

I. Obal:

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA  
KATEDRA HUDBY**

**Výročná správa  
Katolíckej univerzity v Ružomberku,  
Pedagogickej fakulty,  
Katedry hudby  
za rok 2016**

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA  
KATEDRA HUDBY**

**Výročná správa  
Katolíckej univerzity v Ružomberku,  
Pedagogickej fakulty,  
Katedry hudby  
za rok 2016**

**Ružomberok, január 2017**

## I. Základné informácie o katedre:

**Katolícka univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta, Katedra hudby**  
**Hrabovská cesta 1, 034 01 Ružomberok,**  
**Tel., fax, email**

Vedúci katedry: *doc. ThDr. Lic. Rastislav Adamko, PhD., m. prof. KU*

Zástupca vedúceho katedry: *doc. PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD.*

Tajomník: *PaedDr. Mgr. art. Miriam Žiarna, PhD., ArtD.*

sekretariát katedry:

Štruktúra funkčných miest:

### **profesor:**

prof. MgA. René Adámek

prof. PhDr. Ľubomír Chalupka, CSc. (do júna 2016)

prof. Agnieszka Anna Monasterska, ArtD. (do apríla 2016)

doc. ThDr. Lic. Rastislav Adamko, PhD., m. prof. KU

### **docent:**

doc. PaedDr. Janka Bednáríková, PhD.

doc. PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD.

### **odborný asistent:**

PaedDr. Mgr. art. Peter Hochel, PhD.

PaedDr. Mgr. art. Peter Lalinský, PhD. (do augusta 2016)

PaedDr. Mgr. art. Miriam Žiarna, PhD., ArtD.

PaedDr. Martina Krušinská, PhD.

PaedDr. Miriam Matejová, PhD.

Mgr. art. Martin Jurčo, PhD.

PaedDr. Mgr. art. Stefka Palovičová-Kovačeva, PhD.

Mgr. art. David Gerard di Fiore

### **lektor:**

PaedDr. Monika Gazdaricová

Mgr. Marta Mažariová, PhD.

PaedDr. Mgr. art. Ivan Mráz, PhD. (do júna 2016)

## II. Prehľad najdôležitejších udalostí katedry za uplynulý rok

Odporúča sa uviesť najdôležitejšiu/najzaujímavejšiu udalosť z pohľadu katedry za daný mesiac, či už v rámci aktivít pre verejnosť, študentov, zamestnancov, vzdelávacej činnosti (prednáška významnej osobnosti), výskumnej činnosti (publikovanie významného objavu, štúdie, usporiadanie konferencie a pod.),

a prostredníctvom informácií o nej, či fotodokumentácie predstaviť/priblížiť život na katedre, ústave, inštitúte.

### **Najvýznamnejšie podujatie organizované katedrou**

**Názov podujatia:** Gioachino Rossini: Stabat Mater; meditácia nad umučením Pána pomocou reprodukovanej hudby, prekladov textov a obrazov

**Miesto konania:** Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku

**Dátum:** 20. marca 2016

Podujatie sa konalo na Kvetnú nedeľu a jeho zámerom bolo pomocou umeleckých diel pomôcť účastníkom hlbšie vniknúť do tajomstiev Veľkého týždňa a Veľkej noci.

**Názov podujatia:** Komorný koncert študentov KH

**Miesto konania:** Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám. A. Hlinku 60

**Dátum:** 7. apríla 2016

V programe zaznelo 30 piesní a árií, 12 duetov v podaní 14 študentov Katedry hudby.

**Názov podujatia:** Koncert organovej hudby

**Miesto konania:** Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku

**Dátum:** 10. apríla 2016

Na koncert sa predstavil poľský organista Ireneusz Wyrwa, ktorý pedagogicky pôsobí na Hudobnej univerzite Fryderika Chopina vo Varšave. V programe zazneli diela D. Buxtehudeho, J. S. Bacha, F. Mendelssohna-Bartholdyho, Felixa Nowowiejského a Mariana Sawu.

**Názov podujatia:** Študentská umelecká činnosť 2016 – celoslovenská súťaž s medzinárodnou účasťou v hre na klavíri, organe, sólovom a komornom speve a štvorročnej hre na klavíri

**Miesto konania:** PF KU v Ružomberku, Katedra hudby, Nám. A. Hlinku 56

**Dátum:** 12. – 13. apríla 2016

XIII. ročník súťaže s medzinárodnou účasťou v hre na klavíri, organe, sólovom a komornom speve a v štvorročnej hre na klavíri organizovanej pre študentov hudobných študijných programov na pedagogických fakultách. Súťaž prebieha v 2 kategóriách: I. kategória – je určená študentom, ktorí nie sú študenti, maturanti, príp. absolventi konzervatórií. II. kategória – je určená študentom, maturantom, príp. absolventom konzervatórií a študentom študijného programu: Učiteľstvo predmetu hra na organe / hra na klavíri, spev v kombinácii s hudobnou výchovou. Súčasťou podujatia je koncert porotcov.

**Názov podujatia:** Koncert porotcov ŠUČ

**Miesto konania:** PF KU v Ružomberku, Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

**Dátum:** 12. apríla 2016

Koncert porotcov Študentskej umeleckej činnosti je sprievodné podujatie súťaže Študentská umelecká činnosť (ŠUČ). Na koncerte zazneli diela rôznych autorov v podaní porotcov všetkých kategórií súťaže. Na koncerte vystúpili: Ireneusz Wyrwa (Warszawa), Katarzyna Suska - Zagórska (Czestochowa), Maciej Zagórski (Czestochowa), Bencze Asztalos (Debrecén), Jordana Palovičová (Bratislava), Marek Štrbák (Nitra).

**Názov podujatia:** Koncert akordeónového dua *Amalgalis duo*

**Miesto konania:** PF KU v Ružomberku, Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

**Dátum:** 20. apríla 2016

Na koncerte sa predstavili dva akordeonisti Ewa Grabowska-Lis a Daniel Lis, ktorí pedagogicky pôsobia na Akademii J. Długosza v Czestochowej.

**Názov podujatia:** Od chorálu k muzikálu

**Miesto konania:** Kongresová sála v Levoči

**Dátum:** 2. mája 2016

Koncert Katedry hudby, na ktorom sa predstavil univerzitný zbor Benedictus, Schola Cantorum, študenti a pedagógovia Katedry hudby. Zaznali na ňom spevy gregoriánskeho chorálu, muzikálové melódie i vybrané časti Rossiniho Petite messe solennelle.

**Názov podujatia:** Hudba v synagóge

**Miesto konania:** Synagóga v Ružomberku

**Dátum:** 8. mája 2016

Záverečný koncert Katedry hudby na konci letného semestra, na ktorom sa predstavil univerzitný zbor Benedictus, Schola Cantorum, študenti a pedagógovia Katedry hudby sa netypicky konal v Synagóge. Zaznali na ňom spevy gregoriánskeho chorálu, klavírne a komorné diela ako aj vybrané časti Rossiniho Petite messe solennelle.

**Názov podujatia:** Interný koncert študentov Katedry hudby

**Miesto konania:** Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

**Dátum:** 3. mája 2016

Interný koncert sa koná tradične v závere letného semestra a je priestorom na prezentovanie úspešných študentov Katedry hudby. Vystúpili na ňom 15 študenti, v ktorých interpretácii zaznelo 15 hudobných diel.

**Názov podujatia:** Spevácky koncert študentov Katedry hudby

**Miesto konania:** Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

**Dátum:** 5. mája 2016

V programe zaznelo 23 piesní a árií v podaní 8 študentov Katedry hudby.

**Názov podujatia:** Týždeň kresťanskej kultúry

**Miesto konania:** Ružomberok - Univerzitná knižnica KU, Synagóga, Kino Kultúra, Kostol povýšenia Sv. kríža v Ružomberku

**Dátum:** 9.-15. mája 2016

Išlo o prvý ročník podujatia zameraného na prezentáciu kresťanskej kultúry, na ktorom sa v spolupráci podieľali Katolícka univerzita v Ružomberku, mesto Ružomberok, občianske združenie Vzdelávanie umením - EduArt, Spoločnosť Ježišova v Ružomberku. Súčasťou podujatia bola výstava fotografií a archívnych dokumentov mapujúcich životný príbeh rodiny Munkovcov, literárna reflexia výrazových foriem súčasnej spirituálnej poézie a maľby, vernisáž výstavy víťazných diel fotografickej súťaže, verejná dišputa na tému *Kresťanstvo - kultúra - hodnoty*, prednáška a beseda architektov na tému *Tvorba sakrálneho priestoru v súčasnej architektúre*, Koncert gospelových skupín a organový recitál Davida di Fiore.

**Názov podujatia:** Noc hudby

**Miesto konania:** Synagóga v Ružomberku

**Dátum:** 17. júna 2016

Koncert v rámci celoslovenského podujatia, organizovaného Hudobným centrom v Bratislave. Vystúpili na ňom pedagógovia a študenti Katedry hudby, ktorí ružomerskej verejnosti predstavili repertoár z oblasti hudby klasickej, muzikálovej a gospelovej.

