

**Štruktúra a osnova  
výročnej správy  
katedier KU 2012**

**I. Obal:**

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA  
KATEDRA HUDBY**

**Výročná správa  
Katolíckej univerzity v Ružomberku,  
Pedagogickej fakulty,  
Katedry hudby  
za rok 2012**

II. Úvodný list:

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA  
KATEDRA HUDBY**

# Výročná správa Katolíckej univerzity v Ružomberku, Pedagogickej fakulty, Katedry hudby za rok 2012

Ružomberok, január 2012

## III. Základné informácie o katedre KU:

Katolícka univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta, Katedra hudby  
Hrabovská cesta 1, 034 01 Ružomberok,  
Tel., fax, email

Vedúci katedry: *doc. ThDr. Art. Lic. Rastislav Adamko, PhD., m.prof. KU*  
zástupca vedúceho katedry: *PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD.*  
Tajomník: *PaedDr. Mgr. art. Miriam Žiarna, PhD., ArtD.*  
sekretariát katedry: *meno a priezvisko*

Štruktúra funkčných miest:

### **funkčné miesto profesor:**

prof. PhDr. ThDr. Amantius Akimjak, PhD.  
prof. MgA. René Adámek  
prof. PhDr. Eleonora Baranová, CSc.  
prof. Agnieszka Anna Monasterska, ArtD.  
doc. ThDr. Art. Lic. Rastislav Adamko, PhD., m. prof. KU

### **funkčné miesto docent:**

doc. PaedDr. ThDr. Martin Štrbák, PhD.  
doc. Mgr. Margita Gromová

### **funkčné miesto odborný asistent:**

PaedDr. Mgr. art. Peter Hochel, PhD.  
PaedDr. Mgr. art. Peter Lalinský, PhD.  
PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD.

PaedDr. Mgr. art. Miriam Žiarna, PhD., ArtD.  
Mgr. art. Erika Jakab, PhD.  
PaedDr. Mgr. art. Ivan Mráz, PhD.  
PaedDr. Mgr. art. Jaroslava Šimerková, ArtD.  
PaedDr. Janka Bednáriková, PhD.  
PaedDr. Martina Krušinská-Pekáriková, PhD.  
PaedDr. Miriam Matejová, PhD.  
Mgr. art. David di Fiore  
Mgr. Rastislav Podpera, PhD.  
PaedDr. Mgr. art. Stefka Palovičová-Kovačeva, PhD.  
Mgr. art. Martin Jurčo, PhD.  
Mgr. art. Martina Procházková, PhD.  
Mgr. art. Stanislav Šurin, PhD.

**funkčné miesto asistent:**

Mgr. Ivana Kútniková  
Mgr. Matej Bartoš

**Interný doktorand:**

Mgr. art. Juliana Tišťanová-Droblíenková  
Mgr. art. Blanka Pavlovičová  
Mgr. Ladislav Onderčín  
Mgr. art. Marcel Kapala  
Mgr. art. Ján Gabčo  
Mgr. art. Ľubomíra Dutková  
Mgr. Andrej Môcik  
Mgr. Zuzana Ondrejková  
Mgr. art. Jana Skladaná

*Odporúčajú sa uviesť aj akademické tituly, vedecko-pedagogické a vedecko-umelecké tituly. Ak nastala v priebehu roka zmena, uvedie sa odkedy a dokedy daná osoba zastávala príslušnú funkciu. Vysoká škola môže uviesť aj kontaktné údaje na danú osobu (telefón, email)*

**IV. Prehľad najdôležitejších udalostí katedry za uplynulý rok**

Odporúča sa uviesť najdôležitejšiu/najzaujímavejšiu udalosť z pohľadu katedry za daný mesiac, či už v rámci aktivít pre verejnosť, študentov, zamestnancov, vzdelávacej činnosti (prednáška významnej osobnosti), výskumnej činnosti (publikovanie významného objavu, štúdie, usporiadanie konferencie a pod.), a prostredníctvom informácií o nej, či fotodokumentácie predstaviť/priblížiť život na katedre, ústave, inštitúte.

Organizované najvýznamnejšie podujatie katedrou (max. 3)(VZOR)

**Podujatia Katedry hudby za rok 2012**

**Názov podujatia:** Študentská umelecká činnosť 2012 – celoslovenská súťaž s medzinárodnou účasťou v hre na klavíri, organe, sólovom speve a štvorročnej hre na klavíri

**Miesto konania:** PF KU v Ružomberku

**Dátum:** 17. – 18. apríla 2012

IX. ročník súťaže s medzinárodnou účasťou v hre na klavíri, organe, sólovom speve a štvorročnej hre na klavíri organizovanej pre študentov hudobných študijných programov na pedagogických fakultách. Súťaž prebieha v 2 kategóriách: I. kategória – je určená študentom, ktorí nie sú študenti, maturanti, príp. absolventi konzervatórií. II. kategória – je určená

študentom, maturantom, príp. absolventom konzervatórií a študentom študijného programu: Učiteľstvo predmetu hra na organe / hra na klavíri, spev v kombinácii s hudobnou výchovou.

**Názov podujatia:** Musica et educatio IV. – Konferencia doktorandov a mladých vedeckých pracovníkov

**Miesto konania:** Sieň rektorov Rektorátu KU v Ružomberku

**Dátum:** 20. – 21. novembra 2012

Na konferencii odzneli príspevky študentov doktorandského štúdia v odbore Didaktika hudby, z viacerých univerzít na Slovensku i v Českej republike. Doktorandi a mladí vedeckí pracovníci prezentovali výsledky svojej vedecko-výskumnej činnosti.

**Názov podujatia:** Dni Tadeáša Salvu

**Miesto konania:** Kúpele Lúčky

**Dátum:** 19. – 21. októbra 2012

Podujatie sa uskutočnilo pri príležitosti významného jubilea hudobného skladateľa a pedagóga Tadeáša Salvu, nedožitých 75. narodenín.

**Názov podujatia:** Organový koncert

**Miesto konania:** Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku

**Dátum:** 27. marca 2012

Na koncerte sa predstavil mladý talentovaný organista František Beer, organista Dominikánskeho kostola v Košiciach, študent odboru Kirchenmusik na Musikhochschule Lübeck (Nemecko). V jeho podaní zazneli skladby od J. S. Bacha, F. Mendelssohna-Bartholdyho, L. Vierna a ďalších.

**Názov podujatia:** G. B. Pergolesi: Stabat Mater; meditácia nad umučením Pána pomocou reprodukovanej hudby, prekladov textov a obrazov

**Miesto konania:** Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku

**Dátum:** 1. apríla 2012

Podujatie sa konalo na Kvetnú nedeľu a jeho zámerom bolo pomôcť účastníkom hlbšie vniknúť do tajomstiev Veľkého týždňa a Veľkej noci.

**Názov podujatia:** Záverečný koncert študentov odboru Hudobné umenie – Cirkevná hudba

**Miesto konania:** Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku

**Dátum:** 11. apríla 2012

Na koncerte sa predstavili študenti 2. ročníka magisterského štúdia odboru Hudobné umenie – Cirkevná hudba. V ich podaní zazneli antifóny a organové diela rôznych autorov. Študenti predviedli svoje schopnosti z oblasti cheironómie a organovej hry.

**Názov podujatia:** Komorný spevácky koncert

**Miesto konania:** Sieň rektorov Rektorátu KU v Ružomberku

**Dátum:** 12. apríla 2012

V programe zazneli piesne a árie v podaní študentov Katedry hudby.

**Názov podujatia:** Recitál klavírneho dua

**Miesto konania:** Sieň rektorov Rektorátu KU v Ružomberku

**Dátum:** 14. apríla 2012

Koncert talentovaných študentov odboru Hudobné umenie – Hra na klavíri Alžbety Herdovej a Zoltána Benku. Okrem sólových výkonov oboch študentov zazneli v programe aj štvorročné skladby. Diváci si vypočuli diela od J. S. Bacha, W. A. Mozarta, L. van Beethovena, S. Rachmaninova, G. Bizeta a ďalších.

**Názov podujatia:** Koncert porotcov ŠUČ

**Miesto konania:** PF KU v Ružomberku

**Dátum:** 17. apríla 2012

Koncert porotcov Študentskej umeleckej činnosti je sprievodné podujatie súťaže Študentská umelecká činnosť (ŠUČ). Na koncerte zazneli diela rôznych autorov v podaní porotcov všetkých kategórií súťaže.

**Názov podujatia:** Interný koncert

**Miesto konania:** Sieň rektorov Rektorátu KU v Ružomberku

**Dátum:** 7. mája 2012

Interný koncert sa koná vždy v závere daného semestra a je priestorom na prezentovanie úspešných študentov Katedry hudby.

