

# Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby <sup>1</sup>

## Research/art/teacher profile of a person <sup>2</sup>

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.  
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 4.3.2024

I. Základné údaje / Basic information	
I.1 Priezvisko / Surname	Juhásová
I.2 Meno / Name	Jana
I.3 Tituly / Degrees	doc. Mgr. PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1975
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Filozofická fakulta, Katolícka univerzita v Ružomberku
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Hrabovská cesta 1B, Ružomberok 034 01
I.7 Pracovné zaradenie / Position	docentka
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	<a href="mailto:jana.juhasovaksj@ku.sk">jana.juhasovaksj@ku.sk</a>
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	<a href="https://www.portalsv.sk/regzam/detail/7830">https://www.portalsv.sk/regzam/detail/7830</a>
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	učiteľstvo a pedagogické vedy
I.11 ORCID iD <sup>3</sup>	<a href="https://orcid.org/0000-0001-7646-0650">https://orcid.org/0000-0001-7646-0650</a>

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth			
	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta	1999	učiteľstvo všeobecnovzdelávacích predmetov v kombinácii
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta	2009	slovenská literatúra a literárna veda
II.4 Titul docent / Associate professor	Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta	2020	literárna veda
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment		
III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
stredoškolský učiteľ	Gymnázium sv. Tomáša Akvinského Košice	1999 - 2003
vedecký pracovník	Katolícka univerzita v Ružomberku, Vedecký ústav L. Hanusa	2003 - 2004
vysokoškolský učiteľ - asistent	Katolícka univerzita v Ružomberku, katedra slovenského jazyka a literatúry	2004 - 2009
vysokoškolský učiteľ - odborný asistent	Katolícka univerzita v Ružomberku, katedra slovenského jazyka a literatúry	2009 - 2020
vysokoškolský učiteľ - docent	Katolícka univerzita v Ružomberku, katedra slovenského jazyka a literatúry	2020 - súčasnosť

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills		
IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
Absolvovanie kurzu Letná škola tvorivého písania I	Filozofická fakulta UKF v Nitre	2005
Absolvovanie kurzu Letná škola tvorivého písania II	Filozofická fakulta UKF v Nitre	2006
Service Learning I, II - 2016, 2017	Filozofická fakulta KU v Ružomberku / CLAYSS Centro Latinoamericano de Aprendizaje y Servicio Solidario, Argentina	

## V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

### V.1. Prehľad zabezpečených profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Teória literatúry	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Interpretácia umeleckého textu	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Dejiny slovenskej literatúry 4 / medzivojnová literatúra	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Dejiny slovenskej literatúry 5 / poézia 1945 - 1989	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Dejiny slovenskej literatúry 6 / poézia po r. 1989	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science

### V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study
Slovenský jazyk a literatúra / Literárna sekcia	I.+II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science

### V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

### V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	5	2	0
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	26	43	0

### V.5. Prehľad zabezpečených ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Slovenská literatúra vo filmovom a dramatickom umení	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Kreatívne písanie	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Interpretácia umeleckého textu	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science

## VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

### VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations

	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years

VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	162	74
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	7	5
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	188	124
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	24	21
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	10	9

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs <sup>5</sup>		
1.	AAB JUHÁSOVÁ, J. 2016. Od symbolu k latencii. Spirituálna téma a žáner v súčasnej slovenskej poézii. Ružomberok : VERBUM, 2016, 152 s. ISBN 978-80-561-0364-7	
2.	AAB JUHÁSOVÁ, J. 2018. Litanická forma od avantgardy po súčasnosť. Ružomberok: VERBUM, 2018, 224 s. ISBN 978-80-561-0562-7	
3.	ADD JUHÁSOVÁ, J. 2020. Medzi izolovaným a fenomenalizujúcim subjektom: Melanchólia ako estetická kvalita v (spirituálnej) poézii Erika Jakuba Grocha. In: World Literature Studies, roč. 12, 2020, č. 3, s. 40 – 53. ISSN 1337-9275	
4.	V1 JUHÁSOVÁ, J. 2023. Belasé Ó. Básnická cesta Rudolfa Juroleka. Bratislava: Slovenské literárne centrum, 2023, 246 s. ISBN 978-80-8119-154-1	
5.	O1 JUHÁSOVÁ, J. - KAŠČÁKOVÁ, S. 2023. Slovníček z básničiek. Bratislava: Slovenské literárne centrum, 2023, 95 s. ISBN 978-80-8119-152-7	

