

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU
PEDAGOGICKÁ FAKULTA
KATEDRA HUDBY**

**Výročná správa
Katolíckej univerzity v Ružomberku,
Pedagogickej fakulty,
Katedry hudby
za rok 2011**

Ružomberok, január 2011

I. Základné informácie o katedre KU:

Katolícka univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta, Katedra hudby
Nám. A. Hlinku 56/1, 034 01 Ružomberok,
Tel., fax, email: rastislav.adamko@ku.sk

Vedúci katedry: doc. ThDr. Lic. Rastislav Adamko, PhD. m. prof. KU
zástupca vedúceho katedry: PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD.
sekretariát katedry:

Štruktúra funkčných miest:

funkčné miesto profesor:

prof. MgA. René Adámek
prof. PhDr. ThDr. Amantius Akimjak, PhD.
prof. Eleonóra Baranová, CSc.

funkčné miesto docent:

doc. Agnieszka Monasterska, ArtD.
doc. ThDr. Lic. Rastislav Adamko, PhD.
doc. PaedDr. ThDr. Martin Štrbák, PhD.
doc. Margita Gromová

spolupracovníci z iných pracovísk KU:

doc. PaedDr. Tomáš Jablonský, PhD.

funkčné miesto odborný asistent:

PaedDr. Mgr. art. Peter Hochel, PhD.
PaedDr. Mgr. art. Peter Lalinský, PhD.
PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD.
PaedDr. Mgr. art. Miriam Žiarna, PhD.
PaedDr. Mgr. art. Jaroslava Šimerková, ArtD.
PaedDr. Mgr. art. Stefka Palovičová-Kovačeva, PhD.
PaedDr. Mgr. Ivan Mráz, PhD.
PaedDr. Janka Bednáriková, PhD.
PaedDr. Martina Krušinská, PhD.
PaedDr. Miriam Matejová, PhD.
Mgr. art. Erika Jakab, PhD.
Mgr. art. Viera Sočuvková, PhD.
Mgr. art. Martin Jurčo, PhD.
Mgr. Martina Procházková, PhD.
Mgr. Rastislav Podpera, PhD.

funkčné miesto asistent:

Mgr. art. David di Fiore
Mgr. art. Stanislav Šurin

funkčné miesto lektor:

Mgr. Monika Mihaľová
Mgr. Miroslav Hrtús
Mgr. art. Adriana Chlpeková

spolupracovníci z iných pracovísk KU:

Mgr. Dušan Kováč-Petrovský, PhD.

interní doktorandi:

Mgr. Ivana Kútniková,
Mgr. Angelika Pavlechová,
Mgr. Matej Bartoš,
Mgr. art. Blanka Pavlovičová,
MgA Marcel Kapala
Mgr. Ladislav Onderčín
Mgr. art. Ján Gabčo
Mgr. art. Andrej Mócik

II. Prehľad najdôležitejších udalostí katedry za uplynulý rok

O, Maria laude digna - vedecká muzikologická konferencia s medzinárodnou účasťou, Rektorát KU, 3.-4. mája 2011, Obsahom vedeckej konferencie boli príspevky zamerané na duchovnú hudbu s mariánskou tematikou. Výstupom konferencie je zborník príspevkov.

Študentská umelecká činnosť 2011 – celoslovenská súťaž s medzinárodnou účasťou v hre na klavíri, organe, sólovom speve a štvorročnej hre na klavíri. PF KU v Ružomberku, 20.-21. 4. 2010. VIII. ročník súťaže s medzinárodnou účasťou v hre na klavíri, organe, sólovom speve a štvorročnej hre na klavíri organizovaných pre študentov hudobných študijných programov na pedagogických fakultách. Súťaž prebieha v 2 kategóriách: I. kategória – je určená študentom, ktorí nie sú študenti, maturanti, príp. absolventi konzervatórií. II. kategória – je určená študentom, maturantom, príp. absolventom konzervatórií a študentom študijného programu: Učiteľstvo predmetu hra na organe/ hra na klavíri, spev v kombinácii s hudobnou výchovou.

Konferencia pre doktorandov „Musica et educatio II.“ PF KU v Ružomberku / Sieň rektorov - Rektorát KU v Ružomberku, 21.-22. novembra 2011. Na konferencii odzneli príspevky študentov doktorandského štúdia v odbore didaktika hudby nielen z Ružomberka, ale aj z ostatných Pedagogických fakúlt na SLOvensku a v Čechách, v ktorých prezentovali výsledky svojej vedecko-výskumnej činnosti.

Účasť katedry na podujatí

Hudobné pramene - kultúrne dedičstvo Slovenska - konferencia, ktorú organizovalo Slovenské národné múzeum - Hudobné múzeum, Bratislava, 23.-24.11.2011. Vedecká konferencia bola venovaná problematike hudobných prameňov pochádzajúcich zo Slovenska ako aj hudobnej ikonografii a hudobných nástrojov.

Hudba u Fullu - cyklus komorných koncertov. Ružomberok, Galéria L. Fullu, 28.09., 27.10., 27.11., 15.12. 2011. Cyklus koncertov venovaných súčasnej vážnej hudbe, na ktorých vystupujú renomovaní slovenskí a zahraniční interpreti a hudobné telesá. Každý koncert je spojený s prenáškou na Katedre hudby P. Machajdika, slovenského skladateľa.

III. Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní

5.1 Študijné programy, ktoré zabezpečuje katedra

Študijné odbory	Študijné programy	stupeň
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu hudobná výchova v kombinácii</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu hudobná výchova v kombinácii</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetov hudobné umenie a cirkevná hudba</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetov hudobné umenie a cirkevná hudba</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu hra na klávesové nástroje (organ/klavír) a hudobné umenie</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu hra na klávesové nástroje (organ/klavír) a hudobné umenie</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu spev a hudobné umenie</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu spev a hudobné umenie</i>	2.
1.1.10 Odborová didaktika 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Didaktika hudby</i>	3.

5.2 Komentovaný prehľad úspechov, ktoré dosiahli študenti na národnej, či medzinárodnej úrovni

Viareri študenti Katedry hudby sa zúčastnili na medzinárodnej interpretačnej súťaži "Študetská umelecká činnosť 2011" 12.-13. 4. 2011 v Ružomberku. V medzinárodnej konkurencii sa niektorí z nich umiestnili na popredných miestach, či získali rôzne ocenenia:

Ivana Vernusová - Čestné uznanie - hra na klavíri I. kategória

Gabriela Stanková - 3. miesto - hra na klavíri II. kategória

Alžbeta Herdová - Čestné uznanie - hra na klavíri II. kategória

Martin Ilko - 3. miesto - hra na organe I. kategória

Miroslava Šumská - 3. miesto - sólový spev II. kategória

Gabriela Stanková / Miriam Reichlová - 2. miesto - 4-ručná hra II. kategória

Alžbeta Herdová / Alžbeta Sameliaková - Čestné uznanie - 4-ručná hra II. kategória

5.3 Komentované ocenenia študentov v rámci katedry, inštitútu, ústavu.

5.4 Študentská vedecká, umelecká a odborná činnosť.

Študenti Katedry hudby sa aktívne podieľajú na mnohých umeleckých podujatiach organizovaných katedrou, ale aj na pozvaných podujatiach. V rámci roka 2011 išlo o cca 15 koncertných vystúpení, na ktorých aktívne vystupovali študenti či už ako členovia speváckych telies (Schola cantorum, Dixit Dominus, Benedictus) alebo ako sólisti (speváci, klaviristi, organisti, huslisti, flautisti). Mnohí z nich sa tiež podieľali na realizácii CD-projektu "Magnificat", obsahujúceho novodobé svetové premiéry sakrálnych diel "zabudnutých" domácich autorov 18. storočia. Okrem toho mnohí z našich študentov

pôsobia ako chrámoví hudobníci - organisti, kantori, žalmisti či dirigenti rôznych speváckych zoskupení.

IV. Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania

Katedra hudby PF KU každoročne organizuje týždenný kurz pre chrámových organistov a kantorov v Terchovej. V roku 2011 sa uskutočnil v dňoch 10.-16. júla. Zúčastnilo sa na ňom 32 účastníkov z celého Slovenska a školilo ich 9 lektorov - členov Katedry hudby. Účastníci po úspešnom absolvovaní kurzu obdržali certifikát.

V. Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti katedry

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci uskutočňovania výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti, najmä z pohľadu plnenia cieľov stanovených pre túto oblasť v dlhodobom zámere KU, opatreniach na podporu tejto oblasti a komentár o medziročnom vývoji, či vývoji za viac rokov.

7.1 Zameranie výskumu a vývoja

Vedecké aktivity pracovníkov katedry v oblasti hudobnej didaktiky a pedagogiky sú zamerané na súčasné problémy hudobnej edukácie a na integrovanie najnovších trendov do vyučovacieho procesu na základných, stredných a vysokých školách rôzneho typu. V tejto oblasti pracovníci katedry nadviazali spoluprácu s inými pracoviskami podobného typu na Slovensku – Katedra hudobnej výchovy na Fakulte humanitných vied Prešovskej univerzity, Katedra hudobnej výchovy na Pedagogickej fakulte Univerzity Mateja Bela, Katedra hudobnej výchovy na Fakulte prírodných a humanitných vied Žilinskej univerzity. V zahraničí spolupracujeme s Katedrou hudobnej výchovy PF Ostravskej univerzity, s Katedrou hudobnej výchovy PF Univerzity J. E. Purkyně, s Akadémiou Jána Dluhoša v Čenstochovej a s s Vysokou školou pre Katolícku cirkevnú hudbu a hudobnú pedagogiku v Regensburgu. Spolupráca spočíva na výmenných pobytoch pedagógov, študentov a speváckych telies BENEDICTUS, DIXIT DOMINUS, SCHOLA CANTORUM (Medzinárodná interpretačná súťaž „Študentská umelecká činnosť v hre na klavíri, organe a v sólovom speve“).

V oblasti hudobnej historiografie zameranej hlavne na sakrálnu hudbu pracovníci katedry spolupracujú so zamestnancami Ústavu hudobnej vedy Slovenskej akadémie vied, s ktorými riešime dva projekty VEGA a v roku 2011 sme podali projekt APVV. V zahraničí spolupracujú s pracovníkmi Ústavu hudobnej vedy Katolíckej univerzity Jána Pavla II. v Lubline, s odborníkmi na Sliezskej univerzite v Katoviciach, na Opoľskej univerzite a iných. Spolupráca spočíva na výmenných pobytoch pedagógov a študentov.

V oblasti systematickej muzikológie sa zameriavame na základný výskum súčasnej hudobnej kultúry najmä z pohľadu hudobnej sociológie a na teoretické súvislosti pestovania liturgickej hudby na Slovensku. V roku 2011 sme položili základy interdisciplinárnej spolupráce s Katedrou hudobnej vedy FiF UK v Bratislave, Katedrou pedagogických štúdií PdF TU v Trnave a Sociologickým ústavom SAV, najmä prípravou výskumného projektu “Hudobný vkus na Slovensku: spoločenský a osobnostný rozmer”, ktorého nositeľom bude PdF KU v Ružomberku.

V roku 2012 sa výskum zameria na riešenie vedecko-výskumných úloh:

Sprístupnenie odbornej verejnosti vybraných pamiatok slovenskej sakrálnej hudby,

Využitie slovenskej ľudovej hudby v edukačnom procese na základných školách.

Hudobný vkus na Slovensku a jeho spoločenské súvislosti (R. Podpera, VEGA)

7.2 Podané projekty

Domáce výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
APVV	APVV-0054-11	Hudobný vkus na Slovensku: spoločenské a osobnostné súvislosti	Podpera Rastislav, Mgr., PhD.	Projekt má ambíciu uskutočniť vlastný reprezentatívny výskum hudobného vkusu slovenskej populácie a rozšíriť interdisciplinárny prístup k problematike spoluprácou muzikológov, sociológov a psychologov. Skúma spojitosť hudobného vkusu so základnými sociodemografickými znakmi, životným štýlom, osobnosťou a hodnotovým systémom jednotlivcov. Reflektuje súčasný stav bádania vo svete, čím je zabezpečená medzinárodná komparabilita jeho očakávaných výsledkov.	07/2012 – 06/2015	19 250
VEGA	1/0041/12	Hudobný vkus na Slovensku a jeho spoločenské súvislosti	Podpera Rastislav, Mgr., PhD.	Projekt sa zaoberá spoločenskými determinantmi preferencií hudby rôznych žánrovo-štýlových okruhov. Skúma spojitosť hudobného vkusu slovenskej populácie so základnými sociodemografickými znakmi a so životným štýlom.	01/2012 – 12/2014	12 230
KEGA	001KU-4/2012	Pramene slovenskej hudobnej kultúry v spoločenských postojoch: Jednotný katolícky spevník	Podpera Rastislav, Mgr., PhD.	Projekt sleduje hodnotenie nášho najvýznamnejšieho kanciu v rovine sociálnej štruktúry a 2) v časovej rovine s odstupom dvadsiatich rokov od prvého celoslovenského empirického výskumu na túto tému. Cieľom je aplikovanie výskumných poznatkov aj pre potreby vzdelávania najmä v oblasti cirkevnej hudby a osvetovej činnosti. Projekt je súčasťou dlhodobější plánu analyzovať a reflektovať postoje a vzťah spoločnosti významným prameňom jej hudobnej kultúry.	01/2012 – 10/2014	7600
KEGA	027KU-4/2012	Musica nova spiritualis	Zuzana Zahradníková, PaedDr. Mgr.art. PhD.	Projekt je zameraný na podporu vzniku nových hudobných duchovnou tematikou pre rôzne vokálne či inštrumentálne obsadenie. Začínajúci mladí skladatelia dostanú tak možnosť vytvoriť nové hudobné diela v oblasti duchovnej tvorby.	2012-2014	2350

7.3 Riešené projekty

Zahraníčné výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2011	Pridelené finančné prostriedky na rok 2011 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
Fundation of European Economic Interest Grouping EUROPEAN ECONOMIC CHAMBER OF TRADE, COMMERCE AND INDUSTRY, Belgium	EEIG-EU/P-Kr/09.01/10	Recherche des airs sur les entechants dans la liturgie catholique romaine en Slovaquie après le Concile Vatican II et leur comparaison avec les airs dans les pays d'Europe Centrale	Akimjak, Amantius, prof. ThDr. PhD., PhD.	Nacvičovanie a propagácia žalmových spevov z Liturgických spevníkov LS II/b, II/c na adventné a vianočné obdobie a na pôstne a veľkonočné obdobie počas feriálnych dní. Organová škola so zameraním na výchovu praktických organistov pre potreby Katolíckej cirkvi	4000	2.11.2009-31.10.2012	1700

