

INFORMÁCIE POTREBNÉ PRE EFEKTÍVNE MANAŽOVANIE ŠTUDIJNÝCH PROGRAMOV, KTORÉ SA VYUČUJÚ NA KATEDRE

9.1 Prehľad študijných programov a ich garantov pôsobiacich na danej katedre

Názov ŠP	Stupeň	Forma	Garant
Učiteľstvo výtvarnej výchovy	1.	DF	prof. Biarinec
Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii	1.	DF	prof. Biarinec
Učiteľstvo výtvarnej výchovy	2.	DF	prof. Biarinec
Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii	2.	DF	prof. Biarinec

9.2 Indikátory daných študijných programov

Prehľad indikátorov súvisiacich so študijným programom sa nachádza v nezverejnenej prílohe č.1 tejto výročnej správy. Bližšie komplexné informácie sú zverejnené na web-stránke [Indikátory kvality PF KU za rok 2024](#). Štruktúra indikátorov je totožná s indikátormi uvedenými štandardoch pre študijné programy (SAAVŠ) a je v súlade s vnútorným predpisom Politiky, postupy a pravidlá študijných programov na KU.

9.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov

Bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ v akademickom roku 2023/2024.

9.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania

Ciele, vedomosti, zručnosti a kompetentnosti v Bc. študijnom programe učiteľstvo výtvarnej výchovy boli dosahované v súlade so schváleným vzdelávacím programom a obsahom jednotlivých kurzov. Pedagógovia zabezpečovali jednotlivé profilové, ako aj neprofilové predmety so zreteľom na rozvíjanie komplexných vedomostí študenta, ako aj jeho výtvarných zručností tak, aby bol naplnený stanovený profil absolventa odboru.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 bolo v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ vedených v priemere jedna bakalárska práca na jedného učiteľa, pričom maximálny počet dosiahol 1. Okrem prác vedených v odbore výtvarná výchova viedli členovia katedry práce aj na iných katedrách v počte 7.

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili 3 študenti. S kvalitou výučby a učiteľov boli všetci respondenti mimoriadne spokojní s priemerom hodnotenia 1,75.

9.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov

Podľa indikátorov majú študenti odboru učiteľstva výtvarnej výchovy pomerne dobrú uplatniteľnosť v praxi, hoci absolvent bakalárskeho štúdia ešte nemôže vykonávať povolanie učiteľa. Absolventi jedнопredmetového štúdia výtvarnej výchovy sa uplatnia tiež ako samostatní výtvarní tvorcovia.

9.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov

Počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce je v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ bol v priemere jedna práca na jedného učiteľa. Celkovo boli v danom študijnom programe riešené 6 záverečné práce. Podobne priaznivá situácia je aj ohľadom pomeru počtu študentov a učiteľov, t. j. 1,83. V uvedenom študijnom programe skončili 6 absolventi.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 študovalo na Katedre výtvarnej výchovy v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ 11 študentov, na výučbe ktorých sa podieľalo 5 pedagógov, pričom pomerne vysoký podiel kontaktnej výučby (vrátane podpory študentov) na celkovej pracovnej kapacite učiteľov študijného programu predstavoval 22,5 %.

9.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia

S aktuálnymi počtami prijatých študentov na odbor učiteľstvo výtvarnej výchovy nemôžeme prejavíť úplnú spokojnosť. S postupom do vyšších ročníkov klesá počet študentov, čo je spôsobené rôznymi faktormi. Jedným z nich je prestup na iný študijný odbor a inú vysokú školu, čo súvisí s osobnostným vývojom študenta a sebauvedomením svojej profesijnej profilácie. Študenti vo veľkej väčšine prípadov končia štúdium v štandardnom termíne, v ojedinelých prípadoch musia končiť neskôr po absolvovaní opravných termínov. Veľká väčšina študentov končí bakalárskym stupňom štúdia, do magisterského stupňa sa po prijímacom konaní zapíše len zlomok.

V akademickom roku 2023/2024 sa na bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ realizovaný na Katedre výtvarnej výchovy hlásilo 6 uchádzačov. Počet zapísaných študentov z celkového počtu prihlásených záujemcov v príslušnom akademickom roku dosiahol hodnotu 5, čo predstavovalo podiel 83,3 % zo všetkých prihlásených záujemcov.

Počet študentov v prvom roku štúdia dosiahol hodnotu 6, v druhom roku štúdia 4, v treťom roku štúdia 6. V 1. roku štúdia predčasne neukončili štúdium pre neprospech žiadny študent.

Počas sledovaného obdobia predčasne neukončil štúdiu v ďalších rokoch štúdia ani jeden študent. Z celkového počtu študentov sme v príslušnom akademickom roku neevidovali žiadneho zahraničného študenta. V príslušnom študijnom programe sme nezaznamenali akademický podvod.

9.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia

Prijímacie konanie absolvuje úspešne veľká väčšina prihlásených študentov. Špecifickosť odboru výtvarnej výchovy pramení v tom, že mnoho študentov nemá základné, resp. stredoškolské vzdelanie odborného výtvarného zamerania, čo sa na talentových skúškach logicky prejavuje. V prvom ročníku sa vplyvom vhodne nastaveného programu kurzov tento handicap postupne odstraňuje.

V 1. a 2. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy ponúkala v príslušnom akademickom roku 2023/2024 dva študijné programy – „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ a „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ V 3. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy študijný program neponúkala. V príslušnom akademickom roku 2023/2024 sa na bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ hlásili 6 uchádzači. Spôsobilosť uchádzačov o štúdium v príslušnom bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ bola posudzovaná na základe výsledkov stredoškolského štúdia – maturitné vysvedčenie. Do celkového hodnotenia potenciálneho uchádzača sa brala aj prípadná účasť na stredoškolskej odbornej činnosti, prípadne v iných mimoškolských aktivitách a súťažiach. Takýto diverzifikovaný spôsob posudzovania spôsobilosti sa ukázal vcelku ako efektívny. Zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku bolo do prvého ročníka prijatí 5 uchádzači a zapísali sa 5 študenti. 1. ročník štúdia bakalárskeho študijného programu navštevovali teda 5 študenti, druhý ročník 1 študent, v 3. ročníku boli 4 študenti. Pre neprospech nebol žiadny študent vylúčený. Z celkového počtu 11 študentov v príslušnom bakalárskom študijnom programe nebol žiadny študent zahraničný.

