

# Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby<sup>1</sup>

## Research/art/teacher profile of a person<sup>2</sup>

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 24.5.2026

### I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Tkáč
I.2 Meno / Name	Lukáš
I.3 Tituly / Degrees	Mgr., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1988
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	027 41 Oravský Podzámok č.9
I.7 Pracovné zaradenie / Position	literárny historik/vedúci Literárnovedného oddelenia
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	<a href="mailto:lukyyno2@azet.sk">lukyyno2@azet.sk</a>
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	
I.11 ORCID ID <sup>3</sup>	

### II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education	Katolícka univerzita v Ružomberku	2010	história, 2.1.7 história
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	2012	História, 2.1.7 História
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Katolícka univerzita v Ružomberku	2017	história, 2. 1. 9 slovenské dejiny
II.4 Titul docent / Associate professor			
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

### III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
obchodný reprezentant/odborný predajca	GARBIAR Stavebniny s. r. o. – pobočka Dolný Kubín	2017 – 2022
literárny historik	Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava	2022 – 2024
literárny historik/vedúci Literárnovedného oddelenia	Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava	2024 – súčasnosť

### IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year

--	--	--

## V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year<sup>4</sup>

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses			
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	4		

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study

## VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	32	12
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	2	1
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	5	3
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	0	0
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	0	0

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs <sup>5</sup>	
1.	BABIC, Marek – SEDMAK, Clemens – TKÁČ, Lukáš – GOLIÁN, Jan – TIMČÍKOVÁ, Mária – ČERVENANSKÝ, Samuel. A Structural Periphery In Slovakia: Identity, Resilience, and Historical Memory in Partizánska L'upča In: BALLINGER, Pamela – SEDMAK, Clemens (eds.). The Routledge Handbook of Peripheries in European Studies. Abingdon; New York: Routledge, 2026, s. 260 – 270. ISBN 978-1-032-87398-5 (hbk) DOI: 10.4324/9781003542452-23
2.	TKÁČ, Lukáš. Vývoj majetkových pomerov nižšej šľachty v rokoch 1300 – 1500: na príklade regiónu Oravy. In: Historica Olomucensia: sborník prací historických. 2015, č. 49, s. 31 – 53. ISSN 1803-9561
3.	TKÁČ, Lukáš. The Issue Research of Medieval Settlements of Slovakia. In: Graduate Students' Conference: Conference Proceedings: Ostrihom, 28. – 31. august 2013. Pliscaba: Pázmány Péter Catholic University, 2013, s. 91 – 96. ISBN 978-963-308-134-1
4.	TKÁČ, Lukáš. Rozvoj urbanizmu na stredovekej Orave. In: KOZLOVÁ, Andrea, ŠIMÍKOVÁ, Martina. eds. Kreativní město. Ostrava: Ostravská univerzita, 2016, s. 83 – 96. ISBN 978-80-7464-839-7
5.	TKÁČ, Lukáš. The Origins and Spreading of the Wallachian Law in Orava and the Founding of Zázrivá. In Mountain Sheep Farming under Rozsutec : The heritage of the Wallachian colonisation in Malá Fatra and Kysucká vrchovina mountain ranges. b. v. : Obec Zázrivá, 2018, s. 10 – 31.

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years <sup>6</sup>	
1.	BABIC, Marek – SEDMAK, Clemens – TKÁČ, Lukáš – GOLIÁN, Jan – TIMČÍKOVÁ, Mária – ČERVENANSKÝ, Samuel. A Structural Periphery In Slovakia: Identity, Resilience, and Historical Memory in Partizánska L'upča In: BALLINGER, Pamela – SEDMAK, Clemens (eds.). The Routledge Handbook of Peripheries in European Studies. Abingdon; New York: Routledge, 2026, s. 260 – 270. ISBN 978-1-032-87398-5 (hbk) DOI: 10.4324/9781003542452-23
2.	BABIC, Marek (ed.) – ČERVENANSKÝ, Samuel – GOLIÁN, Ján – TIMČÍKOVÁ, Mária – TKÁČ, Lukáš. Partizánska L'upča. Pamäť, identita, nádej. Ružomberok : Verbum, 2025, 205 s. ISBN 978-80-561-1170-3 (doc. Mgr. Marek Babic, PhD. [1,8 AH, 18 %], Mgr. Samuel Červenanský, PhD. [0,9 AH, 9 %], Mgr. Ján Golián, PhD. [1,2 AH, 12 %], Mgr. Mária Timčíková [1,1 AH, 11 %], Mgr. Lukáš Tkáč, PhD. [5,8 AH, 58 %])
3.	TKÁČ, Lukáš. Bychovci – stredoveká šoltýska „dynastia“ z Mokrade. In: Zborník Oravského múzea 2021 – XXXVIII. Dolný Kubín: Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, 2022, s. 29 – 50. ISBN 978-80-89564-35-4
4.	TKÁČ, Lukáš – TIMČÍKOVÁ, Mária – SLANÝ, Juraj. Dejiny obce v rokoch 1848 – 1945. In: ČAJKA, Michal. ed. Párnica : Obec a jej obyvatelia. Párnica : Obec Párnica, 2022, s. 193 – 348. ISBN 978-80-570-3327-1
5.	ČAJKA, Michal – TKÁČ, Lukáš. Heraldické symboly Párnice. In: ČAJKA, Michal. ed. Párnica : Obec a jej obyvatelia. Párnica : Obec Párnica, 2022, s. 9 – 16. ISBN 978-80-570-3327-1

