

DOKUMENT

Meno a priezvisko prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek
Typ dokumentu Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti
Názov vysokej školy Katolícka univerzita v Ružomberku
Sídlo vysokej školy Hrabovská cesta 1A, 034 01 Ružomberok
Názov fakulty Filozofická fakulta
Sídlo fakulty Hrabovská cesta 1B, 034 01 Ružomberok

OCA1. - Priezvisko hodnotenej osoby

Volek

OCA2. - Meno hodnotenej osoby

Peter

OCA3. - Tituly hodnotenej osoby

prof. Dr. phil. fac. theol.

OCA4. - Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl

<https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7835>

1. hodnotený výstup

OCA6.1 - Kategória výstupu tvorivej činnosti

vedecký výstup

OCA7.1 - Rok vydania výstupu tvorivej činnosti

1998

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Erkenntnistheorie bei Edith Stein : metaphysische Grundlagen der Erkenntnis bei Edith Stein im Vergleich zu Husserl und Thomas von Aquin

Navrhovaná úroveň kvality výstupu

A

OCA10.1 - Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností

https://ku.dawinci.sk/?fn=*review&uid=4515&pagelid=resultform&full=0&focusName=bsktchRZ1

OCA11.1 - Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov

V1/AAA Erkenntnistheorie bei Edith Stein: metaphysische Grundlagen der Erkenntnis bei Edith Stein im Vergleich zu Husserl und Thomas von Aquin / Peter Volek. - 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Peter Lang, 1998. - Slov. verzia: Volek, Peter. Teória poznania u Edity Steinovej : metafyzické základy poznania u Edity Steinovej v porovnaní s Edmundom Husserlom a Tomášom Akvinským. 1. vyd. Banská Bystrica-Badín : Kňazský seminár sv. Františka Xaverského, 1998, 264 s. - 245 s. - (Europäische Hochschulschriften ; Reihe 20, Philosophie ; Bd. 564). - ISBN 3-631-32830-3.

OCA12.1 - Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ)

knižná publikácia

OCA13.1 - Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne)

https://ku.dawinci.sk/?fn=*review&uid=4515&pagelid=resultform&full=0&focusName=bsktchRZ1

OCA14.1 - Charakteristika autorského vkladu

100%

OCA15.1 - Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod.

Táto práca skúma výroky Edity Steinovej k teórii poznania a ich základov pri zohľadnení rozličných fáz vývinu v myslení Edity Steinovej. Najprv analyzuje fenomenologickú metódu u Edmunda Husserla a Edity Steinovej. Edita Steinová zamietla Husserlov transcendentálny idealizmus, čo sa ukázalo ako oprávnený názor. Potom práca približuje štruktúru poznania, skúma jej platnosť a predpoklady. Pri určení pravdivostných kritérií Edita Steinová odstúpila od apodiktickej evidencie u Husserla k pragmatickému pravdivostnému kritériu, ktoré jej pomohlo zdôvodniť realitu sveta. Ako dôležitý rozdiel od Tomáša Akvinského sa ukazuje prijatie vlastného bytia pre species intelligibilis (rozumových obrazov). Na túto prácu a jej slovenský preklad boli zaregistrované mnohé ohlasy (doteraz 103) v publikáciách vydaných v mnohých krajinách sveta, aj v mnohých svetových encyklopédiách (USA, Vatikán, Taliansko, Nemecko, Španielsko, Belgicko, Chile, Čína, Francúzsko, Veľká Británia), z toho 9 vo WoS a Scopus.

OCA16.1 - Anotácia výstupu v anglickom jazyku

In this book its author presents his research about epistemology of Edith Stein in the various phases of her thinking. First, the author analyses phenomenological method by Edmund Husserl and Edith Stein. Edith Stein's critique of Husserl's transcendental idealism is examined and justified. Second, in the book author denotes the structure of knowledge, its validity and presuppositions. In the formulation of truth criteria Edith Stein does not accept apodictic evidence of Husserl and moves to the pragmatic criteria of truth that help her to justify the reality of the world. Edith Stein accepts the being of species intelligibilis, which marks a difference from the teaching of Thomas Aquinas.