9.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami

Študenti so špecifickými potrebami sú integrálnou súčasťou vzdelávania v učiteľskom odbore výtvarnej výchovy. Ich potreby sú vo vzdelávacom programe adekvátne zohľadnené a na tom základe sú vytvorené predpoklady pre úspešné zvládnutia štúdia. V príslušnom akademickom roku 2023/2024 v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ študoval 1 študent so špeciálnymi potrebami, spokojnosť študenta bola na úrovni 1,4. Jeden študent využil 9,5 hodiny podpory a služieb kariérneho poradenstva, ktoré zabezpečil poverený zamestnanec univerzity.

9.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov

Uplatňované metódy overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov, ktoré sú uplatňované počas štúdia učiteľstva výtvarnej výchovy sú vhodné a prinášajú zodpovedajúcu reflexiu na edukatívny proces.

Študenti bakalárskeho študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu v minimálnom počte 3, čo predstavuje 27,27% z celkového počtu študentov, kde vyjadrili celkovú spokojnosť s daným študijným programom.

9.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU

Na katedre študenti absolvujú odbornú prax v inštitúciách mimo KU, ako integrálnu súčasť vzdelávacieho programu odboru učiteľstva výtvarnej výchovy.

V akademickom roku 2023/2024 za bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ nebol žiadny študent vyslaný do zahraničia. Podobne nebol na štúdium v tomto študijnom programe prijatý nijaký uchádzač zo zahraničia.

9.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva

Na katedre výtvarnej výchovy sú minimálne skúsenosti s nedodržiavaním profesijnej etiky a plagiátorstva. V príslušnom akademickom roku 2023/2024 nebol v rámci predmetného bakalárskeho študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ zaznamenaný žiadny akademický podvod, a preto nebolo vedené disciplinárne konanie.

9.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov

V príslušnom akademickom roku 2022/2023 neboli evidované žiadne príklady podnetov a sťažností od študentov.

9.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu

Mieru tvorivej činnosti učiteľov na katedre výtvarnej výchovy môžeme hodnotiť ako mierne nadpriemernú. Teoretická publikačná činnosť je zodpovedajúca, podobne môžeme konštatovať aj pri umeleckej tvorbe a jej výstavnej prezentácii.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ zabezpečovalo vyučovací proces 4 učители s akademickým titulom PhD. (alebo ekvivalent), ktorý nadobudli na inej vysokej škole, než na akej pôsobia.

Za posledných 6 rokov učители publikovali 108 rôznych výstupov, v databáze WOS a Scopus (ADN) nebol evidovaný žiadny ohlas.

Na publikácie zamestnancov katedry bolo za posledných 6 rokov zaevidovaných okolo 47 citačných ohlasov.

Výška získanej finančnej podpory z domácich grantových schém predstavuje 0 eur. Členovia katedry sú zapojení v grantoch aj na iných katedrách fakulty (KEGA).

9.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)

Rozvoj učiteľov študijného programu môžeme hodnotiť ako zodpovedajúci profilácii jednotlivých predmetov. Ich odborná kvalifikácia je dostatočná na zabezpečenie ich povinností, pozitívne hodnotíme ich praktické zručnosti, ako aj pedagogické a digitálne zručnosti.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 v bakalárskom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ pôsobil na funkčnom mieste profesor 1 učiteľ, funkčnom mieste docent 3 učiteľia a na funkčnom mieste odborný asistent jeden učiteľ. S vedecko-pedagogickým titulom profesor pôsobil v danom období na príslušnom bakalárskom študijnom programe jeden učiteľ, s vedecko-pedagogickým titulom docent jeden učiteľ a s vedeckou kvalifikáciou II stupňa jeden učiteľ. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie predstavoval 80%, podobne to bolo aj pri podiele učiteľov s PhD. a vyššie na celkovom počte učiteľov. Priemerný vek učiteľov študijného programu zabezpečujúcich profilové predmety bol 51,2 roka, pričom sa pohyboval v rozpätí od 34 do 63 rokov. Piaty učiteľia zabezpečujúci príslušný bakalársky študijný program sú absolventmi iných vysokých škôl, čo predstavuje 100%. Podobne je to aj zo získaním vedeckého titulu PhD. (CSc.), štyria získali túto vedeckú hodnosť na iných vysokých školách. V príslušnom akademickom roku pôsobili v realizovanom študijnom programe traja učiteľia s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí, čo predstavuje 83,33% podiel z celkového počtu učiteľov uvedeného študijného programu. V danom akademickom roku 2023/2024 boli vyslaní do zahraničia dvaja učiteľia a zo zahraničia boli prijatí na mobility štyria učiteľia.

9.3.13 Podpora autonómie študentov a ich aktívnej spolupráce s učiteľmi pri tvorivej činnosti

V tejto časti garant uvedie zoznam spoločných aktivít vo výskume. Spoločné publikácie, projekty ale aj spoluorganizovanie a aktívna/pasívna účasť na konferenciách, seminároch,... samostatných alebo skupinových seminárnych prác, v podobe realizácie odborných praxí, v podobe dobrovoľníckych aktivít študentov, v podobe zapájania sa do riešenia projektov, v podobe publikačnej činnosti, v podobe zapájania sa do ŠVOČ a ŠVOUČ, prípadne v iných ďalších vhodných podobách.