Domáce
výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
KEGA	476-028KU-4/2010	Napĺňanie kultúrnych potrieb znevýhodnených skupín prostredníctvom muzikoterapeutických a etnopedagogických prístupov v umeleckom vzdelávaní	Krušinská, Martina, PaedDr., PhD.		4543	2010-2011	
VEGA	2/0125/10	Pramene stredovekej hudby cirkevných knižníc na Slovensku	Adamko, Rastislav, doc. Lic. ThDr., PhD.	V rámci riešenia projektu riešiteľský kolektív navštívil niekoľko archívov, kde uskutočnil prieskum notovaných pergamenových fragmentov. Členovia kolektívu sa zúčastnili na vedeckej konferencii, kde prezentovali svoje výskumy.	2293	2010-2012	1100
VEGA	1/0222/10	Výskum a pramenná edícia Košického graduála (2 zv., Národná Szechenyiho knižnica v Budapešti, sign. Clmae 172a-b, 452), národnej kultúrnej pamiatky z 15. storočia	Adamko, Rastislav, doc. Lic. ThDr., PhD.	Uskutočnil sa výskum Ordinarium missae, sekvencií, modálnej stránky jednotlivých spevov a vytvorili sa vedecké texty do pripravovanej publikácie.	1771	2010-2011	1000
KEGA	012KU-4/2011	Duchovná tvorba Antona Aschnera (1732 - 1793)	PaedDr. Peter Hochel, PhD.	Vytvorenie kompletného digitalizovaného archívu duchovných komp Antona Aschnera Overenie si - a potvrdenie - skutočnosti, že Štátny archív v Banskej B (resp. jeho pobočka v Kremnici) je v súčasnosti jediným známym miestom na území Slovenska, kde sa nachádza Aschnerova umelecká pozostalosť. Realizácia nového, "kritického" súpisu Aschnerových skladieb, zachovaných v Štátnom archíve v Kremnici, so zaznamenaním významných odchýliek od pôvodného zoznamu, vypracovaného v roku 1953	2173	2011-2013	2400
ERDF Operačný program Výskum a vývoj	NFP 262202200 40	Implementácia a prenos výsledkov výskumu slovenskej sakrálnej hudby do umeleckej činnosti v akademickom prostredí	PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD.	Uskutočnené vedecké podujatia: Medzinárodná muzikologická konferencia O. Maria laude digna (3.-4. mája 2011), vedecký seminár Duchovná hudba v dejinách slovenskej hudby (26.10.2011). Uskutočnené umelecké podujatia: Interpretačné kurzy v hre na klavír 18.11.2011 Franz Prechtl), v speve (10.-11.11.2010 Tomasz Jarosz) a na organe (17. a 18.11.2011 Stefan Baier), medzinárodná interpretácia súťaž "Študentská umelecká činnosť 2011 (12.-13.4.2011). Vydané vedecké publikácie: 3 monografie, 3 zborníky, 7 článkov. Vydané 5 notových zbierok	79.870,-	2009-2011	
ERDF- Operačný program Výskum a vývoj	NFP 262202200 39	Objavovanie strateného v čase: Umenie a remeslá etnografického charakteru Liptova a Oravy.	PaedDr. Martina Krušinská, PhD.			2009-2012	

GAPF

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
GAPF	4/07/2011	MUSICA ET EDUCATIO III. – Konferencia doktorandov na KH PF KU v Ružomberku	Kútíniková Ivana, Mgr.	Konferencia doktorandov MUSICA ET EDUCATIO III. sa uskutočnila v dňoch 21.-22. 11.2011. Zúčastnili sa na nej doktorandi zo školiach pracovísk zo Slovenska a z Českej republiky. S pozitívnym ohlasom sa stretol koncert doktorandov Katedry hudby PF KU, ktorý bol súčasťou podujatia.	november 2011	430

GAPF	xxx	DNI TADEÁŠA SALVU – 10.ročník, jubilejný, aktuálne konfrontácie v tvorbe slovenských a európskych skladateľov	Gromová, Margita, Doc. Mgr.	Podujatie o charaktere vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou so sprievodnými akciami vo forme koncertov sa uskutočnilo v dňoch od 7. do 10. októbra 2011. Zúčastnilo sa na ňom vyše 80 aktívnych a vyše 100 pasívnych účastníkov.	2011	150
GAPF	6A/04/2011	Vianočný koncert pre Slovákov v Paríži	BednárikováJanka, PhD.	Vystúpenie sa z technických príčin prekladá na január 2012	2011	50
GAPF		Medzinárodný festival Musica Sacra	Akimjak, Amantius, prof. ThDr. PhD., PhD.	Súťaž absolventov a študentov cirkevnej hudby s medzinárodnou účasťou a prezentácia levočského festivalu 2011 na Katolíckej univerzite vo Friburgu prostredníctvom CD nahrávky ktorú zabezpečila Assotiation internationale Sciences, Éducation, Cultures, Traditions Fribourg vo Švajčiarsku	2011	
GAPF	6A/17/2011	Franz Liszt a jeho vplyv na novú generáciu klaviristov	Šimerková Jaroslava, ArtD.	Konferencia sa uskutočnila dňa 9. 11. 2011. Súčasťou projektu bude koncert (7. 12. 2011) venovaný tvorbe F. Liszta.	2011	500
GAPF	6A/12/2011	IX. ročník Študentskej umeleckej činnosti	Matejová Miriam, PaedDr., PhD.	Súťaž sa z dôvodu zaneprázdnenosti poroty odkladá na mesiac apríl 2012	2011	500
GAPF	6B/16/2010	Hudobná teória v praxi I	Lalinský Peter, PhD.	Vytvorenie učebnice pre študentov, ktorá prehľadne informuje o dôležitých etapách vývoja európskej modálnej hudby, a tiež o podstatných princípoch jej fungovania.	2010/2011	350

ostatné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
	NF/1-2011	Podpora publikačnej činnosti	Akimjak, Amantius, prof. ThDr. PhD., PhD.		5 000,00	2011	bez uvedenia

VI. Kvalifikačný rast pracovníkov katedra, inštitútu, ústavu

a) DOKTORANDSKÉ ŠTÚDIUM (uskutočňované)

Mgr. art. Erika Jakab, PhD. - doktorandské štúdium na Fakulte múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, pokračujúce v r. 2011.

b) PHILOSOPHIAE DOCTOR (ukončené štúdium v roku 2011)

Mgr. art. Stanislav Šurin, PhD. – doktorandské štúdium ukončené na PF KU v Ružomberku. Dátum obhajoby 29.11.2011 v študijnom odbore 1.1.10 Odborová didaktika – didaktika hudby

c) HABILITAČNÉ KONANIE

d) INAUGURAČNÉ KONANIE

VII. Zamestnanci na katedre

Mobility zamestnancov:

Pracovisko PF KU	Účastník mobility	Povaha mobility	Príspevok	Destinácia mobility	Dátum začatia	Dátum ukončenia
Katedra hudby	Rastislav Adamko	Erazmus za účelom výučby	Zborová tvorba na Slovensku v 20. storočí	Akademia Muzyczna im Karola Szymanowskiego w Katowicach	1.3.2011	4.3.2011
Katedra hudby	Peter Lalinský	Erazmus za účelom výučby	Praktické cvičenia v hre na organe, organová interpretácia	Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg	1.5.2011	7.5.2011
Katedra hudby	Miriám Matejová	Erazmus za účelom výučby	J. Chládek, ružomberský regens a kantor Moderovanie koncertu	Akademia Jana Długosza w Czystochowie	21.11.2011	25.11.2011
Katedra hudby	Jaroslava Šimerková	Erazmus za účelom výučby	Vplyv F. Liszta na novú generáciu klaviristov Koncert	Akademia Jana Długosza w Czystochowie	21.11.2011	25.11.2011
Katedra hudby	Martin Jurčo	Erazmus za účelom výučby	Klavírne etudy F. Liszta Koncert	Akademia Jana Długosza w Czystochowie	21.11.2011	25.11.2011
Katedra hudby	Ivan Mráz	Erazmus za účelom výučby	Praktické cvičenia so speváckym zborom	Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem	14.3.2011	21.3.2011
Katedra hudby	Ivan Mráz	Erazmus za účelom výučby	Praktické cvičenia so speváckym zborom, Slovenská zborová sakrálna tvorba	Politechnika Świętokrzyska w Kielcach	6.11.2011	11.11.2011

Učiteľská a doktorandská mobilita zo zahraničia

Teacher and doctoral student mobility from abroad

Pracovisko PF KU	Účastník mobility	Povaha mobility	príspevok/názov akcie	Názov vysielajúcej univerzity	Destinácia mobility	Dátum začatia	Dátum ukončeni a
Katedra hudby	Prof. Stefan Baier	Erazmus za účelom výučby	Uspávanky - vianočná téma a jej stopy v organovej hudbe	Hochschule für Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg	Nemecko		
Katedra hudby	Doc. Franz Prechtl	Erazmus za účelom výučby	Spôsob harmonizácie ľudových, džezových a populárnych piesní na klavíri	Hochschule für Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg	Nemecko		
Katedra hudby	MgA. Václav Krahulík, PhD.	Erazmus za účelom výučby	Workshop zame na hru na klavíri koncer	Univerzita J. E. Purkyně	Česko	11. 4. 2011	15.4.2011
Katedra hudby	PhDr. Dagmar Zelenková, PhD.	Erazmus za účelom výučby	Workshop zame na sólový spev koncert	Univerzita J. E. Purkyně	Česko	11. 4. 2011	15.4.2011

VIII. Sumár

Katedra hudby sa v roku 2011 aktívne zapojila do života celej akademickej obce. Jej pedagógovia a študenti sa podieľali na mnohých podujatiach, kde svojimi umeleckými vystúpeniami boli nielen dekoráciou, ale aj dôstojnou reprezentáciou našej Alma Mater. Spevácke telesá katedry (Benedictus, Dixit Dominus, Schola cantorum) reprezentovali KU na koncertoch doma i v zahraničí. Vedecké počiny jednotlivých členov katedry prispeli k rozvoju vedy nielen na KU, ale aj v celonárodnom a medzinárodnom kontexte.