OCA17.1 - Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup

- 1) [1] PAOLINELLI, Marco: Natura, spirito e individualità in Edith Stein. In: Rivista di filosofia neo-scolastica, roč. 98, 2006, č. 4, s. 668, 669, 681. ISSN 0035-6247.
- 2) [1] MEIS, Anneliese: La cuestión de la especificidad de la mujer en Edith Stein (1891-1942). In: Teología y Vida, roč. 50, 2009, č. 4, s. 750. ISSN 0049-3449.
- 3)[1] BORDEN SHARKEY, Sarah: Thine Own Self. Individuality in Edith Stein's Later Writings. Washington, D.C.: The Catholic University of America Press, 2010, s. 247. ISBN 978-0-8132-1682-9.
- 4) [1] CRESPO, Mariano: Aspectos fundamentales del método de Edith Stein. In: Teología y Vida, roč. 51, 2010, č. 1-2, s. 70. ISSN 0049-3449.
- 5) [1] SILVERMAN, Emily Leah: Edith Stein and Regina Jonas. Religious Visionaries in the Time of the Death Campus. Durham-Bristol, CT: Acumen, 2013, s. 178. ISBN 978-1-84465-719-3.

OCA18.1 - Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax

Táto kniha prvý krát vo svetovom meradle skúma teóriu poznania u Edity Steinovej, teda aspekt, ktorý dovtedy ešte nebol preskúmaný. Je to kľúčový aspekt, ktorý ukazuje zdôvodnenie realizmu v oblasti poznania. Zároveň porovnáva jej riešenie s riešením Husserla a Tomáša Akvinského, keďže u oboch sa inšpirovala vo svojom myslení. Práca mala veľký ohlas a tým aj značný dopad. Na túto prácu vydanú v renomovanom vydavateľstve Peter Lang vo Frankfurte nad Mohanom v nemčine a jej slovenský preklad boli zaregistrované mnohé ohlasy (doteraz 109) v publikáciách vydaných v mnohých krajinách sveta (USA, Vatikán, Taliansko, Nemecko, Španielsko, Belgicko, Chile, Čína, Francúzsko, Veľká Británia) v renomovaných vydavateľstvách (Peter Lang, Herder, Peeters, Acumen, Springer, Morcelliana) a časopisoch (Rivista di filosofia neo-scolastica, Teologia y vida, Archivio di filosofia), ako aj v nemeckých encyklopédiách (Dictionary of German Biography, Deutsche Biographische Enzyklopädie der Theologie und der Kirchen, Edith Stein-Lexikon), z toho 9 vo WoS a Scopus.

OCA19.1 - Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces

Výsledky vedeckého skúmania zverejnené v tejto práci možno použiť vo viacerých predmetoch filozofie, ako epistemológii, metafyzike, v dejinách filozofie. Dá sa využiť aj v debate o realizme. Jednotlivé kapitoly sa môžu použiť ako texty pre semináre. Študenti môžu spoznať argumentačnú stratégiu, odhaľovať metafyzické predpoklady, analyzovať súvislosti medzi jednotlivými tvrdeniami, môžu z nej čerpať pre svoje dizertácie, môžu sa z jej podnetov cvičiť v kritickom myslení.

2. hodnotený výstup

1.

OCA5.2 - Oblasť posudzovania

filozofia I. a II. stupeň, filozofia – história I. a II. stupeň, anglistika a amerikanistika – filozofia I. stupeň, systematická filozofia III. stupeň

OCA6.2 - Kategória výstupu tvorivej činnosti

vedecký výstup

OCA7.2 - Rok vydania výstupu tvorivej činnosti

2021

OCA8.2 - ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ

305270

OCA9.2 - Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildIARA5&sid=3895D4B93FDAA5BB3611E597E9&seo=CREPČ-detail-Článok>

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Traditional cardiopulmonary criterion of death is the only valid criterion of human death

Navrhovaná úroveň kvality výstupu

A

OCA11.2 - Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov

V3/ADM ID: 305270 Traditional cardiopulmonary criterion of death is the only valid criterion of human death / Volek, Peter [Autor, 100%]. – DOI 10.12775/SETF.2021.011. – WOS CC ; SCOPUS In: Scientia et Fides [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Toruń (Poľsko) : Uniwersytet Mikołaja Kopernika. – ISSN 2300-7648. – ISSN (online) 2353-5636. – Roč. 9, č. 1 (2021), 283-308 [tlačaná forma] [online] Počet všetkých autorov: 1

OCA12.2 - Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ)

článok

OCA13.2 - Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne)

<https://apcz.umk.pl/SetF/issue/toc/2064>

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Traditional cardiopulmonary criterion of death is the only valid criterion of human death

Navrhovaná úroveň kvality výstupu

A

OCA14.2 - Charakteristika autorského vkladu

100%

OCA15.2 - Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod.