9.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili 3 študenti. Pri hodnotení predmetov a učiteľov boli respondenti veľmi spokojní. Miera spokojnosti študentov s kvalitou výučby a učiteľov je na úrovni 1,75. V letnom semestri priemere hodnotili predmety: 1,75, úroveň vyučujúcich: 3 a samotného prístupu vyučujúcich hodnotili študenti: 2,20. V zimnom semestri v priemere hodnotili predmety: 1,25, úroveň vyučujúcich: 1,29 a samotného prístupu vyučujúcich hodnotili študenti: 1,00.

Dotazník určený absolventom nevypracoval žiaden z nich, preto táto oblasť sa nedá zhodnotiť.

Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.

Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.

Z dotazníkov rozoslaných zamestnávateľom možno dedukovať tieto skutočnosti: Absolvent PF KU podľa ich názorov na 100% zodpovedal profilu absolventa.

Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne, ale chýbajú nám prezentačné priestory s možnosťou inštalácie diel študentov.

9.5 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení

1. V oblasti zahraničnej mobility je potrebné v budúcnosti zvýšiť účasť študentov na programe ERASMUS+, prípadne aj na iných podobných formách vzdelávania na zahraničných vysokých školách.

2. Absolventi bakalárskeho študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ sa vyjadrili pozitívne k profilu absolventa, ktorý bol deklarovaný v študijnom programe. Na základe konkrétnych pripomienok od študentov, absolventov a zamestnávateľov budeme profil absolventa aktualizovať.

9.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov

Magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ v akademickom roku 2023/2024.

9.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania

Ciele, vedomosti, zručnosti a kompetentnosti v Mgr. študijnom programe učiteľstvo výtvarnej výchovy boli dosahované v súlade so schváleným vzdelávacím programom a obsahom jednotlivých kurzov. Pedagógovia zabezpečovali jednotlivé profilové, ako aj neprofilové predmety so zreteľom na rozvíjanie komplexných vedomostí študenta, ako aj jeho výtvarných zručností tak, aby bol naplnený stanovený profil absolventa odboru.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 bolo v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ vedených v priemere 0,167 magisterských prác na jedného učiteľa, pričom maximálny počet dosiahol 1. Okrem prác vedených v odbore výtvarná výchova viedli členovia katedry práce aj na iných katedrách v počte 7.

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili 3 študenti. S kvalitou výučby a učiteľov boli všetci respondenti mimoriadne spokojní s priemerom hodnotenia 1,55.

9.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov

Podľa indikátorov majú študenti odboru učiteľstva výtvarnej výchovy pomerne dobrú uplatniteľnosť v praxi. Absolventi magisterského štúdia nájdu uplatnenie ako učitelia základných a stredných škôl, učitelia na základných umeleckých školách. Pomerne výraznú uplatniteľnosť nachádzajú aj v rôznych kultúrnych inštitúciách, múzeách, galériách, centrách voľného času ako lektori, sprievodcovia, správcovia zbierok, galerijní pedagógovia ap. Absolventi uvedeného štúdia výtvarnej výchovy sa uplatnia tiež ako samostatní výtvarní tvorcovia.

9.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov

Počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce je v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ bol v priemere 0,167 prác na jedného učiteľa. Celkovo boli v danom študijnom programe riešené 1 záverečná práca. Podobne priaznivá situácia je aj ohľadom pomeru počtu študentov a učiteľov, t. j. 0,67 V uvedenom študijnom programe skončil 1 absolvent.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 študovalo na Katedre výtvarnej výchovy v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ 4 študenti, na výučbe ktorých sa podieľalo 5 pedagógov, pričom pomerne vysoký podiel kontaktnej výučby (vrátane podpory študentov) na celkovej pracovnej kapacite učiteľov študijného programu predstavoval 22,5 %.

9.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia

S aktuálnymi počtami prijatých študentov na odbor učiteľstvo výtvarnej výchovy nemôžeme prejavíť úplnú spokojnosť. S postupom do vyšších ročníkov klesá počet študentov, čo je spôsobené rôznymi faktormi. Jedným z nich je prestup na iný študijný odbor a inú vysokú školu, čo súvisí s osobnostným vývojom študenta a sebauvedomením svojej profesijnej profilácie. Študenti vo veľkej väčšine prípadov končia štúdium v štandardnom termíne, v ojedinelých prípadoch musia končiť neskôr po absolvovaní opravných termínov. Veľká väčšina študentov končí bakalárskym stupňom štúdia, do magisterského stupňa sa po prijímacom konaní zapíše len zlomok.

V akademickom roku 2023/2024 sa na magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ realizovaný na Katedre výtvarnej výchovy hlásilo 5 uchádzačov. Počet zapísaných študentov z celkového počtu prihlásených záujemcov v príslušnom akademickom roku dosiahol hodnotu 3, čo predstavovalo podiel 0, 60 % zo všetkých prihlásených záujemcov.

Počet študentov v prvom roku štúdia dosiahol hodnotu 3, v druhom roku štúdia 1, v treťom roku štúdia 0. V 1. roku štúdia predčasne neukončil štúdium žiadny študent.

Počas sledovaného obdobia predčasne neukončil štúdiu v ďalších rokoch štúdia ani jeden študent. Z celkového počtu študentov sme v príslušnom akademickom roku neevidovali zahraničných študentov. V príslušnom študijnom programe sme nezaznamenali akademický podvod.

9.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia

Prijímacie konanie absolvuje úspešne veľká väčšina prihlásených študentov.

V 2. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy ponúkala v príslušnom akademickom roku 2022/2023 dva študijné programy – „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ a „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ V 3. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy študijný program neponúkala.