**Názov podujatia:** Koncert duchovnej hudby

**Miesto konania:** Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku

**Dátum:** 9. mája 2012

Záverečný koncert letného semestra, na ktorom sa predstavil univerzitný zbor Benedictus, Schola Cantorum, študenti a pedagógovia Katedry hudby

**Názov podujatia:** Spevácky koncert

**Miesto konania:** Sieň rektorov Rektorátu KU v Ružomberku

**Dátum:** 10. mája 2012

Na programe zazneli piesne a árie v podaní študentov Katedry hudby.

**Názov podujatia:** Projekt HZČ

**Miesto konania:** Čajovňa Relax, Ružomberok

**Dátum:** 10. mája 2012

Koncert sa konal ako záverečný výstup v rámci predmetu HZČ – Hudobno-záujmová činnosť. Študenti Katedry hudby sa predstavili s vlastnou tvorbou – piesňami vytvorenými a aranžovanými počas vyučovania daného predmetu.

**Názov podujatia:** Organový koncert

**Miesto konania:** Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku

**Dátum:** 25. septembra 2012

Organový koncert svetovo uznávaného špičkového organistu Davida di Fiore, ktorý je pedagógom Katedry hudby. V programe zazneli diela J. S. Bacha, G. Faurého, M. Duprého i dielo aranžované samotným umelcom D. di Fiore.

**Názov podujatia:** Koncert doktorandov

**Miesto konania:** Sieň rektorov Rektorátu KU v Ružomberku

**Dátum:** 20. novembra 2012

Koncert doktorandov bol sprievodným podujatím konferencie doktorandov a mladých vedeckých pracovníkov – Musica et educatio IV.

**Názov podujatia:** Adventný koncert

**Miesto konania:** Sieň rektorov Rektorátu KU v Ružomberku

**Dátum:** 6. decembra 2012

Na koncerte sa predstavili študenti speváckeho oddelenia Katedry hudby a prezentovali výsledky svojej práce počas zimného semestra 2012 / 2013.

**Názov podujatia:** Koncert duchovnej hudby

**Miesto konania:** Kostol Povýšenia sv. Kríža v Ružomberku

**Dátum:** 9. decembra 2012

Záverečný koncert zimného semestra, na ktorom sa predstavil univerzitný zbor Benedictus, Schola Cantorum, študenti a pedagógovia Katedry hudby.

**Názov podujatia:** Interný koncert

**Miesto konania:** Sieň rektorov Rektorátu KU v Ružomberku

**Dátum:** 10. decembra 2012

Na koncerte sa predstavili študenti Katedry hudby a prezentovali výsledky svojej práce počas zimného semestra 2012 / 2013.

### Účasť katedry na podujatí

**Názov podujatia:** Pramene slovenskej hudby - 2. konferencia hudobných knihovníkov, archivárov a múzejníkov

**Miesto konania:** Sieň rektorov Rektorátu KU v Ružomberku

**Dátum:** 25. – 26. septembra 2012

Na konferencii zazneli príspevky v dvoch tematických okruhoch: I. Pramene sakrálnej hudby; II. Hudobné knihovníctvo a jeho význam v znalostnej spoločnosti.

## V. Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní

V tejto časti katedra, inštitút, ústav (stručne) uvádza údaje týkajúce sa vysokoškolského vzdelávania, pričom komentuje vývoj v danej oblasti medziročne, prípadne za dlhšie časové obdobie, plnenie dlhodobého zámeru KU v tejto oblasti, či vyhodnocuje výsledky opatrení, ktoré boli prijaté na zlepšenie stavu v danej oblasti. Kde je to možné a vhodné, uvedie sa odkaz na príslušnú tabuľku, či porovnanie katedry / KS v slovenskom / medzinárodnom prostredí (v prílohe výročnej správy).

### 5.1 Študijné programy, ktoré zabezpečuje katedra.

Študijné odbory	Študijné programy	stupeň
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu hudobné umenie v kombinácii</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu hudobné umenie v kombinácii</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetov hudobné umenie a cirkevná hudba</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetov hudobné umenie a cirkevná hudba</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu hra na klávesové nástroje (organ/klavír) a hudobné umenie</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu hra na klávesové nástroje (organ/klavír) a hudobné umenie</i>	2.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov 2.2.3 Hudobné umenie	<i>Učiteľstvo predmetu spev a hudobné umenie</i>	1.
1.1.3 Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	<i>Učiteľstvo predmetu spev a hudobné umenie</i>	2.

2.2.3 Hudobné umenie		
1.1.10 Odborová didaktika	<i>Didaktika hudby</i>	
2.2.3 Hudobné umenie		3.

## 5.2 Komentovaný prehľad úspechov, ktoré dosiahli študenti na národnej, či medzinárodnej úrovni (aktívna účasť na významnom podujatí za vysokú školu, umiestnenie v rámci súťaže vysokoškolákov, a pod.).

Viareri študenti Katedry hudby sa zúčastnili na medzinárodnej interpretačnej súťaži "Študentská umelecká činnosť 2012" 17.-18. 4. 2012 v Ružomberku. V medzinárodnej konkurencii sa niektorí z nich umiestnili na popredných miestach, či získali rôzne ocenenia:

Michal Kentoš	- 2. miesto	- hra na klavíri I. kategória
Andrea Turčáková	- 3. miesto	- hra na klavíri I. kategória
Gabriela Stanková	- čestné uznanie	- hra na klavíri II. kategória
Alžbeta Sameliaková	- 3. miesto	- štvorročná hra na klavíri II. kategória
Anaida Novikas	- 3. miesto	- štvorročná hra na klavíri II. kategória
Gabriela Stanková	- cena vedúceho KH	- štvorročná hra na klavíri II. kategória
Miriám Reichlová	- cena vedúceho KH	- štvorročná hra na klavíri II. kategória
Jozef Gödri	- 2. miesto	- hra na organe I. kategória
Martin Ištván	- 2. miesto	- hra na organe II. kategória
Martin Dobrovič	- čestné uznanie	- sólový spev I. kategória
Juraj Duda	- 3. miesto	- sólový spev II. kategória

Účasť študentov Katedry hudby na medzinárodnej speváckej súťaži Moyzesiána (X. ročník), Prešovská univerzita v Prešove, 15.11.2012

Umiestnenia:

Ingrid Floreková	- cena dekanky,
Andrea Karcolová	- poďakovanie za pôsobivú interpretáciu,
Sobolčíková	- poďakovanie za pôsobivú interpretáciu.

## Účasť študentov Katedry hudby na klavírnej súťaži

Miesto: Poľsko, Krakov, Akademia Muzyczna w Krakowie

Názov: Konkurs Pianisticzny "Wiosenne spotkania przy fortepianie"

Dátum: 21-22.6.2012

Umiestnenia:

Zoltán Benko	- cena za interpretáciu skladby G. Faurého	- klavír sólo
Gabriela Stanková	- 3. miesto	- štvorročná hra na klavíri
Miriám Reichlová	- 3. miesto	- štvorročná hra na klavíri
Alžbeta Herdová	- 3. miesto	- štvorročná hra na klavíri
Zoltán Benko	- 3. miesto	- štvorročná hra na klavíri

## 5.3 Komentované ocenenia študentov v rámci katedry, inštitútu, ústavu.

Študenti Katedry hudby sa aktívne podieľajú na mnohých umeleckých podujatiach organizovaných katedrou, ale aj na pozvaných podujatiach. V rámci roka 2012 išlo o cca 15 koncertných vystúpení, na ktorých aktívne vystupovali študenti či už ako členovia speváckych telies (Schola cantorum, Dixit Dominus, Benedictus) alebo ako sólisti (speváci, klaviristi, organisti, huslisti, flautisti). Mnohí z nich sa tiež podieľali na realizácii CD-projektu "Magnificat", obsahujúceho novodobé svetové premiéry sakrálnych diel "zabudnutých" domácich autorov 18. storočia. Okrem toho mnohí z našich študentov

pôsobia ako chrámoví hudobníci - organisti, kantori, žalmisti či dirigenti rôznych speváckych zoskupení.

#### 5.4 Študentská vedecká, umelecká a odborná činnosť

##### VI. Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci poskytovania ďalšieho vzdelávania, najmä z pohľadu štruktúry zabezpečovaného vzdelávania, štruktúry účastníkov, udelených certifikátov, a pod.

Katedra hudby PF KU každoročne organizuje týždenný kurz pre chrámových organistov a kantorov v Terchovej. V roku 2012 sa uskutočnil v dňoch 8.-14. júla. Zúčastnilo sa na ňom 32 organistov a kantorov z celého Slovenska a školilo ich 9 lektorov - členov Katedry hudby. Účastníci po úspešnom absolvovaní kurzu obdržali certifikát.

Katedra hudby v roku 2012 podala do akreditačného procesu spis s návrhom inovačného vzdelávania v rámci kontinuálneho vzdelávania „Nové trendy v hudobnej edukácii“.

##### VII. Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti katedry

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci uskutočňovania výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti, najmä z pohľadu plnenia cieľov stanovených pre túto oblasť v dlhodobom zámere KU, opatreniach na podporu tejto oblasti a komentár o medziročnom vývoji, či vývoji za viac rokov.