**Názov podujatia:** Koncert duchovnej hudby

**Miesto konania:** Kostol Povýšenia sv. Kríža v Dolnom Kubíne

**Dátum:** 26. júna 2016

Koncert Katedry hudby, na ktorom sa predstavil univerzitný zbor Benedictus, Schola Cantorum, študenti a pedagógovia Katedry hudby. Zaznali na ňom spevy gregoriánskeho chorálu, klavírne a komorné diela ako aj vybrané časti Rossiniho *Petite messe solennelle*.

**Názov podujatia:** Kurz pre organistov a kantorov

**Miesto konania:** KH PF KU v Ružomberku, Kostol povýšenia Sv. kríža v Ružomberku, Nám A. Hlinku

**Dátum:** 3. - 8. júla 2016

Vzdelávacie podujatie určené pre chrámových organistov a kantorov z celého Slovenska s dlhoročnou tradíciou a výborným renomé. Okrem pedagógov KH PF KU ako lektori pôsobili pozvaní hostia zo zahraničia.

**Názov podujatia:** Interpretačné kurzy v hre na klavíri

**Miesto konania:** KH PF KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku

**Dátum:** 11.11.2016

Kurz prebiehal pod vedením Mgr. art. Kamila Mihalova, ArtD. Téma prednášky bola: "Čo s pomalou hudbou?"

**Dátum:** 9.12.2016

Interpretačný kurz viedol BcA. Adam Stráňavský.

Vzdelávacie podujatie určené pre študentov Katedry hudby i hostí z iných univerzít.

**Názov podujatia:** Ars et Educatio III. – vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou, určená vedecko-pedagogickým pracovníkom, pedagógom umeleckých predmetov a doktorandom

**Miesto konania:** PF KU v Ružomberku, Katedra hudby, Nám. A. Hlinku 56

**Dátum:** 22. – 23. novembra 2016

Vedecká konferencia Ars et educatio s medzinárodnou účasťou je jedno z mála konferenčných podujatí na Slovensku, ktoré reflektuje problematiku umeleckého vzdelávania na rôznych typoch škôl. V hudobnej sekcii bol projekt zameraný na teoretickú (publikačné výstupy) i praktickú (hudobné dielne) reflexiu nových metód a foriem práce v umelecko-výchovných predmetoch na uvedených stupňoch vzdelávania.

Výsledkom spolupráce KH, KVV a KPEP PF KU v Ružomberku v aktuálnom ročníku konferencie bolo hodnotné podujatie, ktorého sa zúčastnili pozvaní hostia, vedecko-pedagogickí pracovníci, pedagógovia umeleckých predmetov a doktorandi, celkovo vyše 40 účastníkov zo Slovenska, Českých univerzít a Poľska.

Sprievodnými podujatiami konferencie boli: výstava študentských prác, komorný koncert pri príležitosti sviatku sv. Cecílie z diel poľských hudobných skladateľov, na ktorom sa predstavili hostia z Akadémie im. Jana Długosza v Czestochowej, Katarzyna Suska - Zagórska (spev) a Maciej Zagórski (klavír) a hudobné a výtvarné dielne. Hudobné dielne viedla PaedDr. Alena Tichá, Ph.D. z Katedry hudební výchovy na Pedagogickej fakulte Univerzity Karlovej v Prahe a boli zamerané na elementárnu hlasovú výchovu a tvorivú intonáciu pomocou hier a motivácií.

**Názov podujatia:** Komorný koncert

**Miesto konania:** Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

**Dátum:** 22. novembra 2016

Komorný koncert bol sprievodným podujatím vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou – Ars et Educatio III. Účinkovali pedagógovia z Akadémie J. Długosza v Čenstochovej – speváčka Katarzyna Suska – Zagórska a klavirista Maciej Zagórski.

**Názov podujatia:** Interpretačné kurzy v sólovom speve

**Miesto konania:** KH PF KU v Ružomberku, Organová sieň FZ KU, Nám A. Hlinku

**Dátum:** 24. novembra 2016

Vzdelávacie podujatie určené pre študentov Katedry hudby i hostí z iných univerzít. Ako lektor bola pozvaná Dr. hab. Katarzyna Suska-Zagurska z Akadémie J. Długosza z Čenstochovej.

**Názov podujatia:** Interný koncert študentov Katedry hudby

**Miesto konania:** Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

**Dátum:** 8. decembra 2016

Na koncerte sa v úlohe sólistov či komorných hráčov predstavilo 20 študentov Katedry hudby. Študenti tak prezentovali výsledky svojej práce v oblasti interpretačného umenia počas zimného semestra 2016 / 2017. Odznelo 33 skladieb v ich interpretácii.

**Názov podujatia:** Spevácky adventný koncert študentov Katedry hudby

**Miesto konania:** Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

**Dátum:** 12. decembra 2016

V programe odznelo 20 piesní a árií v podaní 10 študentov Katedry hudby. Študenti tak prezentovali výsledky svojej práce v oblasti interpretačného umenia počas zimného semestra 2016/2017.

**Názov podujatia:** Adventný koncert duchovnej hudby

**Miesto konania:** Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku

**Dátum:** 11. decembra 2016

Záverečný koncert zimného semestra, na ktorom sa predstavil univerzitný zbor Benedictus, Schola Cantorum, študenti a pedagógovia Katedry hudby.

**Názov podujatia:** Bakalárske koncerty študentov Katedry hudby

**Miesto konania:** Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60

**Dátum:**

28. apríla 2016 - Gabriela Jančáryová, Natália Szárazová, Ludmila Milčáková, Jana Petrasová

16. júna 2016 – Zlata Štensová

28. júna 2016 - Vladimír Fabík

Záverečný polorecital na konci bakalárskeho štúdia, ktorý je súčasťou štátnej záverečnej skúšky.

**Názov podujatia:** Diplomové koncerty študentov Katedry hudby

**Miesto konania:** Organová sieň, FZ KU v Ružomberku, Nám A. Hlinku 60, Galéria E. Fullu

**Dátum:**

17.marca 2016 - Soňa Vrúbelová

25. apríla – Alžbeta Florišová, Mária Vandžurová

5. mája 2016 – Monika Fučková, Anaida Novikas

16. júna 2016 – Stanislava Pionteková



Záverečný polorecitál na konci magisterského štúdia, ktorý je súčasťou štátnej záverečnej skúšky.

### **Účasť katedry na podujatí:**

**Názov podujatia:** Vystúpenie Scholy Cantorum Rosenbergensis na Tomášovskej akademii v Košiciach

**Miesto konania:** Košice, Aula TF KU

**Dátum:** 27. januára 2016

**Názov podujatia:** Koncert v rámci podujatia 7. konferencia európskeho regiónu Medzinárodnej únie boja proti tuberkulóze a pľúcnym chorobám

**Miesto konania:** Bratislava, Dóm sv. Martina

**Dátum:** 23. júna 2016

Hlavný organizátor medzinárodnej konferencie pozval pedagógov Katedry hudby PF KU v Ružomberku, aby pre účastníkom konferencie pripravili slávnostný koncert. Na koncerte sa predstavila Schola cantorum Rosenbergensis, univerzitný spevácky zbor Benedictus a sólisti M. Žiarna, M. Procházková, R. Adamko.

**Názov podujatia:** Koncert Scholy Cantorum Rosenbergensis v rámci festivalu "Ars Sacra Fesztivál" v Györi

**Miesto konania:** Győr, Kármelita Templom

**Dátum:** 25. septembra 2016

Schola cantorum mala v rámci festivalu samostatný hodinový koncert v Karmelitánskom kostole v Györi. Na koncerte spoluúčinkovali aj ďalší dvaja členovia Katedry hudby, a to Rastislav Adamko (husle) a Zuzana Zahradníková (organ).

**Názov podujatia:** Účasť Scholy cantorum Rosenbergensis na VI. Medzinárodnom festivale gregoriánskeho chorálu

**Miesto konania:** Bratislava, Dóm sv. Martina

**Dátum:** 21. októbra 2016

Schola cantorum Rosenbergensis je pravidelným účastníkom festivalu gregoriánskeho chorálu, ktorý sa koná každé dva roky v Bratislave. V rámci svojej prezentácie predniesli sedem spevov gregoriánskeho chorálu.

**Názov podujatia:** Účasť študentov na Medzinárodnej speváckej súťaži Moyzesiana 2016

**Miesto konania:** Prešov, PU

**Dátum:** 16. novembra 2016

Na tejto súťaži sa zúčastnilo päť študentiek Katedry hudby. Jednu z hlavných cien získala (Michaela Formelová), štyri získali poďakovanie (M. Vlasatá, A. Turáková, I. Floreková, K. Takáčová).

**Názov podujatia:** Hosť na univerzite - intelektuálna formácia na KU

**Miesto konania:** Ružomberok, Rektorát KU

**Dátum:** 09.02.2016, 16.02.2016, 23.02.2016, 01.03.2016, 08.03.2016, 05.04.2016, 12.04.2016, 19.04.2016, 04.10.2016, 11.10.2016, 18.10.2016, 25.10.2016, 08.11.2016, 15.11.2016, 22.11.2016, 29.11.2016.

Na podujatí pedagógovia a študenti Katedry hudby zabezpečujú umelecké vstupy vždy pred a po prednáške pozvaného hosťa.

