



**Výročná správa
Katedry slovenského jazyka a
literatúry
Filozofickej fakulty
Katolíckej univerzity v Ružomberku
za rok 2024**

**Ružomberok
2024**

I. INFORMÁCIE

Názov katedry: **Katedra slovenského jazyka a literatúry**

Vedúci katedry: **doc. PaedDr. Dana Baláková, PhD.**

Zástupca vedúceho katedry: **doc. PaedDr. Viera Kováčová, PhD.**

Členovia katedry: **prof. PaedDr. Milan Ligoš, CSc.**

doc. Mgr. Jana Juhásová, PhD.

Mgr. Eva Urbanová, PhD.

Vyhlásenie o poslaní:

Katedra slovenského jazyka a literatúry FF KU pedagogicky zabezpečuje bakalárske a magisterské študijné programy učiteľského typu. Ich absolventi sú pripravení pôsobiť v rozličných oblastiach kultúry a médií, v povolaniach, ktoré vyžadujú jednak profesionálne zaobchádzanie so slovenským jazykom, jednak znalosť historického i aktuálneho literárno-kultúrneho kontextu a schopnosť kritickej percepcie literárnej tvorby, jej umeleckého posolstva (napr. redakčná, editorská, vydavateľská, kultúrno-osvetová, vedeckovýskumná, pedagogická činnosť).

II. PREHLAD NAJDÔLEŽITEJŠÍCH UDALOSTÍ V ROKU 2024

Aktivity a podujatia pre verejnosť, študentov a zamestnancov

Zorganizované podujatia:

- uskutočnené podujatia v rámci Slovenskej jazykovednej spoločnosti – pobočka Ružomberok a KSJL FF KU: *O múdrom človeku vo frazeológii – Blažený človek, čo našiel múdrosť* (Prís 3, 13). Prednášajúca: doc. PhDr. Viera Kováčová, PhD. Dátum konania podujatia: 12. 11. 2024
- medzinárodný vedecký seminár: Minimalizmus v súčasnej slovenskej poézii a v poézii európskych krajín. Hlavná organizátorka: Jana Juhásová. KSJL FF KU 21. 6. 2024
- uskutočnené podujatia v rámci UNIUM
 - UNIUM Literárne Kupé: Uvedenie knihy Belasé Ó. Básnická cesta Rudolfa Juroleka. Hostia: Jana Juhásová, Rudolf Jurolek. Moderátorka: Eva Urbanová. Univerzitná knižnica KU, 22. 4. 2024
 - UNIUM: Literárne Kupé: Próza (beseda a autorské čítanie). Slovenská próza literárnovedne. Host: Marta Součková. Moderátorka: Eva Urbanová. Univerzitná knižnica KU, 23. 4. 2024
 - UNIUM: Literárne Kupé: Poézia (workshop tvorivého písania): Host: Marta Součková. Moderátorka: Eva Urbanová. Univerzitná knižnica KU, 23. 4. 2024
 - UNIUM: Literárne Kupé: Poézia. Vyhodnotenie literárnej súťaže 8. ročníka Slávme to spoločne + beseda s pozvanými hosťami: Ján Gavura, Alena Brindová, Silvia Kaščáková. Moderátorka: Jana Juhásová. Univerzitná knižnica KU, 24. 4. 2024
 - UNIUM: Literárne Kupé: Próza (beseda a autorské čítanie). Host: Soňa Uriková. Moderátor: Vladimír Barborík. Univerzitná knižnica KU, 25. 4. 2024
- uskutočnené podujatia mimo vyučovací proces
 - Literárna exkurzia (KSJL). Organizátorka: Jana Juhásová. Dolný Kubín: Literárna expozícia P. O. Hviezdoslava, Oravská galéria, Historický cintorín 10. 5. 2024.
 - Literárna exkurzia (medzikatedrová – KAJL/ KSJL). Bábkové divadlo na Rázcestí: Katherin Mansfielfová: Dcéry nebohého plukovníka. Organizátori: Janka Kaščáková – Katarína Labudová – Jana Juhásová. Banská Bystrica 9. 12. 2024.

Pozvané prednášky členov katedry (pozri aj časť 4.5):

- BALÁKOVÁ, Dana: pozvaná prednáška *Zo života biblických frazém I* (Ústí nad Labem 15. 5. 2024); organizátor: Jazykovedné združenie Českej republiky, pobočka Ústí nad Labem, a Katedra bohemistiky Pedagogickej fakulty Univerzity J. E. Purkyňu v Ústí nad Labem
- BALÁKOVÁ, Dana: pozvaná prednáška *Diachróno-synchrónny aspekt biblickej frazeológie I (na materiáli starozákonných a starozákonnovo-novozákonných biblických frazém)* (Bratislava 24. 5. 2024); organizátor: Slovenský komitét slavistov, Katedra slovenského jazyka, literatúry a didaktiky Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského
- KOVÁČOVÁ, Viera: pozvaná prednáška *Zo života biblických frazém II* (Ústí nad Labem 15. 5. 2024); organizátor: Jazykovedné združenie Českej republiky, pobočka Ústí nad Labem, a Katedra bohemistiky Pedagogickej fakulty Univerzity J. E. Purkyňu v Ústí nad Labem
- KOVÁČOVÁ, Viera: pozvaná prednáška *Diachróno-synchrónny aspekt biblickej frazeológie II (na materiáli novozákonných biblických frazém)* (Bratislava 24. 5. 2024); organizátor:

Slovenský komitét slavistov, Katedra slovenského jazyka, literatúry a didaktiky Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského

- KOVÁČOVÁ, Viera: pozvaná prednáška *O múdrom človeku vo frazeológii – Blažený človek, čo našiel múdrosť (Prís 3, 13)* (Ružomberok 12. 11. 2024); organizátor: Slovenská jazykovedná spoločnosť – pobočka Ružomberok, Katedra slovenského jazyka a literatúry FF KU
- JUHÁSOVÁ, Jana: Dva jazyky, jeden význam. Uniwersytet Slaski w Katowicach. Pozvaní hostia: Jana Juhášová, Silvia Kaščáková. Organizátor: Lektorát slovenského jazyka a literatúry/Peter Milčák. Katowice 9. 1. 2024

Hosťovské prednášky na katedre:

- Metafora a... (Newspeak, Fake News atď.): prof. PhDr. Libor Pavera, CSc. (UBB v Bielsko-Biaľej a VŠ ekonomická v Prahe) v rámci Erasmus + mobility, 2. 5. 2024
- Lyrický klenot a forezní techniky: prof. PhDr. Libor Pavera, CSc. (UBB v Bielsko-Biaľej a VŠ ekonomická v Prahe) v rámci Erasmus + mobility, 3. 5. 2024.
- Slovenský variant haiku. Pozvaná prednáška v rámci Týždňa vedy na FF KU. Host: Eva Urbanová (UMB Banská Bystrica). Moderátorka: J. Juhášová, 8. 11. 2022.

Konferencie členov katedry:

- BALÁKOVÁ, Dana: Jazykové a kultúrne kontexty kresťanskej tradície: slovensko-slovanské a slovensko-európske vzťahy a paralely (Bratislava 23. – 24. 5. 2024; organizátor Slovenský komitét slavistov, Katedra slovenského jazyka, literatúry a didaktiky Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského) – vystúpenie s pozvaným príspevkom: *Diachrónno-synchrónny aspekt biblickej frazeológie I (na materiáli starozákonných a starozákonnovo-zákonných biblických frazém)*
- KOVÁČOVÁ, Viera: Jazykovedné dielo Antona Habovštiaka. Inšpirácia a metamorfózy (Bratislava 15. 10. 2024; organizátor: Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV) – vystúpenie s príspevkom *Z frazeologických impulzov tvorby Antona Habovštiaka*
- KOVÁČOVÁ, Viera: Východoslovenské nárečia – konštanty a premenné (Prešov 15. november 2024; organizátor: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove) – vystúpenie s príspevkom *Zopár úvah o nárečovej frazeológii (na materiálovom podklade zo sotáckej nárečovej oblasti)*
- KOVÁČOVÁ, Viera: Jazykové a kultúrne kontexty kresťanskej tradície: slovensko-slovanské a slovensko-európske vzťahy a paralely (Bratislava 23. – 24. 5. 2024; organizátor Slovenský komitét slavistov, Katedra slovenského jazyka, literatúry a didaktiky Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského) – vystúpenie s pozvaným príspevkom: *Diachrónno-synchrónny aspekt biblickej frazeológie II (na materiáli novozákonných biblických frazém)*
- JUHÁSOVÁ, Jana: Literárnokritický seminár ÚSL SAV. Bratislava 9. apríl 2024. Názov konferenčného príspevku: Reflexia severskosti v poézii Oľgy Gluščíkovej, Joea Palaščáka a Silvie Kaščákovvej.
- JUHÁSOVÁ, Jana: Medzinárodný vedecký seminár Minimalizmus v súčasnej slovenskej poézii a v poézii európskych krajín. Ružomberok 21. 6. 2024. Názov príspevku: Esencia krátkosti v tvorbe Anny Ondrejkovvej a Viery Prokešovej.

- URBANOVÁ, Eva: SAV – Bratislava: Vedecká konferencia venovaná tvorbe Ivana Štrpku a Osamelým bežcom (19. 9. 2024). Názov príspevku. Zložitý a nespevný... (poetika textov Ivana Štrpku).
- URBANOVÁ, Eva: SAV – Bratislava: Literárnokritická reflexia slovenskej literatúry (9. 4. 2024). Názov príspevku: Hĺbky a plytčiny angažovanej poézie.
- URBANOVÁ, Eva: Medzinárodný vedecký seminár Minimalizmus v súčasnej slovenskej poézii a v poézii európskych krajín. Ružomberok 21. 6. 2024. Názov príspevku: Minimalizmus otvorenej myšlienky. Poetika „aforizmov“ Juraja Briškára.