#### 7.1 Zameranie výskumu a vývoja

Na **Katedre hudby** sa výskumné a umelecké aktivity zaoberali

- Súčasnými problémami hudobnej edukácie a integrovaním najnovších trendov do vyučovacieho procesu na základných, stredných a vysokých školách rôzneho typu
- Základným výskumom stredovekých hudobnoliturgických pamiatok z územia Slovenska
- Základným výskumom sakrálnej hudby Antona Aschnera.
- Oživením a sprístupnením sakrálnych hudobných diel Antona Aschnera
- Súčasnou sakrálnou hudobnou tvorbou - podnetmi pre vznik nových hudobných diel v tejto oblasti a ich šírením.

V roku 2013 sa výskum zameria na riešenie vedecko-výskumných úloh

- Sprístupnenie odbornej verejnosti vybraných pamiatok slovenskej sakrálnej hudby
- Doplnenie databázy stredovekej hudby z územia Slovenska
- Hudobný vkus na Slovensku a jeho spoločenské súvislosti.

#### 7.2 Uvedú sa **podané projekty**

Zahraničné  
výskumné

edukačné a mobilitné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
International Visegrad Fund	21220303	Know and Understand One Another Through Choral Singing	Mráz Ivan, PaedDr., PhD.	projekt bol zameraný na zorganizovanie medzinárodného festivalu akademických speváckych zborov v Ružomberku		jún 2013	500
International Visegrad Fund	31210012	Music production of the composer V4, with a special focus on the period of 20th and 21st century Strategic grant	PaedDr. Mgr. art. Peter Lalinský, PhD.	Projekt bol zameraný na produkciu skladateľov V4 s následnou implementáciou ich tvorby v akademickom prostredí (ide predovšetkým o pedagogické fakulty). Súčasťou projektu mali byť konferencie, majstrovské kurzy a tradičná súťaž študentov pedagogických fakúlt v hre na klavíri, organe a speve (Študentská umelecká činnosť – ŠUČ).		2012-2014	bez uvedenia
International Visegrad Fund	21220245	Student's art activities Standard grant	PaedDr. Mgr. art. Peter Lalinský, PhD.	Projekt bol zameraný na podporu tradičnej súťaže študentov pedagogických fakúlt v hre na organe, klavíri a speve. Súťaž s názvom „Študentská umelecká činnosť“ organizuje katedra hudby PF KU v Ružomberku. V apríli 2013 sa uskutoční už jubilejný 10. ročník.		2013	bez uvedenia

## Domáce výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2012	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
VEGA	1/0027/13	Výskum a pramenná edícia graduála deponovaných v Slovenskom národnom archíve v Bratislave, fond Knižnice Bratislavskej kapituly, signatúra Manuscripta 67	Adamko Rastislav, Doc.ThDr.ArtLic, PhD. m.prof.KU	Projekt prešiel dvoma kolami hodnotenia a umiestnil sa na 17. mieste.	-	2013 - 2016	1400
VEGA	2/0031/13	CANTUS PLANUS - gregoriánsky chorál na Slovensku ako fenomén doby	Adamko Rastislav, Doc.ThDr.ArtLic, PhD. m.prof.KU, Veselovská Eva, PhDr., PhD. za SAV	Projekt prešiel dvoma kolami hodnotenia a umiestnil sa na 5. mieste.	-	2013-2016	600
KEGA	KEGA 007KU-4/2012	Sekvencie v stredovekých prameňoch z územia Slovenska a ich aplikácia v akademickom priestore	Bednáriková Janka, PaedDr., PhD.	Projekt je v druhej fáze hodnotenia komisiou.			

GAPF

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
GAPF	2/09/2012	Medzinárodný festival speváckych zborov, Piliščabské dni duchovnej hudby 2013	Mráz Ivan, PaedDr., PhD.	Projekt je zameraný na účasť univerzitného zboru Benedictus na tomto festivale	máj 2013	50

### 7.3 Uvedú sa riešené projekty

#### Domáce výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2012	Pridelené finančné prostriedky na rok 2012 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
VEGA	2/0125/10	Pramene stredovekej hudby cirkevných knižníc na Slovensku	Adamko, Rastislav, doc. Lic. ThDr., PhD.	V tomto roku riešenia boli vypracované vedecké štúdie na tému štyroch hudobno-liturgických rukopisov ako aj všetkých doteraz nájdených fragmentov rukopisov z územia Slovenska. Texty sa stanú súčasťou publikácie vydanej spolu s Ústavom hudobnej vedy SAV. Pôjde o publikáciu (monografiu) na tému pamiatok gregoriánskeho chorálu z územia dnešného Slovenska.	0,-	2010-2012	1100
KEGA	012KU-4/2011	Duchovná tvorba Antona Aschnera (1732-1793)	PaedDr. Peter Hochel, Mgr.art. PhD.	Najdôležitejšie ciele projektu, stanovené na uplynulý rok, boli splnené úspešne. Po <i>kompletnej spartácii</i> hudobnej pozostalosti Antona Aschnera a následnej selekcii jeho umelecky najreprezentatívnejších skladieb, má už riešiteľský tím za sebou nielen kvalitné <i>naštudovanie a nahranie vybraných diel pre sólové hlasy so sprievodom komorného ansámbľu</i> , ale aj <i>dôkladné redakčné prípravy na tlačné vydanie ich partitúr</i> . Viaceré z týchto kompozícií boli zároveň členmi Katedry hudby PF KU v Ružomberku verejne predvedené v rámci rôznych kultúrnych či liturgických podujatí, ba do svojho trvalého repertoáru si ich pridali aj všetci prizvaní profesionálne aktívni koncertní a operní speváci (Tomáš Šelc, Mariana Hocheľová, Judita Anđelová). V tlači sa tiež k dnešnému dňu nachádza niekoľko textov, reflektujúcich historicky zabudnutú skladateľskú činnosť Antona Aschnera, ako aj výsledky aktuálne prebiehajúceho procesu jej kultúrneho sprítomňovania.  <b>Najdôležitejšie výsledky dosiahnuté pri riešení projektu za hodnotené obdobie</b>  1) <i>Spartácia kompletneho v súčasnosti známeho diela Antona Aschnera, zahŕňajúca vyše štyridsať prevažne vokálno-inštrumentálnych (sólových a zborových) skladieb, zachovaných dodnes vylučne v podobe hlasových a nástrojových partov</i>  2) <i>Vytvorenie historicky vôbec prvého (!) profesionálneho zvukového záznamu desiatich vybraných kompozícií A. Aschnera pre sólové hlasy a komorný inštrumentálny súbor (Arma, bella; Auditui meo z Miserere F-dur; Auditui meo z Miserere g-mol; Ave maris stella; Die schönste aus allen; Domine labia mea z Miserere F-dur; Laudate pueri; O Amor mi Jesu; Sicut cervus; Te decet hymnus z Requiem d-mol), určeného na ďalšie štúdiové spracovanie a konečné vydanie v rámci "profilového" CD-nosiča</i>	8591,-	2011-2013	2400

KEGA	027KU-4/2012	Musica nova spiritualis	Zuzana Zahradníková, Mgr.art. PhD.	Najdôležitejším výsledkom riešenia projektu v danom roku bol vznik nových hudobných diel. Bolo oslovených 12 skladateľov, ktorým bol ponúknuté duchovné texty a ktorí na ich základe vytvorili nové sakrálné hudobné diela: Rastislav Adamko: <i>Mysterium pre husle a organ</i> ; Ľuboslav Bernáth: <i>Ecce panis angelorum; O salutaris hostia</i> ; Róbert Dinuš: <i>Beatus confiteri; Iesu dulcis memoria; Lauda anima mea</i> ; Milan Dubovský: <i>verum</i> ; Rastislav Dubovský: <i>Ave Maria</i> ; Peter Groll: <i>Ave verum corpus</i> ; Peter Hocheľ: <i>Ubi caritas</i> ; Stanislav Hocheľ: <i>Ave Maria</i> ; Mirko Krajčovič: <i>Psalms</i> ; Viťazoslav Kubička: <i>cyklus piesní "Bože, prid mi na pomoc"</i> ; Juraj Tandler: <i>Ave Maria; Pater noster, Missa brevis</i> ; Peter Zagar: <i>In Os iusti meditabitur; Communio. Beatus servus</i> . Keďže ide o najvýznamnejších a v súčasnosti najaktívnejších slovenských skladateľov, ich dielo je zárukou kvality a hodnotného umenia.	3735,-	2012-2014	
ERDF-Operačný program Výskum a vývoj	NFP 26220220039	Objavovanie a strateného v čase: Umenie a remeslá etnografického charakteru Liptova a Oravy.	PaedDr. Martina Krušínská, PhD.	Cieľom projektu je objavovať, uchovávať a ďalej rozvíjať etnografické bohatstvo so zameraním na ľudové výtvarné a hudobné umenie regiónu Liptova a Oravy. Projekt má charakter pilotného projektu pre dlhodobé integrovanie tém tradičného regionálneho umenia do výskumného, vzdelávacieho, umeleckého a priestoru Katolíckej univerzity v Ružomberku.	50.125,-	2009-2012	565

