomok.

V akademickom roku 2022/2023 sa na bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ realizovaný na Katedre výtvarnej výchovy hlásilo 4 uchádzačov. Počet zapísaných študentov z celkového počtu prihlásených záujemcov v príslušnom akademickom roku dosiahol hodnotu 3, čo predstavovalo podiel 0,75 % zo všetkých prihlásených záujemcov.

Počet študentov v prvom roku štúdia dosiahol hodnotu 3, v druhom roku štúdia 6, v treťom roku štúdia 1. V 1. roku štúdia predčasne ukončili štúdium pre neprospech 1 študent, čo predstavuje 33,3 % podiel.

Počas sledovaného obdobia predčasne neukončil štúdiu v ďalších rokoch štúdia ani jeden študent. Z celkového počtu študentov sme v príslušnom akademickom roku evidovali 1 zahraničný študent, čo predstavovalo podiel 10 %. V príslušnom študijnom programe sme nezaznamenali akademický podvod.

### **12.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia**

Prijímacie konanie absolvuje úspešne veľká väčšina prihlásených študentov. Špecifickosť odboru výtvarnej výchovy pramení v tom, že mnoho študentov nemá základné, resp. stredoškolské vzdelanie odborného výtvarného zamerania, čo sa na talentových skúškach logicky prejavuje. V prvom ročníku sa vplyvom vhodne nastaveného programu kurzov tento handicap postupne odstraňuje.

V 1. a 2. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy ponúkala v príslušnom akademickom roku 2022/2023 dva študijné programy – „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ a „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ V 3. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy študijný program neponúkala. V príslušnom akademickom roku 2022/2023 sa na bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ hlásilo 4 uchádzači. Spôsobilosť uchádzačov o štúdium v príslušnom bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ bola posudzovaná na základe výsledkov stredoškolského štúdia – maturitné vysvedčenie. Do celkového hodnotenia potenciálneho uchádzača sa brala aj prípadná účasť na stredoškolskej odbornej činnosti, prípadne v iných mimoškolských aktivitách a súťažiach. Takýto diverzifikovaný spôsob posudzovania spôsobilosti sa ukázal vcelku ako efektívny. Zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku bolo do prvého ročníka prijatí 3 uchádzači a zapísali sa 3 študenti. 1. ročník štúdia bakalárskeho študijného programu navštevovali teda 3 študenti, druhý ročník 6 študenti, v 3. ročníku bol 1 študent. Pre neprospech bol vylúčený 1 študent - čo predstavuje 33,3%. Z celkového počtu 10 študentov v príslušnom bakalárskom študijnom programe bol 1 zahraničný, čo predstavuje 10% podiel.

#### **12.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami**

Študenti so špecifickými potrebami sú integrálnou súčasťou vzdelávania v učiteľskom odbore výtvarnej výchovy. Ich potreby sú vo vzdelávacom programe adekvátne zohľadnené a na tom základe sú vytvorené predpoklady pre úspešné zvládnutia štúdia. V príslušnom akademickom roku 2022/2023 v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ neštudoval študent so špecifickými potrebami. Jeden študent využil 0,5 hodiny podpory a služieb kariérneho poradenstva, ktoré zabezpečil poverený zamestnanec univerzity.

#### **12.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov**

Uplatňované metódy overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov, ktoré sú uplatňované počas štúdia učiteľstva výtvarnej výchovy sú vhodné a prinášajú zodpovedajúcu reflexiu na edukatívny proces.

Študenti bakalárskeho študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu v minimálnom počte 2, čo predstavuje 15% z celkového počtu študentov, kde vyjadrili celkovú spokojnosť s daným študijným programom

#### **12.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU**

Na katedre študenti absolvujú odbornú prax v inštitúciách mimo KU, ako integrálnu súčasť vzdelávacieho programu odboru učiteľstva výtvarnej výchovy.

V akademickom roku 2022/2023 za bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ nebol žiadny študent vyslaný do zahraničia. Podobne nebol na štúdium v tomto študijnom programe prijatý nijaký uchádzač zo zahraničia.

#### **12.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva**

Na katedre výtvarnej výchovy sú minimálne skúsenosti s nedodržiavaním profesijnej etiky a plagiátorstva. V príslušnom akademickom roku 2022/2023 nebol v rámci predmetného bakalárskeho študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ zaznamenaný žiadny akademický podvod, a preto nebolo vedené disciplinárne konanie.

#### **12.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov**

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 neboli evidované žiadne príklady podnetov a sťažností od študentov.

#### **12.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu**

Mieru tvorivej činnosti učiteľov na katedre výtvarnej výchovy môžeme hodnotiť ako mierne nadpriemernú. Teoretická publikačná činnosť je zodpovedajúca, podobne môžeme konštatovať aj pri umeleckej tvorbe a jej výstavnej prezentácii.

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ zabezpečovalo vyučovací proces 5 učiteľov s akademickým titulom PhD. (alebo ekvivalent), ktorý nadobudli na inej vysokej škole, než na akej pôsobia.

Za posledných 6 rokov učitelia publikovali 108 rôznych výstupov, v databáze WOS a Scopus (ADN) nebol evidovaný žiadny ohlas.

Na publikácie zamestnancov katedry bolo za posledných 6 rokov zaevidovaných okolo 58 citačných ohlasov.