### III. Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní

V tejto časti katedra, inštitút, ústav (stručne) uvádza údaje týkajúce sa vysokoškolského vzdelávania, pričom komentuje vývoj v danej oblasti medziročne, prípadne za dlhšie časové obdobie, plnenie dlhodobého zámeru KU v tejto oblasti, či vyhodnocuje výsledky opatrení, ktoré boli prijaté na zlepšenie stavu v danej oblasti. Kde je to možné a vhodné, uvedie sa odkaz na príslušnú tabuľku, či porovnanie katedry/KS v slovenskom / medzinárodnom prostredí (v prílohe výročnej správy).

#### 5.1 Študijné programy, ktoré zabezpečuje katedra.

Študijné odbory	Študijné programy	stupeň
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	<i>Učiteľstvo predmetu hudobné umenie v kombinácii</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	<i>Učiteľstvo predmetu hudobné umenie v kombinácii</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	<i>Učiteľstvo hudobnej výchovy</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	<i>Učiteľstvo hudobnej výchovy</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu hra na klávesové nástroje (organ/klavír) a hudobné umenie</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu hra na klávesové nástroje (organ/klavír) a hudobné umenie</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu spev a hudobné umenie</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu spev a hudobné umenie</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	<i>Učiteľstvo hudobného umenia jednopredmetové (špecializácie: hra na organe, hra na klavíri, spev)</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	<i>Učiteľstvo hudobného umenia jednopredmetové (špecializácie: hra na organe, hra na klavíri, spev)</i>	2.
1.1.10 Odborová didaktika	<i>Didaktika hudby</i>	3.

5.2 Komentovaný prehľad úspechov, ktoré dosiahli študenti na národnej, či medzinárodnej úrovni (aktívna účasť na významnom podujatí za vysokú školu, umiestnenie v rámci súťaže vysokoškolákov, a pod.).

**Názov podujatia:** Moyzesiana 2016, medzinárodná spevácka súťaž študentov vysokých škôl pedagogického smeru

**Miesto konania:** Prešovská univerzita v Prešove

**Dátum:** 16. novembra 2016

<i>Michaela Formelová</i>	- Cena dekanu PU
<i>Mária Vlasatá</i>	- Poďakovanie za pôsobivú umeleckú interpretáciu
<i>Anna Turáková</i>	- Poďakovanie za pôsobivú umeleckú interpretáciu
<i>Kristína Takáčová</i>	- Poďakovanie za pôsobivú umeleckú interpretáciu
<i>Ingeborga Floreková</i>	- Poďakovanie za pôsobivú umeleckú interpretáciu

Účasť študentov Katedry hudby na medzinárodnej interpretačnej súťaži "Študentská

## umelecká činnosť 2016"

**Názov podujatia:** Medzinárodná interpretačná súťaž "Študentská umelecká činnosť 2016"

**Miesto konania:** Katedra hudby PF KU v Ružomberku

**Dátum:** 12. – 13. apríla 2016

### Umiestnenia:

V medzinárodnej konkurencii sa niektorí z nich umiestnili na popredných miestach či získali rôzne ocenenia:

Mária Pisarčíková	- 3. miesto	- hra na organe I. kategória
Michal Kentoš	- 3. miesto	- hra na klavíri I. kategória
M. Fučková, A. Popad'áková	- 1. miesto	- 4-ručná hra na klavíri II. kategória
Ľudmila Milčáková	- 3. miesto	- sólový spev I. kategória
Michaela Formelová	- 1. miesto	- sólový spev II. kategória
Kristína Takáčová	- 2. miesto	- sólový spev II. kategória
Matej Stachera	- 3. miesto	- sólový spev II. kategória
Zlata Štensová	- čestné uznanie	- sólový spev II. kategória
Peter Pekarčík	- čestné uznanie	- sólový spev II. kategória
M. Formelová, M. Vandžurová	- 1. miesto	- komorný spev II. kategória
P. Pekarčík, K. Takáčová	- 2. miesto	- komorný spev II. kategória
Komorné kvarteto KH PF KU	- 3. miesto	- komorný spev II. kategória

### 5.3 Komentované ocenenia študentov v rámci katedry, inštitútu, ústavu.

### 5.4 Študentská vedecká, umelecká a odborná činnosť.

Študenti Katedry hudby sa aktívne podieľajú na mnohých umeleckých podujatiach organizovaných katedrou, ale aj na pozvaných podujatiach. V rámci roka 2016 išlo o cca 40 koncertných vystúpení, na ktorých aktívne vystupovali študenti či už ako členovia speváckych telies (Schola Cantorum Rosenbergensis, Benedictus) alebo ako sólisti (speváci, klaviristi, organisti, huslisti, flautisti). Mnohí z nich sa tiež podieľali na zabezpečení hudobnej stránky cyklu prednášok v rámci podujatí s názvom "Host' na KU" (16 podujatí). Okrem toho mnohí zo študentov katedry pôsobia ako chrámoví hudobníci - organisti, kantori, žalmisti či dirigenti rôznych speváckych zoskupení.

### IV. Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci poskytovania ďalšieho vzdelávania, najmä z pohľadu štruktúry zabezpečovaného vzdelávania, štruktúry účastníkov, udelených certifikátov, a pod.

Katedra hudby PF KU každoročne organizuje týždenný kurz pre chrámových organistov a kantorov. V roku 2016 sa uskutočnil v dňoch 3.-8. júla. Zúčastnilo sa na ňom 25 organistov a kantorov z celého Slovenska a školilo ich 7 lektorov - členov Katedry hudby. Účastníci po úspešnom absolvovaní kurzu dostali certifikát.

### V. Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti katedry

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci uskutočňovania výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti, najmä z pohľadu plnenia cieľov

stanovených pre túto oblasť v dlhodobom zámere KU, opatreniach na podporu tejto oblasti a komentár o medziročnom vývoji, či vývoji za viac rokov.

### 7.1 Zameranie výskumu a vývoja

Na **Katedre hudby** sa výskumné a umelecké aktivity zaoberali

- súčasnými problémami hudobnej edukácie a integrovaním najnovších trendov do vyučovacieho procesu na základných, stredných a vysokých školách rôzneho typu;
- základným výskumom stredovekých hudobno-liturgických pamiatok z územia Slovenska;
- obohatením speváckeho repertoáru pre ZUŠ o úpravy slovenských ľudových piesní;
- súčasnou sakrálnou hudobnou tvorbou – podnetmi pre vznik nových hudobných diel v tejto oblasti a ich šírením.

V roku 2017 sa výskum zameria na riešenie nasledujúcich vedecko-výskumných úloh:

- sprístupnenie odbornej verejnosti vybraných pamiatok slovenskej sakrálnej hudby – stredovekých rukopisov, hudobných artefaktov 17. - 19. storočia;
- doplnenie databázy stredovekej hudby z územia Slovenska;
- tvorba vhodného repertoáru pre začínajúcich spevákov, klaviristov;
- výskum a propagácia inštruktívnych hudobných diel slovenských autorov a ich využitie v pedagogickej praxi;
- propagácia zborového spevu na stredných školách.

### 7.2

### 7.3 Uvedú sa **podané projekty**

#### Domáce výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2015	Požadované finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
VEGA	Projekt 1/0657/17   11	Etnopedagogické paradigmy v hudobnej pedagogike: multikulturalita v hudobnom vzdelávaní	Martina Krušinská	Projekt je v procese schvaľovania.			

KEGA	017KU-4/2017	Kirchentrio – fenomén hudby 18. storočia a jeho využitie v súčasnej hudobnej edukácii	Zuzana Zahradníková	Projekt prešiel 2. kolom hodnotenia. Do dnešného dňa nie je jasné, či bude projekt financovaný		2017-2019	
KEGA	012KU-4/2017	Medzinárodná interpretačná súťaž ako podpora rozvoja hudobnosti študentov stredných a vysokých škôl pedagogického smeru	Miriam Matejová	Projekt nebol podporený.			