V nedávnej dobe narástla kritika celkovej smrti mozgu ako kritéria smrti človeka, ktoré bolo zavedené v roku 1968. Cieľom tohto článku je systematicky ukázať, že jestvujú dobré dôvody z empirických nálezov v spojení s tomistickou antropológiou na akceptovanie tradičného kardiopulmonárneho kritéria smrti ako kritéria smrti človeka. Toto bude dosiahnuté systematickou kritikou iných kritérií smrti mozgu: celkovej smrti mozgu, smrti vyššieho mozgu, smrti mozgového kmeňa, a kontrolovanou srdcovo-obehovou smrťou. Tradičné kardiopulmonárne kritérium smrti poskytuje možnosť zachovať úlohu mŕtveho darcu pre transplantáciu orgánov. Tým sa potvrdí aj úcta k ľudskému životu, čiže zachovanie etiky posvätnosti ľudského života. V článku poskytuje aj zdôvodnenie úlohy mŕtveho darcu. V článku sa navrhuje odstup 35 minút po poslednom údere srdca na vyhlásenia pacienta za mŕtveho, pretože vtedy už nie je možnosť autoresuscitácie srdca.

OCA16.2 - Anotácia výstupu v anglickom jazyku

The critique of the whole brain death as the criterion of human death, originally introduced in 1968, has been growing recently. The paper aims to show in a systematic fashion that there are good reasons based on empirical findings combined with Thomistic Christian anthropology for accepting the traditional cardiopulmonary criterion as the adequate criterion of human death. This will be shown through a systematic critique of other criteria of death: whole brain death, higher brain death, brain stem death, and controlled cardiac/circulatory death. The traditional cardiopulmonary criterion of death provides the opportunity to maintain the dead donor rule for organ transplantation. This also affirms the respect for human life required by the ethics of the sanctity of human life. The paper further provides a proper justification of the dead donor rule. The paper proposes 35 minutes period after cardiac arrest to declare the patient dead, since at that time there is no possibility to autoresuscitate the heart.

OCA17.2 - Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup

Ohlasy: (1)

1) [2] URAM, Jozef: *Byť človekom. Filozofická antropológia*. Bratislava: Univerzita Komenského, Rímskokatolícka cyrilometodská bohoslovecká fakulta, 2023, s. 114, 133. ISBN 978-80-89481-66-8.

OCA18.2 - Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax

Táto štúdia zásadne prispieva k rozvoju poznatkov v oblasti tak interdisciplinárne prepojenej, akou je bioetika, a to v celosvetovom meradle. Prináša nové riešenie určenia smrti človeka v nadväznosti na nedávne prípady z klinickej praxe, ako aj v súvisi s filozofickým vysvetlením človeka a určenia príslušnosti jednotlivých vedeckých disciplín pri určovaní a naplňaní jednotlivých rovín argumentácie použitých pri vysvetľovaní smrti človeka. Výsledok má dopad aj na určenie momentu možnosti odberu orgánu pre transplantácie. Môže prispieť aj k určeniu legislatívnych noriem týkajúcich sa určenia smrti človeka a možnosti odberu ľudských orgánov pre transplantácie. Štúdia vyšla v časopise *Scientia et fides*, ktorý je registrovaný v databázach ESCI WoS a Scopus.

OCA19.2 - Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces

Výsledky tejto štúdie možno použiť pri vzdelávaní študentov v oblasti bioetiky a medicínskej etiky, prípadne aj medicínskeho práva. Dá sa použiť aj pri riešení viacerých prípadov v oblasti bioetiky. Pomocou nej možno odhaľovať predpoklady argumentácie, skúmať ich oprávnenosť a zdôvodnenie. Môže prispievať k zvyšovaniu schopností použitia kritického myslenia pri preskúvaní argumentov v oblasti bioetiky, medicínskej etiky, medicínskeho práva.

3. hodnotený výstup

1.