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	
1.	OLEXÁK, Peter. Dejiny rímskokatolíckej farnosti Veličná a Žaškov. Ružomberok : Society for Human Studies, 2025, s. 17. (TKÁČ, Lukáš. Postavenie mestečiek v majetkove štruktúre Oravy v 14. – 16. storočí. In Zborník Oravského múzea, 2015, č. 32, s. 24.)
2.	OLEXÁK, Peter. Dejiny rímskokatolíckej farnosti Veličná a Žaškov. Ružomberok : Society for Human Studies, 2025. (TKÁČ, Lukáš. Postavenie mestečiek v majetkove štruktúre Oravy v 14. – 16. storočí. In Zborník Oravského múzea, 2015, č. 32.)
3.	ZUSKINOVÁ, Iveta. Ovčiarí na Slovensku. Liptovský Hrádok : Spoločnosť priateľov Múzea liptovskej dediny, 2020. 221 s. ISBN 978-80-971874-7-7. s. 221. (Tkáč, L. 2018 : Počiatky šírenia valaského práva na Orave a vznik dediny Zázrivá. In. Salašníctvo pod Rozsutcom – Dedičstvo valaskej kolonizácie v Malej Fatre a Kysuckej vrchovine, Zázrivá 2018, s. 9 – 32.
4.	CHMELÍK, Martin. Zemepanské mestečká na Orave na príklade miest Dolný Kubín a Námestovo. In: Zborník Kysuckého múzea. 2021, roč. XXII, č. 1-2, s. 117-129. (TKÁČ, Lukáš. Vývoj majetkov Oravského hradného panstva v období 14. – 16. storočia. In: Zborník Oravského múzea XXXIII. Dolný Kubín : Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, 2016, s. 33-56, s. 40.)
5.	MIRÁŽEK, Tomáš. Inventarizácia salašníctva a fenoménov súvisiacich s kolonizáciou na valašskom práve na území Žilinského kraja. In: Inventarizácia salašníctva a fenoménov súvisiacich s kolonizáciou na valašskom práve a prírodného dedičstva spojeného s karpatským salašníctvom na území súčasného Žilinského kraja. b. m. : b. v., 2018, s. 55. (TKÁČ, Lukáš. Pôvod valachov, Ružomberok : rukopis, 2018.)

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years <sup>8</sup>	
1.	The Contribution of "Peripheries Research" to European Studies, Filozofická fakulta, Katolícka univerzita v Ružomberku a Nanovic Institute for European Studies, University of Notre Dame, participácia ( <a href="https://www.ku.sk/fakulty-katolickej-univerzity/filozoficka-fakulta/katedry/katedra-historie/vyskum/the-contribution-of-peripheries-research-to-european-studie.html">https://www.ku.sk/fakulty-katolickej-univerzity/filozoficka-fakulta/katedry/katedra-historie/vyskum/the-contribution-of-peripheries-research-to-european-studie.html</a> )
2.	Digitalizácia historického dedičstva Oravy (INTERREG PL-SK), Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava a Muzeum – Oravski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej, participácia ( <a href="https://www.oravskemuzeum.sk/projekty/digitalizacia-historickeho-dedicstva-oravy/">https://www.oravskemuzeum.sk/projekty/digitalizacia-historickeho-dedicstva-oravy/</a> )
3.	Pracovňa P. O. Hviezdoslava (Fond na podporu umenia), Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, participácia, prebiehajúci projekt ( <a href="https://www.oravskemuzeum.sk/navrat-patice-vzacnych-diel-do-pracovne-p-o-hviezdoslava/">https://www.oravskemuzeum.sk/navrat-patice-vzacnych-diel-do-pracovne-p-o-hviezdoslava/</a> <a href="https://www.oravskemuzeum.sk/restaurovanie-fotografii-z-pracovne">https://www.oravskemuzeum.sk/restaurovanie-fotografii-z-pracovne</a> )

4.	Večer klasikov (Šanca pre všetkých 2025), Oravská muzeálna spoločnosť, participácia ( <a href="https://www.oravskemuzeum.sk/vecer-klasikov-4/">https://www.oravskemuzeum.sk/vecer-klasikov-4/</a> )
5.	Večer klasikov (Šanca pre všetkých 2024), Oravská muzeálna spoločnosť, participácia ( <a href="https://www.oravskemuzeum.sk/vecer-klasikov-3/">https://www.oravskemuzeum.sk/vecer-klasikov-3/</a> )

## VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností <sup>9</sup> / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
člen redakčnej rady/výkonný redaktor	Zborník Oravského múzea	2022 - súčasnosť
člen Spolku ružomberských historikov/Sekcie pre environmentálne dejiny	Slovenská historická spoločnosť	2016 - súčasnosť
člen	Oravská muzeálna spoločnosť	2018 - súčasnosť

**VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study**

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)

**IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts <sup>10</sup>**

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

202 výstupov tvorivej činnosti z kategórie Neklasifikované/Ostatné (anotácie, recenzie, vedecko-populárne články, príspevky na blogu Oravského múzea, príspevky na internete a sociálnych sieťach, rozhovory v tlači, rozhlase, televízii, výstavy)