Na magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ sa hlásilo 5 uchádzačov. Zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku boli do prvého ročníka prijatí 4 uchádzači a bol aj zapísaný. Prvý ročník štúdia magisterského študijného programu navštevovali 3 študenti, druhý ročník 1 študent. Pre neprospech nebol nikto vylúčený a tiež nikto nezanechal uvedené štúdium predčasne. V magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ sme v akademickom roku 2023/2024 evidovali jedného študenta s iným ako slovenským občianstvom.

9.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami

Študenti so špecifickými potrebami sú integrálnou súčasťou vzdelávania v učiteľskom odbore výtvarnej výchovy. Ich potreby sú vo vzdelávacom programe adekvátne zohľadnené a na tom základe sú vytvorené predpoklady pre úspešné zvládnutia štúdia. V príslušnom akademickom roku 2023/2024 v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ neštudoval študent so špecifickými potrebami.

Žiadny študent nevyužil služby kariérového poradenstva, ktoré zabezpečujú 4 poverení zamestnanci univerzity

9.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov

Uplatňované metódy overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov, ktoré sú uplatňované počas štúdia učiteľstva výtvarnej výchovy sú vhodné a prinášajú zodpovedajúcu reflexiu na edukatívny proces.

Študenti magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu v minimálnom počte 3, čo predstavuje 75% z celkového počtu študentov, kde vyjadrili celkovú spokojnosť s daným študijným programom.

9.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU

Na katedre študenti absolvujú odbornú prax v inštitúciách mimo KU, ako integrálnu súčasť vzdelávacieho programu odboru učiteľstva výtvarnej výchovy.

Počas akademického roka 2023/2024 žiadny študent magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ nebol vyslaný do zahraničia. Podobne nebol na štúdium u nás do uvedeného študijného programu prijatý nijaký uchádzač zo zahraničia.

9.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva

Na katedre výtvarnej výchovy sú minimálne skúsenosti s dodržiavaním profesijnej etiky a plagiátorstva. V príslušnom akademickom roku 2023/2024 nebol v rámci predmetného magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ zaznamenaný žiadny akademický podvod, a preto nebolo vedené nijaké disciplinárne konanie.

9.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 neboli evidované žiadne príklady podnetov a sťažností od študentov.

9.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu

Mieru tvorivej činnosti učiteľov na katedre výtvarnej výchovy môžeme hodnotiť ako mierne nadpriemernú. Teoretická publikačná činnosť je zodpovedajúca, podobne môžeme konštatovať aj pri umeleckej tvorbe a jej výstavnej prezentácii.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ zabezpečovalo vyučovací proces 4 učitelia s akademickým titulom PhD. (alebo ekvivalent), ktorý nadobudli na inej vysokej škole, než na akej pôsobia.

Za posledných 6 rokov učitelia publikovali 108 rôznych výstupov, v databáze WOS a Scopus (ADN) nebol evidovaný žiadny ohlas.

Na publikácie zamestnancov katedry bolo za posledných 6 rokov zaevidovaných okolo 47 citačných ohlasov.

Výška získanej finančnej podpory z domácich grantových schém predstavuje 0 eur. Členovia katedry sú zapojení v grantoch aj na iných katedrách fakulty (KEGA).

9.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)

Rozvoj učiteľov študijného programu môžeme hodnotiť ako zodpovedajúci profilácii jednotlivých predmetov. Ich odborná kvalifikácia je dostatočná na zabezpečenie ich povinností, pozitívne hodnotíme ich praktické zručnosti, ako aj pedagogické a digitálne zručnosti.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 v magisterskom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ pôsobil na funkčnom mieste profesor 1 učiteľ, funkčnom mieste docent 3 učitelia a na funkčnom mieste odborný asistent jeden učiteľ. S vedecko-pedagogickým titulom profesor pôsobil v danom období na príslušnom bakalárskom študijnom programe jeden učiteľ, s vedecko-pedagogickým titulom docent jeden učiteľ a s vedeckou kvalifikáciou II stupňa jeden učiteľ. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie predstavoval 80%, podobne to bolo aj pri podiele učiteľov s PhD. a vyššie na celkovom počte učiteľov. Priemerný vek učiteľov študijného programu zabezpečujúcich profilové predmety bol 51,2 roka, pričom sa pohyboval v rozpätí od 34 do 63 rokov. Piaty učiteľ zabezpečujúci príslušný bakalársky študijný program sú absolventmi iných vysokých škôl, čo predstavuje 100%. Podobne je to aj zo získaním vedeckého titulu PhD. (CSc.), štyria získali túto vedeckú hodnosť na iných vysokých školách. V príslušnom akademickom roku pôsobili v realizovanom študijnom programe traja učitelia s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí, čo predstavuje 83,33% podiel z celkového počtu učiteľov uvedeného študijného programu. V danom akademickom roku 2023/2024 boli vyslaní do zahraničia dvaja učitelia a zo zahraničia boli prijatí na mobility štyria učitelia.

9.3.13 Podpora autonómie študentov a ich aktívnej spolupráce s učiteľmi pri tvorivej činnosti

V tejto časti garant uvedie zoznam spoločných aktivít vo výskume. Spoločné publikácie, projekty ale aj spoluorganizovanie a aktívna/pasívna účasť na konferenciách, seminároch,... samostatných alebo skupinových seminárnych prác, v podobe realizácie odborných praxí, v podobe dobrovoľníckych aktivít študentov, v podobe zapájania sa do riešenia projektov, v podobe publikačnej činnosti, v podobe zapájania sa do ŠVOČ a ŠVOUČ, prípadne v iných ďalších vhodných podobách.

9.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili len 3 študenti. Pri hodnotení predmetov a učiteľov boli respondenti veľmi spokojní. V priemere hodnotili predmety: 1,60, úroveň vyučujúcich: 1,49 a samotného prístupu vyučujúcich hodnotili študenti: 1,56.