OCA5.3 - Oblasť posudzovania

filozofia I. a II. stupeň, filozofia – história I. a II. stupeň, anglistika a amerikanistika – filozofia I. stupeň, systematická filozofia III. stupeň

OCA6.3 - Kategória výstupu tvorivej činnosti

vedecký výstup

OCA7.3 - Rok vydania výstupu tvorivej činnosti

2006

OCA10.3 - Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností

https://ku.dawinci.sk/?fn=*review&uid=4311&pagelid=resultform&full=0&focusName=bsktchRZ80

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Identität der Person bei Thomas von Aquin, John Locke, Daniel von Wachter und Edith Stein

Navrhovaná úroveň kvality výstupu

A-

OCA11.3 - Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov

V2/AFA Identität der Person bei Thomas von Aquin, John Locke, Daniel von Wachter und Edith Stein / Peter

Volek, 2006. In: Die unbekannte Edith Stein : Phänomenologie und Sozialphilosophie / Beate Beckmann-Zöller, Hanna-Barbara Gerl-Falkovitz (Hrsg.). - Frankfurt am Main : Peter Lang, 2006. - (Wissenschaft und Religion, Bd. 14). - ISBN 3-631-55329-3. - ISSN 1611-454X, S. 169-177.

OCA12.3 - Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ)

článok

OCA13.3 - Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne)

https://ku.dawinci.sk/?fn=*review&uid=4311&pagelid=resultform&full=0&focusName=bsktchRZ80

OCA14.3 - Charakteristika autorského vkladu

100%

OCA15.3 - Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod.

V tomto článku autor porovnáva identitu ľudskej osoby u Tomáša Akvinského, Johna Locka, Edity Steinovej a Daniela von Wachtera. Každý autor nachádza identitu ľudskej osoby vyjadrenú vlastnými prostriedkami a predpokladmi. Autor odhaľuje ich metafyzické predpoklady. Tým ukazuje, že u troch autorov, Tomáša Akvinského, Edity Steinovej a Daniela von Wachtera sa identita ľudskej osoby zakladá na ľudskej duši, aj keď to každý z nich zdôvodňuje svojím vlastným spôsobom. U Johna Locka je to ináč, on zakladá identitu ľudskej osoby na psychologickom kritériu, na pamäti na seba samého do minulosti. Originalita a prínos článku spočíva v odhaľovaní predpokladov identity ľudskej osoby u týchto autorov, ktoré spolu ešte nikto neporovnával. Jej dosah sa ukazuje v citovaní u viacerých autorov (10 citácií) v publikáciách vydaných v Nemecku, Taliansku, Švajčiarsku a Španielsku.

OCA16.3 - Anotácia výstupu v anglickom jazyku

The author in this paper makes a comparison of the solution of personal identity in Thomas Aquinas, John Locke, Edith Stein and Daniel von Wachter. These philosophers find their own solution with own concepts and presuppositions. The author recovers their metaphysical presuppositions. In Thomas Aquinas, Edith Stein and Daniel von Wachter is the personal identity grounded in the human soul, however, each of them uses their own reasoning for justifying them. John Locke found the personal identity in a psychological criterion, in the remembering themselves in the past. The originality and contribution of the paper consists in the recovering of the presuppositions of their argumentation of this topic and in the comparison between them.

OCA17.3 - Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup

- 1) [3] KNAUP, Marcus: Das Verständnis der Person bei Edith Stein. Philosophische Anthropologie im Horizont von Phänomenologie und klassischer Metaphysik. In: ENDERS, M. (Hg.): Jahrbuch für Religionsphilosophie, Bd. 6, 2007, s. 123. ISBN 978-3-465-03559-6. ISSN 1619-9588.
- 2) [3] BETSCHART, Christof: „Kern der Person“. (Meta-)Phänomenologische Begründung der menschlichen Person nach Edith Steins Frühwerk. In: GERL-FALKOVITZ, H.-B., KAUFMANN, R., SEPP, H. R. (Hg.): Europa und seine Anderen. Emmanuel Lévinas, Edith Stein, Józef Tischner. Dresden: Thelem, 2010, s. 64, 72. ISBN 978-3-939888-77-2.
- 3) [3] URBAN, Bernd: Edith Stein und die Literatur. Stuttgart: Kohlhammer, 2010, s. 96, pozn. 149, s. 160. ISBN 978-3-021499-6.
- 4) [3] BETSCHART, Christof: Unwiederholbares Gottessiegel. Personale Individualität nach Edith Stein. Basel: Friedrich Reinhardt Verlag, 2013, s. 4, pozn. 12, s. 369. ISBN 978-3-7245-1925-6. ISSN 1662-6540.
- 5) [3] BAHNE, Thomas: Person und Kommunikation. Anstöße zur Erneuerung einer christlichen Tugendethik bei Edith Stein. Paderborn: Ferdinand Schöningh, 2014, s. 555. ISBN 978-3-506-76659-5.

