

I. Obal:

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU
PEDAGOGICKÁ FAKULTA
KATEDRA HUDBY**

**Výročná správa
Katolíckej univerzity v Ružomberku,
Pedagogickej fakulty,
Katedry hudby
za rok 2015**

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU
PEDAGOGICKÁ FAKULTA
KATEDRA HUDBY**

**Výročná správa
Katolíckej univerzity v Ružomberku,
Pedagogickej fakulty,
Katedry hudby
za rok 2015**

Ružomberok, január 2016

II. Základné informácie o katedre:

Katolícka univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta, Katedra hudby
Hrabovská cesta 1, 034 01 Ružomberok,
Tel., fax, email

Vedúci katedry: *doc. ThDr. Lic. Rastislav Adamko, PhD., m.prof. KU*
zástupca vedúceho katedry: *doc. PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD.*
Tajomník: *PaedDr. Mgr. art. Miriam Žiarna, PhD., ArtD.*
sekretariát katedry:

Štruktúra funkčných miest:

profesor:

prof. MgA. René Adámek
prof. PhDr. Ľubomír Chalupka, CSc.
prof. Agnieszka Anna Monasterska, ArtD.
doc. ThDr. Lic. Rastislav Adamko, PhD., m. prof. KU

docent:

doc. PaedDr. Janka Bednáríková, PhD.
doc. PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD.

odborný asistent:

PaedDr. Mgr. art. Peter Hochel, PhD.
PaedDr. Mgr. art. Peter Lalinský, PhD.
PaedDr. Mgr. art. Miriam Žiarna, PhD., ArtD.
PaedDr. Martina Krušinská-Pekáriková, PhD.
PaedDr. Miriam Matejová, PhD.
Mgr. art. Martin Jurčo, PhD.
PaedDr. Mgr. art. Stefka Palovičová-Kovačeva, PhD.
Mgr. art. David Gerhard di Fiore

lektor:

PaedDr. Monika Gazdaricová
Mgr. Marta Mažariová, PhD.
PaedDr. Mgr. art. Ivan Mráz, PhD.

interný doktorand:

Mgr. Ivana Vernusová
MgA. Ľubomíra Dutková
Mgr. art. Janka Klimeková
PaedDr. Zuzana Heráková
Mgr. art. Juliana Tišfanová

Mgr. Mariana Lechmanová
Mgr. art. Daniela Baňasová
Mgr. Matej Bartoš
Mgr. Irina Gerega

III. Prehľad najdôležitejších udalostí katedry za uplynulý rok

Odporúča sa uviesť najdôležitejšiu/najzaujímavejšiu udalosť z pohľadu katedry za daný mesiac, či už v rámci aktivít pre verejnosť, študentov, zamestnancov, vzdelávacej činnosti (prednáška významnej osobnosti), výskumnej činnosti (publikovanie významného objavu, štúdie, usporiadanie konferencie a pod.), a prostredníctvom informácií o nej, či fotodokumentácie predstaviť/priblížiť život na katedre, ústave, inštitúte.

Organizované najvýznamnejšie podujatie katedrou

Názov podujatia: Študentská umelecká činnosť 2015 – celoslovenská súťaž s medzinárodnou účasťou v hre na klavíri, organe, sólovom speve a štvorročnej hre na klavíri

Miesto konania: PF KU v Ružomberku, Katedra hudby, Nám. A. Hlinku 56

Dátum: 14. – 15. apríla 2015

XII. ročník súťaže s medzinárodnou účasťou v hre na klavíri, organe, sólovom a komornom speve a v štvorročnej hre na klavíri organizovanej pre študentov hudobných študijných programov na pedagogických fakultách. Súťaž prebieha v 2 kategóriách: I. kategória – je určená študentom, ktorí nie sú študenti, maturanti, príp. absolventi konzervatórií. II. kategória – je určená študentom, maturantom, príp. absolventom konzervatórií a študentom študijného programu: Učiteľstvo predmetu hra na organe / hra na klavíri, spev v kombinácii s hudobnou výchovou. Súčasťou podujatia je koncert porotcov.

Názov podujatia: Musica Mediaeva Liturgica II. – medzinárodná vedecká muzikologická konferencia, zameraná na stredoveké hudobno-liturgické pamiatky.

Miesto konania: PF KU v Ružomberku, Katedra hudby, Nám. A. Hlinku 56

Dátum: 3. – 4. júna 2015

Na konferencii odznelo jedenásť referátov pozvaných účastníkov z Maďarska (3), Rakúska (1), Čiech (1), Poľska (1) a Slovenska (5). Príspevky boli zamerané na prezentáciu najnovších výsledkov výskumu v oblasti hudobnej medievalistiky v daných krajinách.

Názov podujatia: Ars et Educatio II. – vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou, určená vedecko-pedagogickým pracovníkom, pedagógom umeleckých predmetov a doktorandom

Miesto konania: PF KU v Ružomberku, Katedra hudby, Nám. A. Hlinku 56

Dátum: 23. – 25. novembra 2015

Na konferencii odzneli prednášky odborných garantov konferencie z oblasti hudobného a výtvarného umenia i príspevky študentov doktorandského štúdia v odbore Didaktika hudby a Didaktika výtvarnej výchovy, z viacerých univerzít na Slovensku, z Českej republiky i z Poľska. Vedeckí pracovníci a doktorandi prezentovali výsledky svojej vedecko-výskumnej činnosti. Súčasťou podujatia bol koncert doktorandov.

Názov podujatia: Koncert Jazz - Blues Bandu z Čenstochovej

Miesto konania: Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám. A. Hlinku 60

Dátum: 18. marca 2015

V programe zazneli klasické i autorské jazzové diela v podaní pedagógov a študentov Katedry hudby z Akadémie Jána Długosza z Čenstochovej pod vedením L. Podolského.

Názov podujatia: Koncert komornej hudby

Miesto konania: Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

Dátum: 12. marca 2015

V programe zaznelo osem diel zo svetovej violončelovej literatúry v podaní Eugena Procháca s klavírnym sprievodom Jordany Palovičovej.

Názov podujatia: G. Ph. Telemann: Pašie podľa sv. Matúša; meditácia nad umučením Pána pomocou reprodukovanej hudby, prekladov textov a obrazov

Miesto konania: Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku

Dátum: 29. marca 2015

Podujatie sa konalo na Kvetnú nedeľu a jeho zámerom bolo pomocou umeleckých diel pomôcť účastníkom hlbšie vniknúť do tajomstiev Veľkého týždňa a Veľkej noci.

Názov podujatia: Komorný spevácky koncert

Miesto konania: Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

Dátum: 9. apríla 2015

V programe zaznelo 45 piesní a árií v podaní 14 študentov Katedry hudby.

Názov podujatia: Koncert porotcov ŠUČ

Miesto konania: PF KU v Ružomberku, Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

Dátum: 14. apríla 2015

Koncert porotcov Študentskej umeleckej činnosti je sprievodné podujatie súťaže Študentská umelecká činnosť (ŠUČ). Na koncerte zazneli diela rôznych autorov v podaní porotcov všetkých kategórií súťaže. Na koncerte vystúpili: Brygida Tomala (Katowice), Stefan Baier (Regensburg), Eugen Dietrich (Regensburg), Miriam Žiarna (Ružomberok), Martin Jurčo (Ružomberok).

Názov podujatia: Koncert duchovnej hudby Katedry hudby

Miesto konania: Kostol povýšenia Sv. kríža v Ružomberku

Dátum: 3. mája 2015

Záverečný koncert Katedry hudby na konci letného semestra, na ktorom sa predstavil univerzitný zbor Benedictus, Schola Cantorum, študenti a pedagógovia Katedry hudby. Zaznalo na ňom 14 diel v podaní 6 pedagógov a 42 študentov.

Názov podujatia: Interný koncert študentov Katedry hudby

Miesto konania: Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

Dátum: 4. mája 2015

Interný koncert sa koná tradične v závere letného semestra a je priestorom na prezentovanie úspešných študentov Katedry hudby. Vystúpili na ňom 15 študenti, v ktorých interpretácii zaznelo 15 hudobných diel.

Názov podujatia: Spevácky koncert študentov Katedry hudby

Miesto konania: Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

Dátum: 7. mája 2015

V programe zaznelo 45 piesní a árií v podaní 14 študentov Katedry hudby.

Názov podujatia: Latinská sv. omša v podaní Scholy Cantorum Rosenbergensis

Miesto konania: Kostol povýšenia Sv. križa v Ružomberku

Dátum: 3. júna 2015

Podujatie sa konalo v rámci konferencie Musica Mediaeva Liturgica II.

Názov podujatia: Noc hudby v ružomberkej synagóge

Miesto konania: Synagóga v Ružomberku

Dátum: 3. júna 2015

Koncert v rámci celoslovenského podujatia, organizovaného Hudobným centrom v Bratislave. Vystúpili na ňom pedagógovia a študenti Katedry hudby v spolupráci s pedagógmi a žiakmi ZUŠ Ľ. Fullu, ktorí ružomerskej verejnosti predstavili repertoár s titulom "od chorálu k muzikálu".

Názov podujatia: Kurz pre organistov a kantorov

Miesto konania: KH PF KU v Ružomberku, Kostol povýšenia Sv. križa v Ružomberku, Nám A. Hlinku

Dátum: 5. - 10. júla 2015

Vzdelávacie podujatie určené pre chrámových organistov a kantorov z celého Slovenska s dlhoročnou tradíciou a výborným renomé. Okrem pedagógov KH PF KU ako lektori pôsobili pozvaní hostia zo zahraničia.

Názov podujatia: Koncert v rámci 15. ročníka "Týždňa talianskeho jazyka na svete"

Miesto konania: Synagóga v Ružomberku

Dátum: 15. októbra 2015

Podujatie sa uskutočnilo na základe iniciatívy Katedry talianskeho jazyka. Vystúpili na ňom pedagógovia a študenti Katedry hudby. Odznali na ňom známe i menej známe diela talianskych si slovenských skladateľov.

Názov podujatia: Interpretačné kurzy v hre na klavíri a v sólovom speve

Miesto konania: KH PF KU v Ružomberku, Organová sieň FZ KU, Nám A. Hlinku

Dátum: 5. - 6. novembra 2015

Vzdelávacie podujatie určené pre študentov Katedry hudby i hostí z iných univerzít. Ako lektori boli pozvaní významní slovenskí i zahraniční interpreti (Jordana Palovičová - klavír, Agnieszka Monasterska - spev).

Názov podujatia: Koncert pre Paríž

Miesto konania: Synagóga v Ružomberku

Dátum: 20. novembra 2015

Mimoriadny koncert s príležitosťou teroristických útokov v Paríži. Na koncerte zorganizovanom Katedrou hudby vystúpili študenti, žiaci a pedagógovia z viacerých vzdelávacích inštitúcií v Ružomberku.

Názov podujatia: Koncert doktorandov

Miesto konania: Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

Dátum: 23. novembra 2015

Koncert doktorandov bol sprievodným podujatím vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou – Ars et Educatio II.

Názov podujatia: Interný koncert študentov Katedry hudby

Miesto konania: Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

Dátum: 7. decembra 2015

Na koncerte sa v úlohe sólistov či komorných hráčov predstavilo 20 študentov Katedry hudby. Študenti tak prezentovali výsledky svojej práce v oblasti interpretačného umenia počas zimného semestra 2015 / 2016. Odznelo 19 skladieb v ich interpretácii.

Názov podujatia: Spevácky adventný koncert študentov Katedry hudby

Miesto konania: Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

Dátum: 10. decembra 2015

V programe odznelo 25 piesní a árií v podaní 16 študentov Katedry hudby. Študenti tak prezentovali výsledky svojej práce v oblasti interpretačného umenia počas zimného semestra 2015 / 2016.

Názov podujatia: Adventný koncert duchovnej hudby

Miesto konania: Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku

Dátum: 13. decembra 2015

Záverečný koncert zimného semestra, na ktorom sa predstavil univerzitný zbor Benedictus, Schola Cantorum, študenti a pedagógovia Katedry hudby.

Názov podujatia: Bakalárske koncerty študentov Katedry hudby

Miesto konania: Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

Dátum:

30. apríla 2015 – Ondrej Nehila, Michaela Kopecká, Monika Piekielnicka

14. mája 2015 - Anna Turáková, Peter Pekarčík, Oľga Líšková

Záverečný polorecital na konci bakalárskeho štúdia, ktorý je súčasťou štátnej záverečnej skúšky.

Názov podujatia: Diplomové koncerty študentov Katedry hudby

Miesto konania: Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60, Galéria Ľ. Fullu

Dátum:

7. mája 2015 - Alžbeta Sameliaková, Miriam Reichlová, Henrieta Baldovská

Záverečný polorecital na konci magisterského štúdia, ktorý je súčasťou štátnej záverečnej skúšky.

Účasť katedry na podujatí

Názov podujatia: Účasť Scholy Cantorum na súťaži "Akademická Banská Bystrica"

Miesto konania: Banská Bystrica, UMB

Dátum: 7. - 10. mája 2015

Schola Cantorum Rosenbergensis reprezentovala KU v Ružomberku na zborovej súťaži ABB v Banskej Bystrici. Vo veľkej konkurencii speváckych telies zo Slovenska i zo zahraničia obsadili bronzové pásmo.

Názov podujatia: Koncert Scholy Cantorum Rosenbergensis v rámci festivalu "Ars Sacra Fesztivál" v Budapešti

Miesto konania: Budapešť

Dátum: 25. septembra 2015

Schola cantorum mala v rámci festivalu samostatný hodinový koncert v Karmelitánskom kostole v Budapešti. Celý koncert je prístupný aj na web-stránke:

<https://www.youtube.com/watch?v=QH2Lg8mpp-Y>

Názov podujatia: Účasť študentov na Medzinárodnej speváckej súťaži Moyzesiana 2015

Miesto konania: Prešov, PU

Dátum: 12. novembra 2015

Na tejto súťaži sa zúčastnili štyria študenti Katedry hudby. Všetci získali ocenenia.