Výška získanej finančnej podpory z domácich grantových schém predstavuje 0 eur. Členovia katedry sú zapojení v grantoch aj na iných katedrách fakulty (KEGA).

#### **12.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)**

Rozvoj učiteľov študijného programu môžeme hodnotiť ako zodpovedajúci profilácii jednotlivých predmetov. Ich odborná kvalifikácia je dostatočná na zabezpečenie ich povinností, pozitívne hodnotíme ich praktické zručnosti, ako aj pedagogické a digitálne zručnosti.

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 v bakalárskom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ pôsobili na funkčnom mieste profesor 2 učitelia, funkčnom mieste docent 3 učitelia a na funkčnom mieste odborný asistent jeden učiteľ. S vedecko-pedagogickým titulom profesor pôsobili v danom období na príslušnom bakalárskom študijnom programe dvaja učitelia, s vedecko-pedagogickým titulom docent traja učitelia a s vedeckou kvalifikáciou II stupňa. jeden učiteľ. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie predstavoval 100%, podobne to bolo aj pri podiele učiteľov s PhD. a vyššie na celkovom počte učiteľov. Priemerný vek učiteľov študijného programu zabezpečujúcich profilové predmety bol 58, 2 roka, pričom sa pohyboval v rozpätí od 42 do 75 rokov. Piaty učiteľ zabezpečujúci príslušný bakalársky študijný program sú absolventmi iných vysokých škôl, čo predstavuje 83,33%. Podobne je to aj zo získaním vedeckého titulu PhD. (CSc.), piati získali túto vedeckú hodnosť na iných vysokých školách. V príslušnom akademickom roku pôsobili v realizovanom študijnom programe piati učitelia s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí, čo predstavuje 83,33% podiel z celového počtu učiteľov uvedeného študijného programu. V danom akademickom roku

2022/2023 boli vyslaní do zahraničia dvaja učitelia a zo zahraničia boli prijatí na mobility štyria učitelia.

#### **12.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán**

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili len 2 študenti. Pri hodnotení predmetov a učiteľov boli respondenti veľmi spokojní. V priemere hodnotili predmety: 1,28, úroveň vyučujúcich: 1,18 a samotného prístupu vyučujúcich hodnotili študenti: 1,17.

Dotazník určený absolventom nevypracoval žiaden z nich, preto táto oblasť sa nedá zhodnotiť.

Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.

Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.

Z dotazníkov rozoslaných zamestnávateľom možno dedukovať tieto skutočnosti: Absolvent PF KU podľa ich názorov na 100% zodpovedal profilu absolventa.

Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne, ale chýbajú nám prezentačné priestory s možnosťou inštalácie diel študentov.

#### **12.5 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení**

1. V oblasti zahraničnej mobility je potrebné v budúcnosti zvýšiť účasť študentov na programe ERASMUS+, prípadne aj na iných podobných formách vzdelávania na zahraničných vysokých školách.

2. Absolventi bakalárskeho študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ sa vyjadrili pozitívne k profilu absolventa, ktorý bol deklarováný v študijnom programe. Našli sa však aj takí respondenti, ktorí namietali, že profil celkom nezodpovedal „modelu“ v študijnom programe. Na základe konkrétnych pripomienok od študentov, absolventov a zamestnávateľov budeme profil absolventa aktualizovať.

### **12.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov**

Magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ v akademickom roku 2022/2023.

#### **12.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania**

Ciele, vedomosti, zručnosti a kompetentnosti v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ boli dosahované v súlade so schváleným vzdelávacím programom a obsahom jednotlivých kurzov. Pedagógovia zabezpečovali jednotlivé profilové, ako aj neprofilové predmety so zreteľom na rozvíjanie komplexných vedomostí študenta, ako aj jeho výtvarných zručností tak, aby bol naplnený stanovený profil absolventa odboru.

V magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ bolo vedených v priemere 0,333 diplomových prác na jedného učiteľa, pričom maximálny počet dosiahol 1. Študenti uvedeného študijného programu učiteľstva výtvarnej výchovy sa v uplynulom období nezapojili do hodnotenia kvality výučby.

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojil jeden študent. S kvalitou výučby a učiteľov bol spokojný s hodnotením 2,02.

#### **12.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov**

Podľa indikátorov majú študenti odboru učiteľstva výtvarnej výchovy pomerne dobrú uplatniteľnosť v praxi. Absolventi magisterského štúdia nájdu uplatnenie ako učitelia základných a stredných škôl, učitelia na základných umeleckých školách. Pomerne výraznú uplatniteľnosť nachádzajú aj v rôznych kultúrnych inštitúciách, múzeách, galériách, centrách voľného času ako lektori, sprievodcovia, správcovia zbierok, galerijní pedagógovia ap. Absolventi uvedeného štúdia výtvarnej výchovy sa uplatnia tiež ako samostatní výtvarní tvorcovia.

#### **12.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov**

Môžeme konštatovať, že napriek nižšiemu stavu počtu študentov na magisterskom stupni štúdia, je skutočná prácnosť učiteľov vyššia ako priemerná.

Počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce je v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ veľmi nízky, v priemere 0,333 prác na jedného učiteľa. Celkovo boli v danom študijnom programe riešené 2 diplomové práce. Podobne priaznivá situácia je aj ohľadom pomeru počtu študentov a učiteľov, t. j. 0,50. V uvedenom študijnom programe skončili 3 absolventi. V príslušnom akademickom roku 2022/2023 študovali na Katedre výtvarnej výchovy v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ 3 študenti, na výučbe ktorých sa podieľalo 6 pedagógov, podiel kontaktnej výučby (vrátane podpory študentov) na celkovej pracovnej kapacite učiteľov študijného programu predstavoval 20,5%.