Ocenenia študentov a zamestnancov:

Ocenenia študentov:

- V rámci univerzitného festivalu UNIUM (22. – 25. 4. 2024) vystúpila študentka Andrea Nemcová (KSJL) s odbornou reflexiou a študentky KSJL získali umiestnenia v súťaži Slávme to spoločne: Lucia Bušová (2. miesto), Sára Kováčová, Martina Senková (čestné uznanie).

Ocenenia zamestnancov:

Jana Juhášová:

- cena dekana FF KU v kategórii vysokoškolských učiteľov, výskumných alebo umeleckých pracovníkov
- ocenenia za knihu Slovníček z básničiek (autorský kolektív: Jana Juhášová, Silvia Kaščáková): Kniha Liptova 2023 (cena udelená 18. 4. 2024), Kniha Prešovského samosprávneho kraja v kategórii odbornej poroty a čitateľov (cena udelená 23. 9. 2024), zaradenie knihy do nominačnej kolekcie Najkrajšie knihy Slovenska 2023 (21. 3. 2024)
- ocenenia za knihu Belasé Ó. Básnická cesta R. Juroleka: Kniha Oravy 2023 (cena udelená 26. 4. 2024), prémia Klubu nezávislých spisovateľov 2023 (udelená 18. 9. 2024), prémia Literárneho fondu 2023 za vedeckú a odbornú literatúru v kategórii humanitné vedy (udelená 1. 10. 2024)

III. INFORMÁCIE O POSKYTOVANOM VYSOKOŠKOLSKOM VZDELÁVANÍ

3.1 Študijné odbory a programy

Katedra slovenského jazyka a literatúry FF KU zabezpečovala v roku 2022 dva študijné programy:

- učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácia (Bc.)
- učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácia (Mgr.)

Bakalársky študijný program

Ciele vzdelávania

1. Disponovať rozsiahlymi znalosťami súčasnej slovenčiny, osvojiť si jej systém a používanie v komunikácii s potrebnou orientáciou v jej historickom vývine.
2. Profilovať kompetentného znalca literatúry so širokým kontextom jej pôsobenia v socio-kultúrnom živote spoločnosti. Klásť dôraz na kreatívny prístup k interpretácii a hodnoteniu literárnych textov v korelácii s inými druhmi umenia a na rozvíjanie schopnosti komunikovať o literatúre s odbornou i laickou verejnosťou.
3. Profiláciu absolventa zamerať na získanie očakávaných kompetencií pre potenciálne uplatnenie v praxi z hľadiska požadovaných štandardov kvality a pre nadväzujúce pôsobenie učiteľa jazyka a literatúry v sekundárnom vzdelávaní.
4. Umožniť študentovi získať vedecké poznatky zo špecializácie slovenský jazyk a literatúra v úzkom prepojení s pedagogicko-psychologickým, sociálno-vedným a odborovo-didaktickým základom učiteľstva.
5. Orientovať odborovo-didaktickú zložku na propedeutiku učiteľskej prípravy v oblasti všeobecných otázok výučby slovenského jazyka a literatúry, a to v úzkom prepojení s reflexiou vlastnej učebnej skúsenosti s vyučovaním slovenčiny a s integračno-aplikačným zužitkovaním znalostí z učiteľského základu v prepojení na profilovú aprobáciu.

Profil absolventa

Absolvent bakalárskeho študijného programu učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii získa úplné vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa v študijnom odbore učiteľstvo a pedagogické vedy. Absolvent učiteľstva slovenského jazyka a literatúry v kombinácii získa kvalitné fundamentálne vzdelanie v slovákistickej lingvistike a v literárnovednej oblasti so zameraním na vzdelávanie s propedeutickými schopnosťami reflexie pôsobenia učiteľa slovenského jazyka a literatúry v školskej praxi. Možnosti jeho uplatnenia sa ponúkajú najmä v školskej a socio-kultúrnej praxi na pozíciách pedagogického asistenta na nižšom a vyššom stupni sekundárneho vzdelávania, pracovníka, metodika práce s mládežou, ďalej ako pomocného pedagóga voľného času, pracovníka štátnej a verejnej správy pre príslušnú oblasť. Ako absolvent učiteľstva chápe socializačný a výchovný proces v širších

sociálno-vedných súvislostiach. Pozná princípy tvorby a projektovania pedagogického prostredia príslušných vekových kategórií, ako aj aktuálnu školskú legislatívu. Je spôsobilý metodicky spracovať konkrétne pedagogické programy a realizovať špecifické programy pre jednotlivé časti obsahu výchovy a vzdelávania. Absolvent získa vedomosti a zručnosti z oblasti sociálno-vedného základu a pedagogicko-psychologického základu.