Názov podujatia: Koncert v rámci podujatia "12. akademické komorné koncerty"

Miesto konania: Prešov, Prešovská univerzita

Dátum: 14. novembra 2015

Hlavný usporiadateľ pravidelných koncertných podujatí pozval pedagógov Katedry hudby PF KU v Ružomberku, aby odprezentovali výsledky riešenie dvoch projektov KEGA "Musica nova spiritualis" a "Duchovná tvorba Antona Aschnera". Na koncerte v podaní pedagógov a študentov Katedry hudby a pozvaných hostí zaznelo 17 skladieb, z toho 2 z autorského pera pedagógov Katedry hudby - Petra Hochela a Rastislava Adamka.

Názov podujatia: Účasť študentov na speváckej súťaži BlueNote v Nitre

Miesto konania: Nitra, UKF

Dátum: 2. decembra 2015

Podujatie sa konalo v rámci divadelného festivalu P. Scherhaufera. Išlo o spev populárnej piesne. Zúčastnili sa na nej dvaja študenti Katedry hudby Veronika Dudová Polomská a Michal Kentoš a získali 1. miesto.

Názov podujatia: Koncert Scholy Cantorum *Ecce virgo concipiet*

Miesto konania: Košice – Šaca, Kostol Nanebovzatia Panny Márie

Dátum: 6. decembra 2015

Schola Cantorum Rosenbergensis mala samostatný hodinový koncert, zameraný na umelecko-duchovnú reflexiu v adventnom období. Zaznelo na ňom 16 gregoriánskych spevov a 3 súčasné liturgické skladby.

Názov podujatia: Koncert Scholy Cantorum *Rorate coeli desuper*

Miesto konania: Oravské Veselé, Kostol sv. Alžbety

Dátum: 20. decembra 2015

Podujatie sa konalo v rámci tradičného programu *Oravské Veselé Vianoce*, organizovaného Obecným úradom a Farským úradom v Oravskom Veselom ako aj Občianskym združením Kult 1629. Koncert pozostávala zo sprievodného slova, 15 gregoriánskych spevov a 6 skladieb vážnej hudby, ktorú interpretovali študenti Katedry hudby.

Názov podujatia: Utoroky s hosťami - intelektuálna formácia na KU

Miesto konania: Ružomberok, Rektorát KU

Dátum: 17.02.2015, 24.02.2015, 03.03.2015, 10.03.2015, 17.03.2015, 24.03.2015, 14.04.2015, 21.04.2015, 29.09.2015, 06.10.2015, 13.10.2015, 20.10.2015, 27.10.2015, 10.11.2015, 24.11.2015, 01.12.2015

Na podujatí pedagógovia a študenti Katedry hudby zabezpečujú umelecké vstupy vždy pred a po prednáške pozvaného hosťa.

IV. Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní

V tejto časti katedra, inštitút, ústav (stručne) uvádza údaje týkajúce sa vysokoškolského vzdelávania, pričom komentuje vývoj v danej oblasti medziročne, prípadne za dlhšie časové obdobie, plnenie dlhodobého zámeru KU v tejto oblasti, či vyhodnocuje výsledky opatrení, ktoré boli prijaté na zlepšenie stavu v danej oblasti. Kde je to možné a vhodné, uvedie sa odkaz na príslušnú tabuľku, či porovnanie katedry/KS v slovenskom / medzinárodnom prostredí (v prílohe výročnej správy).

5.1 Študijné programy, ktoré zabezpečuje katedra.

Študijné odbory	Študijné programy	stupeň
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	<i>Učiteľstvo predmetu hudobné umenie v kombinácii</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	<i>Učiteľstvo predmetu hudobné umenie v kombinácii</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	<i>Učiteľstvo hudobnej výchovy</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	<i>Učiteľstvo hudobnej výchovy</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu hra na klávesové nástroje (organ/klavír) a hudobné umenie</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu hra na klávesové nástroje (organ/klavír) a hudobné umenie</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu spev a hudobné umenie</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu spev a hudobné umenie</i>	2.
1.1.10 Odborová didaktika	<i>Didaktika hudby</i>	3.

5.2 Komentovaný prehľad úspechov, ktoré dosiahli študenti na národnej, či medzinárodnej úrovni (aktívna účasť na významnom podujatí za vysokú školu, umiestnenie v rámci súťaže vysokoškolákov, a pod.).

Názov podujatia: Moyzesiana 2015, medzinárodná spevácka súťaž študentov vysokých škôl pedagogického smeru

Miesto konania: Prešovská univerzita v Prešove

Dátum: 12. novembra 2015

- Matej Stachera* - Cena rektora PU
- Kristína Takáčová* - Cena za pôsobivú umeleckú interpretáciu antickej árie
- Mária Vlasatá* - Cena za pôsobivú umeleckú interpretáciu
- Vokálne kvarteto* (K. Takáčová, K. Urbanová, P. Pekarčík, M. Stachera)
- Poďakovanie za pôsobivú umeleckú interpretáciu piesne Mikláša Moyzesa

Účasť študentov Katedry hudby na medzinárodnej interpretačnej súťaži "Študentská umelecká činnosť 2014"

Názov podujatia: Medzinárodná interpretačná súťaž "Študentská umelecká činnosť 2014"

Miesto konania: Katedra hudby PF KU v Ružomberku

Dátum: 8. – 9. apríla 2014

Umiestnenia:

V medzinárodnej konkurencii sa niektorí z nich umiestnili na popredných miestach či získali rôzne ocenenia:

Peter Pekarčík	- 2. miesto	- hra na organe I. kategória
Peter Čertík	- 2. miesto	- hra na organe I. kategória
Mária Pisarčíková	- 3. miesto	- hra na organe I. kategória
Monika Vilhanová	- čestné uznanie	- hra na organe I. kategória
Zuzana Nogová	- čestné uznanie	- hra na organe I. kategória
Jozef Štrbka	- 3. miesto	- hra na organe II. kategória
Alžbeta Sameliaková	- 3. miesto	- hra na klavíri II. kategória
M. Capková, L.Hasárová	- 3. miesto	- 4-ručná hra na klavíri I. kategória
Silvia Astrabová	- 2. miesto	- sólový spev I. kategória
Peter Čertík	- 3. miesto	- sólový spev I. kategória
Mária Vlasatá	- cena primátora	- sólový spev I. kategória
Henrieta Baldovská	- 2. miesto	- sólový spev II. kategória
Mária Vandžurová	- cena rektora KU	- sólový spev II. kategória
A. Várošová / M. Vandžurová	- 2. miesto	- komorný spev
O. Líšková / P. Pekarčík	- 3. miesto	- komorný spev

Názov podujatia: Účasť Scholy Cantorum na súťaži "Akademická Banská Bystrica"

Miesto konania: Banská Bystrica, UMB

Dátum: 7. - 10. mája 2015

Schola Cantorum Rosenbergensis - bronzové pásmo.

Názov podujatia: Účasť študentov na speváckej súťaži BlueNote v Nitre

Miesto konania: Nitra, UKF

Dátum: 2. decembra 2015

Veronika Dudová - Polomská - 1. miesto

Názov podujatia: Cena "Fra Angelico" za kresťanský prínos do umenia za rok 2015 pre Scholu Cantorum Rosenbergensis

Miesto konania: Bratislava, Primaciálny palác

Dátum: 17. februára 2015

Ocenenie primátora mesta Ružomberok

Dňa 18.11.2015 sa uskutočnilo slávnostné oceňovanie vybraných študentov stredných a vysokých škôl mesta Ružomberok ku Dňu študentstva. Oceneným bol aj študent Katedry hudby **Bc. Peter Pekarčík**.

5.3 Komentované ocenenia študentov v rámci katedry, inštitútu, ústavu.

5.4 Študentská vedecká, umelecká a odborná činnosť.

Študenti Katedry hudby sa aktívne podieľajú na mnohých umeleckých podujatiach organizovaných katedrou, ale aj na pozvaných podujatiach. V rámci roka 2015 išlo o cca 40 koncertných vystúpení, na ktorých aktívne vystupovali študenti či už ako členovia speváckych telies (Schola Cantorum Rosenbergensis, Benedictus) alebo ako sólisti (speváci, klaviristi, organisti, huslisti, flautisti). Mnohí z nich sa tiež podieľali

na zabezpečení hudobnej stránky cyklu prednášok v rámci podujatí s názvom "Host' na KU" (17 podujatí). Okrem toho mnohí zo študentov katedry pôsobia ako chrámoví hudobníci - organisti, kantori, žalmisti či dirigenti rôznych speváckych zoskupení.

V. Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci poskytovania ďalšieho vzdelávania, najmä z pohľadu štruktúry zabezpečovaného vzdelávania, štruktúry účastníkov, udelených certifikátov, a pod.

Katedra hudby PF KU každoročne organizuje týždenný kurz pre chrámových organistov a kantorov. V roku 2015 sa uskutočnil v dňoch 5.-10. júla. Zúčastnilo sa na ňom 25 organistov a kantorov z celého Slovenska a školilo ich 7 lektorov - členov Katedry hudby. Účastníci po úspešnom absolvovaní kurzu dostali certifikát.

Katedra hudby v roku 2013 začala realizovať kurz inovačného vzdelávania v rámci kontinuálneho vzdelávania „Nové trendy v hudobnej edukácii“ podľa schváleného akreditačného spisu. Na kurze sa zúčastnilo 19 učiteľov ZUŠ z celého Slovenska.

VI. Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti katedry

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci uskutočňovania výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti, najmä z pohľadu plnenia cieľov stanovených pre túto oblasť v dlhodobom zámere KU, opatreniach na podporu tejto oblasti a komentár o medziročnom vývoji, či vývoji za viac rokov.

7.1 Zameranie výskumu a vývoja

Na **Katedre hudby** sa výskumné a umelecké aktivity zaoberali

- súčasnými problémami hudobnej edukácie a integrovaním najnovších trendov do vyučovacieho procesu na základných, stredných a vysokých školách rôzneho typu;
- základným výskumom stredovekých hudobno-liturgických pamiatok z územia Slovenska;
- oživením a sprístupnením pre ZUŠ klavírnych diel Pavla Kršku;
- obohatením speváckeho repertoáru pre ZUŠ o úpravy slovenských ľudových piesní;
- súčasnou sakrálnou hudobnou tvorbou – podnetmi pre vznik nových hudobných diel v tejto oblasti a ich šírením.

V roku 2016 sa výskum zameria na riešenie nasledujúcich vedecko-výskumných úloh:

- sprístupnenie odbornej verejnosti vybraných pamiatok slovenskej sakrálnej hudby – stredovekých rukopisov, hudobných artefaktov 17. - 19. storočia;
- doplnenie databázy stredovekej hudby z územia Slovenska;
- tvorba vhodného repertoáru pre začínajúcich spevákov;

- výskum a propagácia inštruktívnych hudobných diel slovenských autorov a ich využitie v pedagogickej praxi.

7.2 Uvedú sa podané projekty

Domáce výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2015	Požadované finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
KEGA	004KU-4/2016	Musica nova spiritualis II. - Psalmi	Zuzana Zahradníková, doc. PaedDr. Mgr. art. PhD.	Projekt je v štádiu vyhodnocovania.	20.458,-	2016 - 2019	4700
KEGA	003KU-4/2016	Duetá súčasných slovenských autorov a ich využitie v akademickom prostredí	Miriám Žiarna, PaedDr. Mgr. art. PhD. ArtD.	Je v štádiu hodnotiaceho procesu		2016-2018	24000

GAPF

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2015	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
GAPF	6/33/2015	Teória hlasovej výchovy	Miriám Žiarna	<p>Publikácia prináša dôležité:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teoretické a praktické informácie z oblasti anatómie a fyziológie hlasového ústrojenstva a techniky spevu, ktoré sú nevyhnutné pre správnu vokálnu činnosť; • postupy na odstraňovanie hlasových chýb a dosahovanie speváckej techniky; • spôsoby rehabilitácie a reedukácie hlasových porúch, ktoré postihujú učiteľov ZŠ a ZUŠ alebo žiakov a študentov s nesprávnou hlasovou a speváckou činnosťou; • obrazové prílohy jednotlivých častí hlasového ústrojenstva; • notové ukážky hlasových cvičení, piesní, melodických ozdôb...; • metodické postupy pri práci s detským hlasom, hlasom v období mutácie a po odstránení hlasových porúch. 	2015-2016	100
GAPF		Medzinárodná muzikologická konferencia JANÁČKIANA 2016	Miriám Žiarna	Projekt nebol schválený	2015-2016	80
GAPF	5/12/2015	XIII. ročník Študentskej umeleckej činnosti – celoslovenskej interpretačnej súťaže s medzinárodnou účasťou	Matejová, Miriám	<ol style="list-style-type: none"> 1. prípravné stretnutie 2. oslovenie porotcov 3. rozposlanie propozícií na vysoké školy pedagogického zamerania na Slovensku a do zahraničia 	Do augusta 2016	500
GAPF	2/2/2015	IX. Festival Ars Sacra 2015 (Ars Sacra Fesztivál) v Budapešti	Bednáríková, Janka	Samostatné koncertné vystúpenie s latinskými gregoriánskymi spevmi a dopĺňujúcimi sólistickými vstupmi (husle + organ).	do augusta 2016	50+20+20
GAPF	5/08/2015	Štvorročná hra v pedagogickom procese (workshop spojený s koncertom)	Mgr. art. Martin Jurčo, PhD.	Projekt bol koncipovaný ako workshop v ktorom sme mali možnosť dozvedieť sa mnohé – špecifické informácie o štvorročnej hre. Základným cieľom bolo oboznámenie sa s menej frekvencovanými skladbami danej formy.	2015	700

