

I. Obal:

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA  
KATEDRA VÝTVARNEJ VÝCHOVY**

**Výročná správa  
Katolíckej univerzity v Ružomberku,  
Pedagogickej fakulty,  
Katedry výtvarnej výchovy  
za rok 2020**

II. Úvodný list:

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA  
KATEDRA VÝTVARNEJ VÝCHOVY**

**Výročná správa  
Katolíckej univerzity v Ružomberku,  
Pedagogickej fakulty,  
Katedry výtvarnej výchovy  
za rok 2020**

Ružomberok

### III. Základné informácie o katedre KU:

**Katolícka univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta, Katedra výtvarnej výchovy**

**Hrabovská cesta 1, 034 01 Ružomberok,**

**Tel., fax, email**

Vedúci katedry: *prof. PaedDr. Mgr.art. Rastislav Biariniec, ArtD.*

zástupca vedúceho katedry: *doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD.*

Tajomník: *Mgr. et Mgr. Michal Čajka, PhD.*

sekretariát katedry: *meno a priezvisko*

Štruktúra funkčných miest:

**profesor:**

prof. PaedDr. Mgr.art. Rastislav Biariniec, ArtD.

prof. akad. mal. Ján Kudlička, ArtD.

**docent:**

doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD.,

**odborný asistent:**

PaedDr. Mgr. art. Patricia Biarincová, PhD.

Mgr. et Mgr. Michal Čajka, PhD

*Odporúčajú sa uviesť aj akademické tituly, vedecko-pedagogické a vedecko-umelecké tituly. Ak nastala v priebehu roka zmena, uvedie sa odkedy a dokedy daná osoba zastávala príslušnú funkciu. Vysoká škola môže uviesť aj kontaktné údaje na danú osobu (telefón, email)*

### IV. Prehľad najdôležitejších udalostí katedry za uplynulý rok

Odporúča sa uviesť najdôležitejšiu/najzaujímavejšiu udalosť z pohľadu katedry za daný mesiac, či už v rámci aktivít pre verejnosť, študentov, zamestnancov, vzdelávacej činnosti (prednáška významnej osobnosti), výskumnej činnosti (publikovanie významného objavu, štúdie, usporiadanie konferencie a pod.), a prostredníctvom informácií o nej, či fotodokumentácie predstaviť/priblížiť život na katedre, ústave, inštitúte.

#### Organizované najvýznamnejšie podujatie katedrou (max. 3)(VZOR)

**Ars et Educatio VII.,** Pedagogická fakulta KU (Nám. A. Hlinku 56, Ružomberok), 24. – 25. 11. 2020.

Siedmy ročník vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou bol určený pre vedecko-pedagogických pracovníkov, pedagógov umeleckých predmetov a doktorandov. Cieľom konferencie bolo reflektovať problematiku umeleckého vzdelávania na rôznych typoch škôl.

**Výstava Hľadanie miesta.** Knižnica Katolíckej univerzity v Ružomberku. Vernisáž 2. 12. 2020. Výstava trvala do 12. 1. 2021. Účastníkmi boli prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, ArtD., prof. akad. Mal. Ján Kudlička, ArtD., doc. Akad. Mal. Pavol Rusko, ArtD., PaedDr. Mgr. art. Patricia Biarincová, PhD. Kurátorom výstavy bol Michal Čajka, PhD.

**Mimoateliérové štúdium** pre študentov Katedry výtvarnej výchovy s názvom **Land art& Folk art** sa uskutočnilo v dňoch 20. - 21. 10. 2020 v Ružomberku. Východiskom pre aktivity boli stratégie vychádzajúce z Land artu a Folk artu. Obidva prístupy reflektujú civilizačno-prírodné prepojenia, zameriavajú sa na vzťah človeka k prírode/krajine. Súčasný človek opäť pociťuje potrebu zžiť sa s prírodou, žiť s ňou v harmónii, čerpať z nej silu, energiu a inšpiráciu. Eudové umenie na Liptove bolo vždy úzko prepojené s prírodou, prostredím, krajinou a všestrannými potrebami, ktoré poskytla príroda, prírodné zdroje a materiály.