## GAPF

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
GAPF	6A/14/2012	X. ročník študentskej umeleckej činnosti – celoslovenskej súťaže s medzinárodnou účasťou	Miriám Matejová, PaedDr., PhD.	Cieľom projektu je vytvorenie možnosti prezentácie pre študentov vysokých škôl pedagogického smeru.	2012	500
GAPF	6A/08/2012	Konferencia a interpretačný seminár „Klavírne umenie a štvorročná hra“	Jurčo Martin, Mgr. art., PhD.	Cieľom projektu je a aktívne spolupracovať na vytvorení vhodných podmienok pre štvorročnú hru na Katedre hudby PF KU v Ružomberku, nakoľko štvorročná hra je jednou zo štyroch kategórií ŠUČ – interpretačnej medzinárodnej súťaže, ktorú organizuje katedra riešiteľa projektu už po desiaty krát.	2012	400
GAPF	6/13/2011	Umelecká spolupráca univerzitných zborov Benedictus (KU Ružomberok) a Chorale Universitaire de Caen Basse-Normandie	Mráz Ivan, PaedDr., PhD.	Cieľ projektu bol prehodnotený na účasť univerzitného zboru Benedictus na medzinárodných zborových festivaloch Piliscsaba Egyházzenei Napok v Maďarsku a Ad Gloriam Dei v Poľskom Pinczove. Festival v Maďarsku bol nesúťažný, okrem vystúpenia na festivale sa nám podarilo prehliť spoluprácu s komunitou miestnych Slovákov. Z Poľska si náš zbor odniesol cenu za 1. miesto.	Máj 2012	240
GAPF	1/14/2012	Výučba liturgickej organovej hry a jej implementácia do bohoslužobnej praxe Katolíckej cirkvi na Slovensku.	PaedDr. Mgr. art. Peter Lalinský, PhD.	Cieľom je vytvoriť notové materiály s metodickými pokynmi pre potreby výchovy praktických organistov. Ide predovšetkým o to, aby učelia organovej hry dokázali v čo najkratšom čase vychovať zdatných organistov pre potreby liturgie.	2012-2013	500
GAPF	2/11/2012	Medzinárodná letná škola starej hudby vo Valticiach	Procházková, Martina, Mgr., PhD.	Absolvovanie Medzinárodnej letnej školy starej hudby vo Valticiach prispelo k zdokonaleniu interpretačných skúseností a získaniu nových v oblasti historicky poučnej interpretácie sakrálnej a svetskej barokovej vokálnej hudby. Uvedené skúsenosti zúčastnení získali v praxi hlasového pedagóga a v koncertnej činnosti.	2012/2013	150

GAPF	4/09/2012	Musica et educatio IV. – Konferencia doktorandov na KH PF KU v Ružomberku	Kútniková Ivana, Mgr., PhD.	V dňoch 20.-21.11.2012 sa na Katedre hudby uskutočnila doktorandská konferencia, ktorej sa zúčastnili denní aj externí doktorandi v študijnom odbore 1.1.10 Odborová didaktika – didaktika hudby z univerzít na Slovensku i z Českej republiky, a tiež mladí vedeckí pracovníci. Súčasťou podujatia bol tiež Koncert doktorandov.	2012-2013	150
GAPF	6A/03/2012	CD nahrávka vokálneho telesa Schola cantorum	Bednáriková Janka, PaedDr. PhD.	Projekt bol pôvodne orientovaný na CD nahrávku Scholy cantorum, avšak po pridelení financií, ktoré nezodpovedajú podmienkam a požiadavkám tejto aktivity, sa udelené financie použijú na cestovné výdavky schóly pri reprezentovaní Katedry hudby PF KU na významných vystúpeniach. Jedným z nich bola reprezentácia fakulty na IV. Medzinárodnom festivale gregoriánskeho chorálu v Bratislave dňa 26. októbra 2012 v Bratislave. Zvyšná časť financií sa použije pri vycestovaní na koncert v maďarskom Györi v letnom semestri.	2012-2013	

### ostatné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
Mesto Poprad	PP/09/22	Podpora dobudovania výučbovej základne v Inštitúte manažmentu a CR v Poprade	Puliš Andrej, prof. Ing., PhD.	V rámci projektu sme dovybavili 5 učební audiovizuálnou technikou, čím sa zlepšili pracovné a študijné podmienky pre našich študentov. Bola zrealizovaná upgradácia zariadení na prac. miestach s výpočtovou technikou a doplnenie knižnice inštitútu manipulačnou a skladovacou technikou.	19 000,00	2009	bez uvedenia

### VIII. Kvalifikačný rast pracovníkov katedra, inštitútu, ústavu

V tejto časti sa uvedú informácie o zvyšovaní kvalifikácie vedekopedagogických pracovníkov o vykonaných habilitačných konaniach a konaniach na vymenúvanie profesorov. Uvedú sa aj prípadné zmeny v kritériách, informácie o zmenách v priznaných právach, či počtoch žiadateľov o konanie, ich vekovej štruktúre a pod.

b) PHILOSOPHIAE DOCTOR (ukončené štúdium v roku 2012)

#### Katedra hudby

**Mgr. Ivana Kútniková** - doktorandské štúdium na Pedagogickej fakulte Katolíckej univerzity v Ružomberku, ukončenie v r. 2012. Téma dizertačnej práce: Možnosti rozvíjania harmonického sluchu v podmienkach vyučovania hudobnej výchovy na základnej škole, školiteľ: prof. PaedDr. Jiří Luska, CSC.

### IX. Zamestnanci na katedre

V tejto časti sa odporúčajú uviesť údaje o mobilitách zamestnancov (tab. Príloha č. 1)

Mobility zamestnancov:

Pracovisko PF KU	Účastník mobility	Povaha mobility	Príspevok	Destinácia mobility	Dátum začatia	Dátum ukončenia
<b>Katedra hudby</b>	Martin Jurčo	Erazmus za účelom výučby	Klavírne etudy Franza Liszta	Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie/In stytut Muzyki Wydziału Wychowania Artystycznego	21.11.2012	25.11.2012
<b>Katedra hudby</b>	Miriam Matejová	Erazmus za účelom výučby	Jozef Chládek – ružomerský regenschori a skladateľ	Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie/In stytut Muzyki Wydziału Wychowania Artystycznego	21.11.2012	25.11.2012
<b>Katedra hudby</b>	Jaroslava Šimerková	Erazmus za účelom výučby	Franz Liszt – profil skladateľa	Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie/In stytut Muzyki Wydziału Wychowania Artystycznego	21.11.2012	25.11.2012
<b>Katedra hudby</b>	Peter Lalinský	Erasmus za účelom výučby	Výučba: Bachelor Class, Liturgická organová hra, Interpretácia diel J. S. Bacha na čembale	Hochschule für kath. Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg	5.3.2012	9.3.2012
<b>Katedra hudby</b>	prof. Amatus Akimjak, PhD.	Erazmus za účelom výučby a školenia	Inovácie v hudobnej výchove detí predškolského a mladšieho školského veku	Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Chełmie, Katedra pedagogiki	2.11.2012	7.11.2012

**Učiteľská a doktorandská mobilita zo zahraničia**

Pracovisko PF KU	Účastník mobility	Povaha mobility	príspevok/názov akcie	Názov vysielajúcej univerzity	Destinácia mobility	Dátum začatia	Dátum ukončeni a
Katedra hudby	Prof. Stefan Baier	Erazmus za účelom výučby	Predseda poroty na medzinárodnej interpretačnej súťaže ŠUČ 2012	Hochschule für Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg	Nemecko	16.4.2012	18.4.2012
Katedra hudby	Doc. Michael Seewann	Erazmus za účelom výučby	Predseda poroty na medzinárodnej interpretačnej súťaže ŠUČ 2012	Hochschule für Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg	Nemecko	16.4.2012	18.4.2012
Katedra hudby	PhDr. Dagmar Zelenková, PhD.	Erazmus za účelom výučby	Člen poroty na medzinárodnej interpretačnej súťaže ŠUČ 2012	Univerzita Jána Evangelistu Purkyně, Ústí nad Labem	Česká republika	16.4.2012	20.4.2012
Katedra hudby	MgA. Václav Krahulík, PhD.	Erazmus za účelom výučby	Člen poroty na medzinárodnej interpretačnej súťaže ŠUČ 2012	Univerzita Jána Evangelistu Purkyně, Ústí nad Labem	Česká republika	16.4.2012	20.4.2012
Katedra hudby	Mgr. Małgorzata Banaszińska- Barszcz	Erazmus za účelom výučby	Eudský hlas	Politechnika Świętokrzyska Kielce	Poľsko	27.2.2012	1.3.2012
Katedra hudby	Dr. Marta Popowska	Erazmus za účelom výučby	Pamiatky stredovekej liturgickej hudby z archívu Paulínov na Jasnej Hore Karol Szymanowski - skladateľ a pedagóg	Akademia Jana Długosza, Čenstochova	Poľsko	23.4.2012	27.4.2012

### **X. Podporné činnosti katedry**

Odporúča sa uviesť výsledky a aktivity v podporných činnostiach katedry.