Ostatné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
ŽSK Žilina		Medzinárodná interpretačná súťaž Študentská umelecká činnosť	Matejová, Miriam	1. prípravné stretnutie 2. oslovenie porotcov 3. rozposlanie propozícií na vysoké školy pedagogického zamerania na Slovensku a do zahraničia	?	Do apríla 2016	bez uvedenia
SOZA	neuveďen é	Vydanie klavírných skladieb Pavla Kršku	Mgr. art. Martin Jurčo, PhD.	Vydanie nôt pre sólový klavír od významného slovenského skladateľa Pavla Kršku.	400	2015	bez uvedenia

7.3 Uvedú sa riešené projekty

Domáce výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
VEGA	1/0027/13	Výskum a pramenná edícia graduála deponovaného v Slovenskom národnom archíve v Bratislave, fond Knížnice Bratislavskej kapituly, signatúra Manuscripta 67	Adamko Rastislav, Doc.ThDr.ArtLic, PhD. m.prof.KU	V rámci riešenia projektu sa uskutočnili komparácie repertoáru Pöstu, Veľkonočného a Cezročného obdobia. Pre porovnanie bolo zvolených cca 30 domácich a zahraničných objektov. Uskutočnila sa medzinárodná vedecká konferencia "Musica Mediaeva Liturgica", na ktorej vystúpili 11 pozvaní prednášajúci z celej strednej Európy.	3428,-	2013 - 2016	1400
VEGA	2/0031/13	CANTUS PLANUS - gregoriánsky chorál na Slovensku ako fenomén doby	Adamko Rastislav, Doc.ThDr.ArtLic, PhD. m.prof.KU, Veselovská Eva, PhD, PhD. za SAV	V rámci riešenia projektu sa podarilo obohatiť internetovú databázu o ďalšie nové objekty - rukopisy s opisom jednotlivých spevov a facsimile. Výsledky výskumov a prác boli predstavené na vedeckých konferenciách doma i v zahraničí.	4676,-	2013-2016	600
VEGA	1/0921/12-15	Cesty systematickej hudobnej vedy na Slovensku po roku 1945 - východiská, koncepcie, priekopníci, výsledky, kontexty	Chalupka, prof. Lubomír, PhD. CSc.	V poslednom roku riešenia projektu možno okrem benej publicistiky v domácich i zahraničných periodikách a aktívnej účasti na vedeckých konferenciách doma i v zahraničí za najvýznamnejšie výstupy považovať vydanie monografie v zahraničí AAA (J. Fujak, <i>Various coimprovisations</i> , Helsinki, ISBN 978-952-68257-5-5), jednej domácej monografie AAB (L. Chalupka: <i>Crstami k tvorivej profesionalite</i> , Bratislava), troch vedeckých zborníkov FAI: <i>Jozef Kresánek (1913 - 1986 osobnosť slovenskej hzudobnej kultury</i> , ed. L. Chalupka; Ružomberok : Verbum; <i>Contributions to the Music Theory Conctioins in Slovakia</i> , ed L. Chalupka, Ružomberok : Verbum; <i>14 Dni Tadeáša Salvu</i> , eds E. Langsteinová, L. Chalupka, Ružomberok : Verbum;; jednej notovej edície P. Hochel: <i>Lietala si lastovienka</i> . Ružomberok : Verbum	9 640,-	2012 - 2015	1 000

GAPF

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
GAPF	5/12/2015	XIII. ročník Študentskej umeleckej činnosti – celoslovenskej interpretačnej súťaže s medzinárodnou účasťou	Matejová, Miriam	1. prípravné stretnutie 2. oslovenie porotcov 3. rozposlanie propozícií na vysoké školy pedagogického zamerania na Slovensku a do zahraničia	Do augusta 2016	500
GAPF	2/2/2015	IX. Festival Ars Sacra 2015 (Ars Sacra Fesztivál) v Budapešti	Bednáríková, Janka	Koncert Scholy cantorum pod názvom Benedicta tu in mulieribus, 25.9.2015 v Karmelitánskom kostole v Budapešti	Do augusta 2016	50
GAPF	4/10/2015	ARS ET EDUCATIO II. – vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou pre vedecko-pedagogických pracovníkov – hudobná sekcia	Mgr. Martina Procházková, PhD.	Cieľom vedeckej konferencie je v hudobnej sekcii reflektovať potreby a problematiku školského i mimoškolského hudobného vzdelávania detí a mládeže a pritiahnúť na podujatie osobnosti z oblasti hudobnej pedagogiky zo Slovenska i zo zahraničia. Vedeckú činnosť pedagógov vysokých škôl ako účastníkov konferencie bude reflektovať monotematicky zamerané číslo časopisu Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae Universitas Catholica Ružomberok. Vzhľadom na úspešnú realizáciu dvoch ročníkov konferencie Ars et Educatio je cieľom Katedry hudby vytvoriť z podujatia tradíciu. Výsledkom spolupráce KH, KVV a KPEP PF KU v Ružomberku v aktuálnom ročníku konferencie bolo hodnotné podujatie, ktorého sa zúčastnili pozvaní hostia, vedecko-pedagogickí pracovníci, pedagógovia umeleckých predmetov a doktorandi, celkovo vyše 50 účastníkov zo Slovenska, Českých univerzít a Poľska.	2015/16	200
GAPF	4/10/2014	Musica et educatio VI.	Mgr. Ivana Vernusová	Prebiehala realizácia III. etapy riešenia projektu - príprava a publikácia zborníka konferenčných príspevkov doktorandov dennej i externej formy štúdia v študijnom odbore 1.1.10 Odborová didaktika – didaktika hudby a didaktika výtvarnej výchovy z univerzít na Slovensku, z Českej republiky a Poľska po uskutočnení vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou ARS ET EDUCATIO I., na ktorej sa zúčastnili vedecko-pedagogickí pracovníci, pedagógovia umeleckých predmetov a doktorandi. K výstupom projektu patrí: ARS ET EDUCATIO I. e-zborník vedeckých príspevkov doktorandov / zost. PROCHÁZKOVÁ, M. - VERNUSOVÁ, I.; rec. ZAHRADNÍKOVÁ, Z. - VALACHOVÁ, D. Ružomberok: VERBUM - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015. 238 s. ISBN 978-80-561-0240-4.	2014-2015	150
GAPF	4/14/2015	Ars et educatio II.	Mgr. Ivana Vernusová	V dňoch 23.-25.11.2015 sa na Katedre hudby v spolupráci s Katedrou výtvarnej výchovy a Katedrou predškolskej a elementárnej pedagogiky uskutočnila vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou ARS ET EDUCATIO II., na ktorej sa zúčastnili vedecko-pedagogickí pracovníci, pedagógovia umeleckých predmetov a doktorandi dennej i externej formy štúdia v študijnom odbore 1.1.10 Odborová didaktika – didaktika hudby a didaktika výtvarnej výchovy z univerzít na Slovensku, z Českej republiky a Poľska. Súčasťou podujatia bola vernisáž výstavy Počítačová grafika, Koncert doktorandov, predstavenie novej publikácie Katedry hudby Lietala si lastovienka od Petra Hochela, hudobné a výtvarné dielne. Do apríla 2016 sa spracuje zborník konferenčných príspevkov doktorandov.	2015-2016	150

VII. Kvalifikačný rast pracovníkov katedra, inštitútu, ústavu

V tejto časti sa uvedú informácie o zvyšovaní kvalifikácie vedeckopedagogických pracovníkov o vykonaných habilitačných konaniach a konaniach na vymenúvanie profesorov. Uvedú sa aj prípadné zmeny v kritériách, informácie o zmenách v priznaných právach, či počtoch žiadateľov o konanie, ich vekovej štruktúre a pod.

c) HABILITAČNÉ KONANIE

Katedra hudby

ukončené habilitačné konanie: doc. PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD. V študijnom odbore 1.1.10 Didaktika hudby, Pedagogická fakulta, Katolícka univerzita v Ružomberku, dňa 24. 8. 2015. Téma habilitačnej práce: *Využitie slovenskej organovej literatúry v edukačnej praxi na nižšom a vyššom stupni sekundárneho umeleckého vzdelávania*, Téma habilitačnej prednášky: *Slovenské organové školy a ich didaktické poslanie vo svojej dobe*.

VIII. Zamestnanci na katedre

V tejto časti sa odporúčajú uviesť údaje o mobilitách zamestnancov (tab. Príloha č. 1)

Pracovisko PF KU	Účastník mobility	Povaha mobility	Príspevok	Destinácia mobility	Dátum začatia	Dátum ukončenia
Katedra hudby	Rastislav Adamko	Erazmus za účelom výučby	Liturgická hudba vo východných kresťanských cirkvách	Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie / Instytut Muzyki Wychowania Artystycznego	16.03.2015	19.03.2015
Katedra hudby	Janka Bednáriková	Erazmus za účelom výučby	Stredoveké hudobné dedičstvo z územia Slovenska a jeho význam pre súčasnosť	Ostravská univerzita Ostrava, Pedagogická fakulta	22.02. 2015	25.02. 2015
Katedra hudby	Zuzana Zahradníková	Erazmus za účelom výučby	Osobnosť skladateľa Antona Aschnera a jeho duchovná tvorba.	Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie / Instytut Muzyki Wychowania Artystycznego	16.03.2015	19.03.2015

Katedra hudby	Zuzana Zahradníková	Mobilita pedagogického pracovníka za účelom vedecko-výskumného pobytu alebo umeleckej činnosti / AGMA	Cirkevná hudba na Slovensku – analýza, výzvy, perspektívy	Unywersetet Muzyczny F. Chopina Warszawa	21.05.2015	24.05.2015
Katedra hudby	Martin Jurčo	Erazmus za účelom výučby	Klavírna tvorba F. Liszta, jeho pedagogické a intepretačné posolstvo so zameraním na klavírne etudy a ich uplatnenie v praxi učiteľa.	Ostravská univerzita v Ostrave, Katedra hudební výchovy	22.2.2015	26.2.2015
Katedra hudby	Peter Lalinský	Erasmus za účelom výučby	Výučba študentov	Hochschule für Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg	22.3.2015	28.3.2015
Katedra hudby	Peter Lalinský	Erasmus za účelom výučby	Výučba študentov	Hochschule für Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg	25.10.2015	30.10.2015
Katedra hudby	Miriám Matejová	Erazmus za účelom výučby	Pavol Krška (1949) – osobnosť a tvorba skladateľa	Ostravská univerzita Ostrava, Pedagogická fakulta	22.02. 2015	25.02. 2015
Katedra hudby	Martina Procházková	AGMA - mobilita pedagogického pracovníka za účelom vedecko-výskumného pobytu	Motivácia, kreativita a integrácia vo vyučovaní spevu na 1. stupni v ZUŠ. Medzinárodná konferencia pod záštitou European Association for Music in Schools (EAS), podporovaná PedF UK v Prahe a Grantovou agentúrou UK v Prahe (GAUK). Teorie a praxe hudební výchovy 4.	Univerzita Karlova v Praze, Katedra hudební výchovy, Pedagogická fakulta	11. 11.2015	13.11.2015
Katedra hudby	Miriám Žiarna	Erasmus+ za účelom výučby	Vokálna tvorba súčasných slovenských skladateľov Víťazoslava Kubičku a Petra Martinčeka	Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie/ Instytut Muzyki Wydziału Wychowania Artystycznego	16.3.2015	19.3.2015

Katedra hudby	Miriam Žiarna	AGMA	Príprava študentov pedagogických a umeleckých fakúlt na spevácku činnosť a jej aplikácia do edukačného procesu v ZUŠ. Medzinárodná konferencia pod záštitou European Association for Music in Schools (EAS), podporovaná PedF UK v Prahe a Grantovou agentúrou UK v Prahe (GAUK). Teorie a praxe hudební výchovy 4.	Univerzita Komenského v Prahe, Pedagogická fakulta, Katedra hudobnej výchovy.	11.11.2015	13.11.2015
Katedra hudby	Ivana Vernusová	AGMA Mobilita doktoranda za účelom vedecko-výskumného pobytu alebo umeleckej aktivity	Juraj Pospíšil: Symfónia č. 4 "Warszawa" op. 40 Medzinárodná konferencia pod záštitou European Association for Music in Schools (EAS), podporovaná PedF UK v Prahe a Grantovou agentúrou UK v Prahe (GAUK). Teorie a praxe hudební výchovy 4.	Univerzita Karlova v Praze/Pedagogická fakulta, Katedra hudební výchovy	11.11.2015	13.11.2015

IX. Podporné činnosti katedry

Odporúča sa uviesť výsledky a aktivity v podporných činnostiach katedry.

MOBILITY HOSTÍ

Pracovisko PF KU	Účastník mobility	Povaha mobility	príspevok/názov akcie	Názov vysielajúcej univerzity	Destinácia a mobility	Dátum začatia	Dátum ukončenia
Katedra hudby	Prof. Eugen Dietrich	Erazmus za účelom výučby	Člen poroty medzinárodnej interpretačnej súťaže ŠUČ 2015	Hochschule für Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg	Nemecko	14. 4. 2015	15. 4 2015
Katedra hudby	Prof. Stefan Baier	Erazmus za účelom výučby	Predseda poroty medzinárodnej interpretačnej súťaže ŠUČ 2015	Hochschule für Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg	Nemecko	14. 4. 2015	15. 4 2015
Katedra hudby	Prof. Christian Schmidt-Timmermann	Erazmus za účelom výučby	Predseda poroty medzinárodnej interpretačnej súťaže ŠUČ 2015	Hochschule für Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg	Nemecko	14. 4. 2015	15. 4 2015

Katedra hudby	Dr. hab. Michal Szulik	AGMA	Vlastnosti dobrej zborovej skúšky. Metodika rozospievania zboru	Uniwersytet Przyrodniczo-humanistyczny w Siedlcach	Poľsko	20. 4. 2015	23. 4. 2015
Katedra hudby	Dr. Leslaw Podolski	Erazmus za účelom výučby	Charakteristika sliezskych hudobných skladateľov z hľadiska duchovnej hudby	Akademia Jana Długosza, Czestochowa	Poľsko	16. 3. 2015	20. 3. 2015
Katedra hudby	Dr. Korneliusz Wiatr	Erazmus za účelom výučby	Jazz v Poľsku a na svete	Akademia Jana Długosza, Czestochowa	Poľsko	16. 3. 2015	20. 3. 2015
Katedra hudby	Maryla Renat	Erazmus za účelom výučby	Tvorba skladateľov na Jasnej hore (s dôrazom na hudbu Michała Żebrowskeho), Mysterne sonáty Heinricha Ignaza Bibera, Harmónia a faktúra v cykle "Dvadsať pohľadov na dieťa Ježiš" Oliviera Messiaena.	Akademia Jana Długosza, Czestochowa	Poľsko	9. 2. 2015	13. 2. 2015

Katedra hudby je členom Slovenskej národnej skupiny IAML – *International Association of Music Libraries, Archives and Dokumentation Centres* (od 2012)

X. Rozvoj katedry

Odporúča sa uviesť rozvojové projekty, ktoré katedra uskutočňovala v danom roku. Pri jednotlivých projektoch sa odporúča uviesť ich ciele, stav realizácie a dosiahnuté výsledky s ohľadom na dlhodobý zámer KU.

