



**Výročná správa
Katedry žurnalistiky
Filozofickej fakulty
Katolíckej univerzity v Ružomberku
za rok 2023**

**Ružomberok
2023**

I. INFORMÁCIE

Názov katedry:	Katedra žurnalistiky
Vedúci katedry:	doc. Mgr. Pavel Izrael, PhD.
Zástupca vedúceho katedry:	Mgr. Peter Kravčák, PhD.
Členovia katedry:	doc. Thlic. Marián Gavenda, PhD. doc. Mgr. Pavel Izrael, PhD. doc. Viktor Khroul, PhD. Mgr. Peter Kravčák, PhD. Mgr. Petra Polievková, PhD. doc. Terézia Rončáková, PhD. ThDr. PhDr. Hedviga Tkáčová, PhD.
Nepedagogický zamestnanci:	Mgr. Marek Hasák, PhD.
Doktorandi:	Mgr. Lukáš Švajlenin Mgr. Katarína Matušková Mgr. Katarína Vargová

Vyhlásenie o poslaní:

Poslaním katedry je vzdelávať budúcich novinárov a pracovníkov v mediálnej oblasti, ktorí budú disponovať poznatkami a kompetenciami potrebnými pre výkon rozličných povolání spojených s médiami. Cieľom katedry je pripraviť všestranne pripravených absolventov schopných aplikovať nadobudnuté poznatky a kompetencie kreatívnym a flexibilným spôsobom v neustále sa meniacom mediálnom priestore. Katedra kladie dôraz na individuálny prístup k študentom, vyváženú kombináciu teórie a praxe, rozvoj kritického myslenia, profesionalitu a dodržiavanie vysokých etických štandardov. Špecifickou oblasťou poslania katedry je formácia uvedomelých kresťanských novinárov reflektujúcich poslanie a učenie Katolíckej cirkvi.

II. PREHĽAD NAJDŮLEŽITEJŠÍCH UDALOSTÍ V ROKU 2023

Zorganizované podujatia:

- **MEDart 2023:** súťaž pre študentov stredných škôl v mediálnej tvorbe (súčasť podujatia **UNIUM 2023**), 27. 4. 2023.
- **Prominent – celebrita – outsider. Premeny mediálneho obrazu známych ľudí vo verejnom priestore**, 9. 11. 2023 (Katedra žurnalistiky FF KU v Ružomberku), Medzinárodná konferencia z projektu VEGA č. 1/0203/21 Vplyv médií na spoločenský status celebrit: premeny mediálneho obrazu Mariana Kočnera v slovenskej spoločnosti
- **Bezpečnosť detí v digitálnom priestore**, 7. 2. 2023, katedra bola spoluorganizátorom konferencie spoločne s katedrou psychológie, Národným koordináčnym strediskom pre riešenie problematiky násilia na deťoch (Ministerstvom práce sociálnych vecí a rodiny SR) a digiQ.
- **Zisti, over, zhodnoť! Čo znamená byť mediálne a informačne gramotným**, 23. 10. 2023, prednáška Pavla Izraela a Kataríny Matuškovovej počas Týždňa mediálnej a informačnej gramotnosti
- **Odkaz Jána Kuciaka** – Spomienková spoločná katedrová diskusia so študentmi venovaná zavraždenému novinárovi a jeho snúbenici (21. 2. 2023)

Hosťovské prednášky na katedre:

- **Pavol Gašpar**, športový redaktor a moderátor RTVS mal prednášku k Športovej žurnalistike v rámci cyklu Stretnutia s profesionálmi
- **Ján Šimulčík**, prednášky: Sviečková manifestácia ako vyvrcholenie vzopätia občanov proti totalitnému režimu (21. 3.), Cena a cesta informácie v čase neslobody. Samizdat ako svedectvo a produkt dômyselnej paralelnej organizácie nezávislých štruktúr (20. 3.), v rámci cyklu Stretnutia s profesionálmi
- **Patrik Herman**, moderátor a redaktor RTVS viedol semináre v oblasti TV tvorby, verejného a mediálneho prejavu v rámci projektu s Arténa – kreatívne centrum RTVS, 25. – 26. 2023, ktorý katedra zaradila do cyklu Stretnutia s profesionálmi
- **Viliam Hauzer**, redaktor RTVS viedol semináre v oblasti TV tvorby a zahraničného spravodajstva v rámci projektu s Arténa – kreatívne centrum RTVS, máj 2023 resp. 6. – 9. 11. 2023, ktorý katedra zaradila do cyklu Stretnutia s profesionálmi

Vybrané významné konferencie členov katedry:

- Izrael Pavel: FENOMÉN 2023 – Vojna a médiá (Filozofická fakulta Univerzity Komenského) Príspevok: Slovenské deti a informácie o vojne na Ukrajine
- Izrael Pavel: BEZPEČNOSŤ DETÍ V DIGITÁLNO M PRIETORE (Katólická univerzita v Ružomberku) 7. 2. 2023, Príspevok: Prežívanie a správanie detí a mládeže na Slovensku počas pandémie Covid 19
- Tkáčová Hedviga: V. MEDZINÁRODNÁ VEDECKO-PRAKTICKÁ KONFERENCIA VENOVANÁ PAMIATKE SV. LUKE (VF Voino-Yasenetsky), 8. 6. 2023. Kyjev, Príspevok: Specificity and deprivatization of grieving in the environment of social media during the Covid-19 pandemic
- Tkáčová Hedviga: PANCOPOP SYMPOSIUM 2023: PANDEMIC COMMUNICATION AND POPULISM (Loughborough University, Veľká Británia), 12. – 13. 6. 2023, Príspevok: Young people sharing populist content about COVID-19 on social media: A case study from Slovakia
- Tkáčová, H., Polievková, P., Švajlenin, L.: FENOMÉN 2023 – Vojna a médiá (Filozofická fakulta Univerzity Komenského), 9. 2. 2023, Príspevok: Meme – postmoderný digitálny kód – a jeho pokusy hovoriť o vojne s humorom.

- Tkáčová, Hedviga: SMRŤ V TRANZITE – vedecká konferencia v rámci Medzinárodného vedeckého projektu. Central Conference Theological Education Fund Grant Application Nashville, USA E-5526266157. Bratislava, 3.6.2022. Príspevok: Hrozba smrti v ruskej mediálnej a politickej propagande.
- Tkáčová, H., Hacek, J.: PROMINENT – CELEBRITA – OUTSIDER. PREMENY MEDIÁLNEHO OBRAZU ZNÁMYCH LUDÍ VO VEREJNOM PRIESTORE. Ružomberok, Katolícka univerzita v Ružomberku, Filozofická fakulta, 9.11.2023. Príspevok: Aká éra sa končí pádom „celebrity“: Vybrané aspekty mediálneho obrazu Mariana Kočnera.
- Tkáčová Hedviga: KOLOKVIUM PRE DOKTORANDOV. Ružomberok, Katolícka univerzita v Ružomberku, Filozofická fakulta, 9.12.2023. Príspevok: Odvaha na klávesnici: Motivácie, ktoré nás vedú k prijímaniu a šíreniu falošných obsahov
- Rončáková, Terézia: FENOMÉN 2023: Vojna a médiá (Katedra žurnalistiky, Filozofická fakulta, Univerzita Komenského v Bratislave), 9. 2. 2023, príspevok *Bežný život v totalite* (zborník).
- Rončáková Terézia: ŠTÝL A TEXT V JAZYKOVEJ INTERAKCII (Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií, Prešovská univerzita v Prešove a Slovenská jazykovedná spoločnosť pri Jazykovednom ústave Ludovíta Štúra Slovenskej akadémie vied, v. v. i. – pobočka v Prešove), príspevok *Čitateľské príspevky v samizdatovom časopise Zrno: štýl, žáner, osud* (zborník).
- Rončáková Terézia: CONFERENCE THREATS, CHALLENGES AND OPPORTUNITIES IN THE CHANGING CENTRAL AND EASTERN EUROPEAN MEDIA ENVIRONMENTS, 14th Central and Eastern European Communication and Media (CEECON), (The Department of Media Studies and Journalism at Masaryk University, Brno, Czech Republic, in cooperation with the ECREA Central and East European Network), príspevok *The rise and fall of celebrity: media framing of Marián Kočner* (publikovaný časopisecky).
- Rončáková Terézia: Medzinárodná konferencia NÁBOŽENSTVO V KYBERPRIESTORE (Trnavská univerzita v Trnave, Pedagogická fakulta; cirkevný odbor Ministerstva kultúry SR; Brigham Young University, USA; Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Fakulta masmediálnej komunikácie), moderovanie diskusie so zástupcami cirkví a náboženských spoločností na Slovensku.
- Rončáková Terézia: Medzinárodná konferencia DIGITAL RELIGION – ONLINE COMMUNITIES (Cyrilometodějská teologická fakulta Palackého univerzity v Olomouci), príspevok *The community-building and stimulating function of media in the pre-digital era. Analysis of readers' contributions for the Christian youth samizdat magazine ZrNO* (bez publikácie).
- Khroul Victor: Professional Seminar for Church Communication Offices 'Relevance and Listening', organized by the Faculty of Institutional Communication (Pontificia Università della Santa Croce) in Rome, 2-4 May 2023. Príspevok: „Russian world" as a civil religion: from a cultural concept to a militant faith“.
- Khroul Victor: 13th Annual Lotman Conference „Fear in Culture and Culture of Fear“. Príspevok: „The Scary 'Russian World': how Russian Media try to convert Fear into Pride“.
- Khroul Victor: International Association for Media and Communication Research (IAMCR) 2023 Conference "Inhabiting the planet: Challenges for media, communication and beyond", Lyon, France, 9-13 July 2023. Príspevok: "Russian world" concept in religious context: professional media vs social networks".
- Khroul Victor: International Society for Media, Religion and Culture (ISMRC) conference "Metaphor & Misinformation: Religion in Media-Driven Worlds, Center for Religious Studies (CERES) Bochum, Nemecko, 1-5 August 2023 Príspevok: „Humour on Religions in Secular Media: Metaphor or Misinformation?“.
- Švajlenin Lukáš: 9. MEDZINÁRODNÁ KONFERENCIA DOKTORANDOV FILOLOGICKÝCH ODBOROV. Pedagogická fakulta Univerzity Komenského 11. mája 2023. Konferenčný príspevok: Emocionálno-expresívne výrazy v literárnokritických recenziách prezentovaných v literárnych periodikách a mienkotvorných časopisoch (so zreteľom na ročník 2021).
- Švajlenin Lukáš: 16. DIDAKTICKÁ KONFERENCIA s medzinárodnou účasťou. Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku; 30. 10. 2023. Konferenčný príspevok: Literárna žánre ako didaktický problém v procese vyučovania nižšieho sekundárneho vzdelávania, v spoluautorstve s Beátou Poštekovou

III. INFORMÁCIE O POSKYTOVANOM VYSOKOŠKOLSKOM VZDELÁVANÍ

3.1 Študijné odbory a programy

Katedra žurnalistiky FF KU zabezpečovala v roku 2023 tri študijné programy:

- žurnalistika (Bc.)
- žurnalistika (Mgr.)
- teória a dejiny žurnalistiky (PhD.)

Bakalársky študijný program

Ciele vzdelávania

1. Sprostredkovať študentovi významné teoretické poznatky z oblasti teórie a dejín médií a jazykovej komunikácie.
2. viesť študenta k samostatnému, kritickému vyhľadávaniu, vyhodnocovaniu, spracúvaniu informácií a názorov.
3. Umožniť študentovi nadobudnúť praktické zručnosti na vytváranie a šírenie novinárskych komunikátov v žánrovej a technologickej rozmanitosti.
4. Rozvinúť u študenta kompetenciu tvoriť mediálne komunikáty s dôrazom na morálne hodnoty podstatné pre misiu Katolíckej univerzity.

Profil absolventa

Absolvent bakalárskeho študijného programu žurnalistika získa úplné vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa v študijnom odbore mediálne a komunikačné štúdiá. Absolvent bakalárskeho štúdia žurnalistiky má zvládnuté základy teórie žurnalistickej tvorby, má prehľad v novinárskej žánrológii a súčasne si je vedomý jej premenlivosti v čase a s dôrazom na hybridizáciu žánrov. Je zorientovaný v základoch politológie, pozná históriu žurnalistiky a komunikácie, orientuje sa v kľúčových pojmoch svojho odboru, je morálne a eticky pripravený na prácu v mediálnom prostredí. Orientuje sa v jazykovom systéme, je schopný kultivovaného jazykového prejavu. Ovláda základy rozhlasovej, televíznej a fotografickej techniky. Je schopný kriticky myslieť a adekvátne reagovať na dezinformácie a hoaxy vrátane ich primeraného vysvetlenia publiku. Pri svojej práci dokáže efektívne využívať nové médiá. Dokáže samostatne autorsky tvoriť žurnalistické prejavy, primerane sa vyjadrovať v tlačových a elektronických médiách a nových médiách. Aktívne sa zúčastňuje kolektívnej tvorby žurnalistických komunikátov v rôznych prostriedkoch mediálnej komunikácie. Chápe základné spôsoby organizácie a vyhľadávania informácií v tradičných i digitálnych systémoch. Je pripravený naplňať očakávania kladené na výkon novinárskeho povolania v pozícii radového novinára s možnosťou pôsobenia v strednom manažmente médií. Uplatnenie nájde v tlačových agentúrach, printových médiách, rozhlase, televízii alebo na internetových portáloch komerčného i verejnoprávneho charakteru. Absolvent má nadobudnuté základné praktické a metodologické vedomosti z kľúčových oblastí študijného odboru, ktoré slúžia ako základ pre prax alebo ďalšie štúdium.