#### GAPF

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2015	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
GAPF	2/28/2016	X. Festival <i>Ars Sacra 2016 (Ars Sacra Fesztivál)</i>	Janka Bednáríková	Samostatné koncertné vystúpenie Scholy cantorum s latinskými gregoriánskymi a súčasnými liturgickými spevmi, s doplňujúcimi sólistickými vstupmi (husle + organ) a recitáciou popredného maďarského umelca Gábora Mohaiho	do augusta 2017	50

GAPF	5/87/2016	Príprava na pedagogický výstup zo spevu	Miriám Žiarna	Publikácia: - prináša dôležité teoretické i praktické informácie o priebehu edukačného procesu na hodinách hudobnej výchovy na II. stupni ZŠ i na I. stupni ZUŠ, - oboznamuje študentov s vyučovacími etapami a hudobnými i nehudobnými aktivitami na hodinách hudobnej výchovy v ZŠ a spevu v ZUŠ, - prináša prípravu a nácvik 15 piesní z učebníc hudobnej výchovy pre 5. - 8. ročník ZŠ, ktorých súčasťou je aj realizácia prednesovo-výrazových prostriedkov vo vybraných piesňach, so sprievodnými hudobnými i nehudobnými aktivitami a medzipredmetovým prepojením.	2016-2017	200
GAPF	4/58/2016	XIV. ročník Študentskej umeleckej činnosti – celoslovenskej súťaže s medzinárodnou účasťou.	Miriám Matejová	- Vytvorenie web stránky ŠUČ - Prípravné stretnutia - Oslovenie porotcov - Informovanie účastníkov súťaže o termíne a podmienkach súťaže	2016/2017	500

#### Ostatné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
SOZA		Kompletné vydanie klavírnej tvorby Pavla Kršku (1949).	Miriám Matejová	Projekt nebol podporený			

## 7.4 Uvedú sa riešené projekty

### Domáce výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
KEGA	039UK F-4/2016 2016	Princípy Orffovho Schulwerku a aplikácia vo vzdelávaní učiteľov	Martina Krušinská, - riešiteľ za PF KU	Tvorba metodiky výchovy k hudbe tak pre žiakov predškolského a mladšieho školského veku, ako aj pre deti batolivého veku, s využitím princípov Orffovho Schulwerku. Priebežné overovanie návrhov v praxi.	820,00	2016 - 2018	700
VEGA	1/0027/13	Výskum a pramenná edícia graduála deponovaného v Slovenskom národnom archíve v Bratislave, fond Knižnice Bratislavskej kapituly, signatúra Manuscripta 67	Adamko Rastislav,	V rámci riešenia projektu bola prevedená komparácia spevov Propria de sanctis, Commune sanctorum, sekvencií a omšového ordinária. Pre porovnanie bolo zvolených cca 30 domácich a zahraničných objektov. Následne boli vypracované texty, ktoré boli odoslané na preklad do anglického jazyka. Vytvorené texty boli pripravené na publikáciu prvého dielu vedeckej monografie. Druhý diel monografie pozostáva z facsimile graduála a z abecedného registra spevov. Obidve publikácie boli odoslané do tlače.	2067,-	2013 - 2016	1400
VEGA	2/0031/13	CANTUS PLANUS - gregoriánsky chorál na Slovensku ako fenomén doby	Adamko Rastislav, za KU Veselovská Eva, za SAV	V rámci riešenia projektu sa podarilo obohatiť internetovú databázu o ďalšie nové objekty - rukopisy a fragmenty s opisom jednotlivých spevov a facsimile. Výsledky výskumov a prác boli predstavené na vedeckých konferenciách doma i v zahraničí a publikované v časopisoch a zborníkoch.	4471,-	2013-2016	600



## GAPF

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
GAPF	2/28/2016	X. Festival <i>Ars Sacra 2016</i> ( <i>Ars Sacra Fesztivál</i> )	Janka Bednáríková	Samostatné koncertné vystúpenie Scholy cantorum s latinskými gregoriánskymi a súčasnými liturgickými spevmi, s doplnujúcimi sólistickými vstupmi (husle + organ) a recitáciou popredného maďarského umelca Gábora Mohaiho	do augusta 2017	50
GAPF	4/14/2015	ARS ET EDUCATIO II. - vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou - doktorandská sekcia	Ivana Vernusová,	V dňoch 23.-25.11.2015 sa na Katedre hudby v spolupráci s Katedrou výtvarnej výchovy a Katedrou predškolskej a elementárnej pedagogiky uskutočnila vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou ARS ET EDUCATIO II., na ktorej sa zúčastnili vedecko-pedagogickí pracovníci, pedagógovia umeleckých predmetov a doktorandi dennej i externej formy štúdia v študijnom odbore 1.1.10 Odborová didaktika – didaktika hudby a didaktika výtvarnej výchovy z univerzít na Slovensku, z Českej republiky a Poľska. Súčasťou podujatia bola vernisáž výstavy Počítačová grafika, Koncert doktorandov, predstavenie novej publikácie Katedry hudby Lietala si lastovienka od Petra Hochela, hudobné a výtvarné dielne. Do apríla 2016 sa spracoval zborník	2015 - 2016	150

				konferenčných príspevkov doktorandov		
GAPF	4/69/216	ARS ET EDUCATIO III. – vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou pre vedecko-pedagogických pracovníkov – hudobná sekcia	Stefka Palovičová	Vedecká konferencia Ars et educatio s medzinárodnou účasťou je jedno z mála konferenčných podujatí na Slovensku, ktoré reflektuje problematiku umeleckého vzdelávania na rôznych typoch škôl. V hudobnej sekcii bol projekt zameraný na teoretickú (publikačné výstupy) i praktickú (hudobné dielne) reflexiu nových metód a foriem práce v umelecko-výchovných predmetoch na uvedených stupňoch vzdelávania. Výsledkom spolupráce KH, KVV a KPEP PF KU v Ružomberku v aktuálnom ročníku konferencie bolo hodnotné podujatie, ktorého sa zúčastnili pozvaní hostia, vedecko-pedagogickí pracovníci, pedagógovia umeleckých predmetov a doktorandi, celkovo vyše 40 účastníkov zo Slovenska, Českých univerzít a Poľska.	2016/17	200
GAPF	4/58/2016	XIV. ročník Študentskej umeleckej činnosti – celoslovenskej súťaže s medzinárodnou účasťou.	Miriám Matejová.	- Vytvorenie web stránky ŠUČ - Prípravné stretnutia - Oslovenie porotcov - Informovanie účastníkov súťaže o termíne a podmienkach súťaže	2016/2017	500

## VI. Kvalifikačný rast pracovníkov katedra, inštitútu, ústavu

V tejto časti sa uvedú informácie o zvyšovaní kvalifikácie vedeckopedagogických pracovníkov o vykonaných habilitačných konaniach a konaniach na vymenúvanie profesorov. Uvedú sa aj prípadné zmeny v kritériách, informácie o zmenách v priznaných právach, či počtoch žiadateľov o konanie, ich vekovej štruktúre a pod.

## VII. Zamestnanci na katedre

V tejto časti sa odporúčajú uviesť údaje o mobilitách zamestnancov (tab. Príloha č. 1)

Pracovisko PF KU	Účastník mobility	Povaha mobility	Príspevok	Destinácia mobility	Dátum začatia	Dátum ukončenia
Katedra hudby	ADAMKO, Rastislav	Erazmus za účelom výučby	Muzyka vybraných chrześciańskich kościółów wschodnich. Koncert komornej hudby z duchovných diel slovenských autorov	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Warszawa	01.03.2016	04.03.2016
Katedra hudby	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Erazmus za účelom výučby	Gregoriánsky chorál na Slovensku – postavenie, význam, úskalia	Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta	22.02.2016	25.02.2016
Katedra hudby	JURČO, Martin	Erazmus za účelom výučby	Klavírne prelúdiá F. Chopina a C. Debussyho	Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta, hudební katedra	22.02.2016	26.02.2016
Katedra hudby	MATEJOVÁ, Miriam	Erazmus za účelom výučby	<i>Klavírna tvorba Pavla Kršku spojená z ukázkami z tvorby</i>	Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta, hudební katedra	22.02.2016	26.02.2016
Katedra hudby	ZAHRADNÍKOVÁ Zuzana,	Erazmus za účelom výučby	Prezentácia vybraných diel duchovnej hudby slovenských autorov od baroka po súčasnosť Koncert komornej hudby z duchovných diel slovenských autorov	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Warszawa	01.03.2016	04.03.2016
Katedra hudby	ŽIARNA, Miriam	Erasmus+ za účelom výučby	Koncert slovenskej duchovnej hudby	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Warszawa	01.03.2016	04.03.2016

<b>Katedra hudby</b>	ŽIARNA, Miriam	AGMA	Vokálna tvorba Juraja Hatrika so zameraním na piesne pre spev a klavír. Medzinárodná konferencia pod záštitou European Association for Music in Schools (EAS), podporovaná PedF UK v Prahe a Grantovou agentúrou UK v Prahe (GAUK). Teorie a praxe hudební výchovy 4.	Ostravská univerzita v Ostrave, Pedagogická fakulta, Katedra hudobnej výchovy	02.06. 2016	02.06. 2016
----------------------	----------------	------	--	---	-------------	-------------

### Podporné činnosti katedry

Odporúča sa uviesť výsledky a aktivity v podporných činnostiach katedry.

