

**Česká společnost pro slavistická, balkanistická a byzantologická
studia, z. s.**

ve spolupráci se

Slovenskou historickou společností při Slovenské akademii věd,

Filozofickou fakultou Katolické univerzity v Ružomberku,

Historickým ústavem Akademie věd ČR, v. v. i.,

Slovanským ústavem Akademie věd ČR, v. v. i.,

Filozofickou fakultou Masarykovy univerzity

a

Filozofickou fakultou Univerzity Karlovy

připravuje

mezinárodní vědecké sympozium

Ne-svoboda, despotie a totalitarismus v kultuře a v kulturních dějinách.

Sympozium se uskuteční

14. až 16. října 2020

v Brně

v budově Akademie věd ČR na Čechyňské ulici 19, 602 00.

Zaměření sympozia:

Hannah Arendtová (1906-1975), politická filozofka německo-židovského původu sledovala v díle *O původu totalitarismu* dvě historické formy totalitní vlády, nacistické Německo a stalinské Rusko. Věnovala se přitom politickým, stejně jako alespoň náznakem nepolitickým aspektům. Od vydání díla *O původu totalitarismu* již uplynulo bezmála 70 let. Domníváme se proto, že je třeba toto téma znovu otevřít a přitom rozšířit pohled na nepolitickou stránku věci ovšem s reflexí politických aspektů.

Cílem sympozia **Ne-svoboda, despotie a totalitarismus v kultuře a v kulturních dějinách** je nejen připomenutí, jak se v poměrně nedávné minulosti (ve 20. století) prosazovaly **totalitní praktiky** a vytvářelo prostředí „ne-svobody“, které deformovalo či dokonce znemožňovalo svobodné konání, ale i upozornění na působení **fenoménu despotie a ne-svobody ve starších dějinách: od starověku, přes středověk, novověk až k moderním dějinám**. Kulturní dějiny, v jejichž rámci se má tematika především (ale nejen v nich) pohybovat, jsou vymezovány v intencích jejich chápání britským historikem Peterem Burkem (*1937) jako obraz a konání dějin sahající za rámec politických, hospodářských, sociálních a právních dějin i dějin idejí a ideologií, ale s nimi úzce související, jimi ovlivňované a zpětně na ně působící. Takto pojaté kulturní dějiny se bez sond do politických, hospodářských, sociálních a právních dějin, stejně jako dějin idejí a ideologií i širších politických pohledů neobejdou.

Sympozium rozvíjí tradici česko-slovenských mezinárodních konferencí věnovaných kulturním dějinám (1. ročník: *Stav a perspektivy výzkumu kulturních dějin ve střední Evropě*; 2. ročník: *Spolky – 100 let*; 3. ročník: *Kult v dějinách*). V intencích toho hodlá zohlednit **kulturní dějiny** s možným záběrem nejen do **historického, ale i literárního, filozofického či uměnovědného spektra**.

Tematické okruhy:

1. Totalitarismus, totalitární hnutí a totalitární myšlení ve 20. století
2. Tolerance a netolerance v dějinách
3. Historiografické, filozofické a politologické myšlení o svobodě – nesvobodě, toleranci – netoleranci. Koncepty jednotlivců, škol, myšlenkových směrů a jejich kritika
4. Reformovatelnost totalitárního systému? Vize, podstata a dopady tzv. „Tání“ doby Nikity Sergejeviče Chruščova
5. Despotie a oligarchie ve starších a nejstarších (kulturních) dějinách
6. Život v nesvobodných společenských systémech napříč dějinami
7. Osobnosti jako symboly a nositelé svobodných a nesvobodných idejí či projevů
8. Umění, věda a architektura v časech totalitárních diktatur

Organizační záležitosti:

Jednací jazyky: čeština, slovenština, angličtina.

(V případě potřeby bude zajištěno tlumočení do a z angličtiny.)

Délka vystoupení: 15 minut

Přihlášky zašlete prosím **do 30. 6. 2020** na e-mailovou adresu:

easterneurope@hiu.cas.cz

Nezapomeňte spolu s přihláškou zaslat abstrakty vystoupení. Zpracujte je v přibližné v délce 1.800 znaků včetně mezer (jedné normostrany) v některém z konferenčních jazyků. Z abstraktů hodláme připravit pro konferenci sborník, který bude účastníkům v české (slovenské) a anglické verzi k dispozici. Autor může zároveň dodat abstrakt i již přeložený.

Organizátoři konference předpokládají, že rozšířené, náležitě upravené a doplněné příspěvky o rozsahu minimálně 15 normostran (optimální je 20-30) budou publikovány jako monotematický knižní, případně časopisecký soubor.

Na setkání a zajímavá jednání se jménem všech organizátorů konference těší

doc. PhDr. Radomír Vlček, CSc.,

předseda

České společnosti pro slavistická, balkanistická a byzantologická studia, z.s.

vlcek@brno.avcr.cz

Přihláška na sympozium
Ne-svoboda, despotie a totalitarismus v kultuře a v kulturních
dějínách,

které se uskuteční v Brně ve dnech 14. – 16. října 2020

Jméno a příjmení, tituly:

Název příspěvku:

Název a adresa zaměstnavatele:

Abstrakt vystoupení (cca 1 normostrana, tj. 1.800 znaků včetně mezer):

Přihlášku, prosím, zašlete do 30. 6. 2020 na e-mailovou adresu

easterneurope@hiu.cas.cz

Několik možností na ubytování v Brně

V omezeném množství mohou organizátoři zajistit rezervaci v:

Hotel Continental – v případě zajištění prostřednictvím MU cca 1350 Kč/noc

Hotel SONO – v případě zajištění prostřednictvím AV ČR 1300 - 1500 Kč/noc

Příklady individuálního ubytování:

Hotel Mlýnská - <http://www.vvhotel.cz/> - cca 1400 Kč/noc

Hotel Slavia - <https://www.slviabrno.cz> – kolem 1300 Kč/noc

Penzion Dvořákova - <https://www.penziondvorakova.cz/> - 1300 Kč – 1500 Kč /noc

Penzion U Heligonky (Radlas) - <http://uheligonky.cz/> - 1000 Kč/noc

Atrium apartments (Husova 7) - <http://www.atriumbrno.cz/> - 1000 – 1.200 Kč/noc,

Euro Apartments Křenová 75 – apartment 1200 Kč/noc