Magisterský študijný program

Ciele vzdelávania

1. Sprostredkovať študentovi významné teoretické poznatky z oblasti teórie mediálnych systémov, metodológie výskumu, mediálneho manažmentu, marketingovej komunikácie a spirituality médií. Rozširuje a prehľbuje mu tak teoretický základ na kompetentné vyhodnocovanie aktuálnej spoločenskej reality získanej v bakalárskom štúdiu.
2. Rozvinúť zručnosti študenta v oblasti kompetentného vyhodnocovania, interpretovania, komentovania spoločenského diania, a to aj z pohľadu etických, morálnych a teologických predpokladov.
3. Rozvinúť študentove praktické zručnosti na vytváranie a šírenie novinárskych, marketingových a iných verejných komunikátov v žánrovej a technologickej rozmanitosti, s dôrazom na kultúru jeho jazykového prejavu.

Profil absolventa

Absolvent magisterského študijného programu žurnalistika získa úplné vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa v študijnom odbore mediálne a komunikačné štúdiá. Absolvent magisterského štúdia žurnalistiky je po každej stránke pripravený komplexne naplňať očakávania kladené na výkon novinárskeho povolania. Vie profesionálne pracovať s písaným a hovoreným slovom a obrazom, ovláda rozhlasovú, televíznu a fotografickú techniku na vysokej odbornej úrovni. Má znalosti z manažmentu médií, čo mu vytvára perspektívu pôsobenia vo vyššom manažmente médií. Plnohodnotne sa orientuje v spoločenskom dianí – v politike, ekonomike, regionálnej problematike, športe či kultúre. Je zorientovaný v problematike vzťahu Cirkvi a médií, ovláda základy náboženskej komunikácie. Pozná zásady inštitucionálnej komunikácie, čo dokáže využiť v rámci svojej profesie. Zároveň sám nadobudol teoretické poznatky, ktoré dokáže využiť na poli vzťahov s verejnosťou. Pozná nástroje a spôsoby ďalšej kultivácie svojho prejavu a tieto aj aktívne využíva. Absolventa charakterizuje kultivovaný prejav a schopnosť primeraných reakcií v rôznorodosti komunikačných situácií. Je pripravený plnohodnotne sa podieľať na kolektívnej tvorbe žurnalistických komunikátov v rôznych prostriedkoch mediálnej komunikácie a zastávať pritom pozíciu člena tímu, ako i jeho lídra. Absolvent magisterského štúdia je okrem práce v médiách a v tlačových agentúrach spôsobilý kompetentne zastávať pozíciu v oblastiach marketingu, reklamy a public relations. Je teoreticky a prakticky dostatočne vybavený na to, aby sa mohol uchádzať o štúdium v treťom stupni vysokoškolského štúdia.

Doktorandský študijný program

Ciele vzdelávania

1. Sprostredkovať študentovi významné teoretické poznatky z oblasti metodológie výskumu médií a masovej komunikácie.
2. Uschopniť študenta na samostatnú, tvorivú výskumnú, publikačnú a vzdelávaciu činnosť v odbore mediálnych štúdií na pozícii výskumného pracovníka alebo vysokoškolského učiteľa.
3. Rozvinúť u študenta kompetencie týkajúce sa holistického prístupu k aktuálnym otázkam médií a komunikácie.

Profil absolventa

Absolvent tretieho stupňa vysokoškolského štúdia mediálnych a komunikačných štúdií má ucelené vedomosti o mediálnych a komunikačných teóriách, tradičných aj najnovších. Je schopný kriticky ich reflektovať a samostatne aplikovať v rôznych aktuálnych filozoficko-spoločensko-politických prienikoch. A to jednak teoreticky a jednak prostredníctvom vlastného kompetentného výskumu spĺňajúceho najvyššie kvalitatívne požiadavky kladené na proces a výstupy vedeckého bádania. Na tento účel disponuje znalosťou rozličných aktuálnych výskumných metód a praktickou skúsenosťou s nimi. Svoje poznatky dokáže argumentačne zdôvodniť písomne aj ústne, a to aj na medzinárodnej úrovni. Zároveň je schopný zaujímavu a zrozumiteľne sprístupňovať svoje poznatky a zistenia laickej verejnosti a tak prispievať k praktickej využiteľnosti spoločenskovedných výstupov.

Štúdium absolvoval v kontexte úsilia o dialóg rozumu a viery v duchu katolíckej intelektuálnej tradície.

Absolvent môže pôsobiť v základnom výskume (samostatná a tímová vedecká práca), ako aj v oblasti vzdelávania (najmä ako vysokoškolský učiteľ) či v aplikovanom výskume v príbuzných vedných oblastiach, v mimovládnom sektore a pod.

3.2 Ocenenia študentov

Cena dekana FF KU: Bc. Jozef Pikula, študent 2. ročníka magisterského štúdia a mimoriadne výsledky vo svojej oblasti a výrazný podiel na rozvoji a šírení dobrého mena fakulty.

Anton Kubík, študent 2. ročníka bakalárskeho štúdia postúpil do krajského kola moderátorskej súťaže Sárová Bystrica.

Študentka 1. ročníka magisterského ročníka Beáta Balga pracovala na grafickom spracovaní publikácie Sláva a tieň. Mediálne cesta Mariana Kočnera k statusu „toxickej celebrity“, ktorú sme vydali na katedre žurnalistiky.

IV. INFORMÁCIE O VÝSKUMNEJ, UMELECKEJ A ĎALŠEJ TVORIVEJ ČINNOSTI

4.1 Vybrané významné publikácie členov katedry

Knihy:

RONČÁKOVÁ, Terézia – SÁMELOVÁ, Anna a kol.: *Sláva a tieň. Mediálna cesta Mariana Kočnera k statusu „toxickej celebrity“*. Ružomberok : Verbum 2023, 210 s. ISBN (print) 978-80-561-1061-4, ISBN (online) 978-80-561-1062-1

Indexované časopisy (CC, WoS, Scopus):

Tkáčová, H., Pavlíková, M., Stranovská, E., Králik, R.: Individual (Non) Resilience of University Students to Digital Media Manipulation after COVID-19 (Case Study of Slovak Initiatives). *International Journal of Environmental Research and Public Health*. Roč. 20, č. 2 (2023), p. 1605. DOI: <https://doi.org/10.3390/ijerph20021605>
Zaradené v: SCOPUS, IF casopis / 4.6 /

Tkáčová, H., Rončáková, T., Polievková, P.: Humorous Portrayals of Celebrities in the Mass Media During the 2021 Papal Visit to Slovakia / In *Changing Societies & Personalities*. 2023, Roč. 7, č. 1, p. 188–212. DOI: <https://doi.org/10.15826/csp.2023.7.1.225> [print, online].

Dostupné tu: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/122548/1/csp_2023_v7_1_11.pdf

Zaradené v: SCOPUS

Tkáčová, H., Gadušová, Z., Sotirofski, K., Yusupova, M.: We Must Protect Children but Also Their Grandparents: A Qualitative Understanding of Older Adults' General Perceptions and Understanding of Social Networks. *Journal of Education Culture and Society*, Roč. 14, č. 2 (2023), p. 297–316. <https://doi.org/10.15503/jecs2023.2.297.316> Zaradené v: SCOPUS a WoS

Lesková, A., Uličná, Z., Tkáčová, H., Leka, K., Alvarez, M. D.: Challenges and Current Issues of Education in the Era of Digital and Technological Changes. *Journal of Education Culture and Society*, Roč. 14, č. 2 (2023), p. 319–327. <https://doi.org/10.15503/jecs2023.2.319.327> Zaradené v: SCOPUS a WoS

Tkáčová, H., Pavlíková, M., Timor, T.: Grief of the bereaved in a social media environment as one of the prominent consequences of the covid-19 pandemic. In: *Acta Missiologica: akademický časopis Inštitútu misijnej práce a Tropického zdravotníctva Jána Pavla II., VŠ ZSP Svätej Alžbety*. pp. 75-84. Bratislava: Vysoká škola zdravotníctva a sociálnej práce sv. Alžbety v Bratislave. ISSN 1337-7515. ISSN (online) 2453-7130. Roč. 17, č. 2 (2023), s. 75-84 (tlačaná forma) (online) <https://www.actamissiologica.com/>
https://www.researchgate.net/publication/376516051_GRIEF_OF_THE_BEREAVED_IN_A_SOCIAL_MEDIA_ENVIRONMENT_AS_ONE_OF_THE_PROMINENT_CONSEQUENCES_OF_THE_COVID-19_PANDEMIC_Acta_Missiologica

Zaradené v: WoS

Tkáčová, H., Pavlíková, M., Azizi, M., Sotirofski, K.: Oversharing of content online by children during the holidays and parental control. In: *Acta Missiologica: akademický časopis Inštitútu misijnej práce a Tropického zdravotníctva Jána Pavla II., VŠ ZSP Svätej Alžbety*. pp. 60-74. Bratislava: Vysoká škola zdravotníctva a sociálnej práce sv. Alžbety v Bratislave. ISSN 1337-7515. ISSN (online) 2453-7130. Roč. 17, č. 2 (2023), s. 75-84 (tlačaná forma) (online) <https://www.actamissiologica.com/>
https://www.researchgate.net/publication/376515593_Oversharing_of_content_online_by_children_during_the_holidays_and_parental_control_Acta_Missiologica

Zaradené v: WoS

Tkáčová, H., Pavlíková, M., Azizi, M., Sotirofski, K.: Online media audience during the Covid-19 pandemic as an active amplifier of disinformation: Motivations of university students to share information on Facebook. In: *Communication Today*, 14(2), 155-167. (2023). ISSN 1338-130X. <https://doi.org/0.34135/communicationtoday.2023.Vol.14.No.2.11>
Zaradené v: SCOPUS a WoS

RONČÁKOVÁ, Terézia – VIROSTKOVÁ, Lucia – POLIEVKOVÁ, Petra – KRAVČÁK, Peter: The Media Framing of a Toxic Celebrity. How the Slovak Press Portrayed the Businessman Accused of Journalist's Murder. In: *Communication Today*, 2023, roč. 14, č. 2, s. 140 – 153. ISSN 1338-130X. Dostupné na: <https://doi.org/10.34135/communicationtoday.2023.Vol.14.No.2.10>

RONČÁKOVÁ, Terézia: Religion in Cartoons of Slovak Mainstream Newspapers. In: *Studia theologica*, 2023, roč. 25, č. 3, s. 113 – 141. DOI: 10.5507/sth.2023.037. ISSN 1212-8570 (print), 2570-9798 (online). Dostupné na: https://studiatheologica.eu/artkey/sth-202303-0006_nabozenstvo_v_karikaturach_slovenskych_mainstreamovych_dennikov.php

Ostatné významné publikácie:

Izrael, P., Kohútová, K., Holdoš, J., Almašiová, A.: Slovenské deti a informácie o vojne na Ukrajine. In *Fenomén 2023: Vojna a médiá*. (zost.) Marcela Belianská, Ján Hacek, Anna Sámelová, Mária Stanková. Univerzita Komenského v Bratislave 2023, ISBN 978-80-223-5741-8 (online)

Holdoš, J., Izrael, P., Almašiová, A., Kohútová, K., Skúsenosť slovenských detí a mládeže so šikanovaním počas pandémie. In *Sociálne procesy a osobnosť 2022 [elektronický dokument] : zborník príspevkov 23. ročníka medzinárodnej konferencie / Eds. (Adamus, M., Šrol, J., Uhrecký, B.) 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Centrum spoločenských a psychologických vied. Ústav experimentálnej psychológie, 2023. – ISBN 978-80-89524-86-0, s. 173-179 [online]*

Eds. Holdoš, J., Izrael, P., Almašiová, A., Kohútová, K., Bezpečnosť detí v digitálnom priestore. Zborník z konferencie. 1. vyd. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM – vydavateľstvo KU, 2023. – 172 s. [tlačaná forma] [online]. – ISBN 978-80-561-1066-9

Gavenda, M.: Zem po ktorej kráča Boh – Pútnický sprievodca po Svätej zemi. Vydavateľstvo: Perfekt, Bratislava, 2023, 424 s., ISBN 978-80-822-6101-4

Tkáčová, H., Polievková, P., Švajlenin, L.: Meme – Postmoderný digitálny kód – a jeho pokusy hovoriť o vojne s humorom. In Marcela Belianská – Ján Hacek – Anna Sámelová – Mária Stanková (Zost.). *Fenomén 2023: Vojna a médiá. Zborník z konferencie s medzinárodnou účasťou*, pp. 64-86. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, FF, Katedra žurnalistiky. ISBN 978-80-223-5741-8 (recenzovaný)

Tkáčová, H., Hacek, J., Polievková, P.: What Era Ends with the Fall of a "Celebrity": Selected Aspects of the Media Image of Marian Kočner. In Rončáková, T. (ed.). *Prominent – celebrita – outsider: Premeny mediálneho obrazu známych ľudí vo verejnom priestore*, pp. 129-140. Ružomberok: VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2023, 141 s. ISBN 978-80-561-1085-0. (recenzovaný)

Tkáčová Hedviga: Specificity and deprivatization of grieving in the environment of social media during the Covid-19 pandemic, p. 157-160. In *Filozofia náboženstva a medicíny v postsekulárnej ére: V. Medzinárodná vedecko-praktická konferencia venovaná pamiatke sv. Luke (VF Voyno-Yasenetsky)*, 8.6.2023. Kiev: NМУ. Bogomolets, VR AK. Skovoroda NASU, 2023. p. 157-160 (285 p.). ISBN 978-617-8310-06-6

Tkáčová Hedviga: Za hranicami písmen: Elektronická komunikácia v ére e-mailov a esemesiek. In *Slovo – oficiálny časopis Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku*, roč. 55, č. 16, s. 16-17. ISSN 1335-7492.