Absolventi v dotazníku uviedli, že študijný program bol uskutočňovaný spôsobom, ktorý viedol k dodržiavaniu princípov akademickej etiky. Na otázku o ukončení štúdia, či čerstvý absolvent zodpovedal profilu absolventa, ktorý bol deklarovaný v študijnom programe odpovedali absolventa na 100%, že zodpovedali profilu absolventa.

Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.

Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.

Z dotazníkov rozoslaných zamestnávateľom možno dedukovať tieto skutočnosti: Absolvent PF KU podľa ich názorov na 100% zodpovedal profilu absolventa.

Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne, ale chýbajú nám prezentačné priestory s možnosťou inštalácie diel študentov.

9.5 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení

1. V oblasti zahraničnej mobility je potrebné v budúcnosti zvýšiť účasť študentov na programe ERASMUS+, prípadne aj na iných podobných formách vzdelávania na zahraničných vysokých školách.

2. Absolventi magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ sa vyjadrili pozitívne k profilu absolventa, ktorý bol deklarovaný v študijnom programe. Našli sa však aj takí respondenti, ktorí namietali, že profil celkom nezodpovedal „modelu“ v študijnom programe. Na základe konkrétnych pripomienok od študentov, absolventov a zamestnávateľov budeme profil absolventa aktualizovať.

9.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov

Bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ v akademickom roku 2023/2024.

9.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania

Ciele, vedomosti, zručnosti a kompetentnosti v Bc. študijnom programe učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii boli dosahované v súlade so schváleným vzdelávacím programom a obsahom jednotlivých kurzov. Pedagógovia zabezpečovali jednotlivé profilové, ako aj neprofilové predmety so zreteľom na rozvíjanie komplexných vedomostí študenta, ako aj jeho výtvarných zručností tak, aby bol naplnený stanovený profil absolventa odboru.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 bolo v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ vedených v priemere 0,167 bakalárskych prác na jedného učiteľa, pričom maximálny počet dosiahol 4. Okrem prác vedených v odbore výtvarná výchova viedli členovia katedry práce aj na iných katedrách v počte 7.

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili 7 študenti. S kvalitou výučby a učiteľov boli respondenti boli spokojní 1,31.

9.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov

Podľa indikátorov majú študenti odboru učiteľstva výtvarnej výchovy pomerne dobrú uplatniteľnosť v praxi, hoci absolvent bakalárskeho štúdia ešte nemôže vykonávať povolanie učiteľa. Pomerne výraznú uplatniteľnosť nachádzajú aj v rôznych kultúrnych inštitúciách, múzeách, galériách, centrách voľného času ako lektori, sprievodcovia, správcovia zbierok, galerijní pedagógovia ap.

9.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov

Počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce je v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ veľmi nízky, v priemere 0,167 prác na jedného učiteľa. Celkovo bola v danom študijnom programe riešená jedna záverečná práca. Podobne priaznivá situácia je aj ohľadom pomeru počtu študentov a učiteľov, t. j. 2,17. V uvedenom študijnom programe skončil jeden absolvent.

V bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ študovali 12 študenti, na výučbe ktorých sa podieľalo 5 pedagógov, podiel kontaktnej výučby (vrátane podpory študentov) na celkovej pracovnej kapacite učiteľov študijného programu predstavoval 25 %.

9.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia

S aktuálnymi počtami prijatých študentov na odbor učiteľstvo výtvarnej výchovy nemôžeme prejavíť úplnú spokojnosť. S postupom do vyšších ročníkov klesá počet študentov, čo je spôsobené rôznymi faktormi. Jedným z nich je prestup na iný študijný odbor a inú vysokú školu, čo súvisí s osobnostným vývojom študenta a sebauvedomením svojej profesijnej profilácie. Študenti vo veľkej väčšine prípadov končia štúdium v štandardnom termíne, v ojedinelých prípadoch musia končiť neskôr po absolvovaní opravných termínov. Veľká väčšina študentov končí bakalárskym stupňom štúdia, do magisterského stupňa sa po prijímacom konaní zapíše len zlomok.

V akademickom roku 2023/2024 sa na bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ realizovaný na Katedre výtvarnej výchovy hlásilo 12 uchádzačov, z toho 2 študenti boli s iným ako slovenským občianstvom.

Počet zapísaných študentov z celkového počtu prihlásených záujemcov v príslušnom akademickom roku dosiahol hodnotu 4, čo predstavovalo podiel 33,3 % zo všetkých prihlásených záujemcov. Počet študentov v prvom roku štúdia dosiahol hodnotu 5, v druhom roku štúdia 3, v treťom roku štúdia 4 študenti. V 1. roku štúdia zanechal štúdium jeden študent, čo predstavuje 20 % podiel. V ďalších rokoch štúdia nikto predčasne neukončil štúdium.

9.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia

Prijímacie konanie absolvuje úspešne veľká väčšina prihlásených študentov. Špecifickosť odboru výtvarnej výchovy pramení v tom, že mnoho študentov nemá základné, resp. stredoškolské vzdelanie odborného výtvarného zamerania, čo sa na talentových skúškach logicky prejavuje. V prvom ročníku sa vplyvom vhodne nastaveného programu kurzov tento handicap postupne odstraňuje.

V 1. a 2. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy ponúkala v príslušnom akademickom roku 2023/2024 dva študijné programy – „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ a „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ V 3. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy študijný program neponúkala.

Na bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ hlásilo 12 uchádzačov. Spôsobilosť uchádzačov o štúdium v príslušnom bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ bola posudzovaná na základe výsledkov stredoškolského štúdia – maturitné vysvedčenie. Do celkového hodnotenia potenciálneho uchádzača sa brala aj prípadná účasť na stredoškolskej odbornej činnosti, prípadne v iných mimoškolských aktivitách a súťažiach. Takýto diverzifikovaný spôsob posudzovania spôsobilosti sa ukázal vcelku ako efektívny. Zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku bolo do prvého ročníka prijatých 8 uchádzačov a zapísali sa 4 študenti. 1. ročník štúdia bakalárskeho študijného programu navštívili teda 5 študenti, druhý ročník 3 študenti, a v 3. ročníku boli tiež 4 študenti. Štúdium zanechal jeden študent, čo predstavuje 20% podiel.