### MOBILITY HOSTÍ

Pracovisko PF KU	Účastník mobility	Povaha mobility	príspevok/názov akcie	Názov vysielajúcej univerzity	Destinácia mobility	Dátum začatia	Dátum ukončenia
<b>Katedra hudby</b>	prof. UMFC dr hab. Ireneusz Wyrwa	Erazmus za účelom výučby	Predseda poroty ŠUČ	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie	Katedra hudby PF KU v Ružomberku	12. 04. 2016	13. 04. 2016
<b>Katedra hudby</b>	dr hab. Maciej Zagórski, prof. nzw.	Erazmus za účelom výučby	Člen poroty ŠUČ	Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie	Katedra hudby PF KU v Ružomberku	12. 04. 2016	13.04. 2016
<b>Katedra hudby</b>	dr hab. Katarzyna Suska – Zagórska	Erazmus za účelom výučby	Člen poroty ŠUČ	Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie	Katedra hudby PF KU v Ružomberku	12. 04. 2016	13. 04. 2016
<b>Katedra hudby</b>	Doc. PhDr. Dagmar Zelenkovej Ph.D.	Erazmus za účelom výučby	Workshop, koncert	UJEP v Ústí nad Labem	Katedra hudby PF KU v Ružomberku	11. 04. 2016	15. 04. 2016
<b>Katedra hudby</b>	MgA. Václava Krahulíka,	Erazmus za účelom	Workshop, koncert	UJEP v Ústí nad Labem	Katedra hudby PF	11.04. 2016	15. 04. 2016

	Ph.D.	výučby			KU v Ružomberku		
<b>Katedra hudby</b>	Dr. Anna Stachura-Bogusławska	Erazmus za účelom výučby	Elementy współczesnego języka muzycznego w utworach dla dzieci kompozytorów w polskich XX i XXI wieku	Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie	Katedra hudby PF KU v Ružomberku	18.04. 2016	22.04. 2016
<b>Katedra hudby</b>	Dr. Hab. Ewa Grabowska-Lis	Erazmus za účelom výučby	Polská akordeónová hudba	Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie	Katedra hudby PF KU v Ružomberku	18.04. 2016	22.04. 2016
<b>Katedra hudby</b>	prof. UMFC dr hab. Ireneusz Wyrwa	Erazmus za účelom výučby	Alternatim practice as historic element of liturgy	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie	Katedra hudby PF KU v Ružomberku	08.04. 2016	13.04. 2016
<b>Katedra hudby</b>	Dr. Bence A sztalos, associate professor	Erazmus za účelom výučby	Predsedá poroty ŠUČ	University of Szeged	Katedra hudby PF KU v Ružomberku	12. 04. 2016	13. 04. 2016

Katedra hudby je členom Slovenskej národnej skupiny IAML – *International Association of Music Libraries, Archives and Dokumentation Centres* (od 2012)

### VIII. Rozvoj katedry

Odporúča sa uviesť rozvojové projekty, ktoré katedra uskutočňovala v danom roku. Pri jednotlivých projektoch sa odporúča uviesť ich ciele, stav realizácie a dosiahnuté výsledky s ohľadom na dlhodobý zámer KU.

### IX. Medzinárodné aktivity katedry

Uvádza sa najmä pôsobenie katedry respektíve jej zamestnanca v medzinárodných organizáciách a sieťach, respektíve ich výsledkov. (tab. Príloha č. 2)

Meno	Názov výboru, ktorého je členom	Oblasť - odbor	Začiatok členstva (rok)
------	---------------------------------	----------------	-------------------------

ADAMKO, Rastislav	Internationale Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie	Hudobná veda	2002
ADAMKO, Rastislav	Cantus planus	Hudobná veda	2011
ADAMKO, Rastislav	Associazione Internazionale di Studi di Canto Gregoriano	Hudobná veda	2002
ADAMKO, Rastislav	Conférence Européenne des Associations de Musique d'Église (CEDAME)	Liturgická hudba	2004
BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Associazione Internazionale di Studi di Canto Gregoriano	Hudobná veda	2003
CHALUPKA, Ľubomír	Arbeitskreis für systematische Musikwissenschaft so sídrom v Hamburgu	Hudobná veda	2000
KRUŠINSKÁ, Martina	Muzikoterapeutický institut ČR v Prahe	Hudobná pedagogika	2012
ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Conférence Européenne des Associations de Musique d'Église (CEDAME)	Liturgická hudba	2004

#### X. Sumár (Executive summary)

Obsahuje súhrn základných informácií o výsledkoch a činnosti katedry za uplynulý rok z jednotlivých častí výročnej správy, v rozsahu max. 2 A4.

V didakticko-pedagogickej oblasti Katedra hudby v komplexnej akreditácii získala bakalársky a magisterský študijný program "Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii". Jednotlivé študijné predmety – jednotky študijného programu boli prehodnotené po obsahovej stránke. V dôležitých oblastiach akými sú individuálne interpretačné zručnosti a všeobecné hudobné poznatky sa zvýšili požiadavky na študentov, aby v konečnom dôsledku boli dobre pripravení pre pedagogickú prax. Pedagógovia hojne využívali pozitívnu motiváciu študentov pomocou ponuky účinkovania na verejných koncertoch, kultúrnych podujatiach akademickej obce, ale aj mesta a medzinárodných interpretačných súťaží. Prinieslo to ovocie vo viacerých

pozitívnych ohlasoch, uznaniach a aj oceneniach jednotlivcov, ako aj hudobných telies, pôsobiacich na katedre.

Katedra hudby sa v roku 2016 aktívne zapojila do života celej akademickej obce, zvlášť svojou aktívnou účasťou na jej slávnostných zhromaždeniach z príležitosti začiatku a konca akademického roka, doktorátov honoris causa a pod. Pedagógovia a študenti katedry sa podieľali na mnohých podujatiach, kde svojimi umeleckými vystúpeniami boli nielen dekoráciou, ale aj dôstojnou reprezentáciou našej Alma Mater. Spevácke telesá katedry (zbor Benedictus a Schola Cantorum Rosenbergensis) reprezentovali KU na koncertoch doma i v zahraničí. Vedecké počiny jednotlivých členov katedry prispeli k rozvoju vedy nielen na KU, ale aj v celonárodnom a medzinárodnom kontexte.

V projektovej činnosti pracovníkov Katedry hudby sa odzrkadľuje ich angažovanosť, kompetentnosť, umelecká a vedecko-výskumná aktivita. Ovocím riešenia projektov sú početné publikácie (notové edície, monografie, zborníky, vedecké a odborné články v časopisoch), verejné prezentácie skúmaných hudobných diel hlavne sakrálneho charakteru, nahrávky týchto diel na CD nosičoch, rozvoj infraštruktúry v podobe nových hudobných nástrojov (ľahkoovládateľné a ľudové nástroje) a IKT ako aj nákup nových knižných a notových publikácií do univerzitnej knižnice.

V umeleckej oblasti jednotliví členovia Katedry hudby dosahujú významné miestne, národné i medzinárodné úspechy. Sú to uznávaní a vyhľadávaní interpreti, dirigenti, korepetítori a hudobní teoretici.

## **XI. Obsah – uvedie sa obsah správy**

## **XII. Prílohy**

1. Prehľad ocenení za rok 2016
2. Publikačná činnosť v roku 2016
3. Umelecká činnosť v roku 2016

# 1. PREHLAD OCENENÍ za rok 2016

(pozvané prednášky, členstvo v redakčných radách, členstvo v edičných radách, členstvo v národných a medzinárodných oblastiach výskumu, ocenenia za zásluhy o rozvoj, Poverenia z externého prostredia na organizovanie konferencií a iných vedeckých alebo umeleckých podujatí, Členstvá v programových výboroch na konferencii/kongrese vysokej školy)

Pozvané prednášky

Kategória publikačnej činnosti	Autor	Názov projektu/konferencie (názov príspevku)	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnia
AFB	ADAMKO, Rastislav	Międzynarodowe Sympozjum Teologiczne – Miłosierdzie Boże od Notyfikacji Watykańskiej do współczesności  Príspevok: <i>Predstavenie Božieho milosrdenstva v gregoriánskom choráli na základe vybraných spevov. (Ukazanie miłosierdzia Božego na podstawie wybranych przykładów śpiewów gregoriańskich.)</i>	Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Wydział Teologii, Katedra Teologii Dogmatycznej Pozytywnej, Centrum Teologii Apostolstwa i Wyższe Seminarium Duchowne SAC Oltarzew	19.-20. mája 2016
AFA	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	V. Międzynarodowe sympozjum naukowe <i>Thesaurus Musicae Sacrae</i>  Príspevok: <i>Aplikacja naukowej wiedzy na temat chorału gregoriańskiego w środowisku akademickim i w przestrzeni społecznej na Słowacji</i>	Polsko, Warszawa, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina Wydział dyrygentury chóralnej, edukacji muzycznej, muzyki kościelnej, rytmiki i tańca, Zakład muzyki kościelnej	13.- 14. mája 2016
AFA	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	<i>„Śpiew wieków” w służbie współczesnej liturgii – teoria i praktyka śpiewu gregoriańskiego w perspektywie badań spadkobierców myśli Dom</i>	Polsko, Białystok, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina	20.- 21. oktobra 2016



		<i>Eugene Cardine 'a</i> Názov príspevku: <i>Il patrimonio storico della semiologia gregoriana in Slovacchia</i>	Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny w Białymstoku, Katedra Chóralistyki i Edukacji Artystycznej	
--	--	---	--	--