### **XI. Rozvoj katedry**

Odporúča sa uviesť rozvojové projekty, ktoré katedra uskutočňovala v danom roku. Pri jednotlivých projektoch sa odporúča uviesť ich ciele, stav realizácie a dosiahnuté výsledky s ohľadom na dlhodobý zámer KU.

### **XII. Medzinárodné aktivity katedry**

Uvádza sa najmä pôsobenie katedry respektíve jej zamestnanca v medzinárodných organizáciách a sieťach, respektíve ich výsledkov. (tab. Príloha č. 2)

Jednotliví členovia katedry pôsobia vo viacerých vedeckých grémiách medzinárodného či svetového charakteru:

Amantius Akimjak	Conférence Européenne des Associations de Musique d'Église (CEDAME)	od 2002
Rastislav Adamko	Internationale Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie	od 2002
Rastislav Adamko	Associazione Internazionale di Studi di Canto Gregoriano	od 2002
Rastislav Adamko	Conférence Européenne des Associations de Musique d'Église (CEDAME)	od 2004
Rastislav Adamko	Cantus planus	od 2011
Janka Bednáriková	Associazione Internazionale di Studi di Canto Gregoriano	od 2010
Zuzana Zahradníková	Conférence Européenne des Associations de Musique d'Église (CEDAME)	od 2004
Stanislav Šurin	Conférence Européenne des Associations de Musique d'Église (CEDAME)	od 2000

#### Členstvo v redakčných radách, v edičných radách

Meno a priezvisko	Názov časopisu	Miesto vydania	Dátum
Baranová Eleonóra	Člen redakčnej rady časopisu HUDEBNÍ VÝCHOVA, Časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu školní a mimoškolní	Praha: Univerzita Karlova	Periodikum
Amantius Akimjak	Disputationes scientificae Universitatis catholicae in Ružomberok	Ružomberok	
Amantius Akimjak	člen redakčnej rady Auxilium sociale novum		
Amantius Akimjak	člen redakčnej rady Pedagogika katolicka	Poľsko	
Amantius Akimjak	člen redakčnej rady Czlowiek – Religia – Zdrowie	Poľsko	
Amantius Akimjak	Duchovný pastier		
Amantius Akimjak	Liturgia		
Amantius Akimjak	Adoramus Te	Ružomberok	
Amantius Akimjak	Máriina doba		
Amantius Akimjak	Máriin hlas		
Amantius Akimjak	Forum scientie et sapientiae		
Amantius Akimjak	Humanum – Miedzynarodowe Studia Humanistyczne (Humanum – Medzinárodné humanistické štúdiá)		
Amantius Akimjak	Zdravotníctví a sociální práce		
Rastislav Adamko	Adoramus Te	Ružomberok	Od 2002

Rastislav Adamko	Vydavateľstvo Verbum	Ružomberok	Od 2010
Rastislav Adamko	Annales Lublinensis pro musica sacra	Lublin	Od 2011
Rastislav Adamko	Additamenta Musicologica Lublinensia	Lublin	Od 2009
Rastislav Adamko	Edukacja Muzyczna - člen vedeckej rady časopisu	Czestochowa	Od 2011
Rastislav Podpera	Psalterium	Praha	od 2006
Rastislav Podpera	Adoramus Te	Ružomberok	od 2000
Zuzana Zahradníková	Adoramus Te	Ružomberok	od 2004
Zuzana Zahradníková	Edukacja Muzyczna - člen redakčnej rady časopisu	Czestochowa	Od 2012
Janka Bednáriková	Adoramus Te	Ružomberok	Od 2003
René Adámek	Členstvo v redakčnej rade zborníku Franz Liszt a jeho vplyv na novú generáciu klaviristov. Ružomberok 2012. ISBN 978-80-8084-835-4.	Ružomberok	2012

#### Ostatné ocenenia

druh ocenenia	Meno a priezvisko	Bližšia charakteristika ocenenia
Laureát celoslovenskej prehliadky umeleckej tvorivosti učiteľov „CHALUPKOVO BREZNO“	Martin Jurčo	Kategória: Hra na hudobnom nástroji – štvorročná hra - Zlaté pásmo a titul laureát - Martin Jurčo, Andrea Ballová Odkazy: Web: <a href="http://bystrica.sme.sk/c/6573965/chalupkovo-brezno-opat-odkrylo-talent-pedagogov.html">http://bystrica.sme.sk/c/6573965/chalupkovo-brezno-opat-odkrylo-talent-pedagogov.html</a> Noviny: Učiteľské noviny, 3/2012, 25. október 2012, strana 15
Členstvo v kultúrnej komisii pri MKS v Terchovej	Peter Lalinský	Pomoc a poradenstvo pri dramaturgickej príprave podujatí v obci Terchová so zameraním na cirkevno - hudobnú produkciu
26. októbra 2012 ETNOFILM ČADCA 17. ročník medzinárodného festivalu dokumentárnych filmov s tematikou etnológie a sociálnej a kultúrnej antropológie	Martina Krušínská Jakub Krška	Cena Kysuckej kultúrnej nadácie za najlepší film reflektujúci hodnoty regiónu Zvonce spod Rozsutca – Stanislav Otruba zo Zázrivej–Bielej
XIII Międzynarodowe Spotkania Chóralne Ad	Ivan Mráz (dirigent)	Zlaté pásmo pre univerzitný spevácky zbor Benedictus

Gloriam Dei Pińczów (Poľsko) 13.5.2012		
certifikát	Ján Gabčo	zahraničná mobilita za účelom stáže (3 mesiace), AMU - Praha

### XIII. Sumár (Executive summary)

Obsahuje súhrn základných informácií o výsledkoch a činnosti katedry za uplynulý rok z jednotlivých častí výročnej správy, v rozsahu max. 2 A4.

V didakticko-pedagogickej oblasti Katedra hudby rozvíjala svojich deväť študijných programov a to hlavne s kvalitatívnej stránky. Jednotlivé študijné predmety - jednotky študijného programu boli prehodnotené po obsahovej stránke. V dôležitých oblastiach akými sú individuálne interpretačné zručnosti a všeobecné hudobné poznatky sa zvýšili požiadavky na študentov, aby v konečnom dôsledku boli dobre pripravení pre pedagogickú prax. Pedagógovia hojne využívali pozitívnu motiváciu študentov pomocou ponuky účinkovania na verejných koncertoch, kultúrnych podujatiach akademickej obce ale aj mesta a medzinárodných interpretačných súťaží. Prinieslo to ovocie vo viacerých pozitívnych ohlasoch, uznaniach a aj oceneniach jednotlivcov, ako aj rôznych hudobných telies.

Katedra hudby sa v roku 2012 aktívne zapojila do života celej akademickej obce. Jej pedagógovia a študenti sa podieľali na mnohých podujatiach, kde svojimi umeleckými vystúpeniami boli nielen dekoráciou, ale aj dôstojnou reprezentáciou našej Alma Mater. Spevácke telesá katedry (Benedictus, Dixit Dominus, Schola cantorum) reprezentovali KU na koncertoch doma i v zahraničí. Vedecké počiny jednotlivých členov katedry prispeli k rozvoju vedy nielen na KU, ale aj v celonárodnom a medzinárodnom kontexte.

V projektovej činnosti pracovníkov Katedry hudby sa odzrkadľuje ich angažovanosť, kompetentnosť a umelcká a vedecko-výskumná aktivita. Ovocím riešenia projektov sú početné publikácie (notové edície, monografie, zborníky, vedecké a odborné články v časopisoch), verejné prezentácie skúmaných hudobných diel hlavne sakrálneho charakteru, nahrávky týchto diel na CD nosičoch, rozvoj infraštruktúry v podobe nových hudobných nástrojov (píštalový dvojmanuálový organ) a IKT ako aj nákup nových knižných a notových publikácií do univerzitnej knižnice.

V umeleckej oblasti jednotliví členovia Katedry hudby dosahujú významné miestne, národné i medzinárodné úspechy. Sú to uznávaní a vyhľadávaní interpreti, dirigenti, korepetítori.

### XIV. Obsah – uvedie sa obsah správy

### XV. Prílohy

Uvedú sa prílohy a tabuľkové prílohy.