Magisterský študijný program

Ciele vzdelávania

1. Disponovať rozsiahlym vedeckým poznaním v špecializácii učiteľstva pre vyučovanie slovenského jazyka a literatúry v sekundárnom vzdelávaní.
2. Získať nielen odborné a metodologické vedomosti, ale aj zručnosti a kompetencie samostatne formulovať vedecký problém, vzťahovo-analyticky uvažovať o vymedzenej problematike, formulovať odborné témy a úlohy s následným výstupom v podobe záverov, návrhov a odporúčaní pre optimálne riešenie daného problému v oblasti výučby slovenského jazyka a literatúry v teórii i školskej praxi.
3. Na základe získaného konceptuálneho kurikula učiteľstva slovenského jazyka a literatúry v pregraduálnom vzdelávaní odborne plánovať, organizovať, riadiť výchovno-vzdelávací proces v špecializácii na jednej strane a kvalifikovane prezentovať výsledky vlastných empirických pozorovaní, analýz a interpretácií či zovšeobecnení pred odbornou komunitou na strane druhej.
4. Poznať metodologické súvislosti empiricko-aplikačného výskumu v pedagogických vedách v rámci svojho pôsobenia ako učiteľa slovenského jazyka a literatúry, efektívne komunikovať a kooperovať s externým prostredím v užšom i širšom kontexte.
5. V prepojení na ďalšie kľúčové i špecifické kompetencie učiteľa slovenského jazyka a literatúry v úzkom prepojení s profesijnou etikou hodnotiť seba samého v intenciách rozvíjania sebareflexívnej kompetencie, a to v perspektíve celoživotného vzdelávania a získavania vlastnej autentickej učiteľskej profilácie.

Profil absolventa

Absolvent magisterského študijného programu učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii získa úplné vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa v študijnom odbore učiteľstvo a pedagogické vedy. Absolvent študijného programu je pripravený ako začínajúci pedagogický zamestnanec, učiteľ slovenského jazyka a literatúry pre sekundárne vzdelávanie. Má komplexne zvládnuté konceptuálne kurikulum na úrovni cieľov, vedomostí, zručností a kompetencií so zreteľom na náročnosť pedagogického pôsobenia v tínedžerskom vekovom období žiakov s ohľadom na rôznorodosť socio-kultúrneho kontextu. Je schopný adekvátne pracovať s pedagogickými dokumentmi v súlade so vzdelávacím programom konkrétnej školy a jej profilácie. V rámci inklúzie má predpoklady pracovať so žiakmi so špecifickými vzdelávacími potrebami, ako aj s nadanými žiakmi. Absolvent sa vyznačuje nielen značným teoretickým podložením, aby dokázal zdôvodniť a vyhodnotiť edukačnú realitu s intervenčnou kompetenciou, ale disponuje aj adekvátnou empirickou skúsenosťou získanou v pregraduálnom štúdiu. Je pripravený sa kontinuálne celoživotne vzdelávať a profilovať, a to aj s využívaním moderných informačných a komunikačných technológií. Ako absolvent magisterského študijného programu učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry má hlboké teoretické vedomosti o procese socializácie a výchovy. Ovláda obsahy všeobecného

vzdelávania a obsah disciplín svojej špecializácie. Okrem učiteľskej spôsobilosti dokáže participovať na tvorbe metodických materiálov pre výučbu. Absolvent je spôsobilý vykonávať samostatne profesiu učiteľa na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania či pracovať ako metodik pre výučbu konkrétnych predmetov a predmetových skupín. Dokáže projektovať, realizovať a reflektovať edukačné činnosti v rámci svojej predmetovej špecializácie. Má vedomosti a skúsenosti v oblasti metodológie výskumu v edukačných vedách všeobecne a v rámci didaktiky svojich predmetových špecializácií. Absolvent magisterského stupňa štúdia učiteľstva je spôsobilý byť učiteľom predmetov prislúchajúcim jeho špecializácii.

IV. INFORMÁCIE O VÝSKUMNEJ, UMELECKEJ A ĎALŠEJ TVORIVEJ ČINNOSTI

4.1 Zameranie tvorivej činnosti

KSJL FF KU sa dlhodobou vedecky profiluje predovšetkým:

- a) v oblasti frazeológie, dialektológie, historickej lingvistiky,
- b) didaktiky slovenčiny ako materinského jazyka a literatúry
- c) v oblasti súčasnej slovenskej poézie so zameraním na spirituálne aspekty.