9.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami

Študenti so špecifickými potrebami sú integrálnou súčasťou vzdelávania v učiteľskom odbore výtvarnej výchovy. Ich potreby sú vo vzdelávacom programe adekvátne zohľadnené a na tom základe sú vytvorené predpoklady pre úspešné zvládnutie štúdia. V príslušnom akademickom roku 2023/2024 v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ študoval jeden študent so špecifickými potrebami. Jeden študent taktiež využil podporu a služby kariérového poradenstva, ktoré zabezpečuje poverený zamestnanec univerzity.

9.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov

Uplatňované metódy overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov, ktoré sú uplatňované počas štúdia učiteľstva výtvarnej výchovy sú vhodné a prinášajú zodpovedajúcu reflexiu na edukatívny proces.

7 študentov bakalárskeho študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijných programov, čo predstavuje 58,33 % z celkového počtu študentov. Miera spokojnosti študentov s kvalitou výučby a učiteľov bola nimi ohodnotená na 1, 31 z toho jeden študent so špeciálnymi potrebami hodnotil mieru spokojnosti na 1.

9.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU

Na katedre študenti absolvujú odbornú prax v inštitúciách mimo KU, ako integrálnu súčasť vzdelávacieho programu odboru učiteľstva výtvarnej výchovy.

V akademickom roku 2023/2024 za bakalársky študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ nebol žiadny študent vyslaný do zahraničia. Podobne nebol na štúdium v tomto študijnom programe prijatý nijaký uchádzač zo zahraničia.

9.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva

Na katedre výtvarnej výchovy sú minimálne skúsenosti s nedodržiavaním profesijnej etiky a plagiátorstva. V príslušnom akademickom roku 2023/2024 nebol v rámci predmetného bakalárskeho študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ zaznamenaný žiadny akademický podvod, a preto nebolo vedené disciplinárne konanie.

9.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 neboli evidované žiadne príklady podnetov a sťažností od študentov.

9.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu

Mieru tvorivej činnosti učiteľov na katedre výtvarnej výchovy môžeme hodnotiť ako mierne nadpriemernú. Teoretická publikačná činnosť je zodpovedajúca, podobne môžeme konštatovať aj pri umeleckej tvorbe a jej výstavnej prezentácii.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 v bakalárskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ zabezpečovalo vyučovací proces 4 učители s akademickým titulom PhD. (alebo ekvivalent), ktorý nadobudli na inej vysokej škole, než na akej pôsobia.

Za posledných 6 rokov učители publikovali 108 rôznych výstupov, v databáze WOS a Scopus (ADN) nebol evidovaný žiadny ohlas.

Na publikácie zamestnancov katedry bolo za posledných 6 rokov zaevidovaných okolo 47 citačných ohlasov.

Výška získanej finančnej podpory z domácich grantových schém predstavuje 0 eur. Členovia katedry sú zapojení v grantoch aj na iných katedrách fakulty (KEGA).

9.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)

Rozvoj učiteľov študijného programu môžeme hodnotiť ako zodpovedajúci profilácii jednotlivých predmetov. Ich odborná kvalifikácia je dostatočná na zabezpečenie ich povinností, pozitívne hodnotíme ich praktické zručnosti, ako aj pedagogické a digitálne zručnosti.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 v bakalárskom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ pôsobil na funkčnom mieste profesor 1 učiteľ, funkčnom mieste docent 3 učiteľia a na funkčnom mieste odborný asistent jeden učiteľ. S vedecko-pedagogickým titulom profesor pôsobil v danom období na príslušnom bakalárskom študijnom programe jeden učiteľ, s vedecko-pedagogickým titulom docent jeden učiteľ a s vedeckou kvalifikáciou II stupňa jeden učiteľ. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie predstavoval 80%, podobne to bolo aj pri podiele učiteľov s PhD. a vyššie na celkovom počte učiteľov. Priemerný vek učiteľov študijného programu zabezpečujúcich profilové predmety bol 51,2 roka, pričom sa pohyboval v rozpätí od 34 do 63 rokov. Piati učiteľia zabezpečujúci príslušný bakalársky študijný program sú absolventmi iných vysokých škôl, čo predstavuje 100%. Podobne je to aj zo získaním vedeckého titulu PhD. (CSc.), štyria získali túto vedeckú hodnosť na iných vysokých školách. V príslušnom akademickom roku pôsobili v realizovanom študijnom programe traja učiteľia s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí, čo predstavuje 83,33% podiel z celkového počtu učiteľov uvedeného študijného programu. V danom akademickom roku 2023/2024 boli vyslaní do zahraničia dvaja učiteľia a zo zahraničia boli prijatí na mobility štyria učiteľia.

9.3.13 Podpora autonómie študentov a ich aktívnej spolupráce s učiteľmi pri tvorivej činnosti

V tejto časti garant uvedie zoznam spoločných aktivít vo výskume. Spoločné publikácie, projekty ale aj spoluorganizovanie a aktívna/pasívna účasť na konferenciách, seminároch,... samostatných alebo skupinových seminárnych prác, v podobe realizácie odborných praxí, v podobe dobrovoľníckych aktivít študentov, v podobe zapájania sa do riešenia projektov, v podobe publikačnej činnosti, v podobe zapájania sa do ŠVOČ a ŠVOUČ, prípadne v iných ďalších vhodných podobách.

9.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili 7 študenti. Pri hodnotení predmetov a učiteľov boli respondenti veľmi spokojní. V priemere hodnotili predmety: 1,37, úroveň vyučujúcich: 1,36 a samotného prístupu vyučujúcich hodnotili študenti: 1,20 v zimnom semestri.