IX. Prílohy

Prehľad ocenení za rok 2011

(pozvané prednášky, členstvo v redakčných radách, členstvo v edičných radách, členstvo v národných a medzinárodných oblastiach výskumu, ocenenia za zásluhy o rozvoj, Poverenia z externého prostredia na organizovanie konferencií a iných vedeckých alebo umeleckých podujatí, Členstvá v programových výboroch na konferencii/kongrese vysokej školy)

Pozvané prednášky

Kategória publikačnej činnosti	Autor	Názov projektu/konferencie (názov príspevku)	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnia
AED	Baranová Eleonóra	MUSICA ET EDUCATIO III. Doktorand – adept vedeckej práce	PF KU Ružomberok	21. - 22. 11. 2011
AFA	Rastislav Adamko	Internationale Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie - Tagung (Die Rezeption der neuen Gesänge in der Katholischen Kirche in der Slowakei)	Timisoara	24.-29. júl 2011
AFB	Rastislav Adamko	O, Maria laude digna. Medzinárodná muzikologická konferencia. (Spiritualita mariánskych neskorostredovekých spevov v rukopisoch zo Slovenska)	PF KU v Ružomberku	3.-4. mája 2011
AFB	Janka Bednáriková	Konferencia: <i>O Maria laude digna</i> Názov príspevku: <i>Mariánske spevy na fragmentoch gregoriánskeho chorálu z územia Slovenska</i>	Ružomberok	3.-4. mája 2011
AFC	Amantius Akimjak	Rodzina w obliczu wyzwań cywilizacyjnych/Ojcowstwo w 21 wieku	Piotrków, Poľsko	23. – 24. máj 2011
AFC	Amantius Akimjak	Dziedzictwo kulturowo-historyczne Regionu w wychowaniu i edukacji/Kultura i obyczaje Spišu, Orawy i Liptowa na Slowacji	Kraków, Poľsko	6. – 7. jún 2011

AFC	Amantius Akimjak	Państwo, gospodarka, społeczeństwo/Kultura i obyczaje w regionie Spiš, Morava i Liptov na Slovensku	Kraków, Poľsko	13. – 14. jún 2011
AFD	Amantius Akimjak	Rodina v multikultúrnej spoločnosti/Úloha otca v rodine v súčasnosti	VŠZ a SP sv. Alžbety Bratislava	10. jún 2011
AFD	Amantius Akimjak	Doprava a zdravie/Starostlivosť Cirkvi o duchovné a telesné zdravie účastníkov cestnej premávky	Spišská Nová Ves	1. – 2. apríl 2011
AFD	Amantius Akimjak	Pastorácia medzi marginalizovanými skupinami v spišskej diecéze.	Poprad	14. – 15. apríl 2011
ZZZ	Zuzana Zahradníková	Organový koncert (Harry and Myrtle Olson international organ series) – pozvaný koncert	Seattle - USA	11.06.2011

Ostatné prednášky

Kategória publikačnej činnosti	Autor	Názov projektu/konferencie (názov príspevku)	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnia
AED	Martina Procházková	Prešovské hudobno-pedagogické a muzikologické fórum 6, medzinárodné sympóziu venované 500. výročiu narodenia Leonarda Stöckela, prvého tvorcu učebnice hudby „De musica“ PROCHÁZKOVÁ, M. 2011. <i>Skvalitňovanie speváckych schopností študentov predškolskej a elementárnej pedagogiky prostredníctvom piesňového repertoáru</i> In: MEDŇANSKÁ, I. (ed.): De Musica II. Zborník Katedry hudby Inštitútu hudobného a výtvarného umenia Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove. Prešov: FF PU v Prešove. s. 132-140. ISBN 978-80-555-0423-0.	Metodicko-pedagogické centrum, Prešov	6.-8.10.2010

AED	Martina Procházková	MUSICA ET EDUCATIO II., doktorandská konferencia PROCHÁZKOVÁ, M. 2011. <i>Kvalitatívny výskum speváckych schopností študentov Predškolskej a elementárnej pedagogiky na PF KU v Ružomberku</i> . In: PROCHÁZKOVÁ, M. (ed.): <i>Musica et educatio II. – Zborník príspevkov z konferencie doktorandov v Ružomberku 2010</i> . Ružomberok: Verbum. s. 118-124. ISBN 978-80-8084-696-1	Sieň rektorov, Rektorát KU v Ružomberku	21. - 22. 11. 2011
AFC	Rastislav Podpera	Hudobné školstvo na Slovensku (Niekoľko poznatkov o hudobných pedagógoch a hudobnej edukácii)	Katedra hudobnej vedy FiF UK v Bratislave	23. 3. 2011
AFC	Rastislav Adamko	Hudobné pramene - kultúrne dedičstvo Slovenska. (Omšové ordinária v Košickom graduáli)	Slovenská muzikologická asociácia pri Slovenskej hudobnej únii a Slovenské národné múzeum. Bratislava	23.-24. novembra 2011
AFC	Janka Bednáríková	Konferencia: <i>Hudobné pramene – kultúrne dedičstvo Slovenska</i>	Slovenská muzikologická asociácia pri Slovenskej hudobnej únii a Slovenské národné múzeum. Bratislava	23.-24. november 2011
AFC	Peter Hochel	Pramene slovenskej hudby / <i>Anton Aschner: Miserere c-mol; Znovuobjavovaná duchovná tvorba kremnického kantora</i>	Prešov, Univerzitná knižnica Prešovskej univerzity	14. 9. 2011
AFC	Ivana Kútníková	Webová konferencia KHV PdF OU Hudební výchova 2011 (príspevok: Vnímanie jednotlivých hlasov a melodických línií v homofónii a polyfónii)	Ostrava	15. 5. – 15. 6. 2011

AFC	Angelika Kulanová	Musica et Educatio III. – <i>Hlasová výchova liturgických spevákov</i>	Ružomberok	21. - 22. 11. 2011
AFC	Ján Gabčo	Musica et educatio III - Prehľad vývoja duchovnej piesne a slovenskej kancionálovej tvorby do vzniku JKS	ružomberok	21. - 22. 11. 2011
AFD	Ivana Kútniková	Musica et educatio III. (príspevok: Výsledky vstupného merania harmonického sluchu pre homofóniu a polyfóniu v rámci experimentu so žiakmi ZŠ)	Ružomberok	21. - 22. 11. 2011

Členstvo v redakčných radách, v edičných radách

Meno a priezvisko	Názov časopisu	Miesto vydania	Dátum
Baranová Eleonóra	Člen redakčnej rady časopisu HUDEBNÍ VÝCHOVA, Časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu školní a mimoškolní	Praha: Univerzita Karlova	Periodikum
Amantius Akimjak	Disputationes scientificae Universitatis catholicae in Ružomberok	Ružomberok	
Amantius Akimjak	člen redakčnej rady Auxilium sociale novum		
Amantius Akimjak	člen redakčnej rady Pedagogika katolicka	Poľsko	
Amantius Akimjak	člen redakčnej rady Czlowiek – Religia – Zdrowie	Poľsko	
Amantius Akimjak	Duchovný pastier	Bratislava	
Amantius Akimjak	Liturgia	Tmava	