OCA18.3 - Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax

Výsledky tejto štúdie nájdú uplatnenie pri rozvoji riešenia filozofických problémov. Ukazujú metafyzické predpoklady a ich dôsledky na určenie základnej metafyzickej štruktúry človeka. Výsledkom štúdie je určenie formy ako metafyzického princípu identity človeka, ktorý ho určuje vo všetkých fázach vývinu. Tieto výsledky majú potom dopad na riešenie mnohých etických a bioetických problémov, na hodnotenie výskumu a pokusov v bioetike, medicíne a práve. Jej dosah sa ukazuje v citovaní u viacerých autorov (10 citácií) v publikáciách vydaných v Nemecku, Taliansku, Švajčiarsku a Španielsku.

OCA19.3 - Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces

Táto štúdia sa dá uplatniť vo viacerých predmetoch vzdelávacieho procesu na vysokých školách. Možno ju použiť pri seminároch z metafyziky, filozofie mysle, filozofickej antropológie. Dajú sa na nej ukázať spôsoby argumentácie, odhaľovania metafyzických predpokladov a ich zdôvodňovanie. To môže prispieť aj k zvýšeniu úrovne používania kritického myslenia, jeho kontroly a zlepšovania.

4. hodnotený výstup

1.

OCA5.4 - Oblasť posudzovania

filozofia I. a II. stupeň, filozofia – história I. a II. stupeň, anglistika a amerikanistika – filozofia I. stupeň, systematická filozofia III. stupeň

OCA6.4 - Kategória výstupu tvorivej činnosti

vedecký výstup

OCA7.4 - Rok vydania výstupu tvorivej činnosti

2019

OCA8.4 - ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ

122581

OCA9.4 - Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildSFTQ1&sid=6C0594DA955AD34A487EC5FCEF&seo=CREPČ-detail-Článok>

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Das Verständnis des zeitlosen Gottes

Navrhovaná úroveň kvality výstupu

A

OCA10.4 - Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností

<https://kuru.academia.edu/PeterVolek>

OCA11.4 - Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov

V3/ADM ID: 122581 | Das Verständnis des zeitlosen Gottes = The Understanding of Timeless God / Volek, Peter [Autor, 100%]. – DOI 10.12775/SetF.2019.006. – WOS CC ; SCOPUS In: Scientia et Fides [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Toruń (Poľsko) : Uniwersytet Mikołaja Kopernika. – ISSN 2300-7648. – ISSN (online) 2353-5636. – Roč. 7, č. 1 (2019), s. 111-126 [tlačená forma] [online] Počet všetkých autorov: 1

OCA12.4 - Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ)

článok

OCA13.4 - Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne)

<https://apcz.umk.pl/SetF/issue/view/1567>

OCA14.4 - Charakteristika autorského vkladu

100%

OCA15.4 - Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod.

Jednou zo základných vlastností Boha je večnosť. Večnosť možno chápať tradične ako bezčasovosť alebo moderne ako časovosť. Medzi najdôležitejšie námietky voči bezčasovému chápaniu Boha patrí námietka, že bezčasový Boh nemôže konať vo svete. Medzi najdôležitejšie dôvody pre takýto názor patrí, že bezčasový Boh nemôže vedieť, čo sa vo svete odohrá prv alebo neskôr, Boh nevie, ktoré udalosti sú aktuálne, minulé alebo budúce. Boh má len skutočné poznanie, nie propozičné poznanie ako človek. Proti tomu sa dá namietkať, že Boh má len skutočné poznanie, ale napriek tomu môže vedieť, čo vieme my ľudia, a to skrze náhľad do nášho poznania. Priame poznanie Boha je len skutočné, ale sprostredkované Boh môže mať aj propozičné poznanie ľudí skrze zážitok vedomia času, ktoré je súčasťou propozičného poznania ľudí. Tak môže Boh spoznať aj vedomie času jednotlivých ľudí, čo nahliada vo svojej esencii, vo svojom vedomí. Tým sa ukazuje námietka voči možnosti konania Boha vo svete ako námietka voči bezčasovosti Boha ako bezpredmetná.