#### **12.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia**

S aktuálnymi počtami prijatých študentov na odbor učiteľstvo výtvarnej výchovy nemôžeme prejavíť spokojnosť. S postupom do vyšších ročníkov klesá počet študentov, čo je spôsobené rôznymi faktormi. Jedným z nich je prestup na iný študijný odbor a inú vysokú školu, čo súvisí s osobnostným vývojom študenta a sebauvedomením svojej profesijnej profilácie. Študenti vo veľkej väčšine prípadov končia štúdium v štandardnom termíne, v ojedinelých prípadoch musia končiť neskôr po absolvovaní opravných termínov. Veľká väčšina študentov končí bakalárskym stupňom štúdia, do magisterského stupňa sa po prijímacom konaní zapíše len zlomok. Na štúdium výtvarnej výchovy evidujeme tiež niekoľko študentov z Ukrajiny.

V akademickom roku 2022/2023 sa na magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ realizovaný na Katedre výtvarnej výchovy hlásilo 5 uchádzačov.

Počet zapísaných študentov z celkového počtu prihlásených záujemcov v príslušnom akademickom roku dosiahol hodnotu 1, čo predstavovalo podiel 0, 2 % zo všetkých prihlásených záujemcov. Počet študentov v prvom roku štúdia dosiahol hodnotu 1 a v druhom roku štúdia 2. V 1. roku štúdia a tiež aj v ďalších rokoch štúdia nebol žiadny študent vylúčený pre neprospech, ani nezanechal štúdium. V príslušnom akademickom roku sme v uvedenom študijnom programe neevidovali nijakých zahraničných študentov, rovnako sme v danom študijnom programe nezaznamenali žiadny plagiat, alebo akademický podvod.

#### **12.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia**

Prijímacie konanie absolvuje úspešne veľká väčšina prihlásených študentov.

V 2. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy ponúkala v príslušnom akademickom roku 2022/2023 dva študijné programy – „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ a „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ V 3. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy študijný program neponúkala.

Na magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ sa hlásilo 5 uchádzačov. Zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku bol do prvého ročníka prijatý jeden uchádzač a bol aj zapísaný. Prvý ročník štúdia magisterského študijného programu navštevoval jeden študent, druhý ročník 2 študenti. Pre neprospech nebol nikto vylúčený a tiež nikto nezanechal uvedené štúdium predčasne. V magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ sme v akademickom roku 2022/2023 neevidovali žiadneho študenta s iným ako slovenským občianstvom.

#### **12.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami**

Študenti so špecifickými potrebami sú integrálnou súčasťou vzdelávania v učiteľskom odbore výtvarnej výchovy. Ich potreby sú vo vzdelávacom programe adekvátne zohľadnené a na tom základe sú vytvorené predpoklady pre úspešné zvládnutie štúdia. V príslušnom akademickom roku 2022/2023 v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ neštudoval študent so špecifickými potrebami.

Žiadny študent nevyužil služby kariérového poradenstva, ktoré zabezpečujú 4 poverení zamestnanci univerzity

### **12.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov**

Uplatňované metódy overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov, ktoré sú uplatňované počas štúdia učiteľstva výtvornej výchovy sú vhodné a prinášajú zodpovedajúcu reflexiu na edukatívny proces.

Študenti magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvornej výchovy“ sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu v minimálnom počte 2, čo predstavuje 15% z celkového počtu študentov, kde vyjadrili celkovú spokojnosť s daným študijným programom

### **12.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU**

Na katedre študenti absolvujú odbornú prax v inštitúciách mimo KU, ako integrálnu súčasť vzdelávacieho programu odboru učiteľstva výtvornej výchovy.

Počas akademického roka 2022/2023 žiadny študent magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvornej výchovy“ nebol vyslaný do zahraničia. Podobne nebol na štúdium u nás do uvedeného študijného programu prijatý nijaký uchádzač zo zahraničia.

### **12.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva**

Na katedre výtvornej výchovy sú minimálne skúsenosti s dodržiavaním profesijnej etiky a plagiátorstva. V príslušnom akademickom roku 2021/2022 nebol v rámci predmetného magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvornej výchovy“ zaznamenaný žiadny akademický podvod, a preto nebolo vedené nijaké disciplinárne konanie.

### **12.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov**

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 neboli evidované žiadne príklady podnetov a sťažností od študentov.

### **12.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu**

Mieru tvorivej činnosti učiteľov na katedre výtvornej výchovy môžeme hodnotiť ako mierne nadpriemernú. Teoretická publikačná činnosť je zodpovedajúca, podobne môžeme konštatovať aj pri umeleckej tvorbe a jej výstavnej prezentácii.

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvornej výchovy“ zabezpečovalo vyučovací proces 5 učiteľov s akademickým titulom PhD. (alebo ekvivalent), ktorý nadobudli na inej vysokej škole, než na akej pôsobia.

Za posledných 6 rokov učitelia publikovali 108 rôznych výstupov, v databáze WOS a Scopus (ADN) nebol evidovaný žiadny ohlas.