## Účasť katedry na podujatí (VZOR)

### Účasť v umeleckých komisiách a umeleckých porotách

Medzinárodná súťaž **BOHÚŇOVA PALETA.** Dolný Kubín. 27. 09. 2020

**Vyhlasovateľ:** ZUŠ Petra Michala Bohúňa v Dolnom Kubíne pod záštitou Ministerstva školstva SR v spolupráci s Mestským domom kultúry v Bielsko – Bialej v Poľsku.

**Cieľ súťaže:** subjektívna výpoveď žiakov na základe pozorovania skutočnosti a nadviazanie hlbšieho vzťahu ku svojmu okoliu.

Porota: prof. Ján Kudlička, ArtD. (predseda), doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD.

Regionálna súťaž **Prírodné krásy Liptova.** Ružomberok. September 2020.

Výtvarná súťaž ZUŠ a ZŠ organizovaná súkromnou ZUŠ Jánoš. Cieľom súťaže bola podpora tvorby vzťahu k regiónu Liptov prostredníctvom prírodných krás a zaujímavostí.

Porota: doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD., predseda poroty

Výtvarná súťaž **Kreativita mladých grafikov, 11. ročník, Nižná, 23.6.2020.**

Súťaž organizovaná Strednou spojenou školou v Nižnej na Orave. Kreativita mladých grafikov je súťažná prehliadka, ktorá vznikla z potreby prezentácie výsledkov tvorby mladých grafikov, propagačných grafikov, fotografov a dizajnérov.

Porota: doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD., predseda poroty

Členstvo v **organizačných výboroch:** Fullove dni Ružomberok, Galéria Ludovíta Fullu a mesto Ružomberok - prof. J. Kudlička, ArtD., 09.2020

Členstvo v **umeleckých radách:** Umelecká rada Akadémie umení v Banskej Bystrici - prof. J. Kudlička, ArtD.

Členstvo v **Občianskom združení a vydavateľstve Skalná ruža,** Kordíky - prof. J. Kudlička, ArtD.

Členstvo v **Klube nezávislých spisovateľov** v Bratislave - prof. J. Kudlička, ArtD.

Členstvo v **akvizičných komisiách:** Považské múzeum, Žilina – Michal Čajka, PhD., Oravská galéria v Dolnom Kubíne - Michal Čajka, PhD.

Členstvo v **redakčných radách:** Zborník Oravského múzea P. O. Hviezdoslava, Zborník Považského múzea – Michal Čajka, PhD.

Členstvo v organizačnom výbore ARS ET EDUCATIO - PaedDr.Mgr. art. Biarincová Patricia, PhD.

### Organizovanie vedeckých konferencií na katedre

**Vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou Ars et Educatio VII.**

Organizátor: **Katedra hudby, Katedra výtvarnej výchovy a Katedra predškolskej a elementárnej pedagogiky, Pedagogická fakulta KU:** PaedDr., Mgr. art. Patricia Biarincová, PhD.

Miesto konania: webová vedecká konferencia, 24. – 25. 11. 2020.

Účastníci: prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, ArtD., doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD., PaedDr., Mgr. art. Patricia Biarincová, PhD. a Mgr. et Mgr. Michal Čajka, PhD.

doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD. aktualizácia loga, pozvánky a plagátu

### Účasť zamestnancov katedry na vedeckých konferenciách

Miesto konania: webová vedecká konferencia, 24. – 25. 11. 2020

Vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou **Ars et Educatio VII.**

prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, ArtD. prednáška: Témy a úlohy predmetu Plastické výtvarné disciplíny  
3

doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD. prednáška: Prírodné materiály vo vyučovaní VV

PaedDr., Mgr. art. Patricia Biarincová, PhD. prednáška:

Mgr. et Mgr. Michal Čajka, PhD. prednáška: Inšpirácia Oravou v tvorbe Miloša Alexandra Bazovského, podnety pre edukáciu

PaedDr.Mgr. art. Biarincová Patricia, PhD. prednáška: Street art mestské pletenie

## **V. Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní**

V tejto časti katedra, inštitút, ústav (stručne) uvádza údaje týkajúce sa vysokoškolského vzdelávania, pričom komentuje vývoj v danej oblasti medziročne, prípadne za dlhšie časové obdobie, plnenie dlhodobého zámeru KU v tejto oblasti, či vyhodnocuje výsledky opatrení, ktoré boli prijaté na zlepšenie stavu v danej oblasti. Kde je to možné a vhodné, uvedie sa odkaz na príslušnú tabuľku, či porovnanie katedry/KS v slovenskom / medzinárodnom prostredí.

**5.1 Študijné programy, ktoré zabezpečuje katedra.**

**5.2 Komentovaný prehľad úspechov, ktoré dosiahli študenti** na národnej, či medzinárodnej úrovni (aktívna účasť na významnom podujatí za vysokú školu, umiestnenie v rámci súťaže vysokoškolákov, a pod.).

**5.3 Komentované ocenenia študentov** v rámci katedry, inštitútu, ústavu.

**5.4 Študentská vedecká, umelecká a odborná činnosť.**

## **VI. Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania**

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci poskytovania ďalšieho vzdelávania, najmä z pohľadu štruktúry zabezpečovaného vzdelávania, štruktúry účastníkov, udelených certifikátov, a pod.

## **VII. Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti katedry**

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci uskutočňovania výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti, najmä z pohľadu plnenia cieľov stanovených pre túto oblasť v dlhodobom zámere KU, opatreniach na podporu tejto oblasti a komentár o medziročnom vývoji, či vývoji za viac rokov.

### **7.1 Zameranie výskumu a vývoja (VZOR)**

Na katedre **Výtvarnej výchovy** sa výskumné aktivity zaoberali

- didaktikou výtvarnej výchovy,
- analýzami edukatívnych procesov v ateliéri plošných výtvarných disciplín,
- analýzami edukatívnych procesov v ateliéri plastických výtvarných disciplín,
- analýzami edukatívnych procesov v ateliéri intermedialnej tvorby,
- tvorivými aspektmi sochárstva,
- tvorivými aspektmi maliarstva,
- tvorivými aspektmi kresby,
- tvorivými aspektmi grafického dizajnu,
- možnosťami street artu v edukácii výtvarnej výchovy,

- aplikovaním prejavov ľudového umenia do jazyka súčasného vizuálneho umenia,
- edukáciou muzeálnej a galerijnej pedagogiky,
- fenoménom krajiny a prírody vo svetovom a slovenskom výtvarnom umení, umenie plenéru,
- dejiny sakrálnej (kresťanskej) architektúry a vývoj kostolného mobiliára
- transformácia krajiny do tvorivého programu, synestézia výtvarnej a hudobnej interpretácie „Krajinopartitúry“.
- ekologické a environmentálne prístupy vo výtvarnej tvorbe.

Program výskumu katedry zameraný na didaktiku výtvarnej výchovy nadväzuje na výstupy projektu „Objavovanie strateného v čase – umenie a remeslá regiónov Liptova a Oravy“, zameriava sa na pedagogické a didakticko-metodické aktivity spojené s C-ET-ART-om:

- aplikáciu kultúrno-umeleckých tradícií do edukačného procesu,
- aplikáciu kultúrno-umeleckých tradícií a prírodných daností Liptova a Oravy do edukačného procesu a umeleckej tvorby,
- aplikáciu alternatívnych výtvarných postupov do vyučovacieho procesu.

