

# Pedagogická fakulta KU

## Bakalársky študijný program

### Učiteľstvo výtvarnej výchovy jednodbor

#### Všeobecná charakteristika

Obsah študijného programu vyplýva zo študijného odboru 1.1.3 učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov.

Výtvarné umenie je celospoločenskou záležitosťou, s vplyvom na kultúrny prejav jedinca a spoločnosti. Študent musí byť silnou, prirodzenou osobnosťou schopnou dialógu v čo najširšom kontexte, je zorientovaný v odbore svojej predmetovej špecializácie, je informačne gramotný, schopný orientovať sa v organizačných podmienkach inštitucionálneho vzdelávania. Má primerané poznatky z metód výskumu a vývoja didaktiky výtvarnej výchovy.

#### Teoretické poznatky

Študent získa základné poznatky z oblasti dejín umenia, dejín kultúry, estetiky, teórie výtvarných techník a remesiel, vlastností materiálov a technologických postupov. Študent ovláda psychologický vývin výchovy a vzdelávania človeka a pozná princípy tvorby pedagogického a didaktického prostredia, pozná pravidlá školského systému.

#### Praktické zručnosti

Študent si osvojí základné návyky tvorby v oblasti výtvarného umenia, správnu aplikáciu technologických a remeselných postupov pri práci v materiáloch. Študent je schopný prepisu idey do umeleckej formy, vie aplikovať teoretické poznatky v pedagogickej praxi a využívať informačné a komunikačné technológie. Absolvent sa orientuje sa v školskej legislatíve a vie plánovať činnosť skupín žiakov.

Študent získa poznatky z ďalších filozofických a vedeckých disciplín, z prírody, spoločenského života, workshopov a stáží, zvládne práce s elektronickými médiami, ich aplikáciu v procese tvorby, získavania informácií, komunikácií a pedagogickej praxi, má návyk permanentného vzdelávania sa a vie efektívne komunikovať v pracovnom tíme aj v žiackej skupine.

#### Profil absolventa

Absolvent sa uplatní ako pomocný učiteľ, pomocný učiteľ na ZUŠ, pedagogický pracovník pre mimoškolské záujmové činnosti detí, pracovník štátnej správy pre príslušnú oblasť a školstvo administratívny – metodický pracovník, ale aj ako výtvarný tvorca. V neposlednom rade sa mu ponúka možnosť pokračovať vo vysokoškolskom štúdiu na jeho magisterskom stupni.