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years <sup>6</sup>		
1.	AAB JUHÁSOVÁ, J. 2018. Litanická forma od avantgardy po súčasnosť. Ružomberok: VERBUM, 2018, 224 s. ISBN 978-80-561-0562-7	
2.	ACB JUHÁSOVÁ, J. 2019. Melanchólia a zá-zrak. Progressívne postupy v spirituálnej lyrike. Vysokoškolské učebné texty / Kompendium pre začínajúcich autorov. Ružomberok : Verbum, 2019, 170 s. ISBN 978-80-561-0675-4	
3.	ADD JUHÁSOVÁ, J. 2020. Medzi izolovaným a fenomenalizujúcim subjektom: Melanchólia ako estetická kvalita v (spirituálnej) poézii Erika Jakuba Grocha. In: World Literature Studies, roč. 12, 2020, č. 3, s. 40 – 53. ISSN 1337-9275	
4.	V1 JUHÁSOVÁ, J. 2023. Belasé Ó. Básnická cesta Rudolfa Juroleka. Bratislava: Slovenské literárne centrum, 2023, 246 s. ISBN 978-80-8119-154-1	
5.	O1 JUHÁSOVÁ, J. - KAŠČÁKOVÁ, S. 2023. Slovníček z básničiek. Bratislava: Slovenské literárne centrum, 2023, 95 s. ISBN 978-80-8119-152-7	

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs <sup>7</sup>		
1.	ADF JUHÁSOVÁ, J. 2011. Vzťah sakrálnych litánií a avantgardnej litanickej formy v poézii slovenského nadrealizmu. In: Slovenská literatúra : revue pre literárnu vedu : časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied. - ISSN 0037-6973, Roč. 58, č. 1 (2011), s. 30-52. OHLAS [1] GORCZYŃSKA, Małgorzata. „Vše se modlí u mne...“ Litanické formy v díle Bohuslava Reynka. In: Česká literatura, roč. 67, 2019, č. 1, s. 3, 30 (s. 3 – 31)	
2.	ADC JUHÁSOVÁ, J. 2015. Herbert as a Method. Eschatological issues in the poetry of contemporary Slovak spiritual poets. In: Zeitschrift für Slawistik. - ISSN 0044-3506. Roč. 60, č. 1 (2015), s. 83-112 OHLAS [2] GAVURA, Ján. Political input in making poets cultural icons. In World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry, 2016, Vol. 8, Issue 4, p. 60, 62.	
3.	AAB JUHÁSOVÁ, J. 2016. Od symbolu k latencii. Spirituálna téma a žáner v súčasnej slovenskej poézii. Ružomberok : VERBUM, 2016, 152 s. OHLAS [2] GALLIK, J. World Literature Studies, roč. 12, 2020, č. 3, s. 104, 105	
4.	ADF JUHÁSOVÁ, J. 2016. Výtvarná vnímavosť Rudolfa Juroleka. In: Romboid. Časopis pre literatúru, kritiku, umenie a interdisciplinaritu, roč. 51, r. 2016, č. 1-2, s. 52 – 62. ISSN 0231-6714. OHLAS [2] VYDROVÁ, Jaroslava. Fenomenológia a kubizmus - možnosti zblíženia. In Filozofia, 2015, roč. 70, č. 10, s. 839, 840.	
5.	AAB JUHÁSOVÁ, J. 2018. Litanická forma od avantgardy po súčasnosť. Ružomberok : VERBUM, 2018, 224 s. OHLAS [3] Sadowski, W. – Marsciani, F. (eds.): The Litany in Arts and Cultures. Turnhout Belgium: Brepols Publishers, 2020, s. 10, 11, 18, 311 (317 s.) ISBN: 978-2-503-58670-0	

VI.5. Účast na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years <sup>8</sup>		
1.	2018 – 2021: VEGA 1/0523/18 Lexikón slovenskej literatúry a kultúry 1989 – 2015, FF Prešovská univerzita v Prešove, členka riešiteľského tímu	
2.	2021 - 2024: VEGA 1/0061/22 Podoba a funkcie minimalizmu v súčasnej slovenskej poézii, FF KU v Ružomberku, hlavná riešiteľka	
3.	2022 - 2023 Spolupráca s Mestskou knižnicou v Ružomberku. Umenie mestu. Projekty MÚZOVANIE 2022, ČÍTAČKY 2023, členka projektu	
4.	FPU 23-351-01793 projekt Miesta nedourčenosti (Reflexie poézie 2013 - 2023), hlavná riešiteľka	
5.	2022 - 2024 členka expertného tímu pri zostavovaní Slovníka diel slovenskej literatúry po r. 1989, PU 2024	