Tkáčová Hedviga: Za hranicami písmen: Elektronická komunikácia v ére sociálnych sietí. In *Slovo – oficiálny časopis Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku*, roč. 55, č. 17-18, s. 24-25. ISSN 1335-7492.

RONČÁKOVÁ, Terézia (ed.): *Prominent – celebrita – outsider. Premeny mediálneho obrazu známych ľudí vo verejnom priestore*. Ružomberok : Verbum, 2023, 135 s. ISBN 978-80-561-1085-0. Dostupné na: <https://www.ku.sk/fakulty-katolickej-univerzity/filozoficka-fakulta/katedry/katedra-zurnalistiky/publikacie/prominent-celebrita-outsider-premeny-medialneho-obrazu-znamych-ludi-vo-verejnom-priestore.html>

RONČÁKOVÁ, Terézia: Zlý človek? Marian Kočner v spomienkach ľudí, ktorí ho poznali bližšie. In: RONČÁKOVÁ, Terézia (ed.): *Prominent – celebrita – outsider. Premeny mediálneho obrazu známych ľudí vo verejnom priestore*. Ružomberok : Verbum, 2023, s. 102 – 112. ISBN 978-80-561-1085-0. Dostupné na: <https://www.ku.sk/fakulty-katolickej-univerzity/filozoficka-fakulta/katedry/katedra-zurnalistiky/publikacie/prominent-celebrita-outsider-premeny-medialneho-obrazu-znamych-ludi-vo-verejnom-priestore.html>

RONČÁKOVÁ, Terézia: Bežný život v totalite. In: BELIANSKÁ, Marcela – HACEK, Ján – SÁMELOVÁ, Anna – STANKOVÁ, Mária (eds.): *Fenomén 2023: Vojna a médiá*. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, s. 206 – 222. ISBN 978-80-223-5741-8 (online)

RONČÁKOVÁ, Terézia – VIROSTKOVÁ, Lucia: Obraz Mariána Kočnera v novinových komentároch 1998 – 2012. In: KRAVIAROVÁ, Marianna – REGURTOVÁ, Lenka (eds.): *Médiá a text 8*. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2023, s. 98 – 107. ISBN 978-80-555-3168-7. Dostupné na: <https://www.pulib.sk/web/pdf/web/viewer.html?file=/web/kniznica/elpub/dokument/Kraviarova3/subor/9788055531687.pdf>

RONČÁKOVÁ, Terézia – KAŠČÁKOVÁ, Silvia: Ako sa navzájom častujú konzervatívci a liberáli. Expresívne výrazy v mediálnych textoch. In: *Kultura – Media – Teologia*, 2023, č. 56, s. 87 – 112, DOI 10.21697/kmt.2023.56.06. ISSN 2081-8971. Dostupné na: <https://czasopisma.uksw.edu.pl/index.php/kmt/article/view/13723>

RONČÁKOVÁ, Terézia: Čnostný život v mediálnom priestore. Podnety pre novinárov, učiteľov, rodičov, konzumentov. In: *Otázky žurnalistiky*, 2023, roč. 66, č. 1 – 2, s. 42 – 44. ISSN 0322-7049

RONČÁKOVÁ, Terézia: Z reportážnej kuchyne: dá sa to výživne aj stráviteľne. In: *Otázky žurnalistiky*, 2023, roč. 66, č. 1 – 2, s. 47 – 48. ISSN 0322-7049.

KHROUL, Victor. (2023a). Myths on Religions in Russian Media: a Functional Perspective, in: *Studia Humanitatis*, № 1, URL: https://st-hum.ru/sites/st-hum.ru/files/pdf/khroul_1.pdf

KHROUL, Victor. (2023b). Religious factor during the Covid-19 pandemic in Russia and Belarus, in: *Studia Humanitatis*, № 2, <https://st-hum.ru/content/khroul-v-religious-factor-during-covid-19-pandemic-russia-and-belaru>

Anikina M. E., KHROUL V. M. (2023). XIV Grushin Readings na Moskovskej štátnej univerzite // Sociologický výskum. č. 4. s. 156-158. DOI 10.31857/S013216250025454-2

POLIEVKOVÁ, P., KRAVČÁK, P.: Rámcovanie osoby Mariána Kočnera v názorových textoch *Médiá a text*, 8 [22.09.2022-23.09.2022, Prešov, Slovensko] Prešovská univerzita v Prešove. Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2023. – ISBN (elektronické) 978-80-555-3168-7, s. 108-117 [online]

KRAVČÁK, P.: Marián Kočner v textoch novinára Petra Tótha, *Prominent – celebrita – outsider* [09.11.2023, Ružomberok, Slovensko] Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM – vydavateľstvo KU, 2023. – ISBN 978-80-561-1085-0, s. 113-121 [online]

KRAVČÁK, P., KITSÁ, M.: Paywall as a model of functioning foreign and ukrainian online media In: *Bulletin of Lviv Polytechnic National University, Journalism*, No. 1, Vol.: 5, 2023, s. 65 – 69. ISSN 0321-0499

4.2 Výskumné projekty

Podané projekty:

- Projekt APVV: Digitálni domorodci a príležitosti a riziká online prostredia (Zodpovedný riešiteľ: Doc. Mgr. Pavel Izrael, PhD.) podaný projekt v procese posudzovania
- Projekt APVV: Soft diskriminácia veriacich (Zodpovedný riešiteľ: prof. Terézia Rončáková, PhD.) podaný projekt v procese posudzovania
- Projekt VEGA: Kultúrna vojna v médiách a v jazyku (č. 1/0510/24) (Zodpovedný riešiteľ: prof. Terézia Rončáková, PhD.) podaný projekt v procese posudzovania
- Projekt VEGA: „Ruský svet“ v slovenských médiách počas vojny na Ukrajine (č. 1/0762/24), (Zodpovedný riešiteľ: doc. Victor Khroul, PhD.) podaný projekt v procese posudzovania
- Projekt KEGA: Akademická integrita: nové etické výzvy pre študentov aj učiteľov (č. 006KU-4/2024), (Zodpovedný riešiteľ: prof. Terézia Rončáková, PhD.) podaný projekt v procese posudzovania
- Projekt VAIA: The Culture War in Slovakia: a media-linguistic analysis of the current conservative-liberal dispute, with an emphasis on its (anti)religious aspects, v rámci výzvy Excelentní výskumníci R2 – R4, (Zodpovedný riešiteľ: prof. Terézia Rončáková, PhD.) podaný projekt v procese posudzovania
- Projekt SAIA: Soft discrimination against religious people in Slovakia – setting of research methodology (v rámci výzvy Akcia Rakúsko – Slovensko), (Zodpovedný riešiteľ: prof. Terézia Rončáková, PhD.)
- VISEGRAD FUND: Summer School for Journalism Students, č. 12320036, (Zodpovedný riešiteľ: prof. Terézia Rončáková, PhD.)
- NANOVIC INSTITUTE, NOTRE DAME UNIVERSITY: Tomislav Kolakovic Poglajen, Family Group and Fatima Community: The story of a charismatic leader and visionary who inspired a mass underground Catholic movement (not only) in Slovakia (v rámci výzvy Resilience & Recovery), (Zodpovedný riešiteľ: prof. Terézia Rončáková, PhD.)
- NANOVIC INSTITUTE, NOTRE DAME UNIVERSITY: Podzemné katolícke tlačové komunity v ZSSR ako odolné katalyzátory náboženskej obrody (v rámci výzvy Resilience & Recovery), (Zodpovedný riešiteľ doc. Victor Khroul, PhD.)

Podporené projekty (riešené v roku 2023):

- VISEGRAD FUND: Summer School for Journalism Students, č. 12320036, (Zodpovedný riešiteľ: prof. Terézia Rončáková, PhD.)
- NANOVIC INSTITUTE, NOTRE DAME UNIVERSITY: Tomislav Kolakovic Poglajen, Family Group and Fatima Community: The story of a charismatic leader and visionary who inspired a mass underground Catholic movement (not only) in Slovakia (v rámci výzvy Resilience & Recovery), (Zodpovedný riešiteľ: prof. Terézia Rončáková, PhD.)
- NANOVIC INSTITUTE, NOTRE DAME UNIVERSITY: Podzemné katolícke tlačové komunity v ZSSR ako odolné katalyzátory náboženskej obrody (v rámci výzvy Resilience & Recovery), (Zodpovedný riešiteľ doc. Victor Khroul, PhD.)
- VEGA: Vplyv médií na spoločenský status celebrit: premeny mediálneho obrazu Mariána Kočnera v slovenskej spoločnosti (2021-2022). Registračné číslo: 1/0203/21. (vedúca projektu: doc. Terézia Rončáková, PhD.)
- (Chair) Jean Monnet: Media Literacy: Essential Competence for European Digital Citizenship. Call: ERASMUS-JMO-2021-HEI-TCH-RSCH, topic: ERASMUS-JMO-2021-CHAIR, type of action: ERASMUS Lump Sum Grants (2022 – 2024). (doc. Pavel Izrael, PhD.)

Tabuľka 1 Prehľad počtu podaných výskumných projektov v roku 2023

PREHĽAD POČTU PODANÝCH VÝSKUMNÝCH PROJEKTOV	
APPV	2
KEGA	1
VEGA	2
INÉ DOMÁCE	0
ZAHRANIČNÉ	5
Celkový súčet	

Tabuľka 2 Prehľad počtu podporených výskumných projektov v roku 2023

PREHĽAD POČTU PODPORENÝCH VÝSKUMNÝCH PROJEKTOV	
APPV	0
KEGA	0
VEGA	0
INÉ DOMÁCE	0
ZAHRANIČNÉ	3
Celkový súčet	

Tabuľka 3 Počet tvorivých pracovníkov a počet študentov zapojených do projektovej činnosti

POČET VEDECKO-VÝSKUMNÝCH PRACOVNÍKOV ZAPOJENÝCH DO PROJEKTOVEJ ČINNOSTI						
	Počet * tvorivých pracovníkov **	% z celkového počtu tvorivých pracovníkov	počet študentov*			% z celkového počtu študentov
			I. st	II. st	III. st	
	5	83 %	0	0	0	0 %

*uvádza sa fyzický počet

** vysokoškolskí učitelia, výskumní pracovníci alebo umeleckí pracovníci

4.3 Činnosti katedry, prostredníctvom ktorých zabezpečuje využitie dosiahnutých výsledkov vo výskume v praxi

Systém spolupráce s praxou/odberateľmi

Katedra žurnalistiky má od roku 2022 podpísané dve memorandá o spolupráci: jedno s Rádiom Lumen a jedno s RTVS. Obe memorandá majú za cieľ lepšie prepojenie vzdelávacích procesov a mediálnej praxe. To sa na jednej strane môže realizovať prostredníctvom povinnej študentskej praxe v konkrétnych mediálnych inštitúciách, na strane druhej môže ísť o praktické workshopy a prednášky realizované odborníkmi z praxe na akademickej pôde.

Podpora vyhľadávania využitia výstupov výskumu

Vďaka podpore z Vyšehradského fondu zorganizovala katedra v spolupráci s Fakultou sociálnych vied na Karlovej univerzite v Prahe týždňový seminár pre 15 študentov a doktorandov, ktorého súčasťou boli prednášky a semináre na Inštitúte komunikačných štúdií a žurnalistiky, ale aj exkurzie v médiách v Českej republike.

Tvoriví pracovníci Katedry žurnalistiky FF KU sú hosťami verejných diskusií, prednášok a workshopov:

- Odborný seminár na tému V škole ducha (cyklus 8 prednášok), Nimnica, 7. - 12. február 2023 (M. Gavenda).
- Sprievodca exkurzie s názvom Ku koreňom Európy, (cyklus 6 prednášok), Portugalsko, 18. – 22. apríl 2023 (M. Gavenda)
- Odborný výklad v edukatívnom televíznom seriáli s názvom Omša z blízka (24 krátkych tematických relácií) v TV Lux (M. Gavenda)
- Spoluautor cyklu 20 relácií prezentujúcich vzácne osobnosti pod názvom Medzi nebom a zemou v TV Lux (M. Gavenda)
- Odborná činnosť a konzultácie k medzinárodnému projektu Horizon 2000: Propagácia vidieckych múzeí, pamiatok a lokalít kultúrneho dedičstva v blízkosti európskych pútnických trás – spoluriešiteľ projektu (M. Gavenda)
- Deň otvorených dverí, prednáška pre uchádzačov o štúdium (P. Kravčák)
- Prednáška na Gymnáziu sv. Andreja v Ružomberku, Pravda a lož v médiách (P. Kravčák)
- Letná škola slovanských štúdií, Karlova univerzita v Prahe (L. Švajlenin)
- Štúrovskí novinári z Gemera. Vzdelávacia prednáška pre študentov SŠ. Organizátor: Gemerská knižnica Pavla Dobšinského Rožňava v rámci projektu Studnica odkazov z Gemera. <https://www.kniznica-rv.sk/podujatie/sturovski-novinari-z-gemera> (P. Polievková)

4.4 Doktorandské štúdium

Na Katedre žurnalistiky FF KU bolo poskytované doktorandské štúdium v študijnom programe teória a dejiny žurnalistiky (študijný odbor 23. Mediálne a komunikačné štúdiá), a to v dennej forme. V roku 2023 študovali v tomto programe traja doktorandi.