### V súvislosti s výskumným, umeleckým a pedagogickým výskumom publikácia:

Biarinec, Rastislav. 2020. **Ateliér plastických výtvarných disciplín 1996 – 2020**. In Studia scientifica facultatis paedagogicae, č. 4, roč. 19, 2020. Ružomberok : VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, s. 11 - 15. ISSN 1336-2232

Biarinec, Rastislav. 2020. **Dialóg**. In Sochárske sympóziium 1. ročník. Realizované na počesť profesora Juraja Meliša . Nové Zámky. Vyd. Resculpture.sk, Asociácia sochárov, str. 9 - 13. CKB ISBN 978-80-971091-3-4

Biarincová, Patrícia. 2020. **Tradícia a identita. Objavovanie ľudového umenia na hodinách výtvarnej edukácie v ZUŠ**. In Studia scientifica facultatis paedagogicae, č. 4, roč. 19, 2020. Ružomberok : vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, s. 26 - 33. ISSN 1336-2232

Biarincová, Patrícia. 2020. **Action art & folk art v ZUŠ. CREA-AE 2020**. In CREA-AE 2020 [elektronický zborník] z elektronickej vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, s. 205 - 214. ISBN 978-80-223-5011-2

Biarincová, Patrícia. 2020. **Art action v tvorbe človeka počas životnej cesty**. VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku. ISBN 978-80-561-0787-4.

Čajka, Michal. 2020. **Potenciál plátennického kultúrneho dedičstva na Orave vo výtvarnej edukácii**. In Studia scientifica facultatis paedagogicae, č. 4, roč. 19, 2020. Ružomberok : VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, s. 34 - 41. ISSN 1336-2232

Čajka, Michal. 2020. **Prícestné stĺpy na Orave. Ikonografická analýza kultúrno-umeleckého fenoménu z obdobia 18. - zač. 20. storočia**. In Výtvarná edukácia v premenách času, elektronický zborník z konferencie (CD), Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, s. 99 - 108. ISBN 978-80-557-1553-7

### V súvislosti s umeleckým a pedagogickým výskumom výstavy prác študentov katedry:

#### Výstavy pedagógov

Miesto konania: Starý Smokovec, Vila Flóra, Tatranská galéria Poprad, 15. 12.2020 – 15. 3. 2021

názov výstavy: Umenie Tatier

účastníci: prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, ArtD.

Miesto konania: Ružomberok, Knížnica Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2. 12. 2020 – 12. 1. 2021

názov výstavy: Hľadanie miesta

účastníci: prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biariniec, ArtD.; Ján Kudlička, ArtD.; doc. Pavol Rusko, ArtD.; PaedDr. Mgr. art. Patrícia Biarincová  
kurátor: Michal Čajka, PhD.

Miesto konania: Oravská galéria v Dolnom Kubíne, 10. 9. 2020 - 31 .1. 2021

názov výstavy: Plusy a mínusy akvizičnej činnosti, rezervované pre budúcnosť II.

účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.; doc. Pavol Rusko, ArtD.

Miesto konania: Čenstochová, Poľsko, 17. 1. 2020-1. 3. 2020, kurátor: Agnieszka Polróna

názov výstavy: Grafia, Mestská galéria umenia v Čenstochovej, medzinárodná výstava

účastníci: doc. Pavol Rusko, ArtD.

Miesto konania: Čenstochová, Poľsko, 14. 3. 2010 - 17. 5. 2020, kurátor: Agnieszka Polróna

názov výstavy: Terra recognita, Galeria dobrej sztuki. Muzeum Czestochowskie, medzinárodná výstava

účastníci: doc. Pavol Rusko, ArtD.

Miesto konania: Ostrowiec Świętokrzyski, Poľsko, 4. 12. 2020 - 31. 12. 2020, kurátor: Mark Starel

názov výstavy: COVIMETRY, Galeria BWA Ostrowiec Świętokrzyski

účastníci: doc. Pavol Rusko, ArtD.