OCA16.4 - Anotácia výstupu v anglickom jazyku

Eternity is one of the main properties of God. It can be understood either classically as timelessness, or as temporality in the modern understanding. One of the main objections against divine timelessness holds that a timeless God cannot act in the world; thus he cannot even create, or sustain the universe in existence. The reasons for such statements are that a timeless God cannot know what in the world happens earlier or later, and he cannot know what events are past, present, and future. Timeless God is supposed to possess only factual knowledge; he would have no propositional knowledge, as we humans have it. Against this, it could be argued that while God has only factual knowledge, he can still know what humans know through his insight into their consciousness in his essence. Direct knowledge of God is factual, but indirectly he can know propositional knowledge through his knowledge of human time experience, which is a part of human propositional knowledge. This way God can know time experience of individual humans, but he is knowing this, in his consciousness. The objection against the possibility of a timeless God's acting within the world through creation and sustenance, and hence against the timeless understanding of God, is thus refuted.

OCA17.4 - Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup

1) [1] ODORČÁK, Juraj: On the present limits of presentism. In: *Cogito*, roč. 12, 2020, č. 4, s. 26, 42. ISSN 2068-6706. 2) [1] PLATOVNJAK, Ivan: Kristjani smemo žalovati: spodbuda za pastoralo žalujočih. In: *Bogoslovni vestnik / Theological Quarterly*, roč. 81, 2021, č. 3, s. 692, 694. ISSN 0006-5722. 3) [2] MAY, Andreas: God in dialogue with his creation. In: *Khazanah Theologia*, roč. 5, 2023, č. 1, s. 34, 42. ISSN 2715-9701.

OCA18.4 - Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax

Tento výstup prispieva k rozvoju v príslušnej oblasti v medzinárodnom kontexte. Týka sa oblastí filozofie náboženstva, filozofie prírody, teológie, filozofie vedy. Rozvíja myšlienky a spôsob argumentácie zo stredovekej filozofie, najmä z myslenia Tomáša Akvinského, a aktualizuje ich v kontexte rozvoja prírodných vied a ich súčasného chápania, najmä chápania času. Vysvetľuje odlišnosť poznania Boha a človeka a možnosť Božieho poznania seba samého ako aj iného okrem neho, kam patrí aj ľudské myslenie. To nazerá vo svojej esencii. Tým ukazuje možnosť a opodstatnenosť bezčasového chápania Boha, ktorý poznávaním vo svojej esencii dokáže poznať aj vnímanie času ľuďmi. Článok je publikovaný v časopise, ktorý sa venuje dialógu vedy a náboženstva a je registrovaný v databázach ESCI WoS a Scopus.

OCA19.4 - Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces

Túto štúdiu možno použiť aj vo vzdelávacom procese: je vhodná na použitie ako text v textových seminároch z filozofie náboženstva, teológie, epistemológie, dialógu vedy a náboženstva, filozofie prírody a vedy. Dá sa z neho poučiť diskusia rôznych spôsobov chápania Boha a jeho možnosti poznania, predstaviť výhody a nevýhody časového a bezčasového chápania Boha a dôsledky jednotlivých spôsobov chápania Boha. Tento text možno využiť aj na diskusiu s chápaním času vo filozofii prírody a filozofii vedy.

1.

OCA5.5 - Oblasť posudzovania

filozofia I. a II. stupeň, filozofia – história I. a II. stupeň, anglistika a amerikanistika – filozofia I. stupeň, systematická filozofia III. stupeň

OCA6.5 - Kategória výstupu tvorivej činnosti

vedecký výstup

OCA7.5 - Rok vydania výstupu tvorivej činnosti

2011

OCA8.5 - ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ

KU.Ružomberok.E0016377

OCA9.5 - Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ

http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&uid=770416&pageId=resultform&full=0

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Hylomorphism as a Solution for Freedom and for Personal Identity

Navrhovaná úroveň kvality výstupu

A

OCA11.5 - Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov

V3/ADE : Hylomorphism as a Solution for Freedom and for Personal Identity / Volek Peter, 2011. In: Studia Neoaristotelica : a Journal of Analytical Scholasticism = časopis pro analytickou scholastiku. - ISSN 1214-8407. - Vol. 8, Issue 2 (2011), p. 178-188

OCA12.5 - Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ)

článok

OCA13.5 - Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne)

<https://kuru.academia.edu/PeterVolek>

OCA14.5 - Charakteristika autorského vkladu

100%

OCA15.5 - Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod.