Publikácie doktorandov:

Matušková, Katarína. Vizuálne príťažlivé dedičstvo = Visually Appealing Legacy In: Lubomíra Chylová Sekerášová Supernatural. Dolný Kubín: Oravská galéria v Dolnom Kubíne, 2023, s. 8-8 [tlačená forma]. ISBN 978-80-88918-44-8. [slovenčina]

Matušková, Katarína. Letné aktivity v našich knižniciach = Summer activities in our libraries In: Bulletin Slovenskej asociácie knižníc. Bratislava: Slovenská asociácia knižníc, 2023, Roč. 31, č. 3, s. 37-40 [tlačená forma]. ISSN 1335-7905. [slovenčina]

Matušková, Katarína. Nové publikácie Oravskej galérie v Dolnom Kubíne = New publications of the Orava Gallery in Dolný Kubín In: Bulletin Slovenskej asociácie knižníc. Bratislava: Slovenská asociácia knižníc, 2023, Roč. 31, č. 4, s. 54-57 [tlačená forma]. ISSN 1335-7905. [slovenčina]

Švajlenin, Lukáš: Literárny kritik Milan Hamada k tvorbe a osobnosti Miroslava Válka. In: MARTĎÁK, Michal (ed). Aktuálne otázky výskumu humanitných vied V. Zborník z vedeckej konferencie. Ružomberok: Verbum – Vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2023, s. 172 – 185. ISBN 978-80-561-1077-5. Dostupné na internete: <https://www.ku.sk/fakulty-katolickej-univerzity/filozoficka-fakulta/veda-a-vyskum/publikacie-ff-ku/publikacie-ff-ku/aktualne-otazky-vyskumu-humanitnych-vied-v.html>

Švajlenin, Lukáš – Pošteková, Beáta: Expresívne a emocionálne výrazy v literárnokritických recenziách prezentované v literárnych periodikách a mienkotvorných časopisoch (so zreteľom na rok 2021). In: Disputationes scientificae, roč. 23, 2023, č. 3, s. 98 – 109. DOI: <https://doi.org/10.54937/dspt.2023.23.3.98-109>.

Švajlenin, Lukáš – Pošteková, Beáta: Literárne žánre ako didaktický problém v procese vyučovania nižšieho sekundárneho vzdelávania. In: Studia Scientifica, roč. 22, 2023, č. 5. V databáze: ERIH PLUS. (Prijaté na publikovanie, v tlači)

Pošteková, Beáta – Švajlenin, Lukáš: Klasická komunikácia. In: Slovo, roč. 55, 2023, č. 15., s. 14 – 15.

Prehľad mobilit a pobytov doktorandov na zahraničných inštitúciách

	Meno	Hosťovská inštitúcia	Trvanie	Typ mobility
1.				

V. ZAMESTNANCI

5.1 Štruktúra zamestnancov

- Profesori: doc. Terézia Rončáková, PhD. (funkčné miesto profesor)
- Docenti: doc. Mgr. Pavel Izrael, PhD. (funkčné miesto docent), doc. Thlic. Marián Gavenda, PhD. (funkčné miesto docent), ThDr. PhDr. Hedviga Tkáčová, PhD. (funkčné miesto docent), Mgr. Petra Polievková, PhD. (funkčné miesto docent), doc. Victor Khroul, PhD. (funkčné miesto docent)
- Odborní asistenti: Mgr. Peter Kravčák, PhD.
- Nepedagogickí zamestnanci: Mgr. Marek Hasák, PhD.
- Spolupracovníci z iných pracovísk fakulty: Mgr. Ivan Koniar, PhD.
- Externí spolupracovníci: PaedDr. Marcel Páleš, JUDr. Igor Chovan
- Interní doktorandi: Mgr. Lukáš Švajlenin (od 1. 10. 2022), Mgr. Katarína Vargová (od 9/2023), Mgr. Katarína Matušková (od 9/2023)

5.2 Pracovné prostredie

Mobility zamestnancov

Prehľad mobilít a pobytov zamestnancov fakulty na zahraničných inštitúciách

	Meno	Hosťovská inštitúcia	Trvanie	Typ mobility
1.	Peter Kravčák	University of Bucharest, Bukurešť, Rumunsko	22. 5. 2023 – 26. 5. 2023	Erasmus+ KA103 výučba
2.	Pavel Izrael	The Pontifical University of John Paul II in Cracow, Poľsko, Krakov	2. 6. 2023 – 9. 6. 2023	CEEPUS Freemover učebná mobilita
3.	Peter Kravčák	Arizona State University, USA	4. 6. – 14. 7. 2023	Fullbright Scholarship
4.	Terézia Rončáková	Fakulta sociálnych vied Karlovej univerzity v Prahe, Česká rep.	26. – 27. 4. 2023	Erasmus+ KA103, výučba
5.	Terézia Rončáková	University of Notre Dame – Nanovic Institute for European Studies, USA	9. – 15. 7. 2023	Catholic Leadership Seminar 2023
6.	Terézia Rončáková	Palackého Univerzita v Olomouci, Česká rep.	29. 10. – 3. 11. 2023	Erasmus+ KA103, výučba

Zapojenie zamestnancov do iných ako výskumných projektov (názov, donor, poberateľ, finančná dotácia na r. 2023)

- H. Tkáčová: medzinárodný projekt: *Smrť v tranzite* (2022 – 2023). Academia Christiana, Bratislava, SK; Institut vzdělávání ECM, Praha, CZ; Inštitút vzdelávania ECM, Bratislava, SK; Central Conference Theological Education Fund Grant Application, Nashville, USA. Spoluriešiteľka projektu. (bez finančnej dotácie).

- P. Izrael: koordinátor slovenského tímu) v projekte *EU Kids Online* (od 2016), medzinárodný vedecký network zameraný na skúmanie používania internetu deťmi vo veku 9 – 16 rokov. Konzorcium výskumníkov zastrešuje University of Oslo.
- P. Izrael: Jean Monnet (Chair) projekt *Media Literacy: Essential Competence for European Digital Citizenship* (2022 – 2025), dotácia: 40 000 eur.
- P. Kravčák: Medzinárodný projekt s názvom *Fact-checking, the truth police or just a new journalistic genre. An ethical perspective within the profession* (2023 – 2024), Spoluriešiteľ za Slovensko, Bez dotácie.

VI. KRÍZOVÝ MANAŽMENT

6.1 Krízová situácia v súvislosti s konfliktom na Ukrajine

Treba uviesť, že v roku 2023 študovali na katedre žurnalistiky štyria ukrajinskí študenti. Pri všetkých študentoch platí, že sa dobre integrovali do vzdelávacieho procesu i kolektívu a pomerne rýchlo si dokázali zlepšiť najmä verbálnu jazykovú kompetenciu. Písaná forma prejavu robí študentom ťažkosti.

V rámci programu Erasmus + u nás v letnom semestri 2022/2023 študovala jedna poľská študentka z University of Wroclav.

VII. INFORMÁCIE POTREBNÉ PRE EFEKTÍVNE MANAŽOVANIE ŠTUDIJNÝCH PROGRAMOV, KTORÉ SA VYUČUJÚ NA KATEDRE

7.1 Prehľad študijných programov a ich garantov pôsobiacich na danej katedre

Názov ŠP	Stupeň	Forma	Garant
žurnalistika	1.	DF	doc. Mgr. Terézia Rončáková, PhD.
žurnalistika	2.	DF	doc. Mgr. Terézia Rončáková, PhD.
teória a dejiny žurnalistiky	3.	DF	doc. Mgr. Terézia Rončáková, PhD.

7.2 Indikátory daných študijných programov

Prehľad indikátorov súvisiacich so študijnými programami sa nachádza v prílohe č. 1 v závere tejto výročnej správy. Štruktúra indikátorov je totožná so štandardami pre študijné programy a je v súlade s vnútorným predpisom Politiky, postupy a pravidlá študijných programov na KU.

7.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov

7.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania

Študijné programy žurnalistika v bakalárskom a magisterskom stupni v hodnotenom období príslušného akademického roku sústavou povinných a povinne voliteľných predmetov pripravujú absolventa na uplatnenie v tlačových agentúrach, printových médiách, rozhlase, televízii alebo na internetových portáloch komerčného i verejnoprávneho charakteru. Absolventi doktorandského štúdia môžu pôsobiť v základnom výskume (samostatná a tímová vedecká práca), ako aj v oblasti vzdelávania (najmä ako vysokoškolský učiteľ) či v aplikovanom výskume v príbuzných vedných oblastiach, v mimovládnom sektore a pod.

Ciele a súvisiace výstupy vzdelávania boli vo všetkých študijných programoch dosahované v roku 2023 v adekvátnej miere. Počet kreditov za profilové predmety je dostatočný, pričom profilové predmety predstavujú jadro obsahu záverečnej štátnej skúšky. Jej obsah i štruktúra vyhovujú požiadavkám pre posúdenie dosahovanej úrovne jednotlivých výstupov vzdelávania.

a) žurnalistika (bc.)

V akademickom roku 2022/2023 na bakalárskom stupni prislúchal na jedného vedúceho práce priemerný počet 1,00 záverečných prác (In-20).

b) žurnalistika (mgr.)

V akademickom roku 2022/2023 na magisterskom stupni prislúchal na jedného vedúceho práce priemerný počet 1,50 záverečných prác (In-20).

c) teória a dejiny žurnalistiky (phd.)

V akademickom roku 2022/2023 na doktorandskom stupni prislúchal na jedného vedúceho práce priemerný počet 0 záverečných prác (In-20).

Priemerný počet kreditov za profilové predmety (In-23) je v bakalárskom i magisterskom stupni 30 kreditov. Počet študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu (In-27), nie je možné zatiaľ vyhodnotiť vo väzbe na konkrétny študijný program, dostupné sú len kvantitatívne údaje (počet odovzdaných dotazníkov) (viac pozri v prílohe č. 2).

7.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov

- a) žurnalistika (bc.)
- b) žurnalistika (mgr.)
- c) teória a dejiny žurnalistiky (phd.)

Miera uplatniteľnosti absolventov FF KU pre jednotlivé študijné programy vychádza z Rozpisu dotácií verejným vysokým školám a je odvodená od počtu absolventov FF KU v dennej forme štúdia a počtu evidovaných absolventov FF KU na ÚPSVaR podľa údajov z IS služieb zamestnanosti 180 a viac dní (nezapočítavajú sa cudzinci, len absolventi FF KU zo SR).

Uplatniteľnosť absolventov FF KU v Ružomberku na trhu práce podľa študijných programov v období rokov 2019 – 2022

Študijný program	Stupeň	Uplatniteľnosť absolventov v praxi			
		2019	2020	2021	2022
žurnalistika	1.	100,00%	92,31%	100,00%	100,00%
	2.	90,00%	70,00%	100,00%	100,00%
teória a dejiny žurnalistiky	3.	100,00%	100,00%	0,00%	100,00%

7.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov

- a) žurnalistika (bc.)

Pomer počtu študentov bakalárskeho študijného programu (18) a učiteľov (5) v akademickom roku 2022/2023 dosiahol hodnotu 3,60 .

- b) žurnalistika (mgr.)

Pomer počtu študentov magisterskeho študijného programu (17) a učiteľov (5) v akademickom roku 2022/2023 dosiahol hodnotu 3,40.

- c) teória a dejiny žurnalistiky (phd.)

Pomer počtu študentov bakalárskeho študijného programu (4) a učiteľov (4) v akademickom roku 2022/2023 dosiahol hodnotu 1,00.

Hodnotenie výkonu jednotlivých učiteľov príslušného študijného programu vo vzdelávacej oblasti bude súčasťou komplexného hodnotenia vedecko-pedagogického výkonu za rok 2023. Príslušné komplexné hodnotenie predstavuje monitorovací nástroj na celej KU. Dosiagnuté hodnoty viažuce sa na pedagogickú činnosť sa v danom hodnotení špecifikujú podľa konkrétnych sledovaných položiek.

Hodnotenie výkonu učiteľov vo vzdelávacej oblasti predstavuje súčasť komplexného hodnotenia vedecko-pedagogického výkonu za rok 2023 ako monitorovacieho nástroja KU. V príslušnom monitorovacom nástroji KU sa dosiahnuté hodnoty viažuce sa na pedagogickú činnosť konkretizujú podľa konkrétnych sledovaných položiek.

7.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia

a) žurnalistika (bc.)

Do prvého roku štúdia na poskytovaný bakalársky študijný program uskutočňovaný v akademickom roku 2022/2023 na FF KU sa zapísalo 11 študentov, čo predstavuje 65 % z počtu prihlásených záujemcov na študijný program. Štandardnú dĺžku štúdia neprekročil žiaden študent. Podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium, predstavuje 18 % – jeden študent bol vylúčený pre neprospech, jeden študent svoje štúdium zanechal. V ďalších rokoch štúdia štúdium predčasne neukončil žiaden študent. Štúdium úspešne ukončili 2 absolventi.

b) žurnalistika (mgr.)

Na magisterský študijný program sa zapísali 9 prijatí uchádzači z celkového počtu 16 prihlásených záujemcov o študijný program, čo predstavuje 56 %. 8 zapísaní uchádzači do prvého roku štúdia nadväzujú na svoje bakalárske štúdium absolvované na FF KU, 1 absolvoval bakalárske štúdium na inej vysokej škole. Do druhého roku štúdia sa zapísalo 8 študentov. 3 študenti štúdium predčasne ukončili (33 %), z toho dvaja boli vylúčení pre neprospech a jeden študent štúdium zanechal. Štúdium úspešne ukončilo 6 absolventov. Štandardnú dĺžku štúdia prekročil 1 študent (podiel: 6 %).

c) teória a dejiny žurnalistiky (phd.)