Miesto konania: Čenstochová, Poľsko, 5. 10. 2020-31. 10 2020, kurátor: Jana Vincencová

názov výstavy: Konkrétni podzim, Galerie Kulturního domu, Holice, medzinárodná výstava

účastníci: doc. Pavol Rusko, ArtD.

Miesto konania: Liptovský Mikuláš, 22. 9. 2020 - 6. 10. 2020., 2020, kurátori: LGPMB

názov výstavy: Akvizície 2002-2019 (maľby, sochy, objekty), Liptovská galéria Petra Michala Bohúňa, kolektívna výstava

účastníci: doc. Pavol Rusko, ArtD.

## Sympóziá

Miesto konania: Nové Zámky, 31.08. – 13.09. 2020

názov sympózia: Sochárske sympóziium Pocta Jurajovi Melišovi, 1. ročník

účastníci: prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biariniec, ArtD.

## Iná umelecká tvorba

Umiestnenie: Ružomberok, Rektorát Katolíckej univerzity v Ružomberku

názov realizácie: Podobizeň Rektora Mons. prof. ThDr. Jozefa Jaraba, PhD.

Miesto konania: Cafe Scherz Bratislava, 22.1.2020

názov: Uvedenie knihy Ján Kudlička Atmosféry, Klub nezávislých spisovateľov v Bratislave

účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

Miesto konania: festival Fullove dni v Ružomberku , 09. 2020

názov: prednáška o L. Fullovi

účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

Miesto konania: Klobúky, Česká republika, 09.2020

názov: príprava a realizácia pamätnej tabule Ivana Kraska,

účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

## Iniciácia publikácie

Miesto konania: Slovenský rozhlas, rádio Devín Bratislava 14.3.2020

názov podujatia: Fulla v Ružomberku ako doma, rozhovor o L. Fullovi s Jánom Kudličkom  
 účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

Miesto konania: UK KU Ružomberok 7. 11. 2019

názov podujatia: uvedenie knihy Ján Kudlička Atmosféry na podujatí Literárne kupé 2,  
 účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

## 7.2 Uvedú sa podané projekty

### Zahraniczne výskumné

| Grantová agentúra | Číslo projektu | Názov projektu | Hlavný riešiteľ | Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010 | Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR | Doba trvania projektu | Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách |
|-------------------|----------------|----------------|-----------------|---|--|-----------------------|---|
|                   |                |                |                 |   |  |                       |   |

### edukačné a mobilitné

| Grantová agentúra | Číslo projektu | Názov projektu | Hlavný riešiteľ | Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2009 | Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR | Doba trvania projektu | Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách |
|-------------------|----------------|----------------|-----------------|---|--|-----------------------|---|
|                   |                |                |                 |   |  |                       |   |

### Domáce výskumné

| Grantová agentúra | Číslo projektu | Názov projektu | Hlavný riešiteľ | Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010 | Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR | Doba trvania projektu | Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách |
|-------------------|----------------|----------------|-----------------|---|--|-----------------------|---|
|                   |                |                |                 |   |  |                       |   |

### GAPF

| Grantová agentúra | Číslo projektu | Názov projektu | Hlavný riešiteľ | Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010 | Doba trvania projektu | Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách |
|-------------------|----------------|----------------|-----------------|---|-----------------------|---|
|                   |                |                |                 |   |                       |   |

### Ostatné

| Grantová agentúra | Číslo projektu | Názov projektu | Hlavný riešiteľ | Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010 | Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR | Doba trvania projektu | Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách |
|-------------------|----------------|----------------|-----------------|---|--|-----------------------|---|
|                   |                |                |                 |   |  |                       |   |



### 7.3 Uvedú sa riešené projekty

#### Zahraničné výskumné

| Grantová agentúra | Číslo projektu | Názov projektu | Hlavný riešiteľ | Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010 | Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR | Doba trvania projektu | Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách |
|-------------------|----------------|----------------|-----------------|---|--|-----------------------|---|
|                   |                |                |                 |   |  |                       |   |