Amantius Akimjak	Adoramus Te	Ružomberok	
Amantius Akimjak	Máriina doba		
Amantius Akimjak	Máriin hlas		
Amantius Akimjak	Forum scientie et sapientiae		
Amantius Akimjak	Humanum – Miedzynarodowe Studia Humanistyczne (Humanum – Medzinárodné humanistické štúdiá)		
Amantius Akimjak	Zdravotnictví a sociální práce		
Rastislav Adamko	Adoramus Te	Ružomberok	Od 2002
Rastislav Adamko	Vydavateľstvo Verbum	Ružomberok	Od 2010
Rastislav Adamko	Annales Lublinensis pro musica sacra	Lublin	Od 2011
Rastislav Podpera	Psalterium	Praha	od 2006
Rastislav Podpera	Adoramus Te	Ružomberok	od 2000
Zuzana Zahradníková	Adoramus Te	Ružomberok	od 2004
Janka Bednáriková	Adoramus Te	Ružomberok	Od 2003

Ostatné ocenenia

druh ocenenia	Meno a priezvisko	Bližšia charakteristika ocenenia
8. 1. 2011 - Čestné občianstvo mesta Levoča	Amantius Akimjak	Udelené za celoživotné pôsobenie v oblasti školstva, rozvoj vzdelávania a šírenia dobrého mena mesta Levoča, za etablovanie Katolíckej univerzity v Levoči a rozvoj pútnického miesta Mariánska hora v Levoči
Február 2011 – Cena Fra Angelica	Amantius Akimjak	Mimoriadne ocenenie z príležitosti sviatku bl. Fra Angelica – patróna umelcov. Čestné uznanie za osobný prínos o kresťanské hodnoty v kultúre na Slovensku.
Cena rektora Katolíckej univerzity	Zuzana Zahradníková	Cena rektora Katolíckej univerzity za vynikajúce výsledky v oblasti vedy a výskumu v kategórii odborný asistent za rok 2010

PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

Kategória publikačnej činnosti	Autor	Názov projektu/konferencie (názov príspevku)	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
AAB	Miriám Žiarna	<i>Interpretácia sopránových partov v sakrálnnej tvorbe autorov žijúcich na území Slovenska v období baroka a klasicizmu.</i> Ružomberok: Verbum, 2011.s. 127. ISBN 1335-9185.	Ružomberok	2011
AAB	Baranová, Eleonóra	<i>Hudobná výchova - výchova hudbou k hudbe / Eleonóra Baranová. - 2. rozš. vyd. 138 s. - ISBN 978-80-8083-866-9</i>	Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela	2010
ABD	KRUŠINSKÁ, M.	<i>Výchova k hudbe detí predškolského veku s uplatnením muzikoterapeutických prístupov. 29 NS. In G. ZELEIOVÁ, J. (ed.): Inkluzívne trendy v hudobnej pedagogike - expresívno-terapeutické prístupy [CD-ROM]. 2011. ISBN 978-80-8082-491-4</i>		2011
ACB	KRUŠINSKÁ, M. – ZELEIOVÁ G., J.	<i>Hudobno -výchovné a hudobno-terapeutické moduly. Podnety z tvorivých dielní akcentujúcich zdroje ľudovej tvorby a osobnej identity. 184 s. ISBN 978-80-8084-765-4.</i>	Ružomberok : Verbum PdF KU v Ružomberku	2011
ADE	Baranová, Eleonóra	<i>Komunikácia na hodinách hudobnej výchovy nižšieho sekundárneho vzdelávania / Eleonóra Baranová, Michaela Šubová. In: Hudební výchova : časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu školní a mimoškolní. - ISSN 1210-3683. - Roč. 18, č. 1 (2010), s. 5-8.</i>		2010
ADE	Baranová, Eleonóra	<i>Vnímanie hudby / Eleonóra Baranová. In: Hudební výchova : časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu školní a mimoškolní. - ISSN 1210-3683. - Roč. 19, č. 3 (2011), s. 42-45.</i>		2011

ADF	Miriám Žiarna	<i>Všeobecné pokyny pre interpretáciu barokovej sakrálnnej vokálnej hudby.</i> In: Disputationes scientificae Universitalis catholicae Ružomberok. Ružomberok: Verbum, 2010. Roč. X, číslo 4, s. 35-38. ISSN 1335-9185.	Ružomberok	2010
ADF	Miriám Žiarna	<i>Interpretácia barokovej sakrálnnej vokálnej hudby na území Slovenska.</i> In: Disputationes scientificae Universitalis catholicae Ružomberok. Ružomberok: Verbum, 2010. Roč. X, číslo 4, s. 43-48. ISSN 1335-9185.	Ružomberok	2010
ADF	Baranová, Eleonóra	<i>Synkretizmus hudby, poézie a obrazu /</i> Eleonóra Baranová. In: Slovenská hudba : revue pre hudobnú kultúru. - ISSN 1335-2458. - Roč. 36, č. 3 (2010), s. 286-292.		2010
ADF	Baranová, Eleonóra	<i>Reception, perception and apperception of a musical work = Rezeption, Perzeption und Apperzeption des Musikwerkes /</i> Eleonóra Baranová. In: Disputationes Scientificae Universitatis Catholicae in Ružomberok. - ISSN 1335-9185. - Roč. 11, č. 3 (2011), s. 75-83.		2011
ADF	Matejová, Miriám	<i>Music and its functions = Musik und seine Funktionen /</i> Miriám Matejová. In: Disputationes Scientificae Universitatis Catholicae in Ružomberok. - ISSN 1335-9185. - Roč. 11, č. 1 (2011), s. 121-126.	Ružomberok	2011
AEC	Akimjak, Amantius	<i>Sociálna filozofia v pedagogike /</i> Amantius Akimjak. In: Pedagogia afirmacji człowieka jako osoby = Pedagogika uznávania człowieka jako osoby / pod red. Mariana Włosińskiego. ISBN 978-83-61609-13-1. - S. 65-72.	Włocławek : Wyższa Szkoła Humanistyczno-Ekonomiczna we Włocławku	2011

AEC	Akimjak, Amantius	<i>Special education diagnostics of pre-school children</i> / Amantius Akimjak. In: <i>Pedagogiczne aspekty diagnozy i poradnictwa w teorii oraz praktyce pedagogiki specjalnej</i> / red. Adam Stankowski. ISBN 978-83-63268-00-8. - S. 44-50.	Katowice : GNOME	2011
AED	Adamko, Rastislav	<i>Hudobno-liturgická tradícia v Spišskom antifonári</i> / Rastislav Adamko. In: <u>Hudobnohistorický výskum na Slovensku začiatkom 21. storočia = Musikhistorische Forschung in der Slowakei Anfang des 21. Jahrhunderts II. : II</u> / ed. Marta Hulková.- ISBN 978-80-89236-55-8. - S. 17-35.	Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave,	2010
AED	KRUŠINSKÁ, M.	<i>Teória a prax výchovy k hudbe v etnopedagogickom kontexte: Východiská – princípy – ciele – aplikácia.</i> In KRUŠINSKÁ, M. ET AL (ed.): <i>Zborník z konferencie Aktuálne hodnoty ľudovej kultúry a umenia vo vzdelávaní,</i> konanej 25.-26.2.2010 v Ružomberku, s.97-110. ISBN 978-80-8084-540-7	Verbum : KU v Ružomberku.	2010
AEE	Adamko, Rastislav	<i>Rozwój historyczny kantylacji prostej z uwzględnieniem tradycji lokalnej na terenach dzisiejszej Słowacji</i> / Rastislav Adamko. In: <u>Artificium Ars Scientia</u> : księga jubileuszowa w 80. rocznicę urodzin Ks. Profesora Jana Chwałka / red. Maria Szymanowicz, ISBN 978-87-7270-707-3. - S. 629-644.	Lublin : Katolicki Uniwersytet Lubelski	2010
AEE	Adamko, Rastislav	<i>Oficjum o św. Pawle w antyfonarzu Hartkera z X wieku</i> / Rastislav Adamko. In: <u>Perfundit orbem radiis</u> : święty Paweł w dziejach monodii liturgicznej / red. Beata Bodzioch. ISBN 978-83-7270-876-2. - S. 87-111.	Lublin : Polihymnia	2010