Do prvého roku štúdia na poskytovaný doktorandský študijný program uskutočňovaný v akademickom roku 2022/2023 na FF KU sa zapísal 1 študent, čo predstavuje 100 % z počtu prihlásených záujemcov na študijný program. Žiaden študent neprekročil štandardnú dĺžku štúdia (podiel: 0 %). Podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium, predstavuje 0 %. V ďalších rokoch štúdia štúdium predčasne neukončil žiaden študent. Študijný program v danom akademickom roku nemá absolventa.

7.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia

Prijímacie konanie prebehlo v súlade so zverejnenými pravidlami a podmienkami prijímacieho konania pre príslušný akademický rok. K podmienkam prijatia na študijný program (schválených v AS FF KU) patrilo získanie úplného stredného vzdelania alebo úplného stredného odborného vzdelania, záväzok rešpektovať katolícky duch univerzity a fakulty a v prípade bakalárskeho stupňa úspešné absolvovanie prijímacej skúšky formou ústneho pohovoru zameraného na motiváciu a vystupovanie adepta, ktorý je hodnotený maximálne 40 bodmi. Uchádzač o štúdium v týchto programoch spolu s prihláškou zasiela dve ukážky autorskej tvorby. Môžu to byť: 1. výsledky žurnalistickej práce

(novinový článok, rozhlasový alebo televízny príspevok), ktoré boli publikované v školskom, miestnom alebo inom (aj online) médiu; 2. akékoľvek texty (napr. slohové práce, blogy) s výnimkou poézie. Textovú tvorbu je potrebné zaslať v tlačenej forme, audiovizuálnu tvorbu na digitálnom nosiči alebo ako elektronickú prílohu. Za zaslané ukážky bude možné už pred prijímacou skúškou získať maximálne 10 bodov. Na úspešné absolvovanie skúšky musí uchádzač získať minimálne 60% z celkového počtu 50 bodov

a) žurnalistika (bc.)

Študenti v priebehu prvého roku štúdia svoje študijné povinnosti primerane zvládli. Z celkového počtu 11 zapísaných študentov do prvého roku štúdia 2 zapísaní študenti (18 %) predčasne ukončili štúdium – 1 pre neprospech, 1 štúdium zanechal.

b) žurnalistika (mgr.)

Študenti v priebehu prvého roku štúdia svoje študijné povinnosti primerane zvládli. Z celkového počtu 9 zapísaných študentov do prvého roku štúdia 3 zapísaní študenti (33 %) predčasne ukončili štúdium, z toho 2 boli vylúčení pre neprospech a jeden

c) teória a dejiny žurnalistiky

Študent v priebehu prvého roku štúdia svoje študijné povinnosti primerane zvládol. Jeho výsledky zodpovedajú požiadavkám kladeným na študijný program a sú v súlade s ustanoveniami študijného poriadku fakulty a univerzity na postup do ďalšieho roka štúdia.

7.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami

- a) žurnalistika (bc.)
- b) žurnalistika (mgr.)
- c) teória a dejiny žurnalistiky (phd.)

Legislatívny rámec práce so študentmi so špecifickými potrebami v rámci vnútornej legislatívy KU poskytuje smernica rektora KU o podpore uchádzačov o štúdium a študentov so špecifickými problémami na Katolíckej univerzite v Ružomberku v nadväznosti na príslušné ustanovenia Študijného poriadku KU (čl. 10 ods. 14, čl. 5 ods. 15). Podporným pracoviskom pre študentov so špecifickými potrebami je Poradenské centrum KU (viac informácií na: <https://www.ku.sk/studium-na-katolickej-univerzite/student/poradenske-centrum/>), ktoré podľa druhu a rozsahu špecifických potrieb študenta vypracúva konkrétny návrh na podporu. Na základe tohto návrhu dekan FF KU vydáva rozhodnutie o vytvorení príslušných opatrení, ktoré učitelia študijného programu realizujú. Tento typ spolupráce možno vyhodnotiť ako konštruktívny, prospešný, rešpektujúci záujmy a potreby študenta a vytvárajúci vhodné podmienky štúdia bez znižovania obsahu a požiadaviek na študijný výkon.

V akademickom roku 2022/2023 študovali v bakalárskom stupni 3 študenti so špecifickými potrebami, v magisterskom a doktorandskom stupni v študijných programoch zabezpečovaných KŽ neštudovali žiadni študenti so špecifickými potrebami.

7.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov

- a) žurnalistika (bc.)
- b) žurnalistika (mgr.)
- c) teória a dejiny žurnalistiky (phd.)

Súčasťou pohľadu na efektívnosť overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov je aj pohľad študentov. Študenti majú možnosť vyjadriť sa ku kvalite poskytovaného vzdelávania prostredníctvom anonymného online dotazníka dvakrát ročne (v letnom i zimnom semestri). Hoci vyučujúcich študijného programu teší prevládajúca spätná väzba zo strany študentov, aktuálne slabou stránkou študentského hodnotenia predmetu a učiteľa predmetu je nízky počet študentov toho-ktorého predmetu, ktorí sa do tohto hodnotenia zapojili (hodnotenie predmetu jedným študentom či dvomi-tromi študentmi), čo neumožňuje vyvodzovanie záverov zo študentskej reflexie v širšom či generalizujúcom rozsahu. V rámci príslušného dotazníka sa pozornosť sústreďuje aj na spätnú väzbu týkajúcu sa priebežného hodnotenia a práce na tom-ktorom predmete – dominantne zastúpené odpovede tvorili odpovede študentov, podľa ktorých hodnotenie zo strany učiteľov považujú za férové a adekvátne.

Hodnotenie katedry žurnalistiky za rok 2023 je prílohou č. 2 tejto správy.

Podľa študijného poriadku univerzity a fakulty študent má právo na riadny a opravný termín v každom predmete. Túto možnosť študenti využívajú v závislosti od svojich potrieb (miera pripravenosti na skúšku, z ktorej vyplýva úspešnosť/neúspešnosť na riadnom termíne skúšky príslušného predmetu). Minimálne percentuálna úspešnosť na skúške je 60 %.

Pre akademický rok 2022/2023 sa osobitné štatistiky o počte a výsledkoch opravných termínov nesledovali, daná položka nie je pre príslušný rok vyhodnotiteľná.

7.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU

a) žurnalistika (bc.)

Možnosť mobility do zahraničia v rámci bakalárskeho študijného programu nevyužil žiaden študent. V príslušnom akademickom roku sa na mobilite na FF KU zúčastnil jeden študent zo zahraničia.

b) žurnalistika (mgr.)

Možnosť mobility do zahraničia v rámci magisterského študijného programu využil jeden študent, čo predstavuje 6 % z celkového počtu študentov. V príslušnom akademickom roku sa na mobilite na FF KU zúčastnil jeden študent zo zahraničia.

a) teória a dejiny žurnalistika (phd.)

Možnosť mobility do zahraničia v rámci doktorandského študijného programu využil jeden študent, čo predstavuje 100 % z celkového počtu študentov. V príslušnom akademickom roku sa na mobilite zo zahraničia zúčastnil 1 študenti.

7.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva

a) žurnalistika (bc.)

b) žurnalistika (mgr.)

c) teória a dejiny žurnalistiky (phd.)

Učítelia študijného programu venujú značnú pozornosť otázkam akademickej a vedeckej etiky a plagiátorstva – tak na bakalárskom, ako aj magisterskom stupni. V hodnotenom roku neboli zaznamenané žiadne negatívne a nežiaduce prejavy narušajúce princípy akademickej a vedeckej integrity a etiky. Učítelia študijného programu týmto otázkam venujú značnú pozornosť – tak na úrovni jednotlivých predmetov a odovzdávaných referátov/seminárnych prác, ako aj na úrovni prác záverečných.

7.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov

a) žurnalistika (bc.)

b) žurnalistika (mgr.)

c) teória a dejiny žurnalistiky (phd.)

V uvedených študijných programoch neboli vznesené žiadne sťažnosti a podnety zo strany študentov študijného programu.

7.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu

Knihy:

RONČÁKOVÁ, Terézia – SÁMELOVÁ, Anna a kol.: *Sláva a tieň. Mediálna cesta Mariana Kočnera k statusu „toxickej celebrity“*. Ružomberok : Verbum 2023, 210 s. ISBN (print) 978-80-561-1061-4, ISBN (online) 978-80-561-1062-1

Indexované časopisy (CC, WoS, Scopus):

Tkáčová, H., Pavlíková, M., Stranovská, E., Králik, R.: Individual (Non) Resilience of University Students to Digital Media Manipulation after COVID-19 (Case Study of Slovak Initiatives). *International Journal of Environmental Research and Public Health*. Roč. 20, č. 2 (2023), p. 1605. DOI: <https://doi.org/10.3390/ijerph20021605>
Zaradené v: SCOPUS, IF casopis / 4.6 /

Tkáčová, H., Rončáková, T., Polievková, P.: Humorous Portrayals of Celebrities in the Mass Media During the 2021 Papal Visit to Slovakia / In *Changing Societies & Personalities*. 2023, Roč. 7, č. 1, p. 188–212. DOI: <https://doi.org/10.15826/csp.2023.7.1.225> [print, online].
Dostupné tu: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/122548/1/csp_2023_v7_1_11.pdf
Zaradené v: SCOPUS

Tkáčová, H., Gadušová, Z., Sotirofski, K., Yusupova, M.: We Must Protect Children but Also Their Grandparents: A Qualitative Understanding of Older Adults' General Perceptions and Understanding of Social Networks. *Journal of Education Culture and Society*, Roč. 14, č. 2 (2023), p. 297–316. <https://doi.org/10.15503/jecs2023.2.297.316> Zaradené v: SCOPUS a WoS

Lesková, A., Uličná, Z., Tkáčová, H., Leka, K., Alvarez, M. D.: Challenges and Current Issues of Education in the Era of Digital and Technological Changes. *Journal of Education Culture and Society*, Roč. 14, č. 2 (2023), p. 319–327. <https://doi.org/10.15503/jecs2023.2.319.327> Zaradené v: SCOPUS a WoS

Tkáčová, H., Pavlíková, M., Timor, T.: Grief of the bereaved in a social media environment as one of the prominent consequences of the covid-19 pandemic. In: *Acta Missiologica: akademický časopis Inštitútu misijnej práce a Tropického zdravotníctva Jána Pavla II., VŠ ZSP Svätej Alžbety*. pp. 75-84. Bratislava: Vysoká škola zdravotníctva a sociálnej práce sv. Alžbety v Bratislave. ISSN 1337-7515. ISSN (online) 2453-7130. Roč. 17, č. 2 (2023), s. 75-84 (tlačaná forma) (online) <https://www.actamissiologica.com/>
https://www.researchgate.net/publication/376516051_GRIEF_OF_THE_BEREAVED_IN_A_SOCIAL_MEDIA_ENVIRONMENT_AS_ONE_OF_THE_PROMINENT_CONSEQUENCES_OF_THE_COVID-19_PANDEMIC *Acta Missiologica*
Zaradené v: WoS

Tkáčová, H., Pavlíková, M., Azizi, M., Sotirofski, K.: Oversharing of content online by children during the holidays and parental control. In: *Acta Missiologica: akademický časopis Inštitútu misijnej práce a Tropického zdravotníctva Jána Pavla II., VŠ ZSP Svätej Alžbety*. pp. 60-74. Bratislava: Vysoká škola zdravotníctva a sociálnej práce sv. Alžbety v Bratislave. ISSN 1337-7515. ISSN (online) 2453-7130. Roč. 17, č. 2 (2023), s. 75-84 (tlačaná forma) (online) <https://www.actamissiologica.com/>
https://www.researchgate.net/publication/376515593_Oversharing_of_content_online_by_children_during_the_holidays_and_parental_control *Acta Missiologica*
Zaradené v: WoS

Tkáčová, H., Pavlíková, M., Azizi, M., Sotirofski, K.: Online media audience during the Covid-19 pandemic as an active amplifier of disinformation: Motivations of university students to share information on Facebook. In: *Communication Today*, 14(2), 155-167. (2023). ISSN 1338-130X. <https://doi.org/0.34135/communicationtoday.2023.Vol.14.No.2.11>
Zaradené v: SCOPUS a WoS

RONČÁKOVÁ, Terézia – VIROSTKOVÁ, Lucia – POLIEVKOVÁ, Petra – KRAVČÁK, Peter: The Media Framing of a Toxic Celebrity. How the Slovak Press Portrayed the Businessman Accused of Journalist's Murder. In: *Communication Today*, 2023, roč. 14, č. 2, s. 140 – 153. ISSN 1338-130X. Dostupné na: <https://doi.org/10.34135/communicationtoday.2023.Vol.14.No.2.10>

RONČÁKOVÁ, Terézia: Religion in Cartoons of Slovak Mainstream Newspapers. In: *Studia theologica*, 2023, roč. 25, č. 3, s. 113 – 141. DOI: 10.5507/sth.2023.037. ISSN 1212-8570 (print), 2570-9798 (online). Dostupné na: https://studiatheologica.eu/artkey/sth-202303-0006_nabozenstvo_v_karikaturach_slovenskych_mainstreamovych_dennikov.php

Ostatné významné publikácie:

Izrael, P., Kohútová, K., Holdoš, J., Almašiová, A.: Slovenské deti a informácie o vojne na Ukrajine. In Fenomén 2023: Vojna a médiá. (zost.) Marcela Belianská, Ján Hacek, Anna Sámelová, Mária Stanková. Univerzita Komenského v Bratislave 2023, ISBN 978-80-223-5741-8 (online)