#### Prehľad ocenení za rok 2012

(pozvané prednášky, členstvo v redakčných radách, členstvo v edičných radách, členstvo v národných a medzinárodných oblastiach výskumu, ocenenia za zásluhy o rozvoj, Poverenia z externého prostredia na organizovanie konferencií a iných vedeckých alebo umeleckých podujatí, Členstvá v programových výboroch na konferencii/kongrese vysokej školy)

Pozvané prednášky				
Katégoria publikačnej činnosti	Autor	Názov projektu/konferencie (názov príspevku)	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
AFB	Adamko, Rastislav	2. konferencia hudobných knihovníkov, archivárov a múzejníkov: Pramene slovenskej hudby. Príspevok: Nitriansky graduál – vzácna pamiatka stredovekej liturgickej hudby	Ružomberok, Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, Slovenská národná skupina IAML, Slovenská národná knižnica, Spolok slovenských knihovníkov	25. a 26. 9. 2012
AFB	Bednáriková Janka	2. konferencia hudobných knihovníkov, archivárov a múzejníkov: Pramene slovenskej hudby. Príspevok: Najnovší výskum v Archíve literatúry a umenia Slovenskej národnej knižnice v Martine	Ružomberok, Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, Slovenská národná skupina IAML, Slovenská národná knižnica, Spolok slovenských knihovníkov	25. a 26. 9. 2012
AFA	Zahradníková Zuzana	<i>Choral inspirations in organ works of Slovak composers of the 19th and 20th centuries.</i>	XV International Conference <i>Organ and Organ Music.</i> Gdańsk,	26.-27.11.2012.
AFB	Pavlovičová Blanka	HUDBA AKO PREJAV NAJVYŠŠÍCH HODNÔT (Afektová teória z pohľadu hudobnej teórie a interpretačnej praxe)	Gréckokatolícka teologická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove	25.04. - 26.04. 2012

\* V zmysle smernice č. 13/2008-R o bibliografickej registrácii a kategorizácii publikačnej, umeleckej činnosti a ohlasov (AFA, AFB, AFE, AFF)

#### Ostatné prednášky

Katégoria publikačnej činnosti	Autor	Názov projektu/konferencie (názov príspevku)	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
AFD	Adamko, Rastislav	Konferencia: Hudobné pramene - kultúrne dedičstvo Slovenska. Príspevok: <i>Spevy omšového ordinária v Košickom graduáli</i>	Bratislava, Slovenská muzikologická asociácia - Slovenské národné múzeum-Hudobné múzeum	23. - 24. 11. 2011
AFD	Adamko, Rastislav	Muzikologická konferencia Musicologica historica I, venovaná nedožitým 80. narodeninám Richarda Rybariča (1930 - 1989). Príspevok: <i>Hudobno-liturgická tradícia v Košickom graduáli sign. Clmae 172a-b, 452 na základe analýzy alelujových veršov</i>	Bratislava, Ústav hudobnej vedy SAV	

AFD	Adamko, Rastislav	Vedecká konferencia: O, Maria, laude digna : Beata Virgo Maria et musica: plana, figurata, instrumentalis	Ružomberok, Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku	3. - 4. mája 2011
AFD	Adamko, Rastislav	Vedecká konferencia k dejinám knižnej kultúry na Slovensku na tému <i>Dejiny knižnej kultúry Spiša</i> . Príspevok: Kartuziánsky Žaltár-graduál zo Skaly útočišťa.	Spišská Kapitula, Slovenská národná knižnica – Sekcia dejín knižnej kultúry, Teologický inštitút Teologickej fakulty KU, Historický ústav SAV, Slovenská historická spoločnosť pri SAV – Sekcia pre dejiny knižnej kultúry, Spolok slovenských knihovníkov – Komisia pre historické knižné fondy	20.-22. 11. 2012
AFD	Bednáriková Janka	Vedecká konferencia k dejinám knižnej kultúry na Slovensku na tému <i>Dejiny knižnej kultúry Spiša</i> . Príspevok: Význam fragmentárne zachovaných notovaných prameňov deponovaných v spišských archívnych fondoch	Spišská Kapitula, Slovenská národná knižnica – Sekcia dejín knižnej kultúry, Teologický inštitút Teologickej fakulty KU, Historický ústav SAV, Slovenská historická spoločnosť pri SAV – Sekcia pre dejiny knižnej kultúry, Spolok slovenských knihovníkov – Komisia pre historické knižné fondy	20.-22. 11. 2012
AFC	Miriám Žiarna	31. muzikologická konferencia Janačkiana 2012. Tradície a súčasnosť vzdelávania učiteľov hudby a hudební výchovy. <i>Požiadavky vo vzdelávaní učiteľov spevu na Katedre hudby PF KU v Ružomberku</i>	Pedagogická fakulta Ostravská univerzita v Ostrave	31.5.-1.6.2012
AFD	Rastislav Podpera	Hudba ako prejav najvyšších hodnôt (Posvätnosť v hudbe: teoretické východiská)	Prešovská univerzita v Prešove	25. 4. 2012
AFD	Ivana Kútniková	Musica et educatio IV.	PF KU v Ružomberku	20.-21.11.2012
AFD	Ivan Mráz	Medzinárodné sympóziu o zborovom speve - <i>Cantus Choralis Slovaca 2012</i> v Banskej Bystrici, príspevok s názvom <i>Univerzitný spevácky zbor Benedictus KU v Ružomberku – 15.</i>	Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, PdF	17. - 20. 10. 2012.

		<i>výročie</i>		
AFD	René Adámek	Historie a současnost Mezinárodní soutěže pro klavírní dua (přednáška)	KU Ružomberok	23.11.2012
AFD	René Adámek	Zborník konferenčných, doktorandských, habilitačných a inauguračných prednášok PRO MUSICA. Názov príspevku: Komponujúci pianista Vlastimil Lejsek, s. 60-67. Banská Bystrica 2012. ISBN 978-80-89555-02-4.	Banská Bystrica	2012
AFD	René Adámek	Zborník príspevkov z konferencie konanej 12.12.2011 Franz Liszt a jeho vplyv na novú generáciu klaviristov. Názov príspevku: Franz Liszt: Concerto Pathétique (interpretační a pedagogicko-analytické poznámky), s. 7-11. Ružomberok 2012. ISBN 978-80-8084-835-4.	Ružomberok	2011
AFC	Zahradníková, Zuzana	<i>Význam rozvíjania interpretačných zručností v procese vďakovania a výchovy budúcich učiteľov hudby.</i>	Tradice a současnost vzdělávání učitelů hudby a hudební výchovy. 31. muzikologická konference Janáčkiana 2012. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě – Pedagogická fakulta,	31.05.-1.06.2012
AFC	PROCHÁZKOVÁ, M.	<i>Tradice a současnost vzdělávání učitelů hudby a hudební výchovy. 31. muzikologická konference Janáčkiana 2012</i>  (Využitie modelov skvalitňujúcich spevácky a hovorený prejav s aplikáciou dimenzie motivácie, kreativity a integrácie v predmete hlasová výchova v študijnom programe Predškolská a elementárna pedagogika.)	PF OU v Ostravě	31.5.-1.6.2012
AFD	Ondrejková Zuzana	MUSICA ET EDUCATION IV. (Vývoj komornej hudby v baroku)	Sieň rektorov, Rektorát KU v Ružomberku	20.11. – 21.11.2012
AFD	Pavlovičová Blanka	STREDOVEKÁ ARABSKÁ A ŽIDOVSKÁ DOKTRÍNA A JEJ VPLYV NA KULTÚRU KRESŤANSKEJ EURÓPY- filozofické, teologické a religionistické aspekty (Spoločné veci Noeho detí dnes a včera )	Gréckokatolícka teologická fakulta PU	15.10.12
AFD	Pavlovičová Blanka	TEÓRIA A PRAX HUDOBNEJ EDUKÁCIE (Využitie princípov historicky poučenej interpretácie pri výučbe barokového repertoáru na	Spoločenská sála Štátnej vedeckej knižnice v Banskej Bystrici	17.10. - 20.10.2012

		moderných husliach)		
AFD	Pavlovičová Blanka	MUSICA ET EDUCATIO IV (Prednosti využitia barokového repertoáru vo výučbe hry na husliach na ZUŠ)	Sieň rektorov, Rektorát KU v Ružomberku	20.11. - 21.11.2012
AFD	Jana Skladaná	Johann Sebastian Bach a jeho transkripčia Koncertu a mol BWV 593 z pedagogického aspektu Musica et educatio IV.	Sieň rektorov Rektorátu KU v Ružomberku	21. 11. 2012
AFD	Ľubomíra Dutková	MUSICA ET EDUCATIO IV. Umelecký profil Magdalény Hajóssyovej	SIENĽ REKTOROV, Rektorát KU v Ružomberku, Námestie A. Hlinku 60, Ružomberok	21. november 2012
AFD	Onderčín, Ladislav	Petr Eben a jeho kompozície určené pre hudobno – pohybovú výchovu.	Musica et education, Ružomberok	21. 11. 2012
AFD	Gabčo ján	Musica et Edukatio - Výsledky prieskumu úrovne vzdelania cirkevných hudobníkov v Žilinskej diecéze	Ružomberok	20. 11. 2012

\* V zmysle smernice č. 13/2008-R o bibliografickej registrácii a kategorizácii publikačnej činnosti, umeleckej činnosti a ohlasov (AFC, AFD, AFG, AFH, AFK, AFL)

## PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ za rok 2012

Katégorieia publikačnej činnosti	Autor	Názov projektu/konferencie (názov príspevku)	Miesto uskutočnenia	Rok vykazovania
AAB	Bednáriková, Janka	<i>Gregoriánsky chorál v kontexte dejín európskej liturgickej hudby.</i>	Ružomberok : Verbum 2011. 171 s. ISBN 978-80-8084-756-2	2012
AAB	Záhradníková, Zuzana	<i>Cirkevná hudba v Ružomberku v 19. a 20. storočí.</i>	Ružomberok : Verbum, 2011. ISBN 978-80-8084-759-3.	2012
ACB	KRUŠINSKÁ, Martina - ZELEIOVÁ G., Jaroslava	Hudobno-výchovné a hudobno-terapeutické moduly. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2011. 184 strán. ISBN 978-80-8084-765-4 (brož.)		2012
ADF	Bednáriková, Janka	<i>Pramenné svedectvá stredovekej liturgickej hudby v Štátnom archíve Levoča – pobočka Spišská Nová Ves.</i>	In: <i>Disputationes Scientificalae Universitatis catholicae in Ružomberok</i> , roč. 12, 2012, č. 2, s. 99-119. ISSN 1335-9185	2012
AEC	Pavlovičová, Blanka	TEORIE A PRAXE HUDEBNÍ VÝCHOVY II Baroková hudba a jej miesto v inštrumentálnom edukačnom procese	Univerzita Karlova v Praze, pedagogická fakulta	2012
AED	Pavlovičová, Blanka	De Musica II (Rôznorodosť vnímania)	Katedry hudby Inštitútu hudobného a	2012

		interpretácie hudby 16. – 18. storočia (dnešným poslucháčom)	výtvarného umenia Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove	
AED	Pavlovičová, Blanka	Musica et Educatio III (Rétorika ako hudobný prejav)	Sieň rektorov, Rektorát KU v Ružomberku	2012
AED	ONDERČIN, Ladislav	Osobnosť Petra Ebena ako pedagóga. In: Musica et educatio III. Zborník príspevkov z konferencie doktorandov v Ružomberku 21. – 22. 5. 2011. [CD - ROM]. Ružomberok : VERBUM. 2012. s. 181 – 189. ISBN 978 – 80 – 8084 – 888 – 0.	Ružomberok	2012
AED	ONDERČIN, Ladislav	Petr Eben, Libuše Kurková: V trávě – 15 detských tanečných hier. In: Zážitkové metódy v priestore súčasnej materskej školy na Slovensku a v zahraničí. [CD - ROM]. Ružomberok : Verbum, 2012. s. 43 – 51. ISBN 978 – 80 – 8084 – 856 – 9.	Ružomberok	2012
AED	ONDERČIN, Ladislav	Vtáci spev ako jeden z najvýznamnejších inšpiračných zdrojov svetoznámeho francúzskeho skladateľa Oliviera Messiaena. In: Biológia v škole včera a dnes. Ružomberok : VERBUM. V tlači.	Ružomberok	2012
AFC	Žiarna, Miriam	<i>Požiadavky vo vzdelávaní učiteľov spevu na Katedre hudby PF KU v Ružomberku</i> In: 31. muzikologická konferencia Janačkiana 2012. Tradície a súčasnosť vzdelávania učiteľov hudby a hudební výchovy.	Pedagogická fakulta Ostravská univerzita v Ostrave	2012
AFC	Procházková, Martina	Tradície a súčasnosť vzdelávania učiteľov hudby a hudební výchovy. 31. muzikologická konferencia Janačkiana 2012. (Využitie modelov skvalitňujúcich spevácky a hovorený prejav s aplikáciou dimenzie motivácie, kreativity a integrácie v predmete hlasová výchova v študijnom programe Predškolská a elementárna pedagogika). [CD-ROM]. Ostrava: PF OU, 2012. ISBN 978-80-7464-169-5.	Ostrava: PF OU	2012
AFD	Adamko, Rastislav	<i>Spevy omšového ordinária v Košickom graduáli.</i> In: Hudobné pramene - kultúrne dedičstvo Slovenska : zborník príspevkov z konferencie :	Bratislava, 23. - 24. 11. 2011 / zost. Sylvia Urdová. - Bratislava : Slovenská muzikologická asociácia - Slovenské národné múzeum-Hudobné múzeum, 2011, S. 97-111.	2012
AFD	Bednáriková, Janka	<i>Diastematické fragmenty</i>	In: PETÖCZOVÁ, J.	2012

		<i>gregoriánskeho chorálu v knižnica Batthyaneum v Alba Iulii.</i>	(ed.): <i>Ad honorem Richard Rybarič.</i> Zborník z muzikologickej konferencie. Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV 2011, s. 258-275. ISBN 978-80-89135-28-8	
AFD	Bednáriková, Janka	<i>Notované fragmenty gregoriánskeho chorálu v knižničnom fonde Čaplovičovej knižnice Oravského múzea P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne.</i>	In : JAGNEŠÁKOVÁ, M. (ed.): Zborník Oravského múzea 2010. Námestovo 2010, s. 130-150. ISBN 978-80-89564-01-9	2012
AFD	Bednáriková, Janka	<i>Mariánske spevy na fragmentoch gregoriánskeho chorálu z územia Slovenska.</i>	In: PODPERA, R. (ed.): <i>O, Maria, laude digna.</i> Zborník z vedeckej konferencie, ktorá sa konala 3.-4.mája 2010 v Ružomberku. Ružomberok : VERBUM 2011, s. 45-65. (ISBN 978-80-8084-762-3)	2012
AFD	Adamko, Rastislav	<i>Hudobno-liturgická tradícia v Košickom graduáli sign. Clmae 172a-b, 452 na základe analýzy alelujových veršov</i> In: Ad honorem Richard Rybarič : zborník z muzikologickej konferencie Musicologica historica I, venovanej nedožitým 80. narodeninám Richarda Rybariča (1930 - 1989) / Janka Petőczová ; Lubomír Chalupka, Markéta Štefková.	Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2011. - ISBN 978-80-89135-28-8, S. 245-257.	2012
AFD	Adamko, Rastislav	<i>Spiritualita mariánskych neskorostredovekých spevov v rukopisoch zo Slovenska</i> In: O, Maria, laude digna : zborník z vedeckej konferencie : 3. - 4. mája 2011 v Ružomberku / ed. Rastislav Podpera.	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2011. - ISBN 978-80-8084-762-3, S. 17-32.	2012
AFD	Kútniková, Ivana	<i>Musica et educatio IV. / Výsledky experimentálneho výskumu sluchu pre harmonickú homofóniu a harmonickú polyfóniu</i>	PF KU v Ružomberku	2012
AFD	Hochel, Peter	<i>Tradície kresťanskej hudby na území dnešného Slovenska. In: Slovenské hudobné knihovníctvo na polceste? (Zborník príspevkov z 30. seminára hudobných knihovníkov), ISBN 978-80-89303-32-8</i>	Univerzitná knižnica v Bratislave	2012
AGI	KRUŠINSKÁ, Martina -	Objavovanie strateného v čase. - 1. - Ružomberok : VERBUM -		2012

	BOŠELOVÁ, Marta – BARAN, Vlado – LITTVÁ, Igor	vydavateľstvo KU, 2012. 121 strán. ISBN 978-80-8084-837-8 (brož.)		
AGI	KRUŠINSKÁ, Martina - BOŠELOVÁ, Marta – BARAN, Vlado – LITTVÁ, Igor	Discovering of the Lost in Time. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2012. 121 strán. ISBN 978-80-8084-836-1 (brož.)		2012
BCI	Lalinský, Peter	Organová škola so zameraním na výchovu praktických organistov pre potreby Katolíckej cirkvi na Slovensku (verzia-materiály určené pre výskum v pedagogickej praxi ZUŠ a i.)	Ružomberok	2012
BDF	Podpera, Rastislav	K novému Direktóriu pre kantorov	In: Adoramus Te. Roč. 15, č. 3 (2012), s. 14-16. ISSN 1335-3292. 5 normostrán. Smernica č. 13/2008-R	2012
BDF	ONDERČIN, Ladislav	Mystická hudba Petra Ebena a Oliviera Messiaena a jej miesto v liturgii. In: <a href="#">Adoramus Te</a> :časopis o duchovnej hudbe. ISSN 1335 – 3292, Roč. 15, č. 1 (2012), s. 25-35.		2012
BDF	ONDERČIN, Ladislav	Hudba prežiarená Bohom. In: Verbum:časopis pre kresťanskú kultúru. ISSN 1210 – 1605. Roč. XXIII, č. 1, 2012, s. 70 – 80.		2012
BEC	Záhradníková, Zuzana	<i>The Education in the Field of Sacred Music in Slovakia.</i> In: Artis musicae exempla nova ritus Christiani – A New Paradigm of Christian Liturgical Music. 1 /ed. Juraj Lexmann.	Katowice : Księgarnia św. Jacka, 2009, s. 188-191. (ISBN 978-83-7030-705-9)	2012
CAH	KRUŠINSKÁ, Martina - KRŠKA, Jakub	Majstri výroby ľudových nástrojov Liptova a Oravy: cyklus filmov. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2012. ISBN 978-80-8084-849-1 (DVD)		2012
FAI	Adamko, Rastislav (ed.)	<i>Slovenská duchovná hudba 18. storočia</i> : I : výber zo sakrálnych diel autorov žijúcich na území Slovenska / ed. Rastislav Adamko.	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2011. - 104 s. - ISBN 978-80-8084-757-9.	2012
FAI	Adamko, Rastislav (ed.)	<i>Duchovná pieseň v dejinách slovenskej hudby</i> : zborník príspevkov z vedeckého seminára, konaného dňa 26. októbra 2011 / ed. Rastislav Adamko.	Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2011. - 115 s. - ISBN 978-80-8084-763-0.	2012
FAI	KRUŠINSKÁ, Martina - RUSKO, Pavol - BOŠELOVÁ, Marta	Kumšt v remesle a muzike. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, , 2011. 16 strán. ISBN 978-80-8084-773-9 (brož.)		2012
FAI	KRUŠINSKÁ, Martina - RUSKO,	Conjunction of the tradition and the present 5. Art in craft and		2012