AEF	Adamko, Rastislav	<i>Vývoj súčasnej hudby z hľadiska kresťanskej kultúry</i> / Rastislav Adamko. In: <i>Stimuly kresťanskej kultúry</i> / ed. Peter Liba, ISBN 978-80-8094-791-0. - S. 209-222.	Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	2010
AFC	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	<i>Oficium Najsvätejšej Trojice v stredovekých rukopisoch a fragmentárne zachovaných pamiatkach na Slovensku.</i> In: Sanctissima Trinitas et musica plana, figurata atque instrumentalis., s. 125-152.	Warszawa	2011
AFC	Adamko, Rastislav	<i>Słowackie pieśni kościelne ku czci Trójcy Świętej</i> / Rastislav Adamko. In: <i>Sanctissima trinitas et musica</i> : plana, figurata atque instrumentalis : 23 kwietnia 2009, Warszawa / red. Stanisław Dąbek, Czesław Grajewski, Zenon Kołodziejczak, Krzysztof Niegowski. ISBN 978-83-7072-677-5. - S. 153-169.	Warszawa : Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego	2011
AFC	Adámek, René	<i>Vliv edicí vybraných klavírních děl na interpretační a pedagogickou praxi</i> / René Adámek. - Požadavky na systém: Windows 95 a vyššie; CD-ROM mechanika. In: Aktuální otázky současné hudebně výchovné teorie a praxe VI. [elektronický zdroj] : sborník příspěvků z mezinárodní konference : 10.11.2010, Ústí nad Labem / ed. Ivana Ašenbrennerová. - Ústí nad Labem : Univerzita J. E. Purkyně, 2011. - ISBN 978-80-7414-354-0. - S. 3-9. Text publikovaný aj ako abstrakt. In Aktuální otázky současné hudebně výchovné teorie a praxe VI., s. 10.	Ústí nad Labem : Univerzita J. E. Purkyně	2011

AFD	Stefka Palovičová	MEDŇANSKÁ, I. (ed.): De Musica II. Zborník Katedry hudby Inštitútu hudobného a výtvarného umenia Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove <i>Reflexia klavírnej hry Clauda Debussyho jeho súčasníkmi. Vzácné dobové nahrávky v interpretácii samotného C. Debussyho</i>		2011
AFD	Miriám Žiarna	Interpretácia sopránového partu v duchovných skladbách Samuela Capricorna a Františka Xavera Budinského. In: MUSICA ET EDUCATIO II. Zborník príspevkov z konferencie doktorandov v Ružomberku 2010. Ružomberok: Verbum, 2010. str. 85- 94. ISBN 978-80-8084-696-1.	Ružomberok	2010
AFD	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	<i>Graduale Novum. De dominicis et festis.</i> In: Adoramus te 3/2011, s. 8-11.	Ružomberok	2011
AFD	Adamko, Rastislav	<i>Vybrané hudobné pamiatky z Archívu Kapitulskej knižnice v Rožňave</i> / Rastislav Adamko. In: Zmapovanie liturgicko-hudobného dedičstva na Slovensku : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie / ed. Ján Veľbacký. ISBN 978-80-7165-812-2. - S. 89-97.	Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška	2010
AFD	Baranová, Eleonóra	<i>Doktorand - adept vedeckej práce</i> / Eleonóra Baranová. In: Musica et educatio II. : zborník z celoslovenskej konferencie doktorandov : 22.-23. 11. 2010 v Ružomberku / výk. red. Martina Procházková. ISBN 978-80-8084-696-1. - S. 9-19.	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku	2011

AFD	Mráz, Ivan	<i>Súčasný stav detského zborového spevu na základných školách</i> / Ivan Mráz. In: Cantus Choralis Slovaca 2010 : zborník materiálov z IX. medzinárodného sympózia : 21. - 23. 10. 2010 / red. Milan Pazúrik. ISBN 978-80-557-0257-5. - S. 34-44.	Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela	2011
AFD	Šimerková, Jaroslava	<i>Originalita Chopinovho klavírneho štýlu</i> / Jaroslava Šimerková. In: Problematika interpretácie klavírnych skladieb Roberta Schumanna a Fryderyka Chopina : zborník príspevkov z konferencie konanej v dňoch 8. - 9. novembra 2010 / zost. Miriam Matejová. ISBN 978-80-8084-637-4. - S. 64-74.	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku	2010
AFD	Jurčo, Martin	<i>Etudy v tvorbe Roberta Schumanna a Fryderyka Chopina</i> / Martin Jurčo. In: Problematika interpretácie klavírnych skladieb Roberta Schumanna a Fryderyka Chopina : zborník príspevkov z konferencie konanej v dňoch 8. - 9. novembra 2010 / zost. Miriam Matejová. ISBN 978-80-8084-637-4. - S. 50-62.	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku	2010
AFE	Erika Jakab	GLOCKOVA, M.: Zborník prác doktorandov I <i>Otázka existencie slovenskej speváckej školy - analýza a interpretácia výsledkov dotazníkového prieskumu</i>	Banská Bystrica	2010
BCI	Lalinský, Peter	<i>Hudobná teória v praxi I</i> : vývoj modálneho myslenia od stredoveku po raný barok so zameraním na harmonizáciu chorálu / Peter Lalinský. 69 s. - ISBN 978-80-8084-671-8	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku	2011
BDF	Stanislav Šurin	<i>Habet sua fata organa</i> / Stanislav Šurin, 2010. In: Hudobný život . - ISSN 1335-4140, Roč. 42, č. 12 (2010), s. 16.	Bratislava	2011

BDF	Adamko, Rastislav	<i>Počiatky viachlasu - rané organum</i> / Rastislav Adamko. In: <i>Adoramus Te</i> : časopis o duchovnej hudbe. - ISSN 1335-3292. - Roč. 13, č. 3 (2010), s. 27-34.	Ružomberok : Verbum	2010
BDF	Adamko, Rastislav	<i>Trnavské organové dni 2010</i> / Rastislav Adamko. In: <i>Adoramus Te</i> : časopis o duchovnej hudbe. - ISSN 1335-3292. - Roč. 14, č. 1 (2011), s. 38.	Ružomberok : Verbum	2011
BED	Stanislav Šurin	<i>Postavenie chrámového hudobníka na Slovensku</i> / Stanislav Šurin, 2011. - ISBN 978-80-8084-731-9. In: <i>Musica sacra, quo vadis</i> : zborník z odborného seminára : 12. októbra 2010 v Ružomberku / ed. Rastislav Podpera. - Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2011. - ISBN 978-80-8084-731-9, S. 25-33.	Ružomberok	2011
CAB	Stanislav Šurin	Antifóny a duchovné piesne. Trnava : Spolok svätého Vojtecha, 2011. - Súčasťou monografie je CD s nahrávkami duchovných piesní. - 94 s. - ISBN 978-80-7162-864-4.	Trnava	2011
CAJ	Hochel, Peter	<i>Počujte radosť utešenú [elektronický zdroj]</i> : ružomerské koledy / Peter Hochel. 1 elektronický optický disk (CD-ROM). - ISBN 978-80-8084-631-2. Názov z hlavnej obrazovky. - Požiadavky na systém: Windows 95 a vyššie; CD-ROM mechanika.	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku	2010
CDF	Hochel, Peter	<i>Počujte radosť utešenú</i> : ružomerské koledy / Peter Hochel. In: <i>Adoramus Te</i> : časopis o duchovnej hudbe. - ISSN 1335-3292. - Roč. 13, č. 4 (2010), s. 3-25.		2010
CJB	Stanislav Šurin	<i>Franz Liszt 2011</i> : 200. výročie narodenia : 10. apríl - 15. máj, Katedrála sv. Martina v Bratislave / Stanislav Šurin. - Trnava : Rapos, 2011. - 16 s. - ISBN 978-80-970480-2-0	Trnava	2011