XI. Medzinárodné aktivity katedry

Uvádza sa najmä pôsobenie katedry respektíve jej zamestnanca v medzinárodných organizáciách a sieťach, respektíve ich výsledkov. (tab. Príloha č. 2)

Meno	Názov výboru, ktorého je členom	Oblasť - odbor	Začiatok členstva (rok)
ADAMKO, Rastislav	Internationale Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie	Hudobná veda	2002
ADAMKO, Rastislav	Cantus planus	Hudobná veda	2011

ADAMKO, Rastislav	Associazione Internazionale di Studi di Canto Gregoriano	Hudobná veda	2002
ADAMKO, Rastislav	Conférence Européenne des Associations de Musique d'Église (CEDAME)	Liturgická hudba	2004
BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Associazione Internazionale di Studi di Canto Gregoriano	Hudobná veda	2003
CHALUPKA, Ľubomír	Arbeitskreis für systematische Musikwissenschaft so sídлом v Hamburgu	Hudobná veda	2000
KRUŠINSKÁ, Martina	Muzikoterapeutický institut ČR v Prahe	Hudobná pedagogika	2012
ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Conférence Européenne des Associations de Musique d'Église (CEDAME)	Liturgická hudba	2004

XII. Sumár (Executive summary)

Obsahuje súhrn základných informácií o výsledkoch a činnosti katedry za uplynulý rok z jednotlivých častí výročnej správy, v rozsahu max. 2 A4.

V didakticko-pedagogickej oblasti Katedra hudby v komplexnej akreditácii získala bakalársky a magisterský študijný program "Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii". Jednotlivé študijné predmety – jednotky študijného programu boli prehodnotené po obsahovej stránke. V dôležitých oblastiach akými sú individuálne interpretačné zručnosti a všeobecné hudobné poznatky sa zvýšili požiadavky na študentov, aby v konečnom dôsledku boli dobre pripravení pre pedagogickú prax. Pedagógovia hojne využívali pozitívnu motiváciu študentov pomocou ponuky účinkovania na verejných koncertoch, kultúrnych podujatiach akademickej obce, ale aj mesta a medzinárodných interpretačných súťaží. Prinieslo to ovocie vo viacerých pozitívnych ohlasoch, uznaniach a aj oceneniach jednotlivcov, ako aj hudobných telies, pôsobiacich na katedre.

Katedra hudby sa v roku 2015 aktívne zapojila do života celej akademickej obce, zvlášť svojou aktívnou účasťou na jej slávnostných zhromaždeniach z príležitosti začiatku a konca akademického roka, doktorátov honoris causa a pod. Pedagógovia a študenti katedry sa podieľali na mnohých podujatiach, kde svojimi umeleckými

vystúpeniami boli nielen dekoráciou, ale aj dôstojnou reprezentáciou našej Alma Mater. Spevácke teleso katedry (Benedictus a Schola Cantorum Rosenbergensis) reprezentovali KU na koncertoch doma i v zahraničí. Vedecké počiny jednotlivých členov katedry prispeli k rozvoju vedy nielen na KU, ale aj v celonárodnom a medzinárodnom kontexte.

V projektovej činnosti pracovníkov Katedry hudby sa odzrkadľuje ich angažovanosť, kompetentnosť, umelecká a vedecko-výskumná aktivita. Ovocím riešenia projektov sú početné publikácie (notové edície, monografie, zborníky, vedecké a odborné články v časopisoch), verejné prezentácie skúmaných hudobných diel hlavne sakrálneho charakteru, nahrávky týchto diel na CD nosičoch, rozvoj infraštruktúry v podobe nových hudobných nástrojov (ľahkoovládateľné a ľudové nástroje) a IKT ako aj nákup nových knižných a notových publikácií do univerzitnej knižnice.

V umeleckej oblasti jednotliví členovia Katedry hudby dosahujú významné miestne, národné i medzinárodné úspechy. Sú to uznávaní a vyhľadávaní interpreti, dirigenti, korepetítori a hudobní teoretici.

XIII. Obsah – uvedie sa obsah správy

XIV. Prílohy

1. Prehľad ocenení za rok 2015
2. Publikačná činnosť v roku 2015
3. Umelecká činnosť v roku 2015

1. PREHLAD OCENENÍ za rok 2015

(pozvané prednášky, členstvo v redakčných radách, členstvo v edičných radách, členstvo v národných a medzinárodných oblastiach výskumu, ocenenia za zásluhy o rozvoj, Poverenia z externého prostredia na organizovanie konferencií a iných vedeckých alebo umeleckých podujatí, Členstvá v programových výboroch na konferencii/kongrese vysokej školy)

Pozvané prednášky

Kategória publikačnej činnosti	Autor	Názov projektu/konferencie (názov príspevku)	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnia
AFA	ADAMKO, Rastislav	„Czystość serca” - sympozjum międzynarodowe. Príspevok: <i>Oficjum De virginibus jako wyraz sredniowiecznej duchowosci chrzescianskiej</i>	Centrum Teologii Apostolstwa <i>Pallottianum</i> i Wyższe Seminarium Duchowne SAC Ołtarzew (PL)	21.-22. 05. 2015
AFA	CHALUPKA, Ľubomír	Pocta Dobroslavu Orlovi Príspevok: <i>Orlova pedagogická činnosť v Bratislave a jeho zakladateľský význam pre slovenskú hudobnú vedu</i>	Ronov nad Doubravou u Prahy. Ústav etnologie a hudobní historie České akademie věd	23.-25. 04. 2015
AFA	CHALUPKA, Ľubomír	Interpretions of Musical Work – Theory and Practice Príspevok: <i>String Quartet No. 1 of Slovak Composers Jozef Sixta as the Subject Matter of Theoretical Interpretation</i>	Bydgoszcz, Akademia muzyczna (PL)	24.-25. 11. 2015
AFA	CHALUPKA, Ľubomír	Výroční konference České společnosti pro hudobní vědu Príspevok: <i>Formovanie profesionálnej slovenskej hudobnej tvorby v medzivojnovom období v konfrontačnom priestore sebaidentifikačného a akulturačného úsilia</i>	Praha. České múzeum hudby	27.-28. 11. 2015

AFB	ADAMKO, Rastislav	ORA ET ARS SKALKKA 2015, Seminár OKNO do hudby a architektúry. Príspevok: <i>Počiatky viachlasu v európskej hudbe a jeho najstaršie pamiatky z územia Slovenska</i>	Refektár Kolégia piaristov na Piaristickom gymnáziu v Trenčíne	18. 06. 2015
AFB	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Seminár zborového spevu. Príspevok: <i>Vývoj sakrálného zborového spevu so zameraním na gregoriánsky chorál.</i>	Brezno, ZUŠ Krčulova 21	21. 11. 2015
AFB	CHALUPKA, Ľubomír	Súradnice estetiky, umenia a kultúry Príspevok: <i>Poznámky ku kompozičnej estetike slovenského skladateľa Romana Bergera</i>	Prešov. Prešovská univerzita, Filozofická fakulta	05. 11. 2015
AFB	CHALUPKA, Ľubomír	Ars et Educatio II. Príspevok: <i>Hudobné dielo ako predmet muzikologického záujmu</i>	Pedagogická fakulta, Katedra hudby KU v Ružomberku	23.-25. 11. 2015

Ostatné prednášky

Katégoria publikačnej činnosti	Autor	Názov projektu/konferencie (názov príspevku)	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
AFC	ADÁMEK, René	JKGO (Ostravská setkání u klavíru) Príspevok: <i>Výuka komorní hry v rámci oboru hra na klavír;</i>	Ostrava	21. 11. 2015
AFC	ADAMKO, Rastislav	Konferencia: Twórczość i kultura muzyczna krajów słowiańskich II. Príspevok:	Czestochowa, Instytut Muzyki, Wydział Sztuki, Akademia im. Jana Długosza w Czestochowie	14.-15. 11. 2015
AFC	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Teorie a praxe hudební výchovy Príspevok: <i>Motivácia, kreativita a integrácia vo vyučovaní spevu na 1. stupni v ZUŠ</i>	Univerzita Karlova v Praze, Katedra hudební výchovy, Pedagogická fakulta	11.-13. 11. 2015

AFC	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Medzinárodné sympóziium <i>Thesaurus musicae sacrae</i> Príspevok: <i>Cirkevná hudba na Slovensku – analýza, výzvy, perspektívy</i>	Uniwersytet Muzyczny F. Chopina, Warszawa	22. 05. 2015
AFC	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Twórczość i kultura muzyczna krajów slowiańskich II. Príspevok: <i>Inspiracje biblijne w twórczości Euboša Bernátha</i>	Czestochowa, Instytut Muzyki, Wydział Sztuki, Akademia im. Jana Długosza w Czestochowie	14.-15. 11. 2015
AFC	ŽIARNA, Miriam	Medzinárodná konferencia pod záštitou European Association for Music in Schools (EAS), podporovaná PedF UK v Prahe a Grantovou agentúrou UK v Prahe (GAUK). Teorie a praxe hudební výchovy 4. Príspevok: <i>Príprava študentov pedagogických a umeleckých fakúlt na spevácku činnosť a jej aplikácia do edukačného procesu v ZUŠ.</i>	Konferenční sál C 081 Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, Karmelitská č. 7, Praha - Malá Strana	12.-13. 11. 2015
AFD	ADÁMEK, René	ARS ET EDUCATIO II Príspevok: <i>Prof. Věra Lejsková jubilující;</i>	Ružomberok	23.-25. 11. 2015
AFD	ADAMKO, Rastislav	Musica Mediaeva Liturgica II. Príspevok: <i>Hudobno-liturgická tradícia v Graduáli č. 67 (Graduale civitatis Nitriense) zo Slovenského národného archívu v Bratislave</i>	Katedra hudby PF KU, Ružomberok	03.-04. 06. 2015
AFD	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Musica Mediaeva Liturgica II. Príspevok: <i>Prínos rehoľných rádov v období stredoveku v historicko-hudobnom kontexte</i>	Katedra hudby PF KU, Ružomberok	03.-04. 06. 2015
AFD	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín II. Príspevok: <i>Martin Vaculík – neznámy autor praktickej príručky Cantus gregorianus z roku 1735</i>	Slovenské národné múzeum, Hudobné múzeum, Bratislava	19.-20. 11. 2015

AFD	CHALUPKA, Lubomír	Studia Academica Slovaca Príspevok: <i>Pečať doby. Formovanie slovenskej hudobnej kultúry v rokoch 2.svetovej vojny</i>	Bratislava : FFUK	04. 08. 2015
AFD	CHALUPKA, Lubomír	Spoločnosť pre estetiku na Slovensku Príspevok: <i>Slovenská hudba 20. storočia – dejinný príbeh problémov a ich prekonávaní</i>	Prešov : Filozofická fakulta	04. 11. 2015
AFD	JURČO, Martin	Horizonty umenia 3. Medzinárodná webová konferencia, organizovaná AU v Banskej Bystrici Príspevok: <i>Význam štvorročnej hry v pedagogickom procese.</i>	AU v Banskej Bystrici	15. 10.-15. 11. 2015
AFD	JURČO, Martin	Ars et educatio II. Vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou Príspevok: <i>Eugen Suchoň – klavírny cyklus Obrázky zo Slovenska</i>	KU Ružomberok	23.-24. 11. 2015
AFD	MATEJOVÁ, Miriam	Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín II. Odborný seminár Príspevok: <i>Pavol Krška (1949) – tvorba pre klavír</i>	Slovenské národné múzeum, Hudobné múzeum, Bratislava	19.-20. 11. 2015
AFD	MATEJOVÁ, Miriam	Ars et educatio II. Vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou Príspevok: <i>Prezentácia klavírných skladieb Pavla Kršku vydaných na KU v Ružomberku</i>	Katolícka univerzita, PF, Ružomberok	23.-25. 11. 2015
AFD	MATEJOVÁ, Miriam	Mezinárodní výroční konference 2015 organizovaná Českou společností pro hudobnú vedu Príspevok: <i>Jozef Chládek (1856 – 1928) – ružomerský regenschori a skladateľ</i>	Praha, České hudební muzeum	27.-28. 11. 2015

AFD	MATEJOVÁ, Miriam	Horizonty umenia 3. Medzinárodná webová konferencia, organizovaná AU v Banskej Bystrici Príspevok: <i>Študentská umelecká činnosť</i>	AU v Banskej Bystrici	15. 10.-15. 11. 2015
AFD	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Ars et educatio II. Príspevok: <i>Lietala si lastovienka: 30 slovenských ľudových piesní v úprave Petra Hochela pre spev a klavír. Charakteristika piesňového materiálu z hľadiska jeho využitia na 1. stupni ZUŠ.</i>	Katedra hudby, Pedagogická fakulta KU v Ružomberku	23.-25. 11. 2015
AFD	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Ars et educatio II. Príspevok: <i>Historický pohľad na vyučovanie organovej hry na Slovensku</i>	Katolícka univerzita v Ružomberku, Katedra hudby	23.-25. 11. 2015