#### edukačné a mobilitné

| Grantová agentúra | Číslo projektu | Názov projektu | Hlavný riešiteľ | Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010 | Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR | Doba trvania projektu | Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách |
|-------------------|----------------|----------------|-----------------|---|--|-----------------------|---|
|                   |                |                |                 |   |  |                       |   |

#### Domáce výskumné

| Grantová agentúra | Číslo projektu | Názov projektu                             | Hlavný riešiteľ                     | Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010   | Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR | Doba trvania projektu | Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách |
|-------------------|----------------|--|-------------------------------------|---|--|-----------------------|---|
| KEGA              | 026KU-4/2018   | Ozveny histórie                            | doc. Pavol Rusko, ArtD.             | Projekt je financovaný; v štádiu riešenia<br>Uskutočnený workshop: Ozveny tradície,<br>Vydaný katalóg : Ozveny prírody<br>Spoluriešitelia:<br>Patrícia Biarincová, PhD., Michal Čajka, PhD. | 3588.-   | 2018-2020             | 6750                                      |
| KEGA              | 002KU-4/2019   | Stelesnená skúsenosť s využitím art action | doc. PaedDr. Kováčová Barbora, PhD. | spoluriešitelia PaedDr. Mgr. art. Patrícia Biarincová, PhD., prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, ArtD.  |  | 2019-2021             |   |

#### GAPF

| Grantová agentúra | Číslo projektu | Názov projektu | Hlavný riešiteľ | Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010 | Doba trvania projektu | Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách |
|-------------------|----------------|----------------|-----------------|---|-----------------------|---|
|                   |                |                |                 |   |                       |   |

#### ostatné

| Grantová agentúra | Číslo projektu | Názov projektu | Hlavný riešiteľ | Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010 | Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR | Doba trvania projektu | Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách |
|-------------------|----------------|----------------|-----------------|---|--|-----------------------|---|
|                   |                |                |                 |   |  |                       |   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

### **VIII. Kvalifikačný rast pracovníkov katedra, inštitútu, ústavu**

V tejto časti sa uvedú informácie o zvyšovaní kvalifikácie vedeckopedagogických pracovníkov o vykonaných habilitačných konaniach a konaniach na vymenúvanie profesorov. Uvedú sa aj prípadné zmeny v kritériách, informácie o zmenách v priznaných právach, či počtoch žiadateľov o konanie, ich vekovej štruktúre a pod.

#### **VZOR**

- a) DOKTORANDSKÉ ŠTÚDIUM (uskutočňované)
- b) PHILOSOPHIAE DOCTOR (ukončené štúdium v roku 2011)
- c) HABILITAČNÉ KONANIE
- d) INAUGURAČNÉ KONANIE

### **IX. Zamestnanci na katedre**

V tejto časti sa odporúčajú uviesť údaje o mobilitách zamestnancov

### **X. Podporné činnosti katedry**

Odporúča sa uviesť výsledky a aktivity v podporných činnostiach katedry.

### **XI. Rozvoj katedry**

Odporúča sa uviesť rozvojové projekty, ktoré katedra uskutočňovala v danom roku. Pri jednotlivých projektoch sa odporúča uviesť ich ciele, stav realizácie a dosiahnuté výsledky s ohľadom na dlhodobý zámer KU.

### **XII. Medzinárodné aktivity katedry**

Uvádza sa najmä pôsobenie katedry respektíve jej zamestnanca v medzinárodných organizáciách a sieťach, respektíve ich výsledkov.

CEEPUS

CIII-PL-1309-00-2021, Art without borders 2020/2021.

doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD., koordinátor siete za KVV

### **XIII. Sumár (Executive summary)**

Obsahuje súhrn základných informácií o výsledkoch a činnosti katedry za uplynulý rok z jednotlivých častí výročnej správy, v rozsahu max. 2 A4.

### **XIV. Obsah – uvedie sa obsah správy**

### **XV. Prílohy**

Uvedú sa prílohy a tabuľkové prílohy.