Na publikácie zamestnancov katedry bolo za posledných 6 rokov zaevidovaných okolo 58 citačných ohlasov.



Výška získanej finančnej podpory z domácich grantových schém predstavuje 0 eur. Členovia katedry sú zapojení v grantoch aj na iných katedrách fakulty (KEGA).

### **12.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)**

Rozvoj učiteľov študijného programu môžeme hodnotiť ako zodpovedajúci profilácii jednotlivých predmetov. Ich odborná kvalifikácia je dostatočná na zabezpečenie ich povinností, pozitívne hodnotíme ich praktické zručnosti, ako aj pedagogické a digitálne zručnosti.

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ pôsobili na funkčnom mieste profesor 2 učители, funkčnom mieste docent 3 učители a na funkčnom mieste odborný asistent 1 učiteľ. S vedecko-pedagogickým titulom profesor pôsobili v danom období na príslušnom magisterskom študijnom programe dvaja učители, s vedecko-pedagogickým titulom docent traja učители a s vedeckou kvalifikáciou II stupňa. jeden učiteľ. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie predstavoval 100%, podobne to bolo aj pri podiele učiteľov s PhD. a vyššie na celkovom počte učiteľov. Priemerný vek učiteľov študijného programu zabezpečujúcich profilové predmety bol 58,2 roka, pričom sa pohyboval v rozpätí od 42,9 do 75,1 rokov. Piati učители zabezpečujúci príslušný magisterský študijný program sú absolventmi iných vysokých škôl, čo predstavuje 100%. Podobne je to aj zo získaním vedeckého titulu PhD. (CSc.), všetci (teda 100%) túto vedeckú hodnosť získali na iných vysokých školách. V príslušnom akademickom roku pôsobili v realizovanom študijnom programe piati učители s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí, čo predstavuje 83,33% podiel z celkového počtu učiteľov uvedeného študijného programu. V danom akademickom roku 2022/2023 boli vyslaní do zahraničia dvaja učители a zo zahraničia boli prijatí na mobility štyria učители.

### **12.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán**

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili len 2 študenti. Pri hodnotení predmetov a učiteľov boli respondenti spokojní. V priemere hodnotili predmety: 2,56 úroveň vyučujúcich: 1,75 a samotného prístupu vyučujúcich hodnotili študenti: 1,75.

Dotazník určený absolventom nevypracoval žiaden z nich, preto táto oblasť sa nedá zhodnotiť.

Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.

Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.

Z dotazníkov rozoslaných zamestnávateľom možno dedukovať tieto skutočnosti: Absolvent PF KU podľa ich názorov na 100% zodpovedal profilu absolventa.

Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne, ale chýbajú prezentačné priestory s možnosťou inštalácie diel študentov.

### **12.5 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení**

1. V oblasti zahraničnej mobility je potrebné v budúcnosti zvýšiť účasť študentov na programe ERASMUS+, prípadne aj na iných podobných formách vzdelávania na zahraničných vysokých školách.

2. Absolventi magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ sa vyjadrili pozitívne k profilu absolventa, ktorý bol deklarován v študijnom programe. Našli sa však aj takí respondenti, ktorí namietali, že profil celkom nezodpovedal „modelu“ v študijnom programe. Na základe konkrétnych pripomienok od študentov, absolventov a zamestnávateľov budeme profil absolventa aktualizovať.

## **12.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov**

*Bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ v akademickom roku 2022/2023.*

### **12.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania**

*Ciele, vedomosti, zručnosti a kompetentnosti v Bc. študijnom programe učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii boli dosahované v súlade so schváleným vzdelávacím programom a obsahom jednotlivých kurzov. Pedagógovia zabezpečovali jednotlivé profilové, ako aj neprofilové predmety so zreteľom na rozvíjanie komplexných vedomostí študenta, ako aj jeho výtoarných zručností tak, aby bol naplnený stanovený profil absolventa odboru.*

*V príslušnom akademickom roku 2022/2023 bolo v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ vedených v priemere 0,167 bakalárskych prác na jedného učiteľa, pričom maximálny počet dosiahol 4. Okrem prác vedených v odbore výtvarná výchova viedli členovia katedry práce aj na iných katedrách v počte 2.*

*Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili 2 študenti. S kvalitou výučby a učiteľov boli respondenti boli spokojní 2,20.*

### **12.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov**

*Podľa indikátorov majú študenti odboru učiteľstva výtvarnej výchovy pomerne dobrú uplatniteľnosť v praxi, hoci absolvent bakalárskeho štúdia ešte nemôže vykonávať povolanie učiteľa. Pomerne výraznú uplatniteľnosť nachádzajú aj v rôznych kultúrnych inštitúciách, múzeách, galériách, centrách voľného času ako lektori, sprievodcovia, správcovia zbierok, galerijní pedagógovia ap.*

### **12.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov**

*V súvislosti s výrazným nárastom počtu študentov v 2. ročníku bakalárskeho štúdia sa zvýšili nároky na pedagogickú činnosť učiteľov na katedre výtvarnej výchovy. Môžeme konštatovať, že z týchto dôvodov, a to aj napriek nižšiemu stavu počtu študentov na magisterskom stupni štúdia, je skutočná prácnosť učiteľov vyššia ako priemerná.*

*Počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce je v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ veľmi nízky, v priemere 0,167 prác na jedného učiteľa. Celkovo bola v danom študijnom programe riešená jedna záverečná práce. Podobne priaznivá situácia je aj ohľadom pomeru počtu študentov a učiteľov, t. j. 2,17. V uvedenom študijnom programe skončil jeden absolvent.*

*V bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ študovali 13 študenti, na výučbe ktorých sa podieľalo 6 pedagógov, podiel kontaktnej výučby (vrátane podpory študentov) na celkovej pracovnej kapacite učiteľov študijného programu predstavoval 19,7%.*

### **12.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia**

S aktuálnymi počtami prijatých študentov na odbor učiteľstvo výtvarnej výchovy nemôžeme prejavíť úplnú spokojnosť. S postupom do vyšších ročníkov klesá počet študentov, čo je spôsobené rôznymi faktormi. Jedným z nich je prestup na iný študijný odbor a inú vysokú školu, čo súvisí s osobnostným vývojom študenta a sebauvedomením svojej profesijnej profilácie. Študenti vo veľkej väčšine prípadov končia štúdium v štandardnom termíne, v ojedinelých prípadoch musia končiť neskôr po absolvovaní opravných termínov. Veľká väčšina študentov končí bakalárskym stupňom štúdia, do magisterského stupňa sa po prijímacom konaní zapíše len zlomok.

V akademickom roku 2022/2023 sa na bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ realizovaný na Katedre výtvarnej výchovy hlásilo 8 uchádzačov, z toho 1 študent bol s iným ako slovenským občianstvom.

Počet zapísaných študentov z celkového počtu prihlásených záujemcov v príslušnom akademickom roku dosiahol hodnotu 5, čo predstavovalo podiel 0,625 % zo všetkých prihlásených záujemcov. Počet študentov v prvom roku štúdia dosiahol hodnotu 4, v druhom roku štúdia 7, v treťom roku štúdia 2 študenti. V 1. roku štúdia zanechal štúdium jeden študent, čo predstavuje 25 % podiel. Miera predčasného ukončenia štúdia v ďalších rokoch štúdia dosiahla počet 1, čo predstavuje podiel 0,111 %.

Z celkového počtu študentov sme v príslušnom akademickom roku evidovali 1 zahraničného študenta, čo predstavovalo podiel 7,7 %. V uvedenom študijnom programe bol z celkového počtu študentov 1 študent s iným ako slovenským občianstvom študujúci v inom ako slovenskom jazyku, čo predstavovalo podiel rovnako 7,7 %. V uvedenom študijnom programe sme nezaznamenali žiadny plagiát, alebo akademický podvod.

### **12.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia**

Prijímacie konanie absolvuje úspešne veľká väčšina prihlásených študentov. Špecifickosť odboru výtvarnej výchovy pramení v tom, že mnoho študentov nemá základné, resp. stredoškolské vzdelanie odborného výtvarného zamerania, čo sa na talentových skúškach logicky prejavuje. V prvom ročníku sa vplyvom vhodne nastaveného programu kurzov tento handicap postupne odstraňuje.

V 1. a 2. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy ponúkala v príslušnom akademickom roku 2021/2022 dva študijné programy – „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ a „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ V 3. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy študijný program neponúkala.

Na bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ hlásilo 8 uchádzačov, pričom 1 uchádzač bol s iným ako slovenským občianstvom. Spôsobilosť uchádzačov o štúdium v príslušnom bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ bola posudzovaná na základe výsledkov stredoškolského štúdia – maturitné vysvedčenie. Do celkového hodnotenia potenciálneho uchádzača sa brala aj prípadná účasť na stredoškolskej odbornej činnosti, prípadne v iných mimoškolských aktivitách a súťažiach. Takýto diverzifikovaný spôsob posudzovania spôsobilosti sa ukázal vcelku ako efektívny. Zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku bolo do prvého ročníka prijatých 5 uchádzačov a zapísali sa 5 študenti. 1. ročník štúdia bakalárskeho študijného programu navštevovali teda 4 študenti, druhý ročník 7 študenti, a v 3. ročníku boli tiež 2 študenti. Štúdium zanechal jeden študent, čo predstavuje 25% podiel. Z celkového počtu 13 študentov v príslušnom bakalárskom študijnom programe bol 1 zahraničný, čo predstavuje 7,7% podiel.

### **12.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami**

Študenti so špecifickými potrebami sú integrálnou súčasťou vzdelávania v učiteľskom odbore výtvarnej výchovy. Ich potreby sú vo vzdelávacom programe adekvátne zohľadnené a na tom základe sú vytvorené predpoklady pre úspešné zoládnutie štúdia. V príslušnom akademickom roku 2022/2023 v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ študoval jeden študent so špecifickými potrebami. Jeden študent taktiež využil podporu a služby kariérového poradenstva, ktoré zabezpečuje poverený zamestnanec univerzity.

### **12.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov**

Uplatňované metódy overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov, ktoré sú uplatňované počas štúdia učiteľstva výtvarnej výchovy sú vhodné a prinášajú zodpovedajúcu reflexiu na edukatívny proces.

Dvoja študenti bakalárskeho študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijných programov, čo predstavuje 11,5 % z celkového počtu študentov. Miera spokojnosti študentov s kvalitou výučby a učiteľov bola nimi ohodnotená na 2,23, z toho jeden študent so špeciálnymi potrebami hodnotil mieru spokojnosti na 2,20.