FAI	Adamko, Rastislav	<i>Annales lublinenses pro musica sacra</i> : ročník Katedry monodii liturgickej Katolíckeho Univerzitetu Lubelského Jana Pavla II / red. Rastislav Adamko, Beata Bodzioch, Piotr Pačkowski, Ireneusz Pawlak, Piotr Wiśniewski. - ISSN 2083-0416. - 463 s.	Lublin : Wydawnictwo Muzyczne Polihymia	2010
FAI	KRUŠINSKÁ, M. – RUSKO, P. (ed.).	<i>Aktuálne hodnoty ľudovej kultúry a umenia vo vzdelávaní</i> : Zborník abstraktov z konferencie <i>Aktuálne hodnoty ľudovej kultúry a umenia vo vzdelávaní</i> , konanej 25.-26.2.2010 v Ružomberku. 28 s. ISBN 978-80-8084-540-7.	Verbum : KU v Ružomberku	2010
FAI	BOŠELOVÁ, M. - KRUŠINSKÁ, M. – RUSKO, P. (ed.)	<i>Aktuálne hodnoty ľudovej kultúry a umenia vo vzdelávaní</i> : Zborník príspevkov konferencie konanej 25.-26.2.2010 v Ružomberku. 224 s. ISBN 978-80-8084-540-7	Verbum: KU v Ružomberku	2010
FAI	Akimjak, Amantius	<i>Týždeň vedy a umenia na Pedagogickej fakulte Katolíckej univerzity v Ružomberku [elektronický zdroj]</i> : zborník prednášok z týždňa európskej vedy : Ružomberok 29.11.-3.12.2010 / zost. Amantius Akimjak. 1 elektronický optický disk (CD-ROM), 298 s. - ISBN 978-80-8084-682-4. Názov z hlavnej obrazovky. - Požiadavky na systém: Windows 95 a vyššie; CD-ROM mechanika	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku	2011
FAI	Matejová, Miriam	<i>Problematika interpretácie klavírnych skladieb Roberta Schumanna a Fryderyka Chopina</i> : zborník príspevkov z konferencie konanej v dňoch 8. - 9. novembra 2010 / zost. Miriam Matejová. 80 s. - ISBN 978-80-8084-637-4	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku	2010
FAI	Podpera, Rastislav	<i>Musica sacra, quo vadis</i> : zborník z odborného seminára : 12. októbra 2010 v Ružomberku / ed. Rastislav Podpera. 65 s. - ISBN 978-80-8084-731-9.	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku	2011

GII	Akimjak, Amantius	<i>Spev ľudí v kostole, zborový i sólový spev, vystúpenia / Amantius Akimjak. In: Katolícke noviny : tradičné noviny súčasného kresťana. - ISSN 0139-8512. - Roč. 126, č. 44 (2011), s. 14.</i>		2011
-----	-------------------	---	--	------

Umelecká činnosť

Katégoria výkonu	Autor	Názov projektu/umeleckého výkonu	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
ZZZ	Zuzana Zahradníková	Organový koncert, Festival de Musique Seattle	Seattle USA	11.06.2011
ZZZ	Stanislav Šurin	Organový koncert, Festival de Musique Seattle	Seattle USA	11.06.2011
ZZZ	Stanislav Šurin	Organový koncert so spevom, In Canto d'Organo	Poligno a Mare / Taliansko	5. 06. 2011
ZZZ	Stanislav Šurin	XVI. Festival Organistico Internazionale di Bari	Bari, Taliansko	3.06.2011
ZZZ	Stanislav Šurin	Organový koncert so spevom, Slowakische Zentrale fuer Turizmus	Berlin, Nemecko	26.06.2011
ZZZ	Stanislav Šurin	Organový recitál, Festival Organistico Internazionale Selva di Fasano	Selva di Fasano, Taliansko	10.07.2011
ZZZ	Stanislav Šurin	Organový recitál, XI. Międzynarodowy Festywal Organowy w Zakopanem	Zakopane, Poľsko	16.07.2011
ZZZ	Stanislav Šurin	Organový recitál, Staromiejskie koncerty organowe	Poznań, Poľsko	28.07.2011
ZZZ	Stanislav Šurin	Koncert s orchestrom Slovenskej filharmónie, Katedrálny organový festival	Bratislava	2.09.2011
ZZZ	Stanislav Šurin	Organový recitál, XIX. Internationale Orgelkonzerte 2011 St. Bonifat	Mníchov, Nemecko	9.09.2011
ZZZ	Stanislav Šurin	Organový recitál, Vox organi	Haviřov, ČR	5.10.2011

Kategória výkonu	Autor	Názov projektu/umeleckého výkonu	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
ZZY	Peter Hochel	Anjeli nad mestom (hudobná dramaturgia)	Bratislava, SND	január - jún 2011 (premiéra 25.6.2011)
ZZY	Peter Hochel	IUVENTUS CANTI 2011 (korepetícia účastníkov medzinárodnej speváckej súťaže)	Vráble	3. 5. – 6. 5. 2011
ZZY	Stanislav Šurin	Biblické písně s Evou Urbanovou, Cyrilometodské dni, XXII. ročník, priamy prenos v TV NOE		5.07.2011
ZYV	Zuzana Zahradníková	III. adventný koncert v Kostole sv. Ducha	Nitra	19.12.2010
ZYV	Zuzana Zahradníková	Koncert slovenskej sakrálnej hudby	Ružomberok	15.05.2011
ZYV	Zuzana Zahradníková	Trstenská organová jeseň	Trstená	25.09.2011
ZYV	Rastislav Adamko	III. adventný koncert v Kostole sv. Ducha	Nitra	19.12.2010
ZYV	Rastislav Adamko	Koncert slovenskej sakrálnej hudby - záverečný koncert KH PF KU v Ružomberku	Ružomberok	15.5.2011
ZYV	Rastislav Adamko	Trstenská organová Jeseň 2011	Trstená	25.09.2011
ZXZ	J. Gabčo	II. Medzinárodná organová súťaž J. Kucherskeho v Lodži	Lodz, PL	20. – 25. 3. 2011
ZXY	Martin Jurčo	Koncert	KU Ružomberok	12.4.2011
ZXV	Martin Jurčo	Na novom krídle, koncertný krst nového klavíra	Žilina Stanica Záriečie	21.5.2011
ZXV	Martin Jurčo	Koncert	Czestochowa Polsko	23.11.2011
ZXV	Martin Jurčo	Detský klavírny festival W.A.Mozart	Galéria Ľ. Fullu, Ružomberok	5.12.2011
ZVV	Jaroslava Šimerková	Na novom krídle koncertný krst nového klavíra	Žilina	21. 5. 2011
ZVV	Jaroslava Šimerková	Koncert	Czestochowa Polsko	23. 11. 2011
ZVV	Jaroslava Šimerková	Franz Liszt klasicky a populárne	Ružomberok	7. 12. 2011
YZY	Peter Hochel	Vianočný spev pre život (koncertné vystúpenie)	Bratislava, Veľký ev. kostol	19. 12. 2010
YZX	Miriám Žiarna	Jubilejný koncert Akadémie J. Długosza v Czestochowej	Kultúrny dom Politechnik c Czestochovej (Poľsko).	17.12.2010