Holdoš, J., Izrael, P., Almašiová, A., Kohútová, K., Skúsenosť slovenských detí a mládeže so šikanovaním počas pandémie. In Sociálne procesy a osobnosť 2022 [elektronický dokument] : zborník príspevkov 23. ročníka medzinárodnej konferencie / Eds. (Adamus, M., Šrol, J., Uhrecký, B.) 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Centrum spoločenských a psychologických vied. Ústav experimentálnej psychológie, 2023. – ISBN 978-80-89524-86-0, s. 173-179 [online]

Eds. Holdoš, J., Izrael, P., Almašiová, A., Kohútová, K., Bezpečnosť detí v digitálnom priestore. Zborník z konferencie. 1. vyd. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM – vydavateľstvo KU, 2023. – 172 s. [tlačaná forma] [online]. – ISBN 978-80-561-1066-9

Gavenda, M.: Zem po ktorej kráča Boh – Pútnický sprievodca po Svätej zemi. Vydavateľstvo: Perfekt, Bratislava, 2023, 424 s., ISBN 978-80-822-6101-4

Tkáčová, H., Polievková, P., Švajlenin, L.: Meme – Postmoderný digitálny kód – a jeho pokusy hovoriť o vojne s humorom. In Marcela Belianská – Ján Hacek – Anna Sámelová – Mária Stanková (Zost.). *Fenomén 2023: Vojna a médiá. Zborník z konferencie s medzinárodnou účasťou*, pp. 64-86. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, FF, Katedra žurnalistiky. ISBN 978-80-223-5741-8 (recenzovaný)

Tkáčová, H., Hacek, J., Polievková, P.: What Era Ends with the Fall of a “Celebrity”: Selected Aspects of the Media Image of Marian Kočner. In Rončáková, T. (ed.). *Prominent – celebrita – outsider: Premeny mediálneho obrazu známych ľudí vo verejnom priestore*, pp. 129-140. Ružomberok: VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2023, 141 s. ISBN 978-80-561-1085-0. (recenzovaný)

Tkáčová Hedviga: Specificity and deprivatization of grieving in the environment of social media during the Covid-19 pandemic, p. 157-160. In *Filozofia náboženstva a medicíny v postsekulárnej ére: V. Medzinárodná vedecko-praktická konferencia venovaná pamiatke sv. Luke (VF Voyno-Yasenetsky)*, 8.6.2023. Kiev: NМУ. Bogomolets, VR AK. Skovoroda NASU, 2023. p. 157-160 (285 p.). ISBN 978-617-8310-06-6

Tkáčová Hedviga: Za hranicami písmen: Elektronická komunikácia v ére e-mailov a esemesiek. In *Slovo – oficiálny časopis Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku*, roč. 55, č. 16, s. 16-17. ISSN 1335-7492.

Tkáčová Hedviga: Za hranicami písmen: Elektronická komunikácia v ére sociálnych sietí. In *Slovo – oficiálny časopis Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku*, roč. 55, č. 17-18, s. 24-25. ISSN 1335-7492.

RONČÁKOVÁ, Terézia (ed.): *Prominent – celebrita – outsider. Premeny mediálneho obrazu známych ľudí vo verejnom priestore*. Ružomberok : Verbum, 2023, 135 s. ISBN 978-80-561-1085-0. Dostupné na: <https://www.ku.sk/fakulty-katolickej-univerzity/filozoficka-fakulta/katedry/katedra-zurnalistiky/publikacie/prominent-celebrita-outsider-premeny-medialneho-obrazu-znamych-ludi-vo-verejnom-priestore.html>

RONČÁKOVÁ, Terézia: Zlý človek? Marian Kočner v spomienkach ľudí, ktorí ho poznali bližšie. In: RONČÁKOVÁ, Terézia (ed.): *Prominent – celebrita – outsider. Premeny mediálneho obrazu známych ľudí vo verejnom priestore*. Ružomberok : Verbum, 2023, s. 102 – 112. ISBN 978-80-561-1085-0. Dostupné na: <https://www.ku.sk/fakulty-katolickej-univerzity/filozoficka-fakulta/katedry/katedra-zurnalistiky/publikacie/prominent-celebrita-outsider-premeny-medialneho-obrazu-znamych-ludi-vo-verejnom-priestore.html>

RONČÁKOVÁ, Terézia: Bežný život v totalite. In: BELIANSKÁ, Marcela – HACEK, Ján – SÁMELOVÁ, Anna – STANKOVÁ, Mária (eds.): *Fenomén 2023: Vojna a médiá*. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, s. 206 – 222. ISBN 978-80-223-5741-8 (online)

RONČÁKOVÁ, Terézia – VIROSTKOVÁ, Lucia: Obraz Mariána Kočnera v novinových komentároch 1998 – 2012. In: KRAVIAROVÁ, Marianna – REGURTOVÁ, Lenka (eds.): *Médiá a text 8*. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove,

2023, s. 98 – 107. ISBN 978-80-555-3168-7. Dostupné na: <https://www.pulib.sk/web/pdf/web/viewer.html?file=/web/kniznica/elpub/dokument/Kraviarova3/subor/9788055531687.pdf>

RONČÁKOVÁ, Terézia – KAŠČÁKOVÁ, Silvia: Ako sa navzájom častujú konzervatívci a liberáli. Expresívne výrazy v mediálnych textoch. In: *Kultura – Media – Teologia*, 2023, č. 56, s. 87 – 112, DOI 10.21697/kmt.2023.56.06. ISSN 2081-8971. Dostupné na: <https://czasopisma.uksw.edu.pl/index.php/kmt/article/view/13723>

RONČÁKOVÁ, Terézia: Čnostný život v mediálnom priestore. Podnety pre novinárov, učiteľov, rodičov, konzumentov. In: *Otázky žurnalistiky*, 2023, roč. 66, č. 1 – 2, s. 42 – 44. ISSN 0322-7049

RONČÁKOVÁ, Terézia: Z reportážnej kuchyne: dá sa to výživne aj stráviteľne. In: *Otázky žurnalistiky*, 2023, roč. 66, č. 1 – 2, s. 47 – 48. ISSN 0322-7049.

KHROUL, Victor. (2023a). Myths on Religions in Russian Media: a Functional Perspective, in: *Studia Humanitatis*, № 1, URL: https://st-hum.ru/sites/st-hum.ru/files/pdf/khroul_1.pdf

KHROUL, Victor. (2023b). Religious factor during the Covid-19 pandemic in Russia and Belarus, in: *Studia Humanitatis*, № 2, <https://st-hum.ru/content/khroul-v-religious-factor-during-covid-19-pandemic-russia-and-belaru>

Anikina M. E., KHROUL V. M. (2023). XIV Grushin Readings na Moskovskej štátnej univerzite // Sociologický výskum. č. 4. s. 156-158. DOI 10.31857/S013216250025454-2

POLIEVKOVÁ, P., KRAVČÁK, P.: Rámčovanie osoby Mariána Kočnera v názorových textoch Médiá a text, 8 [22.09.2022-23.09.2022, Prešov, Slovensko] Prešovská univerzita v Prešove. Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2023. – ISBN (elektronické) 978-80-555-3168-7, s. 108-117 [online]

KRAVČÁK, P.: Marián Kočner v textoch novinára Petra Tótha, Prominent – celebrita – outsider [09.11.2023, Ružomberok, Slovensko] Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM – vydavateľstvo KU, 2023. – ISBN 978-80-561-1085-0, s. 113-121 [online]

KRAVČÁK, P., KITSÁ, M.: Paywall as a model of functioning foreign and ukrainian online media In: *Bulletin of Lviv Polytechnic National University, Journalism*, No. 1, Vol.: 5, 2023, s. 65 – 69. ISSN 0321-0499

7.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)

- a) žurnalistika (bc.)
- b) žurnalistika (mgr.)
- c) teória a dejiny žurnalistiky (phd.)

Všetci členovia katedry, participujúci na zabezpečovaní študijných programov, si svoje digitálne zručnosti priebežne zdokonaľovali vďaka aktívnej práci v systéme Moodle i v prostredí MS Teams.

Na zabezpečovaní študijných programov v bakalárskom a magisterskom stupni sa podieľalo 6 učiteľov. Podiel absolventov z inej vysokej školy je 50 % – traja pedagógovia akademické a vedecko-pedagogické tituly získali na iných vysokých školách. Priemerný vek učiteľov zabezpečujúcich profilové predmety je 44,6 rokov.

Pracovná kapacita učiteľov je súčasťou komplexného hodnotenia výkonu vedecko-pedagogického výkonu za rok 2023, ktorý predstavuje monitorovací nástroj na celej KU.

V letnom semestri akademického roka 2022/2023 a zimnom semestri akademického roka 2023/2024 sa uskutočnili v každom študijnom programe hospitácie. Hospitujúci garant alebo zabezpečovateľ vyplnil [záznam z pozorovania vyučovacej hodiny](#), v ktorom vyhodnotil klady a zápory hodiny a uviedol komentáre a odporúčania. Hospitačné záznamy sa nachádzajú u prodekanky pre vzdelávanie a štúdium na FF KU.

7.3.13 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán

Výsledky prieskumu študentov za rok 2023 a hodnotiace správy sú zverejnené na webovom sídle fakulty v sekcii [Hodnotenie kvality výučby, hodnotenie kvality študijného programu](#).

Výsledky prieskumu študentov za KŽ sa nachádzajú v závere správy.

7.4 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení pre všetky ŠP realizované na Katedre žurnalistiky FF KU

Príloha č. 1: Indikátory študijných programov

Indikátory (ukazovatele) pre študijný program		
17139	žurnalistika Bc.	
In-05	počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku	17
In-06	počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom	2
In-07a	počet zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku	11
In-07b	podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku	65%
	počet prijatých študentov v 2. stupni vzdelávania	-
In-08a	počet prijatých študentov z iných vysokých škôl v 2. stupni vzdelávania	-
In-08b	podiel prijatých študentov z iných vysokých škôl v 2. stupni vzdelávania	-

Indikátory (ukazovatele) pre študijný program		
17136	žurnalistika Mgr.	
In-05	počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku	16
In-06	počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom	3
In-07a	počet zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku	9
In-07b	podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku	56%
	počet prijatých študentov v 2. stupni vzdelávania	13
In-08a	počet prijatých študentov z iných vysokých škôl v 2. stupni vzdelávania	1
In-08b	podiel prijatých študentov z iných vysokých škôl v 2. stupni vzdelávania	8%

Indikátory (ukazovatele) pre študijný program		
13010	teória a dejiny žurnalistiky PhD. denné št.	
In-05	počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku	1
In-06	počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom	0
In-07a	počet zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku	1
In-07b	podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku	100%
	počet prijatých študentov v 3. stupni vzdelávania	1
In-08a	počet prijatých študentov z iných vysokých škôl v 3. stupni vzdelávania	0
In-08b	podiel prijatých študentov z iných vysokých škôl v 3. stupni vzdelávania	0%

Indikátory (ukazovatele) pre študijný program		
17139	žurnalistika Bc.	
In-09a	počet študentov v 1. roku štúdia	11
In-09b	počet študentov v 2. roku štúdia	6
In-09c	počet študentov v 3. roku štúdia	1
In-09d	počet študentov v 4. roku štúdia	N/A
In-09e	počet študentov v 5. roku štúdia	N/A
In-09f	počet študentov v 6. roku štúdia	N/A
In-10a	počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - vylúčenie pre neprospech	1
In-10a	počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - zanechanie štúdia	1
In-10a	počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - zmena ŠP	0
In-10a	počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - iný dôvod	0
In-10b	podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - vylúčenie pre neprospech	9%
In-10b	podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - zanechanie štúdia	9%
In-10b	podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - zmena ŠP	0%
In-10b	podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - iný dôvod	0%
	predčasné ukončenie štúdia v ďalších rokoch štúdia (počet predčasne ukončených študentov v 2. a vyššom r.)	0
In-11	miera predčasného ukončenia štúdia v ďalších rokoch štúdia	0%
In-12a	počet zahraničných študentov z celkového počtu študentov	2
In-12b	podiel zahraničných študentov z celkového počtu študentov	11%
In-13a	počet študentov s iným ako slovenským občianstvom študujúcich v inom ako slovenskom jazyku	0
In-13b	podiel študentov s iným ako slovenským občianstvom študujúcich v inom ako slovenskom jazyku	0%
In-14a	počet študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia	0
In-14b	podiel študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia	0%
	roky nadštandardnej dĺžky štúdia (spočítaná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia spolu za št. program)	0
In-15	priemerná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia	0
In-16a	počet odhalených akademických podvodov	0
In-16b	z toho počet odhalených akademických podvodov - plagiátov	0
In-17	počet disciplinárnych konaní - vylúčenie zo štúdia	0
In-17	počet disciplinárnych konaní - napomenutie	0
In-17	počet disciplinárnych konaní - bez následkov	0
In-17	počet disciplinárnych konaní - podmienené vylúčenie	0
In-18	počet absolventov	2
Indikátory (ukazovatele) pre študijný program		
17136	žurnalistika Mgr.	
In-09a	počet študentov v 1. roku štúdia	9
In-09b	počet študentov v 2. roku štúdia	8
In-09c	počet študentov v 3. roku štúdia	N/A
In-09d	počet študentov v 4. roku štúdia	N/A
In-09e	počet študentov v 5. roku štúdia	N/A
In-09f	počet študentov v 6. roku štúdia	N/A
In-10a	počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - vylúčenie pre neprospech	2
In-10a	počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - zanechanie štúdia	1
In-10a	počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - zmena ŠP	0
In-10a	počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - iný dôvod	0
In-10b	podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - vylúčenie pre neprospech	22%
In-10b	podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - zanechanie štúdia	11%
In-10b	podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - zmena ŠP	0%
In-10b	podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - iný dôvod	0%
	predčasné ukončenie štúdia v ďalších rokoch štúdia (počet predčasne ukončených študentov v 2. a vyššom r.)	0
In-11	miera predčasného ukončenia štúdia v ďalších rokoch štúdia	0%
In-12a	počet zahraničných študentov z celkového počtu študentov	1
In-12b	podiel zahraničných študentov z celkového počtu študentov	6%
In-13a	počet študentov s iným ako slovenským občianstvom študujúcich v inom ako slovenskom jazyku	0
In-13b	podiel študentov s iným ako slovenským občianstvom študujúcich v inom ako slovenskom jazyku	0%
In-14a	počet študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia	1
In-14b	podiel študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia	6%
	roky nadštandardnej dĺžky štúdia (spočítaná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia spolu za št. program)	1
In-15	priemerná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia	1
In-16a	počet odhalených akademických podvodov	0
In-16b	z toho počet odhalených akademických podvodov - plagiátov	0
In-17	počet disciplinárnych konaní - vylúčenie zo štúdia	0
In-17	počet disciplinárnych konaní - napomenutie	0
In-17	počet disciplinárnych konaní - bez následkov	0
In-17	počet disciplinárnych konaní - podmienené vylúčenie	0
In-18	počet absolventov	6