Členstvo v redakčných radách, v edičných radách

Meno a priezvisko	Názov časopisu	Miesto vydania	Dátum
ADAMKO, Rastislav	Edukacja Muzyczna : Prace naukowe Akademii im. Jana Dlugosza w Czestochowie	Czestochowa, Instytut Muzyki, Wydział Sztuki, Akademia im. Jana Dlugosza w Czestochowie	od r. 2010
CHALUPKA, Ľubomír	Slovenská hudba	Bratislava	od r. 2008
CHALUPKA, Ľubomír	Musicalia Olomucensis	Olomouc	od r. 2010
CHALUPKA, Ľubomír	Muzikologické fórum	Praha	od r. 2012

ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Edukacja Muzyczna : Prace naukowe Akademii im. Jana Dlugosza w Czestochowie	Czestochowa, Instytut Muzyki, Wydział Sztuki, Akademia im. Jana Dlugosza w Czestochowie	od r. 2012
----------------------	---	---	------------

Ostatné ocenenia

Druh ocenenia	Meno a priezvisko	Bližšia charakteristika ocenenia
Cena Fra Angelica	BEDNÁRIKOVÁ, Janka / Schola cantorum	Cena bola udelená Radou KBS pre vedu, vzdelanie a kultúru za osobný prínos do kresťanských hodnôt v kultúre na Slovensku (17. 02. 2015)
Strieborné pásmo na súťaži speváckych zborov ABB 2015	BEDNÁRIKOVÁ, Janka / Schola cantorum	Ocenenie bolo udelené na medzinárodnom súťažnom festivale vysokoškolských speváckych zborov Akademická Banská Bystrica v kategórii sakrálnej tvorby, 09. 05. 2015
Členstvo vo vedeckej rade	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Vedecká rada Katolíckej univerzity v Ružomberku
Členstvo vo vedeckej rade	ADAMKO, Rastislav	Vedecká rada Katolíckej univerzity v Ružomberku
Členstvo vo vedeckej rade	ADAMKO, Rastislav	Vedecká rada Pedagogickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku

Členstvo v medzinárodnej súťaži	ADÁMEK, René	Členství v Mezinárodní Schubertově soutěži pro klavírní dua Jeseník; 15.-18. 04. 2015, Jeseník
Členstvo v medzinárodnej súťaži	ADÁMEK, René	Členství v Mezinárodní Toperzerově soutěži v Košicích (předseda); 23.-26. 04. 2015, Košice
Členstvo vo vedeckej rade	CHALUPKA, Lubomír	Vedecká rada Pedagogickej fakulty UKF v Nitre
Členstvo	CHALUPKA, Lubomír	Slovenská muzikologická asociácia pri SHÚ, Bratislava
Čestný člen	CHALUPKA, Lubomír	Česká společnost pro hudební vědu, Praha
Člen celoštátnej odbornej komisie hudobnej časti súťaže „Dielo tvojich rúk“	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Menovanie za člena Celoštátnej odbornej komisie hudobnej časti súťaže „Dielo tvojich rúk“ na obdobie 2014-2019. Menovanie ministrom školstva, výskumu a športu SR D. Čaplovičom, 26 05. 2014.

2. PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ v roku 2015

Kategória publikačnej činnosti	Autor	Názov projektu/konferencie (názov príspevku)	Zdroj	ISBN/ISSN
AAB	CHALUPKA, Ľubomír	Cestami k tvorivej profesionalite. Sprievodca slovenskou hudbou 20. storočia I.	Bratislava : Univerzita Komenského, 2015, 307 strán.	ISBN 978-80-8127
AAB	ŽIARNA, Miriam	Teória hlasovej výchovy.	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015. 180 s.	ISBN 978-80-561-0255-8.
ABC	CHALUPKA, Ľubomír	Kontakty kompozytorów słowackich z muzyką polską- momenty autobiograficzne we wczesnej twórczości Tadeusza Salvy i auto-ekspresywne w twórczości szczytowej Romana Bergera	Musical Work and its Creators (ed. A. Nowak). Bydgoszcz : Akademia muzyczna 2015, s. 85-103.	ISBN 978-83-61262-45-9
ADE	ADAMKO, Rastislav	Śpiewana liturgia godzin na Słowacji	In Annales Lublinenses pro musica sacra : Rocznik Instytutu Muzykologii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II, 2015, roč. 6, č. 6, s. 11-24.	ISSN 2083-0416
ADE	CHALUPKA, Ľubomír	Výchova muzikológov na Filozofickej fakulte UK v Bratislave - východiská, vývoj, súčasnosť.	Muzikologické fórum, 4, 2015. č. 1, s. 53-68 (Praha).	ISSN 1805-3866
ADE	PROCHÁZKOVÁ, Martina - KRÁLOVÁ, Eva (50%-50%)	Relaxačné hudobné aktivity v primárnej edukácii.	In Hudební výchova: časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu školní a mimoškolní. UK Praha: Pedagogická fakulta. Roč. 23, č. 1 (2015), s. 6-8. Praha, 2015.	ISSN 1210-3683

ADE	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Perspektívy edukačného, vedeckého a umeleckého rozvoja katedry hudby PF KU v Ružomberku	In: Muzikologické fórum = Forum of Musicology : časopis České společnosti pro hudební vědu. -, Roč. 4, č. 1-2 (2015), s. 79-90.	ISSN 1805-3866
ADF	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Návrat ku gregoriánskeho chorálu vo vyučovaní na slovenských vysokých školách.	In: Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae Universitas Catholica Ružomberok. Zborník z konferencie <i>Ars et Educatio</i> , konanej v Ružomberku v dňoch 18. - 20. 11. 2014, roč. XIV, č. 1 Ružomberok: VERBUM - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015, s. 69-76	ISSN 1336-2232
ADF	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Súčasný scholae cantorum na Slovensku.	In: Adoramus te. Časopis o duchovnej hudbe, roč. XVIII, č. 1, 2015, s. 3-11	ISSN 1335-3292
ADF	HOCHÉL, Peter	Slovenská vokálna tvorba pre deti pred vznikom 1. ČSR.	In: Pramene slovenskej hudby IV. Písomné hudobné pramene 19. storočia. Zborník vedeckých štúdií, s. 94-102; Martin: Slovenská národná knižnica / Slovenská národná skupina IAML, 2014	ISBN 978-80-8149-038-5
ADF	CHALUPKA, Ľubomír	Pozornosť a úcta k prameňom ako opora vedeckého bádania.	Studia scientifica Facultatis paedagogicae Ružomberok : Verbum, 14, 2015, č. 1, s. 9-15	ISSN 1336-2232
ADF	JURČO, Martin	Eugen Suchoň - klavírny cyklus Obrázky zo Slovenska.	In: Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae Universitas Catholica, Roč. XIV, č. 1. Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015, s. 180-185	ISSN 1336-2232
ADF	MATEJOVÁ, Miriam	Pavol Krška (1949) - príspevok k výročiu slovenského skladateľa.	In: Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae Universitas Catholica. Roč. XIV, č. 1. Ružomberok. : VERBUM - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015, s. 180-185.	ISSN 1336-2232.

ADF	MATEJOVÁ, Miriam	Tanz album - novoobjavené dielo Jozefa Chládky (1856 - 1928) - ružomerského regenschoriho a kantora.	In: Pramene slovenskej hudby IV. Písomné hudobné pramene 19. storočia. Zborník vedeckých štúdií, s. 85 - 93; Martin: Slovenská národná knižnica / Slovenská národná skupina IAML, 2014.	ISBN 978-80-8149-038-5
ADF	PROCHÁZKOVÁ, Martina - KRÁLOVÁ, Eva (50%-50%)	Hudobné činnosti a atmosféra v triede na 2. stupni základnej školy.	In: <u>Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae</u> :Universitas Catholica Ružomberok. Roč. 14, č. 1 (2015), s. 57-67. Ružomberok, 2015	ISSN 1336-2232
ADF	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	"Slovenské" organové školy = "Slovak" Organ Methods	In: <u>Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae</u> : Universitas Catholica Ružomberok. Roč. 14, č. 1 (2015), s. 96-104.	ISSN 1336-2232
ADF	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	The Instructing Organ Works of Ján Valach = Inštruktívna organová tvorba Jána Valacha	In: <u>Disputationes Scientifcae Universitatis Catholicae in</u> Ružomberok. Roč. 15, č. 3 (2015), s. 140-154.	ISSN 1335-9185
ADF	ŽIARNA, Miriam	Inovácia študijného programu Hudobné umenie a spev na Katedre hudby PF KU v Ružomberku.	In: <u>Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae</u> : Universitas Catholica Ružomberok. Roč. 14, č. 1 (2015), s. 77-84.	ISSN 1336-2232.
ADF	ŽIARNA, Miriam	Výsledky dotazníkového prieskumu hodnotenia kvality štúdia študijného programu Učiteľstvo Hudobného umenia a spev absolventmi Katedry hudby PF KU v Ružomberku.	In: <u>Disputationes Scientifcae Universitatis Catholicae in</u> Ružomberok. Roč. 15, č. 2 (2015), s. 135-161.	ISSN 1335-9185.

ADF	LECHMANOVÁ, Mariana	Etické momenty vybraných slovenských opier a perspektívy ich uplatnenia vo vyučovacom procese. In: Slovenská hudba: revue pre hudobnú kultúru, roč. 41, č. 1.	In: <i>Metamorfózy, transformácie a vektory posunu centra a periférie v priestoroch umenia a kultúry: vedecký zborník / eds. Jana Migašová, Lukáš Makky. Bratislava: Slovenská muzikologická asociácia, s. 38-46.</i>	ISSN 1335-2458
ADF	VERNUSOVÁ, Ivana	Postrehy k skladateľského profilu Juraja Pospíšila.	In: Slovenská hudba, revue pre hudobnú kultúru. Časopis Slovenskej hudobnej únie. 2015, roč. 41, č. 4. Bratislava: Slovenská muzikologická asociácia, 2015, s. 358-367.	ISSN 1335-2458
AEC	ADAMKO, Rastislav	Melodická tradícia v Spišskom graduáli Juraja z Kežmarku.	In: <i>Cantare amantis est : wieloautorska monografia naukowa / red. Wiesław Hudek, Piotr Wiśniewski. - 1. wyd. - Lublin : Polihymnia, 2015. S. 511-525.</i>	ISBN 978-83-7847-253-7
AEC	DUTKOVÁ, Lubomíra	The songs by Richard Strauss.	In: Mazur, S. (ed.): <i>Nawiązania do tradycji i rola innowacji w świecie współczesnym.</i> Kraków : MF SAE UkiP J&D, 2015, s.127-133.	ISBN 978-83-60837-87-0
AEC	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Organové prelúdiá v súčasnej liturgickej praxi na Slovensku	In: <i>Cantare amantis est : wieloautorska monografia naukowa / red. Wiesław Hudek, Piotr Wiśniewski. - 1. wyd. - Lublin : Polihymnia, 2015. -, S. 500-507., rec. Jerzy Pikulik, Remigiusz Pośpiech, 2015.</i>	ISBN 978-83-7847-253-7
AEC	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Spracovanie chorálov v slovenskej organovej literatúre 20. a 21. storočia.	In: <i>Musica Ecclesiastica. No 10 (2015), s. 33-42.</i>	ISSN 2353-6985

AEC	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Antyfony maryjne Antona Aschnera.	In: Edukacja muzyczna IX. : prace naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. - Częstochowa : Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie, 2014. S. 19-33.	ISSN 1895-8079
AED	ADAMKO, Rastislav	Medievalistický výskum na pôde Ústavu hudobného umenia, vedy a sakrálnnej hudby Katolíckej univerzity v Ružomberku	In: Muzikologické fórum = Forum of Musicology : časopis České společnosti pro hudební vědu. Roč. 4, č. 1-2 (2015), s. 69-78.	ISSN 1805-3866
AED	ADÁMEK, René	Výuka klavírního dua a jeho uplatnění na domácích a zahraničních soutěžích;	In: Studia Scientifica Facultatis Pedagogicae; Katolická univerzita Ružomberok, VERBUM, Ružomberok 2015, roč 14, č. 1s. 85-88.Ružomberok	ISSN 1336-2232
AED	CHALUPKA, Ľubomír	Pečať doby. K vývoju slovenskej hudobnej kultúry v rokoch II. svetovej vojny.	Studia Academica Slovaca 44. Bratislava : Univerzita Komenského 2015, s. 152-179	ISBN 978-80-223-3915-5
AED	CHALUPKA, Ľubomír	Zdroje poznania a hodnotenia slovenskej hudobnej avantgardy.	Pramene slovenskej hudby III. Ed. M. Božeková, A. Kucianová. Martin : Slovenská skupina IAML 2015, s. 9-20	ISBN 978-80-971333-3-3
AED	CHALUPKA, Ľubomír	The Genesis, Structure and Competences of the Notion of „Musical Thinking“ in the Musicological Oeuvre of Jozef Kresánek	Contributions to the Music Theory Conceptions in Slovakia. Ružomberok : Verbum 2015, s.15-39.	ISBN 978-80-561-0295-4
AED	CHALUPKA, Ľubomír	Pokusy o zavedenie slovenských odborných termínov v hudobnoteoretických textoch z 19. storočia.	Jazykovedné štúdie. 32. Prirodzený vývin jazyka a jazykové kontakty. Ed.: K. Balleková - Ľ. Králik - G. Múcsková. Bratislava : Veda 2015, s. 402-409	ISBN 978-80-224-1494-4