#### Ostatné prednášky

Kategória publikačnej činnosti	Autor	Názov projektu/konferencie (názov príspevku)	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
AEC	JURČO, Martin	Konferencia: Janáčkiana 2016, usporiadaná v rámci 51. ročníku Janáčkova máje v Ostrave, Príspevok: <i>Galina Ustvolská a jej klavírne skladby</i>	Ostrava, Pedagogická fakulta OU v Ostrave	02.-03. 06 2016
AEC	MATEJOVÁ, Miriam	Janáčkiana 2016, usporiadaná v rámci 51. ročníku Janáčkova máje v Ostrave, Príspevok: <i>Pavol Krška (1949) – tvorba pre gitaru a klavír</i>	Ostrava, Pedagogická fakulta OU v Ostrave	02.-03. 06 2016
AFC	ADAMKO, Rastislav	Twórczość i kultura muzyczna krajów słowiańskich III. Príspevok: <i>Elementy polskie w średniowiecznej liturgii mszalnej na terytorium Słowacji.</i>	Czestochowa, Instytut Muzyki, Wydział Sztuki, Akademia im. Jana Długosza w Czestochowie	19.-20. 11. 2016
AFC	HOCHÉL, Peter	Twórczość i kultura muzyczna krajów słowiańskich III. Príspevok: <i>Stabat Mater w kontekście muzyki religijnej Vladimíra Godára.</i>	Czestochowa, Instytut Muzyki, Wydział Sztuki, Akademia im. Jana Długosza w Czestochowie	19.-20. 11. 2016

AFC	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Twórczość i kultura muzyczna krajów słowiańskich III. Príspevok: <i>Twórczość mszalna Mikuláša Schneidra Trnavského na príkladzie vybraných kompozycji.</i>	Częstochowa, Instytut Muzyki, Wydział Sztuki, Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie	19.-20. 11. 2016
AFC	ŽIARNA, Miriam	Mezinárodní muzikologická konference Janáčkiana 2016, pořádaná v rámci 51. ročníku Janáčkova máje Príspevok: <i>Vokálna tvorba Juraja Hatríka so zameraním na piesne pre spev a klavír</i>	Pedagogická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, Fráni Šrámka 3, Ostrava-Mariánské Hory	02. 06. 2016
AFD	ADÁMEK, René	Ars et educatio III. Príspevok: <i>Malé zamyšlení k nadcházejícímu jubileu prof. Rudolfa Bernátika</i>	Ružomberok, Katedra hudby, Pedagogická fakulta KU v Ružomberku	22. 11. 2016
AFD	MATEJOVÁ, Miriam	<i>Ars et educatio III.</i> Vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou Príspevok: <i>160. výročie narodenia Jozefa Chládku – ružomerského regenschoriho a kantora</i>	Ružomberok, PF KU	22.-23. 11. 2016

#### Členstvo v redakčných radách, v edičných radách

Meno a priezvisko	Názov časopisu	Miesto vydania	Dátum
ADAMKO, Rastislav	Edukacja Muzyczna : Prace naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie	Częstochowa, Instytut Muzyki, Wydział Sztuki, Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie	od r. 2010
CHALUPKA, Ľubomír	Slovenská hudba	Bratislava	od r. 2008
CHALUPKA, Ľubomír	Musicalia Olomucensis	Olomouc	od r. 2010

CHALUPKA, Lubomír	Muzikologické fórum	Praha	od r. 2012
BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Členka redakčnej rady vedeckého časopisu AFA - <i>Ad Fontes Artis</i> na Fakulte múzických umení AU v Banskej Bystrici	FMU AU Banská Bystrica	od r. 2016
BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Členka komisie Grantovej agentúry PF KU (GAPF) v Ružomberku	PF KU	od 01. 03. 2016
BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Členka OHO CVTI SR	MŠVVaŠ SR	od 27. 01. 2016
ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Edukacja Muzyczna : Prace naukowe Akademii im. Jana Długosza w Czestochowie	Czestochowa, Instytut Muzyki, Wydział Sztuki, Akademia im. Jana Długosza w Czestochowie	od r. 2012
ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Členka edičnej rady vydavateľstva KU - VERBUM, edícia umenie	Katolícka univerzita v Ružomberku	od r. 2013

#### Ostatné ocenenia

Druh ocenenia	Meno a priezvisko	Bližšia charakteristika ocenenia
Členstvo v odborovej komisii	ADÁMEK, René	Odborová komisia v študijnom odbore 1.1.10 Odborová didaktika - didaktika hudby (od 01.12.2015)
Členstvo v odborovej komisii	ADÁMEK, René	Odborová komisia v študijnom odbore 1.1.10 Odborová didaktika - didaktika hudby (Ostravská univerzita, Ostrava)

Členstvo v medzinárodnej súťaži	ADÁMEK, René	Členstvo v porote ŠUČ KU Ružomberok 12.04.2016
Členstvo v interpretačnej súťaži	ADÁMEK, René	Členstvo v porote 9. ročníka súťažnej prehliadky ZUŠ Spišská Nová Ves 19.04.2016
Členstvo vo vedeckej rade	ADAMKO, Rastislav	Vedecká rada Katolíckej univerzity v Ružomberku
Členstvo vo vedeckej rade	ADAMKO, Rastislav	Vedecká rada Pedagogickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku
Členstvo v odborovej komisii	ADAMKO, Rastislav	Odborová komisia v študijnom odbore 1.1.10 Odborová didaktika - didaktika hudby (od 01.12.2015)
Členstvo vo vedeckej rade	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Vedecká rada Katolíckej univerzity v Ružomberku
Členstvo v odborovej komisii	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Odborová komisia v študijnom odbore 1.1.10 Odborová didaktika - didaktika hudby (od 01.12.2015)
Členstvo vo vedeckej rade	CHALUPKA, Lubomír	Vedecká rada Pedagogickej fakulty UKF v Nitre
Členstvo	CHALUPKA, Lubomír	Slovenská muzikologická asociácia pri SHÚ, Bratislava

Čestný člen	CHALUPKA, Lubomír	Česká společnost pro hudební vědu, Praha
Členstvo v interpretačnej súťaži	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Predseda poroty pre kategórie IA, IB, IC na Medzinárodnej speváckej súťaži Rudolfa Petráka. Žilina, 21.-24.04.2016
Vedenie letných kurzov	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Lektorka pre oblasť hlasovej výchovy na Letnom kurze zbormajstrov 06-11.07. 2016 v Rimavskej Sobote. Usporiadateľom a garantom kurzov je Národné osvetové centrum v Bratislave.
Člen celoštátnej odbornej komisie hudobnej časti súťaže „Dielo tvojich rúk“	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Menovanie za člena Celoštátnej odbornej komisie hudobnej časti súťaže „Dielo tvojich rúk“ na obdobie 2014-2019. Menovanie ministrom školstva, výskumu a športu SR D. Čaplovičom, 26.05.2014.
Členstvo v odborevej komisii	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Odborová komisia v študijnom odbore 1.1.10 Odborová didaktika - didaktika hudby (od 01.12.2015)

## 2. PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ v roku 2016

Katégoria publikačnej činnosti	Autor	Názov projektu/konferencie (názov príspevku)	Zdroj	ISBN/ISSN
AAB	ADAMKO, Rastislav – VESELOVSKÁ, Eva	<i>Graduale Cassoviense (s. XVI in.) : Liturgicko-muzikologická štúdia.</i>	Ružomberok: Verbum, 2016, 316 s.	ISBN 978-80-561-0403-3
AAB	ADAMKO, Rastislav et aliae: VESELOVSKÁ, Eva, ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	<i>Graduale Niriense (s. XVI) Vol. 1 Liturgicko-muzikologická štúdia. Vol. 2 Facsimile</i>	Ružomberok: Verbum, 2016,	ISBN 978-80-561-0417-0 ISBN 978-80-561-0418-7
ADE	ADAMKO, Rastislav	<i>Musical-liturgical tradition in Gradual no. 67 (Graduale civitatis Nitriense) from Slovak National Archive in Bratislava,</i>	In: Musica Mediaeva Liturgica II: zborník príspevkov z muzikologickej konferencie konanej dňa 3. - 4. júna 2015 v Ružomberku. Ružomberok: Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2016, s. 19-36; taktiež In: Revue Internationale des Sciences humaines et naturelles. Année 2015, num. 2 (2015), p. 21-40.	ISBN 978-80-561-0356-2  ISSN 2235-2007
ADE	Di FIORE, David	<i>Helping Your Congregation to Sing.</i>	In: The Diapason (American International Journal devoted to the organ) April 2016, Roč. 107, č. 4. s. 24-25	ISSN 0012-2378
ADF	ADÁMEK, René	<i>Prof. Věra Lejsková jubilující</i>	In: Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae: Universitas Catholica Ružomberok. Roč. 15, č. 1 (2016), s. 188-192. Ružomberok: Katedra hudby PF KU v Ružomberku	ISSN 1336-2232