Indikátory (ukazovatele) pre študijný program		
13010	teória a dejiny žurnalistiky PhD. denné št.	
In-09a	počet študentov v 1. roku štúdia	1
In-09b	počet študentov v 2. roku štúdia	0
In-09c	počet študentov v 3. roku štúdia	0
In-09d	počet študentov v 4. roku štúdia	N/A
In-09e	počet študentov v 5. roku štúdia	N/A
In-09f	počet študentov v 6. roku štúdia	N/A
In-10a	počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - vylúčenie pre neprospech	0
In-10a	počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - zanechanie štúdia	0
In-10a	počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - zmena ŠP	0
In-10a	počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - iný dôvod	0
In-10b	podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - vylúčenie pre neprospech	0%
In-10b	podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - zanechanie štúdia	0%
In-10b	podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - zmena ŠP	0%
In-10b	podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium - iný dôvod	0%
	predčasné ukončenie štúdia v ďalších rokoch štúdia (počet predčasne ukončených študentov v 2. a vyššom r.)	0
In-11	miera predčasného ukončenia štúdia v ďalších rokoch štúdia	0%
In-12a	počet zahraničných študentov z celkového počtu študentov	0
In-12b	podiel zahraničných študentov z celkového počtu študentov	0%
In-13a	počet študentov s iným ako slovenským občianstvom študujúcich v inom ako slovenskom jazyku z celkového počtu študentov	0
In-13b	podiel študentov s iným ako slovenským občianstvom študujúcich v inom ako slovenskom jazyku z celkového počtu študentov	0%
In-14a	počet študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia	0
In-14b	podiel študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia	0%
	roky nadštandardnej dĺžky štúdia (spočítaná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia spolu za št. program)	0
In-15	priemerná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia	0
In-16a	počet odhalených akademických podvodov	0
In-16b	z toho počet odhalených akademických podvodov - plagiátov	0
In-17	počet disciplinárnych konaní - vylúčenie zo štúdia	0
In-17	počet disciplinárnych konaní - napomenutie	0
In-17	počet disciplinárnych konaní - bez následkov	0
In-17	počet disciplinárnych konaní - podmienčne vylúčenie	0
In-18	počet absolventov	0

Indikátory (ukazovatele) pre študijný program 17139 žurnalistika Bc.		
	počet študentov	18
	počet učiteľov	5
In-19	pomer počtu študentov a učiteľov	3,60
	počet záverečných prác	2
	počet vedúcich záverečných prác	2
In-20	počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce (priemerný počet)	1,00
In-20	počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce (maximálny počet)	-
In-21	podiel kontaktnej výučby (vrátane podpory študentov) na celkovej pracovnej kapacite učiteľov ŠP (v hodinách za týždeň)	49%
In-22a	počet vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov	0
In-22b	podiel vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov	0%
In-23	priemerný počet kreditov za profilové predmety v študijnom programe	N/A
In-24	počet prijatých študentov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku	2
In-25a	rozsah podpory a služieb kariérového poradenstva (hodiny poradenstva)	N/A
In-25b	rozsah podpory a služieb kariérového poradenstva (počet študentov, ktorí využili poradenstvo)	N/A
In-26	počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérové poradenstvo)	5

Indikátory (ukazovatele) pre študijný program 17136 žurnalistika Mgr.		
	počet študentov	17
	počet učiteľov	5
In-19	pomer počtu študentov a učiteľov	3,40
	počet záverečných prác	6
	počet vedúcich záverečných prác	4
In-20	počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce (priemerný počet)	1,50
In-20	počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce (maximálny počet)	-
In-21	podiel kontaktnej výučby (vrátane podpory študentov) na celkovej pracovnej kapacite učiteľov ŠP (v hodinách za týždeň)	27%
In-22a	počet vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov	2
In-22b	podiel vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov	12%
In-23	priemerný počet kreditov za profilové predmety v študijnom programe	N/A
In-24	počet prijatých študentov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku	0
In-25a	rozsah podpory a služieb kariérového poradenstva (hodiny poradenstva)	N/A
In-25b	rozsah podpory a služieb kariérového poradenstva (počet študentov, ktorí využili poradenstvo)	N/A
In-26	počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérové poradenstvo)	5

Indikátory (ukazovatele) pre študijný program 13010 teória a dejiny žurnalistiky PhD. denné št.		
	počet študentov	1
	počet učiteľov	3
In-19	pomer počtu študentov a učiteľov	0,33
	počet záverečných prác	0
	počet vedúcich záverečných prác	0
In-20	počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce (priemerný počet)	0,00
In-20	počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce (maximálny počet)	5
In-21	podiel kontaktnej výučby (vrátane podpory študentov) na celkovej pracovnej kapacite učiteľov ŠP (v hodinách za týždeň)	24%
In-22a	počet vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov	1
In-22b	podiel vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov	100%
In-23	priemerný počet kreditov za profilové predmety v študijnom programe	N/A
In-24	počet prijatých študentov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku	0
In-25a	rozsah podpory a služieb kariérového poradenstva (hodiny poradenstva)	N/A
In-25b	rozsah podpory a služieb kariérového poradenstva (počet študentov, ktorí využili poradenstvo)	N/A
In-26	počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérové poradenstvo)	4

Indikátory (ukazovatele) pre študijný program		
17139	žurnalistika	Bc.
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste profesor	1
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste docent	4
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste odborný asistent	1
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste asistent	0
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste lektor	0
	počet všetkých učiteľov študijného programu Spolu	6
In-32	počet samostatných výskumných pracovníkov s absolvovanou vysokou školou 2. stupňa (spolu s počtom učiteľov = počet tvorivých pracovníkov TP)	0
In-33	počet učiteľov s vedecko-pedagogickým alebo umelecko-pedagogickým titulom (prof.)	0
In-33	počet učiteľov s vedecko-pedagogickým alebo umelecko-pedagogickým titulom (doc.)	3
In-33	počet učiteľov s vedeckou hodnosťou (DrSc.)	0
In-33	počet učiteľov s vedeckým kvalifikačným stupňom VKS I	0
In-33	počet učiteľov s vedeckým kvalifikačným stupňom VKS IIa	0
	počet učiteľov s vedecko-pedagogickým alebo umelecko-pedagogickým titulom, vedeckou hodnosťou a vedeckou kvalifikáciou (prof., doc., DrSc., VKS I, VKS IIa) Spolu v rámci študijného programu	3
In-34a	počet učiteľov s PhD. a vyššie	6
In-34b	podiel učiteľov s PhD. a vyššie na celkovom počte učiteľov študijného programu	100%
In-35	vek učiteľov ŠP zabezpečujúcich profilové predmety (priemerný vek)	44,6
In-35	vek učiteľov ŠP zabezpečujúcich profilové predmety (rozpätie)	37-59
In-36a	počet učiteľov - absolventov inej vysokej školy	3
In-36b	podiel učiteľov - absolventov inej vysokej školy	50%
In-37a	počet učiteľov, ktorí získali PhD. (alebo ekvivalent) na inej vysokej škole ako pôsobia	1
In-37b	podiel učiteľov, ktorí získali PhD. (alebo ekvivalent) na inej vysokej škole ako pôsobia	17%
In-38a	počet učiteľov s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí	0
In-38b	podiel učiteľov s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí	0%
In-39	počet prijatých učiteľov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku	0
In-40a	počet vyslaných učiteľov na mobility do zahraničia v príslušnom akademickom roku	3
In-40b	podiel vyslaných učiteľov na mobility do zahraničia v príslušnom akademickom roku	50%

Indikátory (ukazovatele) pre študijný program		
17136	žurnalistika	Mgr.
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste profesor	1
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste docent	4
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste odborný asistent	1
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste asistent	0
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste lektor	0
	počet všetkých učiteľov študijného programu Spolu	6
In-32	počet samostatných výskumných pracovníkov s absolvovanou vysokou školou 2. stupňa (spolu s počtom učiteľov = počet tvorivých pracovníkov TP)	0
In-33	počet učiteľov s vedecko-pedagogickým alebo umelecko-pedagogickým titulom (prof.)	0
In-33	počet učiteľov s vedecko-pedagogickým alebo umelecko-pedagogickým titulom (doc.)	3
In-33	počet učiteľov s vedeckou hodnosťou (DrSc.)	0
In-33	počet učiteľov s vedeckým kvalifikačným stupňom VKS I	0
In-33	počet učiteľov s vedeckým kvalifikačným stupňom VKS IIa	0
	počet učiteľov s vedecko-pedagogickým alebo umelecko-pedagogickým titulom, vedeckou hodnosťou a vedeckou kvalifikáciou (prof., doc., DrSc., VKS I, VKS IIa) Spolu v rámci študijného programu	3
In-34a	počet učiteľov s PhD. a vyššie	6
In-34b	podiel učiteľov s PhD. a vyššie na celkovom počte učiteľov študijného programu	100%
In-35	vek učiteľov ŠP zabezpečujúcich profilové predmety (priemerný vek)	44,6
In-35	vek učiteľov ŠP zabezpečujúcich profilové predmety (rozpätie)	37-59
In-36a	počet učiteľov - absolventov inej vysokej školy	3
In-36b	podiel učiteľov - absolventov inej vysokej školy	50%
In-37a	počet učiteľov, ktorí získali PhD. (alebo ekvivalent) na inej vysokej škole ako pôsobia	1
In-37b	podiel učiteľov, ktorí získali PhD. (alebo ekvivalent) na inej vysokej škole ako pôsobia	17%
In-38a	počet učiteľov s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí	0
In-38b	podiel učiteľov s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí	0%
In-39	počet prijatých učiteľov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku	0
In-40a	počet vyslaných učiteľov na mobility do zahraničia v príslušnom akademickom roku	3
In-40b	podiel vyslaných učiteľov na mobility do zahraničia v príslušnom akademickom roku	50%

Indikátory (ukazovatele) pre študijný program		
13010	teória a dejiny žurnalistiky	PhD. denná
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste profesor	1
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste docent	4
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste odborný asistent	0
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste asistent	0
In-31	počet všetkých učiteľov na funkčnom mieste lektor	0
	počet všetkých učiteľov študijného programu Spolu	5
In-32	počet samostatných výskumných pracovníkov s absolvovanou vysokou školou 2. stupňa (spolu s počtom učiteľov = počet tvorivých pracovníkov TP)	0
In-33	počet učiteľov s vedecko-pedagogickým alebo umelecko-pedagogickým titulom (prof.)	0
In-33	počet učiteľov s vedecko-pedagogickým alebo umelecko-pedagogickým titulom (doc.)	3
In-33	počet učiteľov s vedeckou hodnosťou (DrSc.)	0
In-33	počet učiteľov s vedeckým kvalifikačným stupňom VKS I	0
In-33	počet učiteľov s vedeckým kvalifikačným stupňom VKS IIa	0
	počet učiteľov s vedecko-pedagogickým alebo umelecko-pedagogickým titulom, vedeckou hodnosťou a vedeckou kvalifikáciou (prof., doc., DrSc., VKS I, VKS IIa) Spolu v rámci študijného programu	3
In-34a	počet učiteľov s PhD. a vyššie	5
In-34b	podiel učiteľov s PhD. a vyššie na celkovom počte učiteľov študijného programu	100%
In-35	vek učiteľov ŠP zabezpečujúcich profilové predmety (priemerný vek)	44,6
In-35	vek učiteľov ŠP zabezpečujúcich profilové predmety (rozpätie)	37-59
In-36a	počet učiteľov - absolventov inej vysokej školy	3
In-36b	podiel učiteľov - absolventov inej vysokej školy	60%
In-37a	počet učiteľov, ktorí získali PhD. (alebo ekvivalent) na inej vysokej škole ako pôsobia	1
In-37b	podiel učiteľov, ktorí získali PhD. (alebo ekvivalent) na inej vysokej škole ako pôsobia	20%
In-38a	počet učiteľov s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí	0
In-38b	podiel učiteľov s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí	0%
In-39	počet prijatých učiteľov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku	0
In-40a	počet vyslaných učiteľov na mobility do zahraničia v príslušnom akademickom roku	2
In-40b	podiel vyslaných učiteľov na mobility do zahraničia v príslušnom akademickom roku	40%