V roku 2024 sa výskumná pozornosť členov katedry prioritne sústreďovala na problematiku riešenú v rámci grantovej činnosti (porov. v časti 4.2 predstavenú projektovú činnosť: Interkontextovosť biblickej frazeológie, Podoby a funkcie minimalizmu v súčasnej slovenskej poézii, Jazykovokomunikačné aspekty dezinformácií, Lingvistický kognitívny model vyučovania slovenského jazyka).

Ako hlavné výstupy zhŕňajúce dosiahnuté výsledky dvoch v r. 2024 končiacich projektov možno predstaviť publikácie:

- Baláková, Dana – Kováčová, Viera – Tyrol, Anton: Zo života biblickej frazeológie. Ružomberok: Verbum 2024. 303 s.
- Juhásová, Jana – Urbanová, Eva (eds.): Vitalita dostredivého. Minimalizmus v súčasnej slovenskej poézii. Ružomberok: Verbum 2024. 192 s.

Pri hodnotení projektov VEGA, ktoré skončili riešenie v roku 2024, boli projekty *Interkontextovosť biblickej frazeológie* (1/0646/22) aj *Podoby a funkcie minimalizmu v súčasnej poézii* (1/0061/22) zaradené medzi projekty, ktoré pri riešení dosiahli významný výsledok.

4.2 Projektová činnosť

Podporené projekty (riešené v roku 2024, domáce):

- VEGA: Interkontextovosť biblickej frazeológie; registračné číslo projektu: 1/0646/22, riešenie projektu: 2022 – 2024 (vedúca projektu: doc. PhDr. Dana Baláková, PhD., zástupkyňa vedúcej: doc. PhDr. Viera Kováčová, PhD.)
- VEGA: Podoby a funkcie minimalizmu v súčasnej slovenskej poézii; registračné číslo projektu: 1/0061/22; riešenie projektu: 2022 – 2024 (vedúca projektu: doc. Mgr. Jana Juhásová, PhD., riešiteľka projektu: Mgr. Eva Urbanová, PhD.)
- VEGA: Lingvistický kognitívny model vyučovania slovenského jazyka, registračné číslo projektu: 1/0469/24 (riešiteľ projektu: prof. PaedDr. Milan Ligoš, CSc.)
- APVV: Jazykovokomunikačné aspekty dezinformácií; registračné číslo projektu: APVV-22-0370, riešenie projektu: 2023 – 2027 (riešiteľka projektu: doc. PhDr. Viera Kováčová, PhD.)

Tabuľka 1 Prehľad počtu podporených výskumných projektov v roku 2024

PREHEAD POČTU PODPORENÝCH VÝSKUMNÝCH PROJEKTOV	
APPV	1
KEGA	0
VEGA	3
INÉ DOMÁCE	0
ZAHRANIČNÉ	
Celkový súčet	4

Tabuľka 2 Počet tvorivých pracovníkov a počet študentov zapojených do projektovej činnosti

POČET VEDECKO-VÝSKUMNÝCH PRACOVNÍKOV ZAPOJENÝCH DO PROJEKTOVEJ ČINNOSTI						
	Počet * tvorivých pracovníkov **	% z celkového počtu tvorivých pracovníkov	počet študentov*			% z celkového počtu študentov
			I. st	II. st	III. st	
	5	100%	0	0	0	0 %

*uvádza sa fyzický počet

** vysokoškolskí učitelia, výskumní pracovníci alebo umeleckí pracovníci

4.3 Publikačná a umelecká činnosť

Vybrané významné publikácie členov katedry

Knihy

V1

- BALÁKOVÁ, Dana (45 %) – KOVÁČOVÁ, Viera (45 %) – TYROL, Anton (10 %): Zo života biblickej frazeológie. Ružomberok: Verbum 2024. 304 s. ISBN 978-80-561-1135-2 (print), ISBN 978-80-561-1136-9 (online)
- JUHÁSOVÁ, Jana (50 %) – Urbanová, Eva (50 %) (eds.): Vitalita dostredivého. Minimalizmus v súčasnej slovenskej poézii a v poézii európskych krajín. Ružomberok: Verbum 2024. 192 s. ISBN 978-80-561-1126-0

Indexované časopisy (CC, WoS, Scopus)

- KOVÁČOVÁ, Viera: Viacaspektovo o vybraných biblických frazémach. In: Slavica Slovaca, 2024, roč. 59, č. 2, s. 394 – 401. ISSN 0037-6787. – ISSN (online) 1336-2364.
- BALÁKOVÁ, Dana: Zo života vybraných biblických frazém. In: Slavica Slovaca, 2024, roč. 59, č. 2, s. 386 – 393. ISSN 0037-6787, ISSN (online) 1336-2364.
- JUHÁSOVÁ, Jana: V malých dávkach je svet účinnejší. I poézia... Krátka báseň a význam reduktívnosti v tvorbe Rudolfa Juroleka. In: Slovenská literatúra, 2024, roč. 71, č.1, s. 12 – 27. ISSN 0037-9973