ADF	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	<i>Prítomnosť tematiky gregoriánskeho chorálu v učebniciach hudobnej výchovy pre základné školy a v učebných osnovách stredných škôl.</i> Konferencia Ars et educatio II., 24.-26.11.2015	In: Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae: Universitas Catholica Ružomberok. Roč. 15, č. 1 (2016), s. 96-108. Ružomberok: Katedra hudby PF KU v Ružomberku	ISSN 1336-2232
ADF	Di FIORE, David	<i>Solutions to the Performance and Interpretive Problems in the Andante Movement in the Grande Piece Symphonique of Cesar Franck.</i> Konferencia Ars et educatio II., 24.-26.11.2015	In: Ars et Educatio II. CD-zbornik vedeckých príspevkov doktorandov: Universitas Catholica Ružomberok Ars et Educatio II, Catholic University in Ružomberok, Pedagogical Faculty, 23-25.1.2015	ISBN 978-80-561-03456, CD-ROM
ADF	JURČO, Martin	<i>Magické číslo 24 v klavírnej etude 20. storočia.</i> Konferencia Ars et educatio II., 24.-26.11.2015	In: Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae Universitas Catholica Ružomberok: VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2016, roč. XV, číslo 1, s. 173 – 180	ISSN 1336-2232.
ADF	KRUŠINSKÁ, Martina (50%) – BOŠELOVÁ, Marta (50%)	<i>Tematizovanie ľudového umenia v prostredí Katolíckej univerzity: Projekt OPVaV Objavovanie strateného v čase.</i> Konferencia Ars et educatio II., 24.-26.11.2015	In: Studia scientifica Facultatis Paedagogicae Universitas Catholica Ružomberok. Ružomberok: Verbum. Roč. XV. 1/2016, s. 47-60.	ISSN 1336-2232
ADF	MATEJOVÁ, Miriam	<i>Prezentácia klavírných skladieb Pavla Kršku vydaných na KU v Ružomberku.</i> Konferencia Ars et educatio II., 24.-26.11.2015.	In: Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae Universitas Catholica Ružomberok. Zborník z konferencie Ars et Educatio, konanej v Ružomberku v dňoch 23. – 25. 11. 2015. Ružomberok: VERBUM, 2016, s. 180 – 187.	ISSN 1336-2232

ADF	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	<i>Historický pohľad na vyučovanie organovej hry na Slovensku</i> Konferencia Ars et educatio II., 24.-26.11.2015	In: Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae Universitatis Catholica Ružomberok. Roč. 15, č. 1 (2016), s. 109-126. Ružomberok: Katedra hudby PF KU v Ružomberku	ISSN 1336-2232
ADF	ŽIARNA, Miriam	<i>Uplatnenie absolventov študijného programu Učiteľstvo hudobného umenia a spev Katedry hudby PF KU v Ružomberku v praxi.</i> Konferencia Ars et educatio II., 24.-26.11.2015	In: Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae: Universitas Catholica Ružomberok. Katedra hudby PF KU v Ružomberku. Roč. 15, č. 1, 2016, s. 61-75.	ISSN 1336-2232
AEC	MATEJOVÁ, Miriam	<i>Jozef Chládek (1856 - 1928) ružomerský regenschori a skladateľ.</i>	In: Muzikologické fórum. Časopis České společnosti pro hudební vědu. Praha: Česká společnost pro hudební vědu, Roč. V. č. 1 - 2/2016, s. 141 - 148.	ISSN 1825-3866.
AED	KRUŠINSKÁ, Martina	<i>Hudobné vzdelávanie v regionalisticky orientovaných školách na Slovensku po roku 1989.</i>	In: Súčasný trendy a perspektívy hudobnej edukácie. Zborník z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou konanej 22.9.2016 v Nitre, Ústav literárnej a umeleckej komunikácie FF UKF v Nitre	V tlači
AFC	VERNUSOVÁ, Ivana	<i>Juraj Pospíšil: Symfónia č. 4 „Warszawa“.</i>	In: Teorie a praxe hudební výchovy IV. : zborník vedeckých príspevkov doktorandov z vyšehradskej konferencie v Prahe 12. - 13. novembra 2015 / zost. Zuzana Selčanová, Barbora Šobánková, Lenka Kaščáková, Ena Stevanovic, Miloš Kodejška ; rec. Marie Slavíková, Jana Hudáková. Praha: Univerzita Karlova v Prahe, PF, 2016, s. 184-188	ISBN 978-80-7290-875-2



AFC	ŽIARNA, Miriam	<i>Príprava študentov pedagogických a umeleckých fakúlt na spevácku činnosť a jej aplikácia do edukačného procesu v ZUŠ.</i>	In: Teorie a praxe hudební výchovy IV: sborník příspěvků z konference studentů doktorandských a magisterských studií a pedagogů hudebního vzdělávání v zemích V4 v roce 2015 v Praze / eds. Zuzana Selčanová, Barbora Šobáňová. Katedra hudební výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy v Praze. 2016, s. 138-143.	ISBN 978-80-7290-875-2
AFD	ADAMKO, Rastislav	<i>Hudobno-liturgická tradícia v Graduáli č. 67 (Graduale civitatis Nitriense) zo Slovenského národného archívu v Bratislave</i>	In: Musica Mediaeva Liturgica II: zborník príspevkov z muzikologickej konferencie konanej dňa 3.-4. júna 2015 / ed. Rastislav Adamko ; rec. Karl Franz Prassl, Janka Bednáriková. - [1. vyd.]. - Ružomberok: Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2016, s. 37-54.	ISBN 978-80-561-0356-2,
AFD	VERNUSOVÁ, Ivana	<i>Skladateľský odkaz Juraja Pospíšila a jeho využitie v súčasnom hudobnom vzdelávaní.</i> Konferencia Ars et educatio II., 24.-26.11.2015	In: ARS ET EDUCATIO II., CD-zborník vedeckých príspevkov doktorandov z medzinárodnej konferencie v Ružomberku 23. - 25. novembra 2015 / zost. Martina Procházková, Ivana Vernusová; rec. Zuzana Zahradníková, Daniela Valachová. Ružomberok: VERBUM - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2016, s. 165-175.	ISBN 978-80-561-0345-6

BEF	MATEJOVÁ, Miriam	<i>Pavol Krška (1949) – tvorba pre klavír. Konferencia: Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín, 2016.</i>	In: Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín. Príspevky k hudobnej regionalistike II. Zborník príspevkov z muzikologickej konferencie. Bratislava 2016. Bratislava: SNM, Hudobné múzeum	ISBN 978-80-8060-366-3
FAI	ADAMKO, Rastislav (ed.)	<i>Musica Mediaeva Liturgica II</i>	Zborník príspevkov z muzikologickej konferencie konanej dňa 3.-4. júna 2015 Ružomberok: Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2016, 222 s.	ISBN 978-80-561-0356-2.
FAI	VERNUSOVÁ, Ivana	<i>ARS ET EDUCATIO II. Elektronický zborník vedeckých príspevkov doktorandov z medzinárodnej konferencie ARS ET EDUCATIO II. určenej vedecko-pedagogickým pracovníkom, pedagógom umeleckých predmetov a doktorandom v Ružomberku 23. - 25. novembra 2015 / zost. Martina Procházková 50 %, Ivana Vernusová 50 %; rec. Zuzana Zahradníková, Daniela Valachová.</i>	Ružomberok: VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2016, 257 s.	ISBN 978-80-561-0345-6
GHG	ŽIARNA, Miriam	<i>Úspech študentov Katedry hudby na Medzinárodnej speváckej súťaži Moyzesiana 2015. Online.</i>	Ružomberok: PF Katolícka univerzita v Ružomberku, 2016, 1 s. Dostupné na: <a href="http://3wpcf.ku.sk/ouniverzite/spravy/1547-uspech-tudentov-katedry-hudby-na-medzinarodnej-spevackej-suai-moyzesiana-2015.html">http://3wpcf.ku.sk/ouniverzite/spravy/1547-uspech-tudentov-katedry-hudby-na-medzinarodnej-spevackej-suai-moyzesiana-2015.html</a>	

GHG	ŽIARNA, Miriam	<i>Slovenská duchovná hudba znela vo Varšave. Online.</i>	Ružomberok: PF Katolícka univerzita v Ružomberku, 2016, 1 s. Dostupné na: <a href="http://www.ku.sk/index.php/ouniverzite/spravy/67556-slovenska-duchovna-hudba-znela-vo-varsave">http://www.ku.sk/index.php/ouniverzite/spravy/67556-slovenska-duchovna-hudba-znela-vo-varsave</a>	
-----	----------------	---	---	--

### 3. UMELECKÁ ČINNOSŤ v roku 2016

Katégorie výkonu	Autor	Názov projektu/umeleckého výkonu	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
ZZX	ADAMKO, Rastislav	Koncert religijnej muzyki slowackej	Kościół Akademicki św. Anny, Warszawa	03. 03. 2016
ZZX	ADAMKO, Rastislav	Koncert v rámci festivalu – XXXIX Miedzynarodowy festiwal muzyki organowej i kameralnej	Giżycko (Poľsko), Evanjelický a.v. kostol	14. 08. 2016
ZZX	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	X. medzinárodný festival <i>Ars Sacra Fesztivál</i> – koncert Schóly cantorum pod názvom <i>Misericordia Domini in Persona Beatae Mariae Virginis</i>	Maďarsko, Győr, Kármelita Templom	25. 09. 2016
ZZX	DI FIORE, David	The Arts at Trinity (organový koncert)	Trinity Episcopal Church Everett, Washington, USA	30. 09. 2016
ZZX	DI FIORE, David	Organový recitál v rámci festivalu Podzimní varhany 2016	Kostol Nanebovzatia Panny Márie, Valašské Meziříčí, Czech Republic	08. 11. 2016
ZZX	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Koncert religijnej muzyki slowackej	Kościół Akademicki św. Anny, Warszawa	03. 03. 2016
ZZX	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Koncert v rámci festivalu – XXXIX Miedzynarodowy festiwal muzyki organowej i kameralnej	Giżycko (Poľsko), Evanjelický a.v. kostol	14. 08. 2016
ZZX	ŽIARNA, Miriam	Koncert slovenskej duchovnej hudby	Akademický kostol sv. Anny vo Varšave (Poľsko)	03. 03. 2016
ZZY	HOCHTEL, Peter	Alcina (dramaturgia)	Štátne divadlo Košice, Slovensko	26. 02. 2016
ZZY	HOCHTEL, Peter	Mozart a Salieri / Bohom milovaný (dramaturgia)	Štátne divadlo Košice, Slovensko	13. 05. 2016
ZZY	HOCHTEL, Peter	Bohéma (La Bohème) (dramaturgia)	Štátne divadlo Košice, Slovensko	30. 09. 2016