Kategória výkonu	Autor	Názov projektu/umeleckého výkonu	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
YZV	Peter Hochel	„Queens of the Night“ (koncert)	Piešťany, Balnea Grand – Balnea Splendid	25. 2. 2011
YZV	Peter Hochel	„Queens of the Night“ (koncert)	Piešťany, Balnea Grand – Balnea Splendid	18. 3. 2011
YZV	Peter Hochel	„Queens of the Night“ (koncert)	Piešťany, Balnea Grand – Balnea Splendid	5. 8. 2011
YZV	Peter Hochel	„Queens of the Night“ (koncert)	Piešťany, Balnea Grand – Balnea Splendid	29. 9. 2011
YZV	Peter Hochel	„Queens of the Night“ (koncert)	Piešťany, Balnea Grand – Balnea Splendid	21. 10. 2011
YZV	Peter Hochel	„Opera, opereta, muzikál“ (koncert)	Piešťany, Balnea Grand – Balnea Splendid	19. 11. 2010
YZV	Peter Hochel	„Opera, opereta, muzikál“ (koncert)	Piešťany, Balnea Grand – Balnea Splendid	28. 1. 2011
YZV	Peter Hochel	„Opera, opereta, muzikál“ (koncert)	Piešťany, Balnea Grand – Balnea Splendid	19. 5. 2011
YZV	Peter Hochel	(Pred)vianočný koncert	Veľké Kostoľany, Kultúrny dom	18. 12. 2010
YZV	Peter Hochel	Vianočný koncert	Piešťany, Balnea Grand – Balnea Splendid	23. 12. 2010
YZV	Peter Hochel	Abonentný koncert	Piešťany, Kongresová hala	8. 2. 2011
YZV	Peter Hochel	Musica sacra Levoča 2011 (koncertné vystúpenie)	Levoča, Chrám sv. Jakuba	23. 7. 2011
YZV	Angelika Kulanová	Koncert pedagógov ZUŠ Ľudovíta Fullu v galérii Ľ. Fullu	Ružomberok	5. máj 2010
YZV	Angelika Kulanová	Galakonzert ZUŠ Ľudovíta Fullu	Ružomberok	8. jún 2010
YZV	Angelika Kulanová	Komorný koncert z tvorby Pavla Kršku	Ružomberok	11. jún 2010
YZV	Angelika Kulanová	Uvedenie knihy Bez hraníc / Bez granic	Ružomberok	7. september 2010
YZV	Angelika Kulanová	Koncert doktorandov Katedry hudby PF KU	Ružomberok	22. november 2010

Katégoria výkonu	Autor	Názov projektu/umeleckého výkonu	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
YZV	Angelika Kulanová	Koncert ZUŠ z diel Fryderyka Chopina a Roberta Schumanna	Ružomberok	6. december 2010
YZV	Miriám Žiarna	Trstenská organová jeseň 2011	Kostol sv. Martina v Trstenej	25.9.2011
YZV	Miriám Žiarna	Koncert z duchovnej tvorby slovenských autorov	Kostol sv. Cyrila a Metoda v Terchovej	15.7.2011
YZV	Miriám Žiarna	Koncert slovenskej sakrálnej hudby	Jezuitský kostol v Ružomberku	15.5.2011
YZV	Miriám Žiarna	Chrámový koncert Katolíckej univerzity v Ružomberku.	Kostol sv. Cyrila a Metoda v Trnovom	30.4.2011
YZV	Miriám Žiarna	Predvianočný koncert v kostole Ducha sv. v Nitre	Predvianočný koncert v kostole Ducha sv. v Nitre	19.12.2010
YZV	Peter Lalinský	Organová polhodinka	Považská Bystrica	
YZV	Peter Lalinský	Organový koncert	Pružina	
YZV	Peter Lalinský	Hodový organový koncert	Udiča	
YZV	Peter Lalinský	Organová polhodinka	Považská Bystrica	
YZV	Peter Lalinský	Organová polhodinka	Terchová	
YZV	Peter Lalinský	Organová polhodinka	Bytča	
YYV	Peter Hochel	Ujo Paľko (hudobná dramaturgia)	Ružomberok, SJ	marec - apríl 2011 (premiéra 14.5.2011)
YYV	J. Gabčo	Vianočný koncert súrodencov Gabčovcov	Višňové	2. 1. 2011
YYV	J. Gabčo	Hudobno-duchovné pásmo Božské Srdce Ježišovo	Ilava	4. 3. 2011
YYV	J. Gabčo	Aleluja, vstal z mŕtvych	Lednica	15. 5. 2011
YYV	J. Gabčo	Dialogue Mistiques – organové kurzy	Vieden	18. 20. 5. 2011
YYV	J. Gabčo	Organový koncert	Bratislava	5. 6. 2011
YYV	J. Gabčo	Festival Musica Sacra - GAPF	Levoča	23. 7. 2011
YYV	J. Gabčo	Sv. Cyril a Metod	Beluša	27. 8. 2011
YYV	J. Gabčo	Sv. Cyril a Metod	Višňové	18. 9. 2011

Katéria výkonu	Autor	Názov projektu/umeleckého výkonu	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
YYV	J. Gabčo	Organový koncert	Tr. Teplice	9. 10. 2011
YYV	J. Gabčo	Organ Tour	Krupina	6. 11. 2011
YYV	J. Gabčo	Koncert – Talianska konferencia	Ružomberok	9. 11. 2011
YYV	J. Gabčo	Doktorandský koncert	Ružomberok	21. 11. 2011
YYV	Zuzana Zahradníková	Adventný koncert	Ružomberok	12.12.2010
YYV	Zuzana Zahradníková	Chrámový koncert	Trnové – Žilina	30.04.2011
YYV	Zuzana Zahradníková	Stretnutie pre život	Ludrová - Kút	11.09.2011
YYV	Rastislav Adamko	Adventný koncert	Ružomberok	12.12.2010
YYV	Rastislav Adamko	Stretnutie pre život	Ludrová - Kút	11.09.2011
YYV	Rastislav Adamko	Chrámový koncert	Trnové – Žilina	30.04.2011
YXV	Janka Bednáriková	Adventný koncert	Jezuitský kostol, RK	4. 12. 2011
YXV	Martin Jurčo	Koncert	Galéria L. Fullu, Ružomberok	3.5.2011
XYZ	Martina Krušinská	<i>Slnko nad Rozsutcom</i> : Autorské vystúpenie integrujúce princípy tvorivej hudobnej pedagogiky a prvky ľudovej kultúry regiónov Slovenska.	Medzinárodný orffovský festival v Stochove pri Prahe	18.-20.6.2010
XXX	Ivan Mráz (dirigent)	medzinárodná súťaž Pastoraľka Żywiecka 2010	Żywiec (Poľsko)	15.1.2011
XXX	Ivan Mráz (dirigent)	medzin. festival Piliscsabai Egyházzenei Napok 2011	Piliscsaba (Maďarsko)	8.5.2011
XXV	Peter Hochel	A. Lloyd Webber: Pie Jesu (úprava)	Bratislava, Veľký ev. kostol	19. 12. 2010
XXV	Peter Hochel	C. Franck: Panis angelicus (úprava)	Bratislava, Veľký ev. kostol	19. 12. 2010
XXV	Peter Hochel	F. Gruber: Tichá noc (úprava)	Bratislava, Veľký ev. kostol	19. 12. 2010
XXV	Peter Hochel	G. Bizet: Agnus Dei (úprava)	Bratislava, Veľký ev. kostol	19. 12. 2010
XXV	Peter Hochel	G. Verdi: Va pensiero (úprava)	Bratislava, Veľký ev. kostol	19. 12. 2010

Kategória výkonu	Autor	Názov projektu/umeleckého výkonu	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
XXV	Peter Hochel	G. Verdi: Vieni o levita (úprava)	Bratislava, Veľký ev. kostol	19. 12. 2010
XXV	Peter Hochel	P. I. Čajkovskij: Kudá, kudá (úprava)	Bratislava, Veľký ev. kostol	19. 12. 2010
XXV	Peter Hochel	V. Bellini: Casta Diva (úprava)	Bratislava, Veľký ev. kostol	19. 12. 2010
XXV	Peter Hochel	Concert for Japan / Aka tombo (koncertné vystúpenie)	Bratislava, Veľký ev. kostol	1. 4. 2011
XXV	Ivan Mráz (dirigent)	benefičný koncert	Liptovský Mikuláš	17.4.2011
XXV	Ivan Mráz (dirigent)	otvorenie Parku Jána Pavla II.	Ružomberok	1.5.2011
XXV	Ivan Mráz (dirigent)	koncert	Ružomberok	15.5.2011
XXV	Ivan Mráz (dirigent)	Pocta M. M. Hodžovi	Liptovský Mikuláš	25.9.2011
XXV	Ivan Mráz (dirigent)	adventný koncert	Ružomberok	4.12.2011
XXV	Ivan Mráz (dirigent)	adventný koncert	Kláštor pod Znievom	11.12.2011
XXV	Ivan Mráz (dirigent)	adventný koncert	Liptovský Trnovec	18.12.2011
XXV	Peter Lalinský	Svätá omša s koncertnou organovou hudbou	Terchová	
XXV	Martina Krušínská	RONDEL KLUB 23: Koncert s prezentáciou debutového albumu <i>Duša moja</i>	Žilina	5.3.2010