Ostatné významné publikácie

V2

- BALÁKOVÁ, Dana: Diachronno-sinchroničeskij aspekt biblejskoj frazeologii I (na materiale vetchozavetnych i vetcho-novozavetnych biblejskich frazeologizmov). In:

Jazykové a kultúrne kontexty kresťanskej tradície: Slovensko-slovanské a slovensko-európske vzťahy a paralely. Zborník konferenčných materiálov (23. maj – 24. máj 2024). Eds. P. Žeňuch – S. Žeňuchová Šašerina – J. Gallik. Bratislava: Pedagogická fakulta Univerzity Komenského – Slovenský komitét slavistov – Biblická komisia pri Medzinárodnom komitáte slavistov 2024, s. 31 – 32. ISBN 978-80-974276-2-7

- BALÁKOVÁ, Dana: Biblická frazeológia v pregraduálnom štúdiu. In: Janovec, L. (ed.): Svět v obrazech a ve frazeologii III. Liberec: Technická univerzita v Liberci, Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta 2024, s. 25 – 35.
- KOVÁČOVÁ, Viera: Diachronno-sinchroničeskij aspekt biblejskoj frazeologii II (na materiale novozavetnych biblejskich frazeologizmov). In: Jazykové a kultúrne kontexty kresťanskej tradície: Slovensko-slovanské a slovensko-európske vzťahy a paralely. Zborník konferenčných materiálov (23. maj – 24. máj 2024). Eds. P. Žeňuch – S. Žeňuchová Šašerina – J. Gallik. Bratislava: Pedagogická fakulta Univerzity Komenského – Slovenský komitét slavistov – Biblická komisia pri Medzinárodnom komitáte slavistov 2024, s. 31 – 32. ISBN 978-80-974276-2-7
- Kováčová, Viera: O múdrosti a starobe optikou (nielen) frazeológie. In: Janovec, L. (ed.): Svět v obrazech a ve frazeologii III. Liberec: Technická univerzita v Liberci, Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta 2024, s. 9 – 23.
- JUHÁSOVÁ, Jana: Esencia krátkosti v tvorbe Anny Ondrejkovéj a Viery Prokešovej. In: Juhásová, Jana – Urbanová, Eva (eds.): Vitalita dostredivého. Minimalizmus v súčasnej slovenskej poézii a v poézii európskych krajín. Ružomberok: VERBUM, 2024, s. 44 – 55. ISBN 978-80-561-1126-0
- URBANOVÁ, Eva – PEVČÍKOVÁ, J.: J. R. R. Tolkien in Central Europe: Situation after 1990. In: Kaščáková, J. – Palatinus, D. L. (eds.): J.R.R. Tolkien in Central Europe : Context, Directions, and the Legacy. New York: Taylor & Francis Group. Routledge 2024, s. 93 – 116. ISBN 9781032525563. – ISBN 9781032525587. – ISBN (elektronické) 9781003407171.

• V3

- JUHÁSOVÁ, Jana: Reflexia severskosti v zbierkach Oľgy Gluštikovej Severské mýty, Joea Palaščáka Rusnacke elegyje a Silvie Kaščákovéj Rakúsky domov dôchodcov. In: Vertigo, 2024, roč. 12, č. 4, s. 44 – 48. ISSN 1339-3820
- LIGOŠ, Milan: Triáda v podloží sveta, človeka, jazyka a komunikácie. In: Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae, 2024, roč. 23, č. 1, s. 195 – 212. ISSN 1336-2232.
- LIGOŠ, Milan: Triáda v podloží teórie a praxe vyučovania slovenčiny ako materinského jazyka (nielen vo výučbe). In: Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae. 2024, roč. 23, č. 3, s. 146 – 162. ISSN 1336-2232
- URBANOVÁ, Eva: 2024. „Esencia“ haiku (na príklade haiku Etely Farkašovej). In Ostium, 2024, roč. 20, č. 2. [online]. Dostupné z: <https://ostium.sk/language/sk/esencia-haiku-na-priklade-ha-iku-etely-farkasovej/>

O2

- JUHÁSOVÁ, Jana: Rudolf Jurolek: Putovanie Jakuba z Rána. In: M. Součková – J. Gavura (eds.): Slovník děl slovenské literatury po roku 1989. Fintice: FACE 2024, s. 171 – 173. ISBN 978-80-69006-00-3
- JUHÁSOVÁ, Jana: Erik Jakub Groch: Druhá naivita. Zbrané a nové básne a príbehy. In: M. Součková – J. Gavura (eds.): Slovník děl slovenské literatury po roku 1989. Fintice: FACE 2024, s. 274 – 277. ISBN 978-80-69006-00-3