ZZV	ADAMKO, Rastislav	Noc hudby	Ružomberok, Synagóga	17. 06. 2016
ZZV	DI FIORE, David	Trojkráľový koncert	Katedrála sv. Františka Xaverského, Banská Bystrica	06. 01.2016
ZZV	DI FIORE, David	Organový koncert v rámci Týždňa kresťanskej kultúry v Ružomberku	Kostol Povýšenia Sv. Kríža v Ružomberok	15. 05. 2016
ZZV	DI FIORE, David	Organový a zborový koncert	Katedrála sv. Františka Xaverského, Banská Bystrica	10. 06. 2016
ZZV	DI FIORE, David	Omša - Requiem /Louis Vierne Messe Solennelle	Bazilika sv. Mikuláša, Trnava	12. 06. 2016
ZZV	DI FIORE, David	Organový recitál v rámci festivalu Cathedral Organ Festival Bratislava	Dóm sv. Martina, Bratislava	25. 08. 2016
ZZV	DI FIORE, David	Organový recitál v rámci festivalu Kubínsky Organový Festival	Kostol Povýšenia sv. Kríža, Dolný Kubín	04. 09. 2016
ZZV	DI FIORE, David	Organový recitál v rámci festivalu Vivat Vox Organi	Katedrála sv. Františka Xaverského, Banská Bystrica	07. 09. 2016
ZZV	HOCHTEL, Peter	IUVENTUS CANTI	Vráble, Slovensko	25. - 29. 04 2016
ZZV	JURČO, Martin	Od chorálu k muzikálu	Kongresová sála, Levoča	02. 05. 2016
ZZV	JURČO, Martin	Hudba v synagóge	Synagóga, Ružomberok	08. 05. 2016
ZZV	JURČO, Martin	Koncert	Galéria Ľ. Fullu, Ružomberok	24. 05. 2016
ZZV	JURČO, Martin	Noc hudby	Synagóga, Ružomberok	17. 06. 2016
ZZV	JURČO, Martin	Koncert duchovnej hudby	Kostol Povýšenia Sv. Kríža, Dolný Kubín	26. 06. 2016
ZZV	PALOVÍČOVÁ, Stefka	Noc hudby	Synagóga, Ružomberok	17. 06. 2016
ZZV	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Od chorálu k muzikálu	Levoča, Kongresová sála	02. 05. 2016
ZZV	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Hudba v synagóge	Ružomberok, Synagóga	08. 05. 2016

ZZV	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Omša a requiem (Trnavská hudobná jar 2016)	Trnava, Bazilika sv. Mikuláša	12. 06.2016
ZZV	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Noc hudby	Ružomberok, Synagóga	17. 06. 2016
ZZV	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Koncert duchovnej hudby	Dolný Kubín, Kostol Povýšenia sv. Kríža	26. 06. 2016
ZZV	ŽIARNA, Miriam	Adventný koncert	Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku	11. 12. 2016
ZZV	ŽIARNA, Miriam	Koncert duchovnej hudby	Kostol Povýšenia sv. Kríža v Dolnom Kubíne	26. 06. 2016
ZZV	ŽIARNA, Miriam	Hudba v synagóge	Synagóga v Ružomberku	08. 05. 2016
ZZV	ŽIARNA, Miriam	Od chorálu k muzikálu	Kongresová sála Mestského kultúrneho strediska v Levoči	02. 05. 2016
ZYZ	VERNUSOVÁ, Ivana	Koncert „Misericordia Domini in Persona Beatae Mariae Virginis“ v rámci X. Festivalu Ars Sacra 2016 (24. - 26. 09. 2016)	Kármelita templom (Kostol Karmelitánov), Győr, Maďarsko	25. 09. 2016
ZXX	ŽIARNA, Miriam	Concerto Sinfonico	Piazza Matrice, Valguarnera Caropepe (Taliansko)	20. 08. 2016
ZXV	ADAMKO, Rastislav	Koncert v rámci konferencie (7th Conference of the Union Europe Region)	Bratislava, Dóm sv. Martina	23. 06. 2016
ZXV	DI FIORE, David	Organový recitál v rámci festivalu Organové dni v Piešťanoch	Dom umenia, Piešťany	16. 08. 2016
ZXV	HOCHÉL, Peter	7th CONFERENCE OF THE UNION EUROPE REGION Concert by Teachers and Students of the Music Department, Faculty of Education, Catholic University in Ružomberok	Katedrála sv. Martina v Bratislave	23. 06. 2016
ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Učiteľský koncert	Synagóga, Ružomberok	09. 04. 2016
ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Od chorálu k muzikálu	Kongresová sála, Mestské divadlo v Levoči	02. 05. 2016

ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Hudba v synagóge	Synagóga, Ružomberok	08. 05. 2016
ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Noc hudby	Synagóga, Ružomberok	17. 06. 2016
ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	7th CONFERENCE OF THE UNION EUROPE REGION Concert by Teachers and Students of the Music Department, Faculty of Education, Catholic University in Ružomberok	Katedrála sv. Martina v Bratislave	23. 06. 2016
ZXV	PROCHÁZKOVÁ, Martina	Koncert duchovnej hudby	Kostol povýšenia Sv. kríža v Dolnom Kubíne	26. 06. 2016
YZX	ZAHRADNÍKOVÁ, Zuzana	Misericordia Domini in Persona Beatae Mariae Virginis (Koncert v rámci festivalu Ars sacra)	Győr (Maďarsko), Kármelita Templom	25. 09. 2016
YZV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	VI. Medzinárodný festival gregoriánskeho chorálu - vystúpenie Schóly cantorum	Bratislava, Dóm sv. Martina	21. 10. 2016
YXY	HOCHÉL, Peter	Dolina, dolina (klavírna transkripcia)	In: Richard Šveda - Róbert Pechanec: SONGS (CD)	2016
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Novoročná akadémia	Kultúrny dom v Hrboltovej	03. 01. 2016
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Tomášovská akadémia 2016 - akadémia k úcte sv. Tomáša Akvinského	Aula Teologickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku, Košice	27. 01. 2016
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Od chorálu k muzikálu	Kongresová sála Mestského divadla v Levoči	02. 05. 2016
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Interný koncert	Organová sieň Katolíckej univerzity v Ružomberku, Ružomberok	03. 05. 2016
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Hudba v synagóge	Synagóga, Ružomberok	08. 05. 2016
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Noc hudby 2016	Synagóga, Ružomberok	17. 06. 2016
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Koncert v rámci 7th Conference of The Union Europe Region (Bratislava, 22.-24.06.2016)	Dóm sv. Martina, Bratislava	23. 06. 2016

YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Koncert duchovnej hudby	Kostol Povýšenia sv. Kríža, Dolný Kubín	26. 06. 2016
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Koncert gregoriánskeho chorálu v rámci VI. Medzinárodného festivalu gregoriánskeho chorálu (20. - 23. 10. 2016)	Dóm sv. Martina, Bratislava	21. 10. 2016
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Interný koncert	Organová sieň Katolíckej univerzity v Ružomberku, Ružomberok	08. 12. 2016
YYV	VERNUSOVÁ, Ivana	Adventný koncert	Kostol Povýšenia sv. Kríža, Ružomberok	11. 12. 2016
XZV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	<i>Tomášovská akadémia</i> – vystúpenie Schóly cantorum	Košice, Aula TF KU	27. 01. 2016
XZV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	<i>Od chorálu k muzikálu</i> – vystúpenie Schóly cantorum	Levoča, Kongresová sála	02. 05. 2016
XZV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	<i>Hudba v synagóge</i> – vystúpenie Schóly cantorum	Ružomberok, Synagóga	08. 05. 2016
XZV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	7. konferencia európskeho regiónu Medzinárodnej únie boja proti tuberkulóze a pľúcnym chorobám – vystúpenie Schóly cantorum na <i>Koncerte študentov a pedagógov Katedry hudby PF KU</i>	Bratislava, Dóm sv. Martina	23. 06. 2016
XZV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	<i>Koncert duchovnej hudby</i> – vystúpenie Schóly cantorum	Dolný Kubín, Kostol Povýšenia sv. Kríža – Brezovec	26. 06. 2016
XZV	BEDNÁRIKOVÁ, Janka	Adventný koncert duchovnej hudby – vystúpenie Schóly cantorum	Ružomberok, Kostol Povýšenia Sv. Kríža	11. 12. 2016