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoskolského vzdelávania a tvorivých činností / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other		
VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Celoslovenská súťaž v tvorbe duchovnej poézie Slávme to spoločne (hlavní organizátori: Pedagogická fakulta FF KU v Ružomberku, Klub Tomáša Munka v Ružomberku), členka poroty	Katolícka univerzita Ružomberok	2014 - 2023
Vedenie literárnej dielne v rámci duchovno-umeleckého festivalu Dotyk krásy	Rehoľa dominikánov na Slovensku/ Banská Štiavnica	2011, 2016 - 2019
Spoluorganizácia študentských literárnovedných konferencií na Katedre slovenského jazyka a literatúry FF KU v Ružomberku Túry do textúry alebo Keď z motýky vystrelí... I – X	Katolícka univerzita Ružomberok	2008 - 2017
Spoluorganizácia celoslovenskej súťaže pre stredoškolský slovenčinársky miliónár (hlavný organizátor: Katedra slovenského jazyka a literatúry FF KU v Ružomberku)	Katolícka univerzita Ružomberok	2017 - 2019
Členstvo v organizačnom tíme UNIUM – akademický festival Katolíckej univerzity v Ružomberku	Katolícka univerzita Ružomberok	2019 - 2023
Lektorka Letnej školy Filozofickej fakulty KU v Ružomberku	Katolícka univerzita Ružomberok	2019
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host: R. Jurolek - Poľné vety, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok	21.11.2013
Romboid na cestách. Hostia: Hostia: Radoslav Passia, Vladimír Barborík, moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok, SAV Bratislava	2.12.2014
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Hostia: Janka Kaščáková, Edita Prihodová - Dve podoby moderny, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok	4.3.2015
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host: Marián Milčák - Hra s hadmi, preklad: Cz. Milosz: To, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok	22.4.2015
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Hostia: Hostia: Rastislav Biarinec, Mila Haugová, Rudolf Jurolek, Ján Kudlička, Juraj Kuniak, Ján Zambor - Krajina vo mne, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok	6.10.2015
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host: Juraj Kuniak - Za mestom, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok	6.12.2015
Vertigo show. Hostia: Ján Gavura, Mária Klapáková, Katarína Hrabčáková, moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok, Prešovská univerzita Prešov	20.4.2016
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Hostia: Juraj Kuniak, Ján Kudlička - Rosa mystica, organizátorka a moderátorka	Vydavateľstvo Skalná ruža / Katolícka univerzita Ružomberok	9.5.2016
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host: Ján Zambor - Vzlyky nahej duše	LIC Bratislava / Katolícka univerzita Ružomberok	20.10.2016
Dotyk krásy Banská Štiavnica. Hostia: Ján Gavura, Marián Milčák - Tendencie v súčasnej spirituálnej lyrike, moderátorka	Rehoľa dominikánov na Slovensku/ Katolícka univerzita Ružomberok	25.3.2017
Poetry Quartet. Hostia: Ján Gavura, Juraj Kuniak, Vít Slíva, Petr Hruška, moderátorka	Prešovská univerzita v Prešove / Katolícka univerzita Ružomberok	7. - 8. 3. 2017
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Hostia: Mila Haugová, Rudolf Jurolek - Mila Haugová vo výbere Rudolfa Juroleka, organizátorka a moderátorka	Vydavateľstvo Skalná ruža / Katolícka univerzita Ružomberok	11.4.2017
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Hostia: Mila Haugová, Ján Kudlička, Anna Ondrejková, Rastislav Biarinec - Paradiso ricordare, organizátorka a moderátorka	Galéria L. Fullu / Vydavateľstvo Skalná ruža / Katolícka univerzita v Ružomberku	6.12.2017
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host: Peter Trizna - Vpísané do noci, preklad L. Cohen: Cudzincova hudba, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok	7.12.2018
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host: Jozef Husovský - Káva, croissant, Biblia, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok	19.2.2019
Dotyk krásy Banská Štiavnica. Hostia: Veronika Dianišková - Správy z nedomovov, Silvia Kaščáková - Křmíř leva, moderátorka	Rehoľa dominikánov na Slovensku / Katolícka univerzita Ružomberok	23.3.2019
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host: Marián Milčák - Teserakt, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok	1.4.2019
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host: Anton Baláz - Povedz slovo čisté, organizátorka a moderátorka	Katolícka univerzita Ružomberok/ Klub nezávislých spisovateľov Bratislava	16.4.2019
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Hostia: Dana Podracká - Paternoster, Ján Zambor - Stavebnosť básne, preklad Macuo Bašo, organizátorka a moderátorka	LIC Bratislava / Katolícka univerzita Ružomberok	9.10.2019
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host: Ján Kudlička - Atmosféry, organizátorka a moderátorka	Vydavateľstvo Skalná ruža/Katolícka univerzita Ružomberok	7.12.2019
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Host: Edita Prihodová - Spievam, lebo milujem (online), organizátorka a moderátorka	LIC Bratislava / Katolícka univerzita Ružomberok	29.10.2020
Literárne KUPé. Besedy a autorské čítanie na KU. Hostia: Ján Gavura, Lenka Šafranová, Mária Klapáková + VERTIGO, organizátorka a moderátorka	UNIUM/ Katolícka univerzita Ružomberok	27.10.2021
Vertigo café. Diskusné fórum časopisu Verigo; hosťka podujatia	online diskusia	16.6.2022
Malé žánre poézie. Workshop pre širokú verejnosť	Mestská knižnica Ružomberok	23.6.2022