- JUHÁSOVÁ, Jana: Marián Milčák: Siedma kniha spánku. In: M. Součková – J. Gavura (eds.): Slovník diel slovenskej literatúry po roku 1989. Fintice: FACE 2024, s. 300 – 303. ISBN 978-80-69006-00-3
- JUHÁSOVÁ, Jana: Ladislav Lipcsei: Svätým mečom. In: M. Součková – J. Gavura (eds.): Slovník diel slovenskej literatúry po roku 1989. Fintice: FACE 2024, s. 531 – 532. ISBN 978-80-69006-00-3

O3

- JUHÁSOVÁ, Jana: Presvetľovanie tmy. Labyrintom fikčného sveta Evy Luky (rec. Urbanová, Eva, 2022. Medzi snom a fikciou. Poetická tvorba Evy Luky. Fintice: FACE). In: Glosolália, roč. 13, 2024, č. 4, s. 187 – 189. ISSN 1338-7146

P1

- JUHÁSOVÁ, Jana a kol.: Literatúra 3. pre stredné školy a gymnáziá. Učebnica. (25%, Autori: Jana Juhášová – Edita Prihodová – Patrícia Molnárová – Jana Hublerová). Košice: Taktik 2024, 144 s. ISBN 978-80-8180-559-2

I3

- JUHÁSOVÁ, Jana: Úvod. In: Juhášová, Jana – Urbanová, Eva (eds.): Vitalita dostredivého. Minimalizmus v súčasnej slovenskej poézii a v poézii európskych krajín. Ružomberok: Verbum 2024, s. 5 – 6. ISBN 978-80-561-1126-0

4.4 Doktorandské štúdium

KSJL FF doktorandské štúdium nerealizuje.

4.5 Excelentná tvorivá činnosť

Systém spolupráce s praxou/odberateľmi

- zabezpečovanie vybraných predmetov v rámci rozširujúceho štúdia, určeného pre pedagogických zamestnancov, ktorí ním získavajú kvalifikačný predpoklad na vyučovanie slovenského jazyka a literatúry (Baláková, Juhášová, Kováčová, Ligoš, Urbanová)
- odborné garantovanie učebníc, pracovných zošitov a metodiky z literatúry pre gymnáziá a stredné školy vydavateľstva TAKTIK: Učebnica literatúry pre 3. ročník stredných škôl a gymnázií, Metodická príručka k učebnici a pracovnému zošitu pre 1. ročník stredných škôl a gymnázií, Učebnica literatúry pre 4. ročník stredných škôl a gymnázií (Juhášová)
- systematická spolupráca s vydavateľstvom Skalná ruža (redakčná práca, jazykové korektúry, texty na záložky) (Juhášová)
- poskytovanie poradenskej činnosti v rámci členstva v Ústrednej jazykovej rade (poradného orgánu ministra kultúry) (Kováčová)

- účasť na popularizácii výsledkov dialektologických výskumov širšej kultúrnej verejnosti prípravou podkladov pre potreby interaktívnej aplikácie Mapka (aplikácia pre nárečové nahrávky na mape – aplikáciu pripravuje oddelenie Slovenského národného korpusu Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV v Bratislave) (spolupráca za KSJL FF KU: Kováčová)
- poskytovanie expertíznej posudzovateľskej činnosti v rámci Fondu na podporu umenia (žiadosti o granty v oblasti časopisov, členka komisie: Juhášová)

Účasť pracovníkov KSJL na workshopoch, diskusiách, na prezentáciách knižných výstupov, popularizácia výsledkov:

- krst a prezentácia knihy Belasé Ó. Básnická cesta R. Juroleka. Pozvaná hostka: Jana Juhášová. Bratislava – Slovenské literárne centrum 9. 4. 2024.
- Malé žánre poézie. Prezentácia knihy Slovníček z básničiek a workshop tvorivého písania. Festival detskej literatúry Punktík. Pozvané hostky a lektorky: Jana Juhášová, Silvia Kaščáková. Košice 20. 4. 2024.
- Malé žánre poézie. Workshopy tvorivého písania. Projekt: Múzovačky. Pozvané lektorky: Jana Juhášová, Silvia Kaščáková. Stará Ľubovňa: Ľubovnianska knižnica 20. – 21. 5. 2024.
- Dotyky s poéziou + Večer s poéziou. Pozvané hostky: Jana Juhášová, Silvia Kaščáková, Anna Ondrejková. Krajská knižnica P. O. Hviezdoslava Prešov, 23. – 24. 5. 2024.
- O čom píšú Oravci. Beseda s básnikom Rudolfom Jurolekom a literárnou vedkyňou Janou Juhášovou. Oravská knižnica Dolný Kubín 6. 6. 2024.
- Lektorka podujatia Gotická cesta. Zabudnuté dedičstvo 2024 (Jana Juhášová). Organizátor OZ Gotická cesta. Drienčany 10. 8. 2024
- Workshop písania básní. Pozvané lektorky: Jana Juhášová, Silvia Kaščáková. Revúca: Litterra 31. 8. 2024
- Workshopy Ako sa píše a ako sa kreslí báseň? Pozvané lektorky: Jana Juhášová, Silvia Kaščáková. Ružomberok: Mestská knižnica, 10. 9. – 11. 9. 2024.
- Workshopy Báseň je ako Popoluškin oriešok. Ako čítať poéziu? Ako jej rozumieť? Pozvaná lektorka: Jana Juhášová. Gymnázium Šrobárova Košice 15. 11. 2024.
- Pozvaná prednáška: Načo sú nám rozprávky. Host: Jana Juhášová. Moderátor: Roman Večerek. Oravská knižnica Dolný Kubín 18. 12. 2024.
- Workshop tvorivého písania haiku s Evou Urbanovou a Matúšom Nižňanským: Žilinský literárny festival 2024 (19. – 21. september 2024)
- Workshop tvorivého písania haiku s Evou Urbanovou: Malý Berlín v Trnave (16. 3. 2024)
- členstvo v porote celoslovenskej súťaže Krídla Ivana Laučíka. Liptovský Mikuláš (4. 7. 2024): Jana Juhášová
- Rozhovor s Janou Juhášovou. Slovníček z básničiek: Kniha, ktorá vracia tinedžerom lásku k poézii (red.). In: Žijem v Ružomberku. 2024. Dostupné online: <https://www.zijemvrk.sk/kultura/slovnicek-z-basniciek-kniha-ktora-vracia-tinedzerom-lasku-k-poezii/> [05-06-2024]
- účasť v porote v rámci súťaže Literárny Zvolen 2024, súčasťou aj hodnotiace semináre a workshop tvorivého písania: Eva Urbanová
- účasť v porote – esej Jána Johanidesa 2024 pre stredné školy, súčasťou aj hodnotiace semináre: Eva Urbanová
- moderovanie: TRANZ – festival literárneho prekladu: moderovanie besedy Poetické raňajky (3. 5. 2024): Eva Urbanová

- Atmosféra – festival: moderovanie diskusie s autorom Michalom Tallom (1. augusta 2024): Eva Urbanová
- Atmosféra – festival: pozvanie na besedu na tému haiku (2. augusta 2024): Eva Urbanová
- podujatie Literatúra v plenéri: Michal Tallo na Starej tržnici (31. 7. 2024), moderátorka: Eva Urbanová

V. ZAMESTNANCI

5.1 Štruktúra zamestnancov

- Profesori: prof. PaedDr. Milan Ligoš, CSc. (funkčné miesto profesor), doc. PhDr. Dana Baláková, PhD. (funkčné miesto profesorka)
- Docenti: doc. PhDr. Viera Kováčová, PhD. (funkčné miesto docentka), doc. Mgr. Jana Juhásová, PhD. (funkčné miesto docentka)
- Odborní asistenti: Mgr. Eva Urbanová, PhD.
- Externí spolupracovníci: prof. Mgr. Jaromír Krško, PhD., doc. Mgr. Vladimír Barborík, CSc.

5.2 Pracovné prostredie

Mobility zamestnancov

Prehľad mobilit a pobytov zamestnancov fakulty na zahraničných inštitúciách

	Meno	Hosťovská inštitúcia	Trvanie	Typ mobility
1.	Dana Baláková	Pedagogická fakulta UJEP v Ústí nad Labem	14. 5. – 17. 5. 2024	VEGA
2.	Viera Kováčová	Pedagogická fakulta UJEP v Ústí nad Labem	14. 5. – 17. 5. 2024	VEGA
3.	Jana Juhásová	Katedra českej literatury a literárnej vedy – Ostravská univerzita v Ostrave	18. 3. – 22. 3. 2024	Erasmus+

Zapojenie zamestnancov do iných ako výskumných projektov

Kováčová Viera: príprava materiálových podkladov zo sotáckych nárečí severovýchodného Zemplína pre interaktívnu aplikáciu Mapka (aplikácia pre nárečové nahrávky na mape), oddelenie Slovenského národného korpusu Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV v Bratislave (bez finančnej dotácie)

Podmienky, v ktorých sa vykonáva činnosť

Členovia KSJL vykonávajú svoju činnosť v pracovnom prostredí vybavenom adekvátnou výpočtovou technikou vďaka aktívnemu zapojeniu do grantovej činnosti. Získané grantové zdroje umožňujú členom katedry aktívnu účasť na konferenciách a vedeckých seminároch, výskumných pobytoch vrátane disseminácie výsledkov vedeckovýskumnej činnosti publikačnými výstupmi.

KSJL FF KU sídli v budove FF KU, pričom priestorovo využíva aj ďalšie priestory v rámci kampusu KU (Knížnica UK KU.)