### **12.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU**

Na katedre študenti absolvujú odbornú prax v inštitúciách mimo KU, ako integrálnu súčasť vzdelávacieho programu odboru učiteľstva výtvarnej výchovy.

V akademickom roku 2022/2023 za bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ nebol žiadny študent vyslaný do zahraničia. Podobne nebol na štúdium v tomto študijnom programe prijatý nijaký uchádzač zo zahraničia.

### **12.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva**

Na katedre výtvarnej výchovy sú minimálne skúsenosti s nedodržiavaním profesijnej etiky a plagiátorstva. V príslušnom akademickom roku 2022/2023 nebol v rámci predmetného bakalárskeho študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ zaznamenaný žiadny akademický podvod, a preto nebolo vedené disciplinárne konanie.

### **12.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov**

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 neboli evidované žiadne príklady podnetov a sťažností od študentov.

### **12.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu**

Mieru tvorivej činnosti učiteľov na katedre výtvarnej výchovy môžeme hodnotiť ako mierne nadpriemernú. Teoretická publikačná činnosť je zodpovedajúca, podobne môžeme konštatovať aj pri umeleckej tvorbe a jej výstavnej prezentácii.

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ zabezpečovalo vyučovací proces 5 učiteľov s akademickým titulom PhD. (alebo ekvivalent), ktorý nadobudli na inej vysokej škole, než na akej pôsobia.

Za posledných 6 rokov učitelia publikovali 108 rôznych výstupov, v databáze WOS a Scopus (ADN) nebol evidovaný žiadny ohlas.

Na publikácie zamestnancov katedry bolo za posledných 6 rokov zaevidovaných okolo 58 citačných ohlasov.

Výška získanej finančnej podpory z domácich grantových schém predstavuje 0 eur. Členovia katedry sú zapojení v grantoch aj na iných katedrách fakulty (KEGA).

### **12.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)**

Rozvoj učiteľov študijného programu môžeme hodnotiť ako zodpovedajúci profilácii jednotlivých predmetov. Ich odborná kvalifikácia je dostatočná na zabezpečenie ich povinností, pozitívne hodnotíme ich praktické zručnosti, ako aj pedagogické a digitálne zručnosti.

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 v bakalárskom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ pôsobili na funkčnom mieste profesor 2 učitelia, funkčnom mieste docent 3 učitelia a na funkčnom mieste odborný asistent jeden učiteľ. S vedecko-pedagogickým titulom profesor pôsobili v danom období na príslušnom bakalárskom študijnom programe dvaja učitelia, s vedecko-pedagogickým titulom docent traja učitelia a s vedeckou kvalifikáciou II stupňa jeden učiteľ. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie predstavoval 100%, podobne to bolo aj pri podiele učiteľov s PhD. a vyššie na celkovom počte učiteľov. Priemerný vek učiteľov študijného programu zabezpečujúcich profilové predmety bol 58, 2 roka, pričom sa pohyboval v rozpätí od 42 do 75 rokov. Piaty učiteľ zabezpečujúci príslušný bakalársky študijný program sú absolventmi iných vysokých škôl, čo predstavuje 83,33%. Podobne je to aj zo získaním vedeckého titulu PhD. (CSc.), piati získali túto vedeckú hodnosť na iných vysokých školách. V príslušnom akademickom roku pôsobili v realizovanom študijnom programe piati učitelia s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí, čo predstavuje 83,33% podiel z celkového počtu učiteľov uvedeného študijného programu. V danom akademickom roku 2022/2023 boli vyslaní do zahraničia dvaja učitelia a zo zahraničia boli prijatí na mobility štyria učitelia.

### **12.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán**

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili len 2 študenti. Pri hodnotení predmetov a učiteľov boli respondenti spokojní. V priemere hodnotili predmety: 2,56 úroveň vyučujúcich: 1,75 a samotného prístupu vyučujúcich hodnotili študenti: 1,75.

Dotazník určený absolventom vypracovali 3 absolventi, ktorí sú zamestnaní na plný úväzok. Všetci respondenti sa zhodovali, že absolvent štúdia zodpovedá profilu absolventa. Dvaja absolventi pracujú v odbore, ktorý vyštudovali a jeden pracuje v oblasti, ktorá len čiastočne súvisí s tým, čo študoval.

Z dotazníkov rozoslaných zamestnávateľom možno dedukovať tieto skutočnosti: Absolvent PF KU podľa ich názorov na 100% zodpovedal profilu absolventa.

*Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.*

*Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.*

*Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne, ale chýbajú prezentačné priestory s možnosťou inštalácie diel študentov.*

### **12.5 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení**

*1. V oblasti zahraničnej mobility je potrebné v budúcnosti zvýšiť účasť študentov na programe ERASMUS+, prípadne aj na iných podobných formách vzdelávania na zahraničných vysokých školách.*

*2. Absolventi bakalárskeho študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ sa vyjadrili pozitívne k profilu absolventa, ktorý bol deklarován v študijnom programe. Našli sa však aj takí respondenti, ktorí namietali, že profil celkom nezodpovedal „modelu“ v študijnom programe. Na základe konkrétnych pripomienok od študentov, absolventov a zamestnávateľov budeme profil absolventa aktualizovať.*

## **12.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov**

*Magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ v akademickom roku 2022/2023.*