V tomto článku autor argumentáciou zdôvodňuje tvrdenie, že hylomorfizmus (zloženie individua z matérie a formy) je dobrým dôvodom na vysvetlenie slobody človeka a jeho identity. Pritom sa inšpiruje z hylomorfizmu Tomáša Akvinského. Vôľu vysvetľuje ako cieľovú príčinu, ktorá sleduje cieľ určený rozumom. Pri rozhodovaní sú dôležité dôvody, na základe ktorých vôľa a rozum určujú a zapríčiňujú skutok. Substanciálna formy ľudskej osoby je princípom jej identity. To má dôsledky aj v riešení bioetických problémov. Substanciálna forma je princípom identity človeka od zygoty po plne vyvinutý život. Príspevok článku vzišiel z dialógu s výsledkami embryológie a psychológie a ukazuje na možnosti ich interpretácie s použitím metafyzických princípov, v čom je jeho prínos. Významný je ohlas naň v jednom z najprestížnejších svetových filozofických časopisov Synthese.

OCA16.5 - Anotácia výstupu v anglickom jazyku

In this article I attempt to justify the claim that hylomorphism is a suitable and adequate theory for solving the issues of human freedom and identity of human persons through time. First, I introduce hylomorphism as a solution for the trilemma formulated by Bieri for the assumptions of ontological dualism. Then, I pay attention to Libet's explanation of human freedom and its critique proposed by Trevena and Miller. In the end, I introduce an explanation of personal identity through time based on the theory of hylomorphism. I argue that throughout their whole development the human embryo is an individual and blastomers are but parts of this individual.

OCA17.5 - Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup

1) [1] MARMODORO, Anna, PAOLINI PAOLETTI, Michele: Introduction to the special issue on form, structure and hylomorphism. In: *Synthese*, vol. 198, Suppl. 11, 2021, s. S2653, S2656. ISSN 0039-7857. 2) [2] MRÁZEK, Benedikt: Lidská svoboda a determinismus v myšlení Tomáše Akvinského. In: *Distance*, roč. 25, 2022, č. 2, s. 29. ISSN 1212-7833. 3) [2] MRÁZEK, Benedikt: Towards the intellectual compatibilism. In: *Journal of the ASB Society*, roč. 4, 2023, č. 1, s. 23. ISSN 2695-1010.

OCA18.5 - Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax

Táto štúdia prispieva k rozvoju poznania v niektorých oblastiach filozofie, najmä metafyziky, filozofie mysle, bioetiky v dialógu s výsledkami modernej empirickej psychológie. Vysvetľuje možnosti prijatia slobodnú vôľu človeka v diskusii s výsledkami moderných empirických psychológie na základe prijatia metafyzických predpokladov hylemorfizmu, ktorý v metafyzike a filozofii mysle zažíva v poslednej dobe stále väčšiu akceptovateľnosť. Výsledky originálneho riešenia sú už v článku použité v aplikácii na riešenie niektorých bioetických problémov, najmä na problém identity človeka od počiatku jeho vzniku. Tým sa ukazuje aj jeho príspevok na riešenie praktických bioetických problémov v súvislosti s postojmi človeka k vznikajúcemu ľudskému životu, ktorý možno uplatniť aj vo verejnej odbornej a populárnej diskusii či v právnej aplikácii. Významný je ohlas naň v jednom z najprestížnejších svetových filozofických časopisov *Synthese*, registrovanom v CCC WoS a Scopus.

OCA19.5 - Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces

Táto štúdia sa dá použiť najmä ako text na textové semináre z niektorých predmetov filozofie, z metafyziky, filozofie mysle, bioetiky, dialógu vedy a náboženstva. Umožňuje spoznať a diskutovať prepojenie metafyzických predpokladov s novšími výsledkami prírodných vied, hľadať metódu ich dialógu, cvičiť sa v hodnotení argumentácie. Tým napomáha aj rozvoju kritického myslenia.

Dátum poslednej aktualizácie

04.07.2025