Dotazník určený absolventom nevypracoval žiaden z nich, preto táto oblasť sa nedá zhodnotiť.

Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.

Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.

Z dotazníkov rozoslaných zamestnávateľom možno dedukovať tieto skutočnosti: Absolvent PF KU podľa ich názorov na 100% zodpovedal profilu absolventa.

Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne, ale chýbajú nám prezentačné priestory s možnosťou inštalácie diel študentov.

9.5 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení

1. V oblasti zahraničnej mobility je potrebné v budúcnosti zvýšiť účasť študentov na programe ERASMUS+, prípadne aj na iných podobných formách vzdelávania na zahraničných vysokých školách.

2. Absolventi bakalárskeho študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ sa vyjadrili pozitívne k profilu absolventa, ktorý bol deklarován v študijnom programe.

9.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov

Magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ v akademickom roku 2023/2024.

9.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania

Ciele, vedomosti, zručnosti a kompetentnosti v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ boli dosahované v súlade so schváleným vzdelávacím programom a obsahom jednotlivých kurzov. Pedagógovia zabezpečovali jednotlivé profilové, ako aj neprofilové predmety so zreteľom na rozvíjanie komplexných vedomostí študenta, ako aj jeho výtvarných zručností tak, aby bol naplnený stanovený profil absolventa odboru.

V magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ bola vedená v príslušnom akademickom roku jedna diplomová práca. Počet záverečných prác vedených vedúcim záverečnej práce (priemerný počet) bol 0,167. Okrem prác vedených v odbore výtvarná výchova viedli členovia katedry práce aj na iných katedrách v počte 7.

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojil jeden študent. S kvalitou výučby a učiteľov boli všetci respondenti mimoriadne spokojní s priemerom hodnotenia 1,31.

9.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov

Podľa indikátorov majú študenti odboru učiteľstva výtvarnej výchovy pomerne dobrú uplatniteľnosť v praxi, absolventi magisterského štúdia nájdu uplatnenie ako učelia základných a stredných škôl, učelia na základných umeleckých školách. Pomerne výraznú uplatniteľnosť nachádzajú aj v rôznych kultúrnych inštitúciách, múzeách, galériách, centrách voľného času ako lektori, sprievodcovia, správcovia zbierok, galerijní pedagógovia ap.

9.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov

Napriek nižšiemu stavu počtu študentov na magisterskom stupni štúdia, je skutočná prácnosť učiteľov vyššia ako priemerná.

V magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ bola vedená jedna diplomová práca. Pomeru počtu študentov a učiteľov bol 0,167. V uvedenom študijnom programe skončil jeden absolvent.

V magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ študoval jeden študent, na výučbe ktorého sa podieľalo 5 pedagógov, podiel kontaktnej výučby (vrátane podpory študentov) na celkovej pracovnej kapacite učiteľov študijného programu predstavoval 25 %.

9.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia

S aktuálnymi počtami prijatých študentov na odbor učiteľstvo výtvarnej výchovy nemôžeme prejavíť úplnú spokojnosť. S postupom do vyšších ročníkov klesá počet študentov, čo je spôsobené rôznymi faktormi. Jedným z nich je prestup na iný študijný odbor a inú vysokú školu, čo súvisí s osobnostným vývojom študenta a sebauvedomením svojej profesijnej profilácie. Študenti vo veľkej väčšine prípadov končia štúdium v štandardnom termíne, v ojedinelých prípadoch musia končiť neskôr po absolvovaní opravných termínov. Veľká väčšina študentov končí bakalárskym stupňom štúdia, do magisterského stupňa sa po prijímacom konaní zapíše len zlomok.

V akademickom roku 2023/2024 sa na magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ realizovaný na Katedre výtvarnej výchovy nehlásil žiadny študent.

Počet študentov v prvom roku štúdia dosiahol hodnotu 0, v druhom ročníku bol evidovaný jeden študent. V 1. roku štúdia a tiež aj v ďalších rokoch štúdia nebol žiadny študent vylúčený pre neprospech, ani nezanechal štúdium.

V akademickom roku 2023/2024 sme v uvedenom študijnom programe evidovali jedného zahraničného študenta, v danom študijnom programe sme nezaznamenali žiadny plagiát, alebo akademický podvod.

9.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia

Prijímacie konanie absolvuje úspešne veľká väčšina prihlásených študentov.

V 1. a 2. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy ponúkala v príslušnom akademickom roku 2023/2024 dva študijné programy – „Učiteľstvo výtvarnej výchovy“ a „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ V 3. stupni vzdelávania Katedra výtvarnej výchovy študijný program neponúkala.

Na magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ sa v príslušnom akademickom roku nehlásil žiadny študent. 1. ročník štúdia magisterského študijného programu nenavštevoval teda žiadny študent, v druhom ročníku študoval jeden študent. Pre neprospech nebol nikto vylúčený a tiež nikto nezanechal uvedené štúdium predčasne.

V magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ sme v akademickom roku 2023/2024 evidovali jedného študenta s iným ako slovenským občianstvom.

9.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami

Študenti so špecifickými potrebami sú integrálnou súčasťou vzdelávania v učiteľskom odbore výtvarnej výchovy. Ich potreby sú vo vzdelávacom programe adekvátne zohľadnené a na tom základe sú vytvorené predpoklady pre úspešné zvládnutie štúdia. V príslušnom akademickom roku 2023/2024 v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ neštudoval študent so špecifickými potrebami a tiež študenti nevyužili podporu a služby kariérového poradenstva, ktoré zabezpečuje poverený zamestnanec univerzity.

9.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov

Uplatňované metódy overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov, ktoré sú uplatňované počas štúdia učiteľstva výtvarnej výchovy sú vhodné a prinášajú zodpovedajúcu reflexiu na edukatívny proces.