### **12.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania**

*Ciele, vedomosti, zručnosti a kompetentnosti v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ boli dosahované v súlade so schváleným vzdelávacím programom a obsahom jednotlivých kurzov. Pedagógovia zabezpečovali jednotlivé profilové, ako aj neprofilové predmety so zreteľom na rozvíjanie komplexných vedomostí študenta, ako aj jeho výtvarných zručností tak, aby bol naplnený stanovený profil absolventa odboru.*

*V magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ nebola vedená v príslušnom akademickom roku žiadna diplomová práca.*

*Študenti uvedeného študijného programu učiteľstva výtvarnej výchovy sa v uplynulom období nezapojili do hodnotenia kvality výučby.*

### **12.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov**

*Podľa indikátorov majú študenti odboru učiteľstva výtvarnej výchovy pomerne dobrú uplatniteľnosť v praxi, absolventi magisterského štúdia nájdu uplatnenie ako učitelia základných a stredných škôl, učitelia na základných umeleckých školách. Pomerne výraznú uplatniteľnosť nachádzajú aj v rôznych kultúrnych inštitúciách, múzeách, galériách, centrách voľného času ako lektori, sprievodcovia, správcovia zbierok, galerijní pedagógovia ap.*

### **12.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov**

*Napriek nižšiemu stavu počtu študentov na magisterskom stupni štúdia, je skutočná prácnosť učiteľov vyššia ako priemerná.*

*V magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ bol nulový počet diplomových prác. Pomeru počtu študentov a učiteľov bol 0,33. V uvedenom študijnom programe skončil jeden absolvent.*

*V magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ študovali 2 študenti, na výučbe ktorého sa podieľalo 6 pedagógov, podiel kontaktnej výučby (vrátane podpory študentov) na celkovej pracovnej kapacite učiteľov študijného programu predstavoval 17,8%.*

### **12.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia**

*S aktuálnymi počtami prijatých študentov na odbor učiteľstvo výtvarnej výchovy nemôžeme prejavíť úplnú spokojnosť. S postupom do vyšších ročníkov klesá počet študentov, čo je spôsobené rôznymi faktormi. Jedným z nich je prestup na iný študijný odbor a inú vysokú školu, čo súvisí s osobnostným vývojom študenta a sebauvedomením svojej profesijnej profilácie. Študenti vo veľkej väčšine prípadov*



končia štúdium v štandardnom termíne, v ojedinelých prípadoch musia končiť neskôr po absolvovaní opravných termínov. Veľká väčšina študentov končí bakalárskym stupňom štúdia, do magisterského stupňa sa po prijímacom konaní zapíše len zlomok.

V akademickom roku 2022/2023 sa na magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ realizovaný na Katedre výtvarnej výchovy hlásili 6 uchádzači. Počet zapísaných študentov z celkového počtu prihlásených záujemcov v príslušnom akademickom roku dosiahol hodnotu 1, čo predstavovalo podiel 0,166 % zo všetkých prihlásených záujemcov.

Počet študentov v prvom roku štúdia dosiahol hodnotu 1, podobne v druhom ročníku bol evidovaný jeden študent. V 1. roku štúdia a tiež aj v ďalších rokoch štúdia nebol žiadny študent vylúčený pre neprospech, ani nezanechal štúdium.

V akademickom roku 2022/2023 sme v uvedenom študijnom programe neevidovali nijakých zahraničných študentov, rovnako sme v danom študijnom programe nezaznamenali žiadny plagiat, alebo akademický podvod.

### **12.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia**

Prijímacie konanie absolvuje úspešne veľká väčšina prihlásených študentov.

V 1. a 2. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy ponúkala v príslušnom akademickom roku 2021/2022 dva študijné programy – „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ a „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ V 3. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy študijný program neponúkala.

Na magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ sa v príslušnom akademickom roku hlásili 6 uchádzači a do prvého ročníka bol prijatý iba 1 uchádzač, ktorý sa nakoniec aj zapísal, čo predstavuje 0,166 % podiel zo všetkých zapísaných študentov. 1. ročník štúdia magisterského študijného programu navštevoval teda len 1 študent, podobne aj v druhom ročníku študoval jeden študent. Pre neprospech nebol nikto vylúčený a tiež nikto nezanechal uvedené štúdium predčasne.

V magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ sme v akademickom roku 2022/2023 neevidovali žiadneho študenta s iným ako slovenským občianstvom.

### **12.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami**

Študenti so špecifickými potrebami sú integrálnou súčasťou vzdelávania v učiteľskom odbore výtvarnej výchovy. Ich potreby sú vo vzdelávacom programe adekvátne zohľadnené a na tom základe sú vytvorené predpoklady pre úspešné zvládnutie štúdia. V príslušnom akademickom roku 2022/2023 v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ neštudoval nijaký študent so špecifickými potrebami a tiež nikto nevyužil podporu a služby kariérového poradenstva, ktoré zabezpečuje poverený zamestnanec univerzity.

### **12.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov**

Uplatňované metódy overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov, ktoré sú uplatňované počas štúdia učiteľstva výtvarnej výchovy sú vhodné a prinášajú zodpovedajúcu reflexiu na edukatívny proces.

Študenti magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“, sa nezapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijných programov.

### **12.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU**

Na katedre študenti absolvujú odbornú prax v inštitúciách mimo KU, ako integrálnu súčasť vzdelávacieho programu odboru učiteľstva výtvarnej výchovy.