	Pavol - BOŠELOVÁ, Marta	music. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2012. 16 strán. ISBN 978-80-8084-838-5 (brož.)		
FAI	KRUŠINSKÁ, Martina - RUSKO, Pavol - BOŠELOVÁ, Marta	Jonction entre la tradition et le présent 5. Le Savoir-Faire dans l'Artisanat et la Musique. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2012. 16 strán. ISBN 978-80-8084-839-2 (brož.)		2012
FAI	KRUŠINSKÁ, Martina - RUSKO, Pavol - BOŠELOVÁ, Marta	Múzický fortieľ : Tvorivá dielňa. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2011. 16 strán. ISBN 978-80-8084-771-5 (brož.)		2012
FAI	KRUŠINSKÁ, Martina - RUSKO, Pavol - BOŠELOVÁ, Marta	Conjunction of the tradition and the present 3. Musical art. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2012. 16 strán. ISBN 978-80-8084-842-2 (brož.)		2012
FAI	KRUŠINSKÁ, KRUŠINSKÁ, Martina - RUSKO, Pavol - BOŠELOVÁ, Marta	Jonction entre la tradition et le présent 3. Habilité musicale. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2012. 16 strán. ISBN 978-80-8084-843-9 (brož.)		2012
FAI	KRUŠINSKÁ, Martina	Piesne vo zvykoch Gombáša. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2012. 95 strán. ISBN 978-80-8084-848-4 (brož.)		2012
FAI	Záhradníková, Zuzana	<i>Slovenská duchovná hudba 18. storočia II.</i> : výber zo sakrálnych diel s mariánskou tematikou autorov žijúcich na území Slovenska / Red. Zuzana Záhradníková.	Ružomberok : Verbum – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2011. – 89 s. – ISBN 978-80-8084-758-6.	2012
FAI	Záhradníková, Zuzana (Ed.)	<i>Interpretačné kurzy 2010-2011.</i>	Ružomberok : Verbum, 2011. ISBN 978-80-8084-764-7.	2012
FAI	Procházková, Martina	Musica et educatio III. Zborník príspevkov z konferencie doktorandov v Ružomberku 2011. [CD-ROM]. Ružomberok: PF KU, 2012. ISBN 978-80-8084-888-0.	Ružomberok: PF KU konferencia doktorandov 21.-22.11.2011/ zborník jún 2012	2012
FAI	Hochel, Peter	Pavln Juraj Bajan: Duchovné piesne pre dva hlasy a basso continuo (piesňový zborník), ISBN 978-80-8084-744-9)	Vydavateľstvo Verbum, Ružomberok	2012
GII	KRUŠINSKÁ, Martina - BOŠELOVÁ, Marta	Kumšt v remesle a muzike. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, , 2011. 16 strán. ISBN 978-80-8084-773-9 (brož.)		2012
GII	KRUŠINSKÁ, Martina - BOŠELOVÁ, Marta	Conjunction of the tradition and the present 5. Art in craft and music. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU,		2012

		2012. 16 strán. ISBN 978-80-8084-838-5 (brož.)		
GII	KRUŠINSKÁ, Martina - BOŠELOVÁ, Marta	Jonction entre la tradition et le présent 5. Le Savoir-Faire dans l'Artisanat et la Musique. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2012. 16 strán. ISBN 978-80-8084-839-2 (brož.)		2012
GII	KRUŠINSKÁ, Martina	Múzický fortieľ : Tvorivá dielňa. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2011. 16 strán. ISBN 978-80-8084-771-5 (brož.)		2012
GII	KRUŠINSKÁ, Martina	Conjunction of the tradition and the present 3. Musical art. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2012. 16 strán. ISBN 978-80-8084-842-2 (brož.)		2012
GII	KRUŠINSKÁ, Martina	Jonction entre la tradition et le présent 3. Habilité musicale. - 1. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2012. 16 strán. ISBN 978-80-8084-843-9 (brož.)		2012
GII	Hochel, Peter	Predslov k notovému zborníku Pavlín Juraj Bajan: Duchovné piesne pre dva hlasy a basso continuo, ISBN 978-80-89303-32-8	Vydavateľstvo Verbum, Ružomberok	2012
GII	Hochel, Peter	Pocťa zabudnutým – sprievodný text k CD Magnificat (SOZA MM 1939-001-2)	Katolícka univerzita v Ružomberku, Ústav hudobného umenia, vedy a sakrálnej hudby	2012

Prehľad umeleckej činnosti Katedry hudby za rok 2012				
Katégoria výkonu	Autor	Názov projektu/umeleckého výkonu	Miesto uskutočnenia	Termín uskutočnenia
ZZZ	Zuzana Zahradníková	Organový koncert Homage to Louis Vierne (Harry and Myrtle Olson International)	Seattle, USA	02.06.2012
ZZZ	Blanka Pavlovičová	BACH IN DER BOX	HfM, Lipsko (Germany)	08.01.12
ZZZ	Blanka Pavlovičová	Konzert/ Kammermusik	HfM, Lipsko (Germany)	23.01.12
ZZZ	Blanka Pavlovičová	Wien 1720	Alsópetény (Hungary)	27.05.12
ZZZ	Blanka Pavlovičová	BACH IN DER BOX	HfM, Lipsko (Germany)	01.07.12
ZZZ	Stanislav Šurin	Organy Kosiola sw. Anny Varšava, recitál	Kostol sv. Anny vo Varšave	29. 7. 2012
ZZZ	Stanislav Šurin	Internationale Salzburger Orgelkonzerte 2012, recitál	Františkánsky kostol, Salzburg, Rakúsko	4. 8. 2012

ZZZ	Stanislav Šurin	Laacher Orgelkonzerte 2012	Bazilika Maria Laach, Nemecko	21. 9. 2012
ZZZ	Stanislav Šurin	Kirchenkonzerte 2012, Ulm	Johann Baptist Kirche Ulm	23. 9. 2012
ZZZ	Stanislav Šurin	Concerto d'Organo	Chiesa di San Biagio, Valmorea, Taliansko	29. 9. 2012
ZZZ	Stanislav Šurin	Concerto d'Organo	Chiesa di Ss. Giovanni e Ambrogio v Maslianico, Taliansko	30. 9. 2012
ZZZ	Stanislav Šurin	Musica Sacra Skalica	Jezuitský kostol Skalica	28. 10. 2012
ZZY	David di Fiore	International Organ Festival in Piestany	Dom Umenia, Piestany	23.8.2012
ZZY	David di Fiore	Organový recitál, Organ Days in Trnava	Organový recitál v Trnave	31.8.2012
ZZY	David di Fiore	Organový recitál, International Festival, Jozefa Gresaka, Bazilike sv. Egidia, Bardejov,	Bazilika sv. Egidia, Bardejov	4.9.2012
ZZY	David di Fiore	Organový recitál, Humenné Organ Days	Rimskokatolícky farský kostol Humenné	5.9.2012
ZZY	Blanka Pavlovičová	ŠTUDIO MLADÝCH	Slovenský rozhlas Košice	13.03.12
ZZY	Blanka Pavlovičová	TRNAVSKÉ ORGANOVÉ DNI 2012	Bazilika sv. Mikuláša, Trnava/ SK	10.08.12
ZZY	Blanka Pavlovičová	NOVÁ SLOVENSKÁ HUDBA	Slovenský rozhlas, Malé koncertné štúdio, Bratislava	13.11.12
ZZY	Peter Hochel	Iuventus Canti 2011, Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina - korepetícia účastníkov súťaže bez vlastného klavírneho sprievodu	Vráble (Základná umelecká škola, Mestský úrad, Kultúrny