AED	LECHMANOVÁ, Mariana	Skladateľ Jozef Grešák - príslušník „periférie“ slovenskej hudobnej kultúry?	Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, s. 143-156.	ISBN 978-80-555-1467-3
AFA	ADAMKO, Rastislav	Znaczenie kantylacji liturgicznej w kulcie chrześcijańskim.	In: Muzaka Sakralna : wobec współczesnych wyzwań kulturowych / pod red. Jacka Bramorskiego. - [1. wyd.]. - Gdańsk : Wydawnictwo Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki, 2014. S. 68-82.	ISBN 978-83-64615-02-3
AFB	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Skryté posolstvo stredovekých notovaných fragmentov.	In: Reflexie 2 o slovenskej hudbe, autoroch a dielach. Zborník príspevkov z konferencie. Editorka: Mária Glocková. Banská Bystrica, Akadémia umení, Fakulta múzických umení, Katedra teoretických predmetov, 2015, s. 7-32.	ISBN 978-80-89555-49-9
AFB	CHALUPKA, Ľubomír	Balada, baladickosť - špecifickosť druhu a expresie v slovenskej hudobnej tvorbe 20. storočia.	14 dni Tadeáša Salvu. Ružomberok : Verbum 2015, s. 12-22	ISBN 978-80-561-0232-9
AFB	CHALUPKA, Ľubomír	V tieni dirigenta, v tieni skladateľa. K zabúdanému skladateľskému dielu Michala Vileca a Ľudovíta Rajtera.	Malé osobnosti veľkých dejín - veľké osobnosti malých dejín. Bratislava : Hudobné múzeum SNM 2015, s. 208-224.	ISBN 978-80-8060-366-3
AFB	CHALUPKA, Ľubomír	Črty komplexity tvorivého odkazu Jozefa Kresánka.	Jozef Kresánek (1913–1986) inšpiratívna osobnosť slovenskej hudobnej kultúry. Ružomberok : Verbum 2015, s. 20–34.	ISBN 978-80-561-0294-7

AFC	KRUŠINSKÁ, Martina	Idea regionalizmu i folklorizmu w szkołach ogólnokształcących na Słowacji : przyczynek do teorii i praktyki edukacji muzycznej / Krušinská Martina, 2008.	In: Edukacja, kultura, media: wybrane aspekty pedagogiki kultury, muzyki i mediów / redaktor / Wiesława A. Sacher, Arkadiusz Wąsiński. Bielsko-Biała : Wyższa szkoła administracji, 2008. s. 137-142.	ISBN 8360430179, 9788360430170.
AFC	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Biblické piesne I. op. 190 a II. op. 229 Vítazoslava Kubičku a ich prínos pre rozvoj speváckych schopností študentov hudobného umenia na PF KU v Ružomberku.	In <u>Janáčkiana 2014</u> : sborník z 32. ročníku mezinárodní muzikologické konference Janáčkiana 2014, konané v Ostravě ve dnech 29. - 30. května 2014 / eds. Karel Steinmetz, David Kozel a kol. - [1. vyd.]. - Ostrava : Ostravská univerzita, 2015. s. 161-168.	ISBN 978-80-7464-709-3
AFC	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Inspiracje chorałowe w utworach organowych kompozytorów słowackich XIX i XX wieku.	In: Organy i muzyka organowa XV : w kręgu romantyzmu : [międzynarodowa konferencja naukowa] / pod redakcją Danuty Szlagowskiej. - [1. wyd.]. - Gdańsk : Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, 2014. S. 185-207.	ISBN 978-83-64615-06-1
AFD	DUTKOVÁ, Lubomíra	Pavol Krška - osobnosť a dielo.	In: Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín. Príspevky k hudobnej regionalistike. Zborník príspevkov z muzikologickej konferencie. Bratislava 2015. Bratislava, Hudobné múzeum, Slovenské národné múzeum, 2015, s. 298 - 306.	ISBN 978-80-8060-366-3
AFD	BAŇASOVÁ, Daniela	Ars et Educatio I. 2014 Význam textu a konsonantov vo vokálnej interpretácii piesní v nemeckom jazyku.	Ružomberok, Verbum, 2015, s.64-69	ISBN 978-80-561-0240-4

AFD	LECHMANOVÁ, Mariana	Baladickosť príbehu Zuzanky Hraškovie. Literárne a operné spracovanie - P. O. Hviezdoslav versus J. Grešák	In: 14. Dni Tadeáša Salvu : zborník z konferencie / zost. Eva Langsteinová, Margita Gromová Salvova; rec. Mária Strenáčiková, Marián Janek, Ružomberok: Verbum, s. 118-132.	ISBN: 978-80-561-0232-9
AFD	LECHMANOVÁ, Mariana	Jozef Grešák v kontextoch slovenskej opernej tvorby	In: Ars et educatio I.: zborník z vedeckej medzinárodnej konferencie / ed. Martina Procházková, Ivana Vernusová. Ružomberok : Verbum, s. 121-133.	ISBN: 978-80-561-0240-4
AFD	LECHMANOVÁ, Mariana	Jozef Grešák - veľký skladateľ malého „východu“.	In: Malé osobnosti veľkých dejín - veľké osobnosti malých dejín. Príspevky k hudobnej regionalistike: zborník príspevkov z muzikologickej konferencie / red. Edita Bugalová. Bratislava : Slovenská muzikologická asociácia a Slovenské národné múzeum - Hudobné múzeum, s. 225-239.	ISBN 978-80-8060-367-0
AFD	MATEJOVÁ, Miriam	Klavírna tvorba Jozefa Chládko (1856 – 1928).	In: Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie 1. – 31. 10. 2014 Horizonty umenia 2. Banská Bystrica, 2014, s. 165 – 183.	ISBN 978-80-89555-40-6
AFD	VERNUSOVÁ, Ivana	Juraj Pospíšil – umelecký a pedagogický profil.	In: ARS ET EDUCATIO I., e-zborník vedeckých príspevkov doktorandov. Z medzinárodnej konferencie v Ružomberku 18. – 20. novembra 2014 / zost. Martina Procházková, Ivana Vernusová. Ružomberok: VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015, s. 134-144.	ISBN 978-80-561-0240-4

AFD	VERNUSOVÁ, Ivana	Villonská balada Juraja Pospíšila.	In: 14. Dni Tadeáša Salvu, zborník z konferencie v Kúpeľoch Lúčky 16. - 18. októbra 2014 / zost. Eva Langsteinová, Margita Gromová Salvová. Ružomberok: VERBUM - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015, s. 111-117.	ISBN 978-80-561-0232-9
AFD	VERNUSOVÁ, Ivana	Darina Švárna - umelecká a pedagogická činnosť.	In: Malé osobnosti veľkých dejín - veľké osobnosti malých dejín. Príspevky k hudobnej regionalistike. Z muzikologickej konferencie Slovenského národného múzea - Hudobného múzea v Bratislave 12. - 13. novembra 2014 / zost. Sylvia Urdová. Bratislava: Slovenská muzikologická asociácia a Slovenské národné múzeum - Hudobné múzeum, 2015, s. 292-297.	ISBN 978-80-8060-366-3
AFD	VERNUSOVÁ, Ivana	Darina Švárna - umelecká a pedagogická činnosť.	In: Malé osobnosti veľkých dejín - veľké osobnosti malých dejín. Príspevky k hudobnej regionalistike. Z muzikologickej konferencie Slovenského národného múzea - Hudobného múzea v Bratislave 12. - 13. novembra 2014 / zost. Sylvia Urdová. Bratislava: Slovenská muzikologická asociácia a Slovenské národné múzeum - Hudobné múzeum, 2015, s. 360-365 (CD).	ISBN 978-80-8060-367-0 (CD)

AFD	BARTOŠ, Matej	Harmonický potenciál mixolýdického modu.	In: Ars et educatio I. : e-zborník vedeckých príspevkov doktorandov / eds. Martina Procházková, Ivana Vernusová. - [1. vyd.]. CD-ROM Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015. s. 112-119.	ISBN 978-80-561-0240-4
AFD	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Didaktická organová literatúra z 19. storočia vo fonde Čaplovičovej knižnice v Dolnom Kubíne	In: Pramene slovenskej hudby IV : zborník vedeckých štúdií : 1. písomné hudobné pramene 19. storočia na Slovensku : 2. spracovanie a digitalizácia hudobných dokumentov a riešenie praktických problémov hudobného knihovníctva v Čechách a na Slovensku / zost. Martina Božeková, Anna Kucianová. - [1. vyd.]. - Martin : Slovenská národná knižnica, 2014. -, S. 103-119.	ISBN 978-80-8149-038-5
AFD	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Hudobná analýza v službe didaktiky na príklade sonáty pre organ č. 1 Alexandre Guilmanta.	In: Horizonty umenia 2 : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie / ed. Mária Strenáčiková. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. CD-ROM, s. 515-532.	ISBN 978-80-89555-40-6
AFG	CHALUPKA, Ľubomír	String Quartett No. 1 (1965) of Slovak composer Jozef Sixta (1940-2007) as the Subject Matter of Theoretical Interpretation	Interpretations of Musical Work. Theory and Practice. Bydgoszcz : Akademia muzyczna 2015, s. 2-4	
BCI	LALINSKÝ, Peter	DEUTSCH – Texte und Grammatik	Ružomberok : Verbum, 2015.	ISBN 978-80-561-0248-0
BCI	LALINSKÝ, Peter	Hudobná teória v praxi II.	Ružomberok : Verbum, 2015.	ISBN 978-80-561-0257-2

BDF	CHALUPKA, Ľubomír	Roman Berger: Pathetique	Booklet k rovnomennému CD, Hudobný fond 2015, s. 2-3	Naxos 8.573405
BDF	CHALUPKA, Ľubomír	Ilja Zeljenka: Symphonies	Booklet k rovnomennému CD RTV, Hudobný fond 2015, s. 2-11	SF 00872131
BDF	CHALUPKA, Ľubomír	Nový Evanjelický spevník.	Petržalský evanjelik. 20, 2015, č. 3-4, s. 61-67	ISSN 1338-144 X
BDF	CHALUPKA, Ľubomír	Dramatická cesta hudobníka k pravde.	Hudobný život. 47, 2015, č. 12, s. 14-15	ISSN 1335-4140
BED	CHALUPKA, Ľubomír	Predhovor	Ars et educatio I. Ružomberok : Verbum 2015, s. 7-9.	ISBN 978-80-561-0240-4
BED	CHALUPKA, Ľubomír	Predhovor	Jozef Kresánek (1913-1981) inšpiratívna osobnosť slovenskej hudobnej kultúry. Ružomberok : Verbum 2015, s. 7-17	ISBN 978-80-561-0294-7
BED	CHALUPKA, Ľubomír	Foreword/Predhovor	Contributions to the Music Theory Conceptions in Slovakia. Ružomberok: Verbum 2015, s. 5-14	ISBN 978-80-561-0295-4
BEF	MATEJOVÁ, Miriam	Jozef Chládek (1856 - 1928).	In: Malé osobnosti veľkých dejín - veľké osobnosti malých dejín. Príspevky k hudobnej regionalistike. Zborník príspevkov z muzikologickej konferencie. Bratislava 2015. Bratislava, Hudobné múzeum, Slovenské národné múzeum, 2015, s. 106-126.	ISBN 978-80-8060-366-3
CAJ	HOCHTEL, Peter	Lietala si lastovienka. Tridsať detských ľudových piesní. - notová publikácia (spev a klavír)	Ružomberok: Katedra hudby PF KU - Vydavateľstvo Verbum, 2015	ISMN 979-0-68509-001-4
CDF	ADAMKO, Rastislav	Proglas	In: Musica Nova Spiritualis : partitúry / ed. Zuzana Zahradníková. - [1. vyd.]. - Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2014, S. 60 -62.	ISMN 979-0-9010008-5-8

CDF	ADAMKO, Rastislav	Mystérium pre husle a organ.	In: Musica Nova Spiritualis : partitúry / ed. Zuzana Zahradníková. - [1. vyd.]. - Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2014, S. 53-55.	ISMN 979-0-9010008-5-8
EDI	CHALUPKA, Ľubomír	Béla Bartók: T. Tallián	Hudobný život, 46, 2015, č. 3, s. 37-38	ISSN 1335-4140
EDI	CHALUPKA, Ľubomír	Věra Šustíková: Zdeněk Fibich a český koncertní melodram.	Muzikologické fórum, 4, 2015, č. 2, s. 173-175	ISSN 1805-3866
EDJ	CHALUPKA, Ľubomír	Malovec očami Rahbariho	Hudobný život, 46, 2015, č. 3, s. 2	ISSN 1335-4140
EDJ	CHALUPKA, Ľubomír	Slovenská klavírna tvorba v perfektnej interpretácii	Hudobný život, 46, 2015, č. 11, s. 9-10	ISSN 1335-4140
EDJ	CHALUPKA, Ľubomír	Radosť z komorného muzicírovania.	Hudobný život, 46, 2015, č. 11, s. 10	ISSN 1335-4140
FAI	CHALUPKA, Ľubomír (ed.)	Jozef Kresánek (1913-1986), inšpiratívna osobnosť slovenskej hudobnej kultúry.	Ružomberok : Verbum 2015, 374 strán.	ISBN 978-80-561-0294-7
FAI	CHALUPKA, Ľubomír (ed.)	Contributions to the Music Theory Conceptions in Slovakia.	Ružomberok : Verbum 2015, 151 strán.	ISBN 978-80-561-0295-4
FAI	PROCHÁZKOVÁ, Martina - VERNUSOVÁ, Ivana (80 %- 20 %) (ed.)	Ars et Educatio I. [elektronický zdroj] : e-zborník vedeckých príspevkov doktorandov [1. vyd.].	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015. - 1 elektronický optický disk (CD-ROM); 238 s. Ružomberok, 2015	ISBN 978-80-561-0240-4
GHG	MATEJOVÁ, Miriam	Hudobné publikácie s podporou SOZA.	Dostupné na: http://www.ku.sk/images/stories/casopisy/pdf/kurier/KURIER_april_2015-WEB.pdf	---
GHG	MATEJOVÁ, Miriam	Slovenský ochranný zväz autorský finančne podporil vydanie dvoch hudobných publikácií.	Dostupné na: http://www.pf.ku.sk/ouniverzite/sprav/1512-slovensky-ochranny-zvaez-autorsky-finanne-podporil-vydanie-dvoch-hudobnych-publikacii.html?tmpl=component&print=1&layout=default&page	---