V akademickom roku 2022/2023 za magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ nebol žiadny študent vyslaný do zahraničia. Podobne nebol na štúdium v tomto študijnom programe prijatý nijaký uchádzač zo zahraničia.

### **12.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva**

Na katedre výtvarnej výchovy sú minimálne skúsenosti s nedodržiavaním profesijnej etiky a plagiátorstva. V príslušnom akademickom roku 2022/2023 nebol v rámci predmetného magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ zaznamenaný žiadny akademický podvod, a preto nebolo vedené disciplinárne konanie.

### **12.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov**

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 neboli evidované žiadne príklady podnetov a sťažností od študentov.

### **12.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu**

Mieru tvorivej činnosti učiteľov na katedre výtvarnej výchovy môžeme hodnotiť ako mierne nadpriemernú. Teoretická publikačná činnosť je zodpovedajúca, podobne môžeme konštatovať aj pri umeleckej tvorbe a jej výstavnej prezentácii.

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ zabezpečovalo vyučovací proces 5 učiteľov s akademickým titulom PhD. (alebo ekvivalent), ktorý nadobudli na inej vysokej škole, než na akej pôsobia.

Za posledných 6 rokov učelia publikovali 108 rôznych výstupov, v databáze WOS a Scopus (ADN) nebol evidovaný žiadny ohlas.

Na publikácie zamestnancov katedry bolo za posledných 6 rokov zaevidovaných okolo 58 citačných ohlasov.

Výška získanej finančnej podpory z domácich grantových schém predstavuje 0 eur. Členovia katedry sú zapojení v grantoch aj na iných katedrách fakulty (KEGA).

### **12.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)**

Rozvoj učiteľov študijného programu môžeme hodnotiť ako zodpovedajúci profilácii jednotlivých predmetov. Ich odborná kvalifikácia je dostatočná na zabezpečenie ich povinností, pozitívne hodnotíme ich praktické zručnosti, ako aj pedagogické a digitálne zručnosti.

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 v magisterskom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ pôsobili na funkčnom mieste profesor 2 učители, funkčnom mieste docent 3 učители a na funkčnom mieste odborný asistent jeden učiteľ. S vedecko-pedagogickým titulom profesor pôsobili v danom období na príslušnom bakalárskom študijnom programe dvaja učители, s vedecko-pedagogickým titulom docent traja učители a s vedeckou kvalifikáciou II stupňa. jeden učiteľ. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie predstavoval 100%, podobne to bolo aj pri podiele učiteľov s PhD. a vyššie na celkovom počte učiteľov. Priemerný vek učiteľov študijného programu zabezpečujúcich profilové predmety bol 58, 2 roka, pričom sa pohyboval v rozpätí od 42 do 75 rokov. Piaty učители zabezpečujúci príslušný bakalársky študijný program sú absolventmi iných vysokých škôl, čo predstavuje 83,33%. Podobne je to aj zo získaním vedeckého titulu PhD. (CSc.), piaty získali túto vedeckú hodnosť na iných vysokých školách. V príslušnom akademickom roku pôsobili v realizovanom študijnom programe piaty učители s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí, čo predstavuje 83,33% podiel z celkového počtu učiteľov uvedeného študijného programu. V danom akademickom roku 2022/2023 boli vyslaní do zahraničia dvaja učители a zo zahraničia boli prijatí na mobility štyria učители.

### **12.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán**

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili len 2 študenti. Pri hodnotení predmetov a učiteľov boli respondenti spokojní. V priemere hodnotili predmety: 2,56 úroveň vyučujúcich: 1,75 a samotného prístupu vyučujúcich hodnotili študenti: 1,75.

Dotazník určený absolventom vypracovali 3 absolventi, ktorí sú zamestnaní na plný úväzok. Všetci respondenti sa zhodovali, že absolvent štúdia zodpovedá profilu absolventa. Dvaja absolventi pracujú v odbore, ktorý vyštudovali a jeden pracuje v oblasti, ktorá len čiastočne súvisí s tým, čo študoval.

Z dotazníkov rozoslaných zamestnávateľom možno dedukovať tieto skutočnosti: Absolvent PF KU podľa ich názorov na 100% zodpovedal profilu absolventa.

Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.

Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.

Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne, ale chýbajú prezentačné priestory s možnosťou inštalácie diel študentov.

### **12.5 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení**

1. V oblasti zahraničnej mobility je potrebné v budúcnosti zvýšiť účasť študentov na programe ERASMUS+, prípadne aj na iných podobných formách vzdelávania na zahraničných vysokých školách.

2. Absolventi magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtoarnej výchovy v kombinácii“ sa vyjadrili pozitívne k profilu absolventa, ktorý bol deklarováný v študijnom programe. Našli sa však aj takí respondenti, ktorí namietali, že profil celkom nezodpovedal „modelu“ v študijnom programe. Na základe konkrétnych pripomienok od študentov, absolventov a zamestnávateľov budeme profil absolventa aktualizovať.

## **I. Sumár (Executive summary)**

*Obsahuje súhrn základných informácií o výsledkoch a činnosti katedry za uplynulý rok z jednotlivých častí výročnej správy, v rozsahu max. 2 A4.*

## **II. Prílohy**

Uvedú sa tabuľkové prílohy:

*A. Publikačná činnosť členov katedry s hodnotením*

*B. Ocenenia*

*C. Členstvo v redakčných alebo edičných radách časopisov*

*D. Členstvo vo vedeckých radách a grémiách*