Študenti magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu v minimálnom počte 1, čo predstavuje 100% z celkového počtu študentov, kde vyjadril celkovú spokojnosť s daným študijným programom 1,31.

9.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU

Na katedre študenti absolvujú odbornú prax v inštitúciách mimo KU, ako integrálnu súčasť vzdelávacieho programu odboru učiteľstva výtvarnej výchovy.

V akademickom roku 2023/2024 za magisterský študijný program „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ nebol žiadny študent vyslaný do zahraničia. Podobne nebol na štúdium v tomto študijnom programe prijatý uchádzač zo zahraničia.

9.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva

Na katedre výtvarnej výchovy sú minimálne skúsenosti s nedodržiavaním profesijnej etiky a plagiátorstva. V príslušnom akademickom roku 2023/2024 nebol v rámci predmetného magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ zaznamenaný žiadny akademický podvod, a preto nebolo vedené disciplinárne konanie.

9.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 neboli evidované žiadne príklady podnetov a sťažností od študentov.

9.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu

Mieru tvorivej činnosti učiteľov na katedre výtvarnej výchovy môžeme hodnotiť ako mierne nadpriemernú. Teoretická publikačná činnosť je zodpovedajúca, podobne môžeme konštatovať aj pri umeleckej tvorbe a jej výstavnej prezentácii.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ zabezpečovalo vyučovací proces 4 učители s akademickým titulom PhD. (alebo ekvivalent), ktorý nadobudli na inej vysokej škole, než na akej pôsobia.

Za posledných 6 rokov učители publikovali 108 rôznych výstupov, v databáze WOS a Scopus (ADN) nebol evidovaný žiadny ohlas.

Na publikácie zamestnancov katedry bolo za posledných 6 rokov zaevidovaných okolo 47 citačných ohlasov.

9.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)

Rozvoj učiteľov študijného programu môžeme hodnotiť ako zodpovedajúci profilácii jednotlivých predmetov. Ich odborná kvalifikácia je dostatočná na zabezpečenie ich povinností, pozitívne hodnotíme ich praktické zručnosti, ako aj pedagogické a digitálne zručnosti.

V príslušnom akademickom roku 2023/2024 v magisterskom študijnom programe „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ pôsobil na funkčnom mieste profesor 1 učiteľ, funkčnom mieste docent 3 učители a na funkčnom mieste odborný asistent jeden učiteľ. S vedecko-pedagogickým titulom profesor pôsobil v danom období na príslušnom magisterskom študijnom programe jeden učiteľ, s vedecko-pedagogickým titulom docent jeden učiteľ a s vedeckou kvalifikáciou II stupňa. jeden učiteľ. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie predstavoval 80%, podobne to bolo aj pri podiele učiteľov s PhD. a vyššie na celkovom počte učiteľov. Priemerný vek učiteľov študijného programu zabezpečujúcich profilové predmety bol 51, 2 roka, pričom sa pohyboval v rozpätí od 34 do 63 rokov. Piati učители zabezpečujúci príslušný magisterský študijný program sú absolventmi iných vysokých škôl, čo predstavuje 100%. Podobne je to aj zo získaním vedeckého titulu PhD. (CSc.), štyria získali túto vedeckú hodnosť na iných vysokých školách. V príslušnom akademickom roku pôsobili v realizovanom študijnom programe traja učители s praxou dlhšou ako 1 rok na zahraničnej vysokej škole alebo na výskumnej inštitúcii v zahraničí, čo predstavuje 83,33% podiel z celkového počtu učiteľov uvedeného študijného programu. V danom akademickom roku 2023/2024 boli vyslaní do zahraničia dvaja učители a zo zahraničia boli prijatí na mobility štyria učители.

9.3.13 Podpora autonómie študentov a ich aktívnej spolupráce s učiteľmi pri tvorivej činnosti

V tejto časti garant uvedie zoznam spoločných aktivít vo výskume. Spoločné publikácie, projekty ale aj spoluorganizovanie a aktívna/pasívna účasť na konferenciách, seminároch,... samostatných alebo skupinových seminárnych prác, v podobe realizácie odborných praxí, v podobe dobrovoľníckych aktivít študentov, v podobe zapájania sa do riešenia projektov, v podobe publikačnej činnosti, v podobe zapájania sa do ŠVOČ a ŠVOUČ, prípadne v iných ďalších vhodných podobách.

9.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili len 1 študent. Pri hodnotení predmetov a učiteľov boli respondenti veľmi spokojní. V priemere hodnotil predmety: 2, úroveň vyučujúcich: 1,20 a samotného prístupu vyučujúcich hodnotili študenti: 1,40.

Dotazník určený absolventom nevypracoval žiaden z nich, preto táto oblasť sa nedá zhodnotiť.

Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.

Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.

Z dotazníkov rozoslaných zamestnávateľom možno dedukovať tieto skutočnosti: Absolvent PF KU podľa ich názorov na 100% zodpovedal profilu absolventa.

Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne, ale chýbajú nám prezentačné priestory s možnosťou inštalácie diel študentov.

9.5 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení

1. V oblasti zahraničnej mobility je potrebné v budúcnosti zvýšiť účasť študentov na programe ERASMUS+, prípadne aj na iných podobných formách vzdelávania na zahraničných vysokých školách.

2. Absolventi magisterského študijného programu „Učiteľstvo výtvarnej výchovy v kombinácii“ sa vyjadrili pozitívne k profilu absolventa, ktorý bol deklarovaný v študijnom programe.

SUMÁR (EXECUTIVE SUMMARY)

Obsahuje súhrn základných informácií o výsledkoch a činnosti katedry za uplynulý rok z jednotlivých častí výročnej správy v rozsahu max, 2 A4.

KONTAKTNÉ ÚDAJE

rastislav.biarinec@ku.sk