GHG	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Druhý ročník medzinárodnej konferencie Ars et educatio venovanej umeniu vo vzdelávaní	In: Pedagogická fakulta KU v Ružomberku. 2015. Online dokument. Dostupné na: pf.ku.sk/.../1564-druhy-ronik-medzinarodnej-konferencie-ars-et-educatio-venovanej-umeniu-vo-vzdelavani.html	
GHG	VERNUSOVÁ, Ivana	Desiatky duchovných kompozícií zazneli v ružomerskom kostole.	In: Tlačová kancelária KBS. 2015. Online dokument. Dostupné na: http://www.tkkbs.sk/view.php?cisloci_anku=20150212024	---
GHG	VERNUSOVÁ, Ivana	Schole cantorum KU udelili prestížnu Cenu Fra Angelica.	In: Katolícka univerzita v Ružomberku. 2015. Online dokument. Dostupné na: http://www.ku.sk/ouniverzite/spravy/67276-schole-cantorum-ku-udelili-prestinu-cenu-fra-angelica.html	---
GHG	VERNUSOVÁ, Ivana	Bronz pre Scholu cantorum z Akademickej Banskej Bystrice 2015.	In: Pedagogická fakulta KU v Ružomberku. 2015. Online dokument. Dostupné na: http://pf.ku.sk/ouniverzite/spravy/1475-bronz-pre-scholu-cantorum-z-akademickej-banskej-bystrice-2015.html	---
GHG	VERNUSOVÁ, Ivana	Taliančina v hudbe, hudba v taliančine.	In: Pedagogická fakulta KU v Ružomberku. 2015. Online dokument. Dostupné na: http://pf.ku.sk/ouniverzite/spravy/1534-talianina-vnhudbe-hudba-v-talianine.html	---
GHG	VERNUSOVÁ, Ivana	Hodnotné podujatie: Taliančina v hudbe, hudba v taliančine.	In: Katolícka univerzita v Ružomberku. 2015. Online dokument. Dostupné na: http://www.ku.sk/ouniverzite/spravy/67460-hodnotne-podujatie-talianina-v-hudbe-hudba-v-talianine.html	---

GHG	VERNUSOVÁ, Ivana	Adventný koncert Katedry hudby.	In: Pedagogická fakulta KU v Ružomberku. 2015. Online dokument. Dostupné na: http://pf.ku.sk/ouniverzite/spravy/1569-adventny-koncert-katedry-hudby.html	---
GHG	ŽIARNA, Miriam	Úspech študentov Katedry hudby na Medzinárodnej speváckej súťaži Moyzesiana 2015	In: Pedagogická fakulta KU v Ružomberku. 2015. Online dokument. Dostupné na: http://pf.ku.sk/ouniverzite/spravy/1547-uspech-studentov-katedry-hudby-na-medzinarodnej-spevackej-suai-moyzesiana-2015.html	
GII	HOCHEL, Peter	Texty do programového bulletinu Giacomo Puccini: Manon Lescaut	Košice: Opera Štátneho divadla, 2015	---
GII	HOCHEL, Peter	Texty do programového bulletinu Giuseppe Verdi: Trubadúr	Košice: Opera Štátneho divadla, 2015	---
GII	JURČO, Martin (ed.)	Pavol Krška : Drobnosti pre klavír (PM). editor Martin Jurčo	Ružomberok: VERBUM - Vydavateľstvo Katolíckej univerzity, 2015. s. 37	ISMN 979-0-68509-000-7
GII	MATEJOVÁ, Miriam	Hudobné publikácie s podporou SOZA. v Ružomberku, r. XIV. (apríl 2015)	In: Kuriér. Informačný spravodajca Katolíckej univerzity. Ružomberok, 2015, s. 26.	ISSN 1338-2411.
GII	MATEJOVÁ, Miriam (ed.)	Pavol Krška : Sonatína pre štvorročný klavír (PM). editor Miriam Matejová.	Ružomberok: VERBUM - Vydavateľstvo Katolíckej univerzity, 2015. 23 s. 23	ISMN 979-0-9010008-7-2.
GII	MATEJOVÁ, Miriam (ed.)	Pavol Krška : Fresky pre štvorročný klavír (PM). editor Miriam Matejová.	Ružomberok: VERBUM - Vydavateľstvo Katolíckej univerzity, 2015. 23 s. 43	ISMN 979-0-9010008-6-5
GII	MATEJOVÁ, Miriam (ed.)	Pavol Krška : Desať kolied pre štvorročný klavír (PM). editor Miriam Matejová.	Ružomberok: VERBUM - Vydavateľstvo Katolíckej univerzity, 2015. 23 s. 27	ISMN 979-0-9010008-9-6.

GII	MATEJOVÁ, Miriam (ed.)	Pavol Krška : Skladbičky pre klavír (PM). editor Miriam Matejová.	Ružomberok: VERBUM - Vydavateľstvo Katolíckej univerzity, 2015. 23 s.40	ISMN <u>979-0-9010008-8-9</u> .
GII	LECHMANOVÁ, Mariana	Učiteľ má zapáliť iskru... a tešiť sa, keď z tlenia vzplanie oheň.... Rozhovor s muzikológom a pedagógom prof. Ľubomírom Chalupkom.	In: Slovenská hudba: revue pre hudobnú kultúru, roč. 41, č. 2. Bratislava: Slovenská muzikologická asociácia, s. 109-115.	ISSN 1335-2458
GII	VERNUSOVÁ, Ivana	Prestížne ocenenie umelcov z Ružomberka.	In: Ružomerský hlas, roč. XXVIII., č. 4, s. 15 / zost. Michal Domenik, Ján Sokolský. Ružomberok: Kultúrny dom Andreja Hlinku, a. s., 2015, s. 15.	ISSN 1337-9364
GII	VERNUSOVÁ, Ivana	Schola cantorum si pod Urpínom vyspievala bronz.	In: Ružomerský hlas, roč. XXVIII., č. 10, s. 15 / zost. Michal Domenik, Ján Sokolský. Ružomberok: Kultúrny dom Andreja Hlinku, a. s., 2015, s. 15.	ISSN 1337-9364
GII	VERNUSOVÁ, Ivana	Taliančina v hudbe, hudba v taliančine.	In: Kuriér, roč. 14, č. 3 / zost. František Trstenský. Ružomberok: VERBUM - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015, s. 14.	ISSN 1338-2411
GII	BARTOŠ, Matej	Hudba pri svätej omši v pôstnom období.	In: Farský list : dvojmesačník kubínskych katolíkov, 2015, roč. 21, č. 1, s. 10.	

3. UMELECKÁ ČINNOSŤ v roku 2015

Kategória výkonu	Autor	Názov projektu/umeleckého výkonu	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
ZZY	HOCHTEL, Peter	Giacomo Puccini: Manon Lescaut – umelecká dramaturgia	Košice (Opera Štátneho divadla)	13. 03. 2015 (premiéra)
ZZY	HOCHTEL, Peter	Giuseppe Verdi: Trubadúr – umelecká dramaturgia	Košice (Opera Štátneho divadla)	16. 10. 2015 (premiéra)
ZZY	HOCHTEL, Peter	Le Chevalier de Saint-George: L'Amant Anonyme – hudobná úprava (prepis a edícia partitúry, realizácia klavírneho výťahu)	Martinique (A l'Atrium)	16. 04. 2015 (premiéra)
ZZY	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Koncert v rámci festivalu Trnavské organové dni 2015; Program: Stanislav Šurin: Trnavská omša (Missa Trnaviensis 2008): Fanfáry, Kyrie, Gloria, Magnificat (Psalm), Ave Maria (Offertorium), Sanctus, Agnus Dei/Agneau de Dieu, Chorál (Jesu dulcis memoria);	Bazilika minor sv. Mikuláša, Trnava	17. 09. 2015
ZZX	ADAMKO, Rastislav	Koncert v rámci podujatia "Akademické koncerty Kameralne". Program: Lucia Chuřková: Humorondo; Peter Martinček: Ave Maria; Ludmila Lehotská-Kriřková: Slovenský tanec.	Filharmonia Czestochowska, Poľsko	18. 03. 2015

ZZX	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Koncert "Benedicta tu in mulieribus" v rámci festivalu "Ars Sacra Fesztivál" Program: G. P. Telemann: Partita 5 e mol (Andante - Vivace - Presto - Vivace - Siciliana - Vivace - Presto); J. S. Bach: Largo F dur, Sonata IV c mol, BWV 1017 (Siciliano); A. Vivaldi: Sonata V, h mol (Preludio - Corrente- Giga); Mariano Garau: Magnificat; Janko Silan: Zem, more, nebo, obloha;	Budapest, Kármelhegyi Boldogasszony - templom	25.09.2015
ZZX	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Koncert v rámci podujatia "Akademické koncerty Kameralne". Program: Peter Martinček: Seltsamer Lieder - I. Geigerin, II. Urwaldstimmung, III. Vor Horizonten, Ľuboš Bernáth: Ave verum, Lucia Chuřková: Humorondo, Vítězoslav Kubička: O, dolce nota - I. Amor, se tu se' dio, II. O carne, o sangue, o legno, III. O notte, o dolce tempo, IV. Si come secco legno, Peterr Martinček: Ave Maria, Ludmila Lehotská-Křiřková: Slovanský tanec	Filharmonia Czestochowska, Poľsko	18. 03. 2015
ZZX	ŽIARNA, Miriam	Koncert v rámci festivalu Akademické komorné koncerty	Komorná sála Filharmónie v Čenstochovej	18. 03. 2015
ZZV	ADAMKO, Rastislav	Koncert "Benedicta tu in mulieribus" v rámci festivalu "Ars Sacra Fesztivál" Program: G. P. Telemann: Partita 5 e mol (časti: Andante - Vivace - Presto - Vivace - Siciliana- Vivace - Presto); J. S. Bach: Largo f Dur, Sonata IV c mol, BWV 1017 (Siciliano); A. Vivaldi: Sonata V, h mol.	Budapest, Kármelhegyi Boldogasszony - templom	25. 09. 2015

ZZV	ADAMKO, Rastislav	Koncert v rámci podujatia "12. akademické komorné koncerty". Program: Anton Aschner: Auditui meo (z Miserere F dur), Lauda Sion, Tecum principio (z Dixit Dominus), Arma bella, Sacrificium Deo (z Miserere c mol), Die schönste aus allen, Et misericordia (z Magnificat solenne D dur), Te decet hymnus (z Requiem d mol); V. Kubička: Bože, príď mi na pomoc I - III; L. Bernáth: Ecce panis angelorum; R. Adamko: Mystérium.	Prešovská univerzita v Prešove	14. 11. 2015
ZZV	HOCHTEL, Peter	Peter Hochtel: Lietala si lastovienka. Tridsať detských ľudových piesní pre spev a klavír - umelecké dielo (kompozičná úprava)	Ružomberok (Katedra hudby PF KU)	jún – október 2015
ZZV	PALOVÍČOVÁ, Stefka	Komorný spevácky koncert	Organová sieň, Nám. A. Hlinku 60	09. 04. 2015
ZZV	PALOVÍČOVÁ, Stefka	ŠUČ 2015, XII. Ročník interpretačnej súťaže s medzinárodnou účasťou	Organová sieň, Nám. A. Hlinku	15. 04. 2015
ZZV	PALOVÍČOVÁ, Stefka	SOTTO UN CIELO ITALIANO... Pod talianskym nebom	Synagóga, Ružomberok	15. 10. 2015
ZZV	PALOVÍČOVÁ, Stefka	Koncert pre Paríž	Synagóga, Ružomberok	20. 11. 2015
ZZV	PALOVÍČOVÁ, Stefka	Spevácky koncert	Organová sieň, Nám. A. Hlinku 60	10. 12. 2015
ZZV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	12. Akademické komorné koncerty	Univerzitná knižnica PU v Prešove, Ul. 17.novembra	24. 11. 2015

ZZV	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Koncert v rámci podujatia "12. akademické komorné koncerty". Program: Anton Aschner: Auditui meo (z Miserere F dur), Lauda Sion, Tecum principio (z Dixit Dominus), Arma bella, Sacrificium Deo (z Miserere c mol), Die schönste aus allen, Et misericordia (z Magnificat solenne D dur), Te decet hymnus (z Requiem d mol); Vítazoslav Kubička: Bože, příd' mi na pomoc I, II, III; Peter Groll: Ave Maria; Peter Hochel: Ubi caritas; Ľuboš Bernáth: Ecce panis angelorum; Stanislav Hochel: Ave Maria; Rastislav Adamko: Mystérium; Rastislav Dubovský: Ave Maria;	Prešovská univerzita v Prešove	14. 11. 2015
ZZV	ŽIARNA, Miriam	Koncert Nová Musica nova spiritualis	Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku	11. 02. 2015
ZYZ	VERNUSOVÁ, Ivana	IX. Festival Ars Sacra 2015 - Koncert „Benedicta tu in mulieribus“ (člen Scholy cantorum)	Kármelhegyi Boldogasszony-templom (Kostol Karmelitánov), Budapešť, Maďarsko	25. 09. 2015
ZYY	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Slávnostné odovzdanie Ceny Fra Angelica Radou Konferencie biskupov Slovenska pre vedu, vzdelanie a kultúru – dirigovanie Scholy cantorum	Bratislava, Jezuitský kostol Najsvätejšieho Spasiteľa	17. 02. 2015
ZYY	VERNUSOVÁ, Ivana	Cena Fra Angelica 2014 - Schola cantorum	Jezuitský kostol v Bratislave	17. 02. 2015
ZYY	VERNUSOVÁ, Ivana	Akademická Banská Bystrica 2015, medzinárodný súťažný festival vysokoškolských speváckych zborov (člen Scholy cantorum)	Aula Beliana Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, Banská Bystrica	09. 05. 2015