Počet výstupov učiteľov v odbore za r. 2023						
Kategória výstupu podľa vyhlášky č. 397/2020 Z.z.	Filológia		Filozofia	Historické vedy	Psychológia	Mediálne a komunikačné štúdiá
	AJ	SJ				
V1			2		1	
V2		6	5	7	5	20
V3		1	4	9	2	15
O1		1		1		
O2	1			1		5
O3	5	7	2	10	1	3
P1		2				
P2						
P3						
U1						
U2						
U3						
D1						
I1					1	1
I2						
I3	5			10		
In-42	počet publikačných výstupov učiteľov, ktoré sú registrované v databázach Web of Science alebo Scopus za ostatných 6 rokov v jednotlivých odboroch uskutočňovaného štúdia a kategóriách výstupov (alebo ekvivalent napr. v umení)					
Počet výstupov učiteľov v odbore evidovanie v r. 2018 - 2023 vrátane						
Kategória výstupu skupina	Filológia		Filozofia	Historické vedy	Psychológia	Mediálne a komunikačné štúdiá
	AJ	SJ				
	7	10	28	27	15	29
In-43	počet publikačných výstupov študentov doktorandského štúdia, ktoré sú registrované v databázach Web of Science alebo Scopus za ostatných 6 rokov v jednotlivých odboroch uskutočňovaného štúdia a kategóriách výstupov (alebo ekvivalent napr. v umení)					
Počet výstupov študentov v odbore evidovanie do r. 2023 vrátane						
Kategória výstupu skupina	Filozofia	Historické vedy	Mediálne a komunikačné štúdiá			
WoS, CCC, Sco	3					

In-44	počet ohlasov na publikačné výstupy učiteľov za ostatných 6 rokov
--------------	--

Počet ohlasov na výstupy učiteľov v odbore evidovanie v r. 2022 - 2023						
Kategória výstupu podľa vyhlášky č. 397/2020 Z.z.	Filológia		Filozofia	Historické vedy	Psychológia	Mediálne a komunikačné štúdiá
	AJ	SJ				
1	3	12	30	11	172	
2	62	109	58	34	223	
3	4	3	1	5	0	

In-45	počet ohlasov na publikačné výstupy učiteľov, ktoré sú registrované v databázach Web of Science a Scopus za ostatných 6 rokov
--------------	--

Počet ohlasov na výstupy učiteľov v odbore evidovanie v r. 2022 - 2023						
Kategória výstupu podľa vyhlášky č. 397/2020 Z.z.	Filológia		Filozofia	Historické vedy	Psychológia	Mediálne a komunikačné štúdiá
	AJ	SJ				
1	3	12	30	11	172	

In-46	počet výstupov tvorivej činnosti špičkovej medzinárodnej kvality podľa zvyklostí v odbore v r. 2023						
		Filológia		Filozofia	Historické vedy	Psychológia	Mediálne a komunikačné štúdiá
		AJ	SJ				
		4	0	2	1	1	
In-47	hodnotenie úrovne tvorivej činnosti pracoviska fakulty						
		Pracoviská fakulty					
		KAJL	KF	KH	KSJL	KPS	KŽ
In-48	výška získanej finančnej podpory z domácich a medzinárodných grantových schém a iných súťažných zdrojov v problematike odboru v r. 2023						
		Pracoviská fakulty					
		KAJL	KF	KH	KSJL	KPS	KŽ
		17 850	6 529	19 598	12 178	3 373	16 777

	Počet študentov 3. stupňa štúdia (PhD.)	-
	Počet školiteľov pre 3. stupeň štúdia (PhD.)	-
In-49	počet študentov 3. stupňa štúdia (PhD.) na školiteľa (priemerný počet)	-
In-49	počet študentov 3. stupňa štúdia (PhD.) na školiteľa (maximálny počet)	-
In-50	počet študentov 3. stupňa štúdia (PhD.) v prislúchajúcom odbore habilitácií a inaugurácií	-
In-51	počet školiteľov v odbore habilitácií a inaugurácií (fyzické osoby aj FTE)	-
In-52	počet schválených návrhov na udelenie titulu profesor vo vedeckej rade vysokej školy v bežnom roku (vrátane získaných titulov profesor na iných domácich a zahraničných vysokých školách)	-
In-53	počet schválených návrhov na udelenie titulu docent vo vedeckej rade v bežnom roku (vrátane získaných titulov profesor na iných domácich a zahraničných vysokých školách)	-
In-54	počet zastavených habilitačných konaní a inauguračných konaní v bežnom roku (začatých konaní, ktoré boli vo vedeckej rade neschválené, stiahnuté uchádzačom alebo ináč zastavené)	-
In-55	počet schválených návrhov na udelenie vedeckej kvalifikačnej hodnosti IIa a I v Komisii SAV	-

Príloha č. 2 Hodnotenie kvality výučby a učiteľa v roku 2023

Hodnotenie kvality výučby a učiteľa v letnom semestri 2022/2023						
Počet odovzdaných dotazníkov						
KŽ	4					
Odhadovaný počet neodčlenených hodín počas semestra						
žiadna	0	0,0%				
1 alebo 2	3	75,0%				
3 alebo 4	0	0,0%				
5 alebo 6	0	0,0%	25%	5 alebo 6 a viac ako 6		
viac ako 6	1	25,0%				
Spolu	4	100,00%				
Odhadovaný počet hodín, na ktorých ste sa počas semestra zúčastnili						
1	1	25,0%				
2	0	0,0%				
3	0	0,0%				
4	0	0,0%				
5	0	0,0%				
6	0	0,0%				
7	0	0,0%				
8	0	0,0%				
9	0	0,0%				
10	0	0,0%				
11	3	75,0%				
12	0	0,0%				
13	0	0,0%				
Spolu	4	100,00%				
Odhadovaný čas, ktorý ste venovali príprave na predmet vrátane prednášok a cvičení za jeden týždeň						
priebežná príprava nie je potrebná	1	25,0%				
0 – 15 min.	0	0,0%				
15 min. – 60 min.	3	75,0%				
1 hod. – 2 hod.	0	0,0%				
viac ako 2 hod.	0	0,0%				
Spolu	4	100,00%				
Odhadovaný čas, ktorý budete potrebovať na prípravu na zvládnutie skúšky počas skúškového obdobia semestra						
záverečná príprava nie je potrebná	2	50%				
1 hod. – 3 hod.	0	0%				
4 hod. – 9 hod.	1	25%				
viac ako 9 hod.	1	25%				
viac ako 25 hod.	0	0%				
Spolu	4	100,00%				
Využili ste možnosť konzultačných hodín počas semestra pri tomto predmete?						
Áno	3	75%				
Nie	1	25%				
Spolu	4	100,00%				
Ako hodnotíte daný predmet z nasledovných hľadísk						
			plne súhlasím	skôr súhlasím	skôr nesúhlasím	nesúhlasím
						Spolu
Predmet mal dobre zvolenú štruktúru a nadväznosť jednotlivých hodín		3	0	0	1	4
Predmet je vhodne umiestnený v rámci štruktúry predmetov a odporúčaného študijného plánu		3	0	0	1	4
Rozsah preberaného učiva bol adekvátny vzhľadom na hodinovú dotáciu a ciele predmetu		3	0	0	1	4
Rozsah práce potrebný na absolvovanie predmetu bol primeraný vzhľadom na počet kreditov za predmet		3	0	0	1	4
Predmet bol náročný a vyžadoval vysokú úroveň aktivity a pripravenosti		2	0	2	0	4
Zadané študijné materiály prispeli k môjmu porozumeniu a zvládnutiu predmetu		3	0	0	1	4
Priebežné hodnotenie a spätnú väzbu na moju prácu na predmete považujem za férové a adekvátne		3	0	0	1	4
Mal/-a som prístup k študijnej literatúre		3	0	0	1	4
Predmet mal jasne formulované požiadavky na celkové hodnotenie a študenti o nich boli informovaní		3	0	1	0	4

Zhodnoťte teoretickú využiteľnosť poznatkov, ktoré ste získali počas výučby predmetu						
veľmi využiteľné	2	50%				
dobré využiteľné	1	25%				
málo využiteľné	0	0%				
nevyužiteľné	1	25%				
neviem posúdiť	0	0%				
Spolu	4	100,00%				
Zhodnoťte praktickú využiteľnosť poznatkov, ktoré ste získali počas výučby predmetu						
veľmi využiteľné	2	50,0%				
dobré využiteľné	1	25,0%				
málo využiteľné	0	0,0%				
nevyužiteľné	1	25,0%				
neviem posúdiť	0	0,0%				
Spolu	4	100,00%				
Ako hodnotíte prístup vyučujúceho z nasledovných hľadísk						
	výborne	chválitebne	dobře	dostatočne	nedostatočne	Spolu
pripravenosť na vyučovanie	3	0	0	0	1	4
odbornosť v danej oblasti	3	0	1	0	0	4
schopnosť motivovať pre štúdium	3	0	0	0	1	4
používané vzdelávacie metódy	3	0	0	0	1	4
zrozumiteľnosť podávaných informácií	3	0	0	0	1	4
komunikácia so študentmi a poskytnutie spätnej väzby	3	0	0	0	1	4

Hodnotenie kvality výučby a učiteľa v zimnom semestri 2023/2024						
Počet odovzdaných dotazníkov						
KŽ	37					
Odhadovaný počet neodúčených hodín počas semestra						
žiadna	33	89,2%				
1 alebo 2	3	8,1%				
3 alebo 4	0	0%				
5 alebo 6	0	0%				
viac ako 6	1	2,7%	2,7%	5 alebo 6 a viac ako 6		
Spolu	37	100%				
Odhadovaný počet hodín, na ktorých ste sa počas semestra zúčastnili						
1	0	0%				
2	1	2,7%				
3	2	5,4%				
4	1	2,7%				
5	0	0%				
6	0	0%				
7	1	2,7%				
8	2	5,4%				
9	0	0%				
10	2	5,4%				
11	6	16,2%				
12	9	24,3%				
13	13	35,1%				
Spolu	37	100%				
Odhadovaný čas, ktorý ste venovali príprave na predmet vrátane prednášok a cvičení za jeden týždeň						
priebežná príprava nie je potrebná	4	10,8%				
0 – 15 min.	6	16,2%				
15 min. – 60 min.	16	43,2%				
1 hod. – 2 hod.	9	24,3%				
viac ako 2 hod.	2	5,4%				
Spolu	37	100%				
Odhadovaný čas, ktorý budete potrebovať na prípravu na zvládnutie skúšky počas skúškového obdobia semestra						
záverečná príprava nie je potrebná	5	13,5%				
1 hod. – 3 hod.	10	27%				
4 hod. – 9 hod.	11	29,7%				
viac ako 9 hod.	8	21,6%				
viac ako 25 hod.	3	8,1%				
Spolu	37	100%				
Využili ste možnosť konzultačných hodín počas semestra pri tomto predmete?						
Áno	10	27%				
Nie	27	73%				
Spolu	37	100%				
Ako hodnotíte daný predmet z nasledovných hľadísk						
			plne súhlasím	skôr súhlasím	skôr nesúhlasím	nesúhlasím Spolu
Predmet mal dobre zvolenú štruktúru a nadväznosť jednotlivých hodín	28		8	1	0	37
Predmet je vhodné umiestnený v rámci štruktúry predmetov a odporúčaného študijného plánu	31		6	0	0	37
Rozsah preberaného učiva bol adekvátny vzhľadom na hodinovú dotáciu a ciele predmetu	29		8	0	0	37
Rozsah práce potrebný na absolvovanie predmetu bol primeraný vzhľadom na počet kreditov za predmet	23		13	1	0	37
Predmet bol náročný a vyžadoval vysokú úroveň aktivity a pripravenosti	11		16	9	1	37
Zadané študijné materiály prispeli k môjmu porozumeniu a zvládnutiu predmetu	27		7	1	2	37
Priebežné hodnotenie a spätnú väzbu na moju prácu na predmete považujem za férové a adekvátne	33		4	0	0	37
Mal/-a som prístup k študijnej literatúre	28		7	1	1	37
Predmet mal jasne formulované požiadavky na celkové hodnotenie a študenti o nich boli informovaní	33		2	1	1	37

Zhodnoťte teoretickú využiteľnosť poznatkov, ktoré ste získali počas výučby predmetu							
veľmi využiteľné	19	51,4%					
dobré využiteľné	16	43,2%					
málo využiteľné	2	5,4%					
nevyužiteľné	0	0%					
neviem posúdiť	0	0%					
Spolu	37	100%					
Zhodnoťte praktickú využiteľnosť poznatkov, ktoré ste získali počas výučby predmetu							
veľmi využiteľné	20	54,1%					
dobré využiteľné	16	43,2%					
málo využiteľné	1	2,7%					
nevyužiteľné	0	0%					
neviem posúdiť	0	0%					
Spolu	37	100%					
Ako hodnotíte prístup vyučujúceho z nasledovných hľadísk							
	výborne	chválitebne	dobré	dostatočne	nedostatočne	Spolu	
pripravenosť na vyučovanie	30	5	2	0	0	37	
odbornosť v danej oblasti	30	6	1	0	0	37	
schopnosť motivovať pre štúdium	27	7	2	1	0	37	
používané vzdelávacie metódy	26	8	3	0	0	37	
zrozumiteľnosť podávaných informácií	25	9	2	1	0	37	
komunikácia so študentmi a poskytnutie spätnej väzby	33	3	1	0	0	37	