Literárne KUpé. Besedy a autorské čítanie na KU. Hostia: Mila Haugová, Rudolf Jurolek; organizátorka a moderátorka	Univerzitná knižnica KU	6.12.2022
Literárny kvocient 33. R. Jurolek: Bukolika, J. Kuniak: Ako sme sa stali; hosťka podujatia	Rómerov dom Bratislava, online - youtube	21.11.2022
Záhyby pamäti. Literárne KUpé, hostia: S. Kaščáková, J. Kuniak, J. Kudlička; organizátorka a moderátorka	Univerzitná knižnica UK / KNS	3.10.2023
Modernizácia kritikou. Literárne KUpé, hosť: V. Barborík; moderátorka	Univerzitná knižnica KU / SLC	9.11.2023
V obraze obraz. Literárne KUpé, hostia: M. Ferenčuhová, J. Gavura; organizátorka a moderátorka	Univerzitná knižnica KU / KNS	15.11.2023
Portokýňa národnej ceny pa poéziu Zlatá vlna	festival Novotvar Bratislava	7.10.2023
Séria 9 prednášok a workshopov ku knihe Slovníček z básničiek pre pedagógov, žiakov ZŠ a SŠ a pre širokú verejnosť	Ružomberok, Poprad, Liptovský Mikuláš, Čadca, Bratislava	október - december 2023

### VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
Akademia Techniczno-Humanistyczna Bielsko-Biala – Fakulta humanitných a spoločenských vied	Bielsko-Biala (Poľsko)	16. - 19. 12. 2012	ERASMUS+
Université Paris VI – Centre d'études Slaves	Paríž (Francúzsko)	9. 2. - 2. 3. 2013, 14. 6. - 21. 6. 2013, 1. 3. - 15. 3. 2014, 23. 5. - 14. 6. 2015	Field Specific Post-Doctoral Research Projects – II.

University of Notre Dame	South Bend - Indiana (USA)	4. 7. - 1. 8. 2016	Visiting assistant professor of Nanovic Institute for European Studies
Uniwersytet Wrocławski – Instytut Filologii Polskiej	Wrocław (Polsko)	9. - 12. 5. 2017	ERASMUS+
Uniwersytet Jagielloński Krakow, Zakład Filologii Słowackiej	Krakow (Polsko)	9. - 12. 4. 2019	ERASMUS+
Univerzita Belehrad – Filologická fakulta, Katedra za slavistiku, Odssek za slovackistiku	Belehrad (Srbsko)	14. - 19. 10. 2019	ERASMUS K107
Univerzita České Budějovice – Pedagogická fakulta, Katedra slovanských jazykov a literatúr	České Budějovice (Česká republika)	18. - 21. 10. 2021	ERASMUS+

### IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts <sup>10</sup>

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

2005 – 2007, 2023 – : členka Akademického senátu FF KU v Ružomberku

2018 – 2023: členka Akademického senátu KU v Ružomberku

2007 – súčasnosť: členka redakčného okruhu časopisu OSTIUM – internetový časopis pre humanitné vedy (databázy: ERIH PLUS, EBSCO, DOAJ)

2017 – súčasnosť: členka Klubu nezávislých spisovateľov

2020 – členka Regionálnej rady partnerstva Liptov za KU

2022 - súčasnosť: členka poroty celoslovenskej súťaže Krídla Ivana Laučíka, Liptovský Mikuláš

priprava literárnych relácií pre RTVS

posudzovanie dizertačných prác - UK Bratislava, UKF Nitra, UPJŠ Košice, PU Prešov

posudzovanie projektov VEGA a KEGA

členka komisie FPU pre posudzovanie časopisov

V Ružomberku 4. 3. 2024

Jana Julešová