ZYX	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Koncert Scholy cantorum pod názvom Benedicta tu in mulieribus – Szűz Mária dicsérete a zenében és a költészetben	Budapešť, Karmelitánsky kostol	25. 09. 2015
ZYX	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Koncert telesa Schola gregoriańska uczestników VIII Ogólnopolskiego kursu Śpiewu Gregoriańskiego	Poznań, Kościół pw. Św. Wojciecha	03. 07. 2015
ZYV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Koncert pod názvom Ecce virgo concipiet	Kočice – Šaca, Kostol Nanebovzatia Panny Márie	06. 12. 2015
ZYV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Koncert pod názvom Rorate coeli desuper	Oravské Veselé, kostol sv. Alžbety	20. 12. 2015
ZYV	HOCHÉL, Peter	IUVENTUS CANTI 2014, XVII. Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina - hudobná interpretácia (korepetícia)	Vráble (Základná umelecká škola, Mestský úrad, Kultúrny dom)	20. 04. – 24. 04. 2015
ZYV	GEREGA, Iryna	Language, Literature and Culture in a Changing Transatlantic World III	Prešovská univerzita v Prešove	10.-12. 09. 2015
ZYV	GEREGA, Iryna	Festival starého umenia a histórie Abova	Románsky gotický kostol vo Svinici	20. 09. 2015
ZYV	GEREGA, Iryna	Vernisáž výstavy Napätie – maľba	Šarišská galéria v Prešove	08. 10. 2015
ZYV	GEREGA, Iryna	Moyzesiana 2015	Prešovská univerzita v Prešove	12. 11. 2015
ZYV	GEREGA, Iryna	Doktorandský koncert v rámci konferencie ARS ET EDUCATIO II	Organová sieň Katolíckej univerzity v Ružomberku	23. – 25. 11. 2015
ZYV	GEREGA, Iryna	IV. Adventný Koncert Prešovskej Univerzity v Prešove	PKO – Čierny orol Prešov	09. 12. 2015
ZXZ	GEREGA, Iryna	20. Oszi Kulturális Festival	Szeged, Hattzas u. 10. 8103, Maďarsko	12. 10. 2015
ZXY	ADAMKO, Rastislav	"Noc hudby v ružomberkšej synagóge", koncert: G. F. Händel: Meine Seele hort im Sehen HWV 207 (Neun Deutsche Arien).	Synagóga v Ružomberku	19. 06. 2015

ZXY	ADAMKO, Rastislav	Koncert "Sotto un cielo italiano..." v rámci "Týždňa talianskeho jazyka vo svete". Program: F. Sartori - L. Quarantotto: Con te partiró;	Synagóga v Ružomberku	15. 10. 2015
ZXY	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	"Noc hudby v ružomberkesej synagóge", koncert: G. F. Händel: Meine Seele hort im Sehen HWV 207 (Neun Deutsche Arien); Pavol Braxatoris/Gejza Dusík: Nedaj sa už toľko prosiť, Zatancuj si so mnou holubička z operety Modrá ruža;	Synagóga v Ružomberku	19. 06. 2015
ZXY	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Koncert "Sotto un cielo italiano..." v rámci "Týždňa talianskeho jazyka vo svete". Program: V. Kubička: Canzoni su versi di Michelangelo Buonarotti (výber), O carne, o sangue, o legno, O notte, o dolce tempo, Si come secco legno; Lucio Dalla: Caruso; Francesco Sartori - Lucio Quarantotto: Con te partiró;	Synagóga v Ružomberku	15. 10. 2015
ZXV	JURČO, Martin	vernisáž výstavy Róberta Dúbravca	Mestské múzeum	09. 12. 2015
ZXV	JURČO, Martin	Koncert porotcov	Organová sieň, Ružomberok	14. 04. 2015
ZXV	PALOVÍČOVÁ, Stefka	Bakalársky koncert - Kopecká	Organová sieň, Nám. A. Hlinku 60	30. 04. 2015
ZXV	PALOVÍČOVÁ, Stefka	Bakalársky koncert - Nehila	Organová sieň, Nám. A. Hlinku 60	30. 04. 2015
ZXV	PALOVÍČOVÁ, Stefka	Koncert duchovnej hudby	Kostol Povýšenia sv. kríža, Ružomberok	03. 05. 2015
ZXV	PALOVÍČOVÁ, Stefka	Diplomový koncert - Baldovská	Organová sieň, Nám. A. Hlinku 60	07. 05. 2015
ZXV	PALOVÍČOVÁ, Stefka	Bakalársky koncert - Lišková	Organová sieň, Nám. A. Hlinku 60	14. 05. 2015

ZXV	PALOVIČOVÁ, Stefka	Bakalársky koncert - Turáková	Organová sieň, Nám. A. Hlinku 60	14. 05. 2015
ZXV	PALOVIČOVÁ, Stefka	Bakalársky koncert - Pekarčík	Organová sieň, Nám. A. Hlinku 60	14. 05. 2015
ZXV	PALOVIČOVÁ, Stefka	Spevácky koncert	Organová sieň, Nám. A. Hlinku 60	14. 05. 2015
ZXV	PALOVIČOVÁ, Stefka	Moyzesiana 2014, Medzinárodná spevácka súťaž študentov vysokých škôl pedagogického smeru	Pedagogická fakulta PU v Prešove	12. 11. 2015
ZXV	PALOVIČOVÁ, Stefka	Prezentácia novej publikácie Katedry hudby - Peter Hochel: Lietala si lastovienka	Organová sieň, Nám. A. Hlinku 60	23. 11. 2015
ZXV	PALOVIČOVÁ, Stefka	Adventný koncert	Kostol Povýšenia sv. kríža, Ružomberok	13. 12. 2015
ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	MUSICA NOVA SPIRITUALIS	Kostol Povýšenia sv. kríža, Ružomberok	11. 02. 2015
ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Koncert učiteľov SZUŠ Jánoš	Galéria Ludovíta Fullu v Ružomberku	28. 03. 2015
ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Koncert duchovnej hudby	Kostol Povýšenia sv. kríža, Ružomberok	03. 05. 2015
ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	NOC HUDBY „OD CHORÁLU K MUZIKÁLU“	Synagóga, Ružomberok	19. 06. 2015
ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	SOTTO UN CIELO ITALIANO... Pod talianskym nebom	Synagóga, Ružomberok	15. 10. 2015
ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Prezentácia novej publikácie Katedry hudby - Peter Hochel: Lietala si lastovienka	Organová sieň, Nám. A. Hlinku 60	23. 11. 2015
ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Adventný koncert	Kostol Povýšenia sv. kríža, Ružomberok	13. 12. 2015

ZXV	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	MUSICA NOVA SPIRITUALIS; Program: Rastislav Adamko: Proglas; Luboš Bernáth: O salutaris Hostia; Peter Groll: Ave Maria; Vífazoslav Kubička: Bože, príď mi na pomoc I-VI; Peter Hochel: Ubi caritas,, Luboš Bernáth: Ecce panis Angelorum; Rastislav Dubovský: Ave Maria; Mirko Krajčí: Psalmus 131;	Kostol Povýšenia sv. Kríža, Ružomberok	11. 02. 2015
ZXV	ŽIARNA, Miriam	Adventný koncert	Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku	13. 12. 2015
ZXV	ŽIARNA, Miriam	Duchovný koncert v rámci 12. roč. Akademické komorné koncerty	Univerzitná knižnica Prešovskej univerzity v Prešove	23. 11. 2015
ZXV	ŽIARNA, Miriam	Pod talianskym nebom. Koncert pri príležitosti 15. ročníka Týždeň talianskeho jazyka vo svete	Synagóga v Ružomberku	15. 10. 2015
ZXV	ŽIARNA, Miriam	Stretnutie pre život. Duchovno-koncertné podujatie	Synagóga v Ružomberku	13. 09. 2015
ZXV	ŽIARNA, Miriam	Noc hudby	Synagóga v Ružomberku	19. 06. 2015
ZXV	ŽIARNA, Miriam	Koncert porotcov súťaže ŠUČ 2015	Organová sieň Katolíckej univerzity v Ružomberku	14. 04. 2015
ZXV	ŽIARNA, Miriam	Slávnostné uvedenie knihy Liptov objektívom	Synagóga v Ružomberku	28. 02. 2015
ZXV	ŽIARNA, Miriam	Koncert učiteľov ZUŠ Ľ. Fullu	Galéria Ľ. Fullu v Ružomberku	24. 02. 2015
ZVX	JURČO, Martin	Noc hudby „od chorálu k muzikálu“	Synagóga, Ružomberok	19. 06. 2015
ZVV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Koncert duchovnej hudby – dirigovanie Scholy cantorum a čembalový sprievod flautového dua	Ružomberok, jezuitský kostol Povýšenia sv. Kríža	03. 05. 2015
ZVV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Adventný koncert	Ružomberok, Jezuitský kostol Povýšenia sv. Kríža	13. 12. 2015

ZVV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	ABB 2016 - dirigovanie Scholy cantorum na medzinárodnom súťažnom festivale vysokoškolských speváckych zborov Akademická Banská Bystrica	Banská Bystrica, Aula UMB	09. 05. 2015
YZV	HOCHTEL, Peter	Začínáme spolu advent. Adventný koncert – hudobná interpretácia	Devínska Nová Ves (Kostol Ducha Svätého)	29. 11. 2015
YZV	HOCHTEL, Peter	Cyrilo-metodské muzicírovanie. Koncert v rámci 60. ročníka Piešťanského festivalu - hudobná interpretácia	Piešťany (Kostol sv. Cyrila a Metoda)	05. 07. 2015
YYV	LECHMANOVÁ, Mariana	„Máme veľa energie“ - Koncert v rámci podujatia Detská univerzita 2015	Aula Jána Pavla II. Katolícka univerzita, Ružomberok	09. 07. 2015
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Koncert Musica nova spiritualis (člen Scholy cantorum)	Kostol Povýšenia sv. kríža, Ružomberok	11. 02. 2015
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Slávme to spoločne (člen Scholy cantorum)	Univerzitná knižnica KU v Ružomberku	04. 03. 2015
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Koncert duchovnej hudby (člen zboru Benedictus, člen Scholy cantorum)	Kostol Povýšenia sv. kríža, Ružomberok	03. 05. 2015
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Musica Mediaeva Liturgica (člen Scholy cantorum)	Kostol Povýšenia sv. kríža, Ružomberok	03. 06. 2015
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Noc hudby 2015 „Od chorálu k muzikálu“ (člen Scholy cantorum)	Synagóga v Ružomberku	19. 06. 2015
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	„Máme veľa energie“ - koncert v rámci podujatia Detská univerzita 2015	Aula Jána Pavla II. KU v Ružomberku	09. 07. 2015
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Koncert k úcte k starším	Kultúrny dom v Hrboltovej	25. 10. 2015
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Koncert úcty k starším	Kultúrny dom v Partizánskej Ľupči	07. 11. 2015
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Koncert duchovnej hudby „Ecce Virgo Concipiet“ (člen Scholy cantorum)	Kostol Nanebovzatia Panny Márie, Košice - Šaca	06. 12. 2015

YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Adventný koncert (člen zboru Benedictus, člen Scholy cantorum)	Kostol Povýšenia sv. kríža, Ružomberok	13. 12. 2015
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Oravské Veselé Vianoce 2015 - Koncert „Rorate coeli desuper“ (člen Scholy cantorum)	Kostol sv. Alžbety, Oravské Veselé	20. 12. 2015
YXV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Slávme to spoločne – dirigovanie Scholy cantorum na vernisáži výstavy pri príležitosti 100. výročia narodenia básnika Janka Silana	Ružomberok, Univerzitná knižnica KU	04. 03. 2015
YXV	PALOVIČOVÁ, Stefka	Hosť na KU	Sieň rektorov, Knižnica KU v Ružomberku	03. 03. 2015
YXV	PALOVIČOVÁ, Stefka	Hosť na KU	Sieň rektorov, Knižnica KU v Ružomberku	17. 03. 2015
YXV	PALOVIČOVÁ, Stefka	Hosť na KU	Sieň rektorov, Knižnica KU v Ružomberku	29. 09. 2015
YXV	PALOVIČOVÁ, Stefka	Hosť na KU	Sieň rektorov, Knižnica KU v Ružomberku	20. 10. 2015
YXV	PALOVIČOVÁ, Stefka	Hosť na KU	Sieň rektorov, Knižnica KU v Ružomberku	27. 10. 2015
YXV	PALOVIČOVÁ, Stefka	Hosť na KU	Sieň rektorov, Knižnica KU v Ružomberku	24. 11. 2015
XYX	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Od chorálu k muzikálu - dirigovanie Scholy cantorum v rámci IV. ročníka projektu Noc hudby	Ružomberok, Synagóga	19. 06. 2015
ZXZ	BAŇASOVÁ, Daniela	Orkestra Akademik Baskent	Baskent Universitesi, Ankara, Turecko	24. 12. 2015
ZYZ	BAŇASOVÁ, Daniela	Operné predstavenie W.A.Mozart - Don Giovanni, postava Zerliny	Teatro comunale di Belluno, Belluno, Taliansko	26. 06. 2015
ZXZ	BAŇASOVÁ, Daniela	Koncert (Orquesta sinfónica del estado de México)	Sala Felipe Villanueva, Toluca, Mexico	18. 09. 2015

ZYZ	BAŇASOVÁ, Daniela	Concerto de Inverno	Auditório Senhora da Boa Nova, Cascais, Portugalsko	12. 12. 2015
ZXV	BAŇASOVÁ, Daniela	Koncert Katedry hudby	Synagóga v Ružomberku	20. 10. 2015
ZXZ	BAŇASOVÁ, Daniela	Koncert Wuhan Philharmonic Orchestra	Qintai Music Hall, Wuhan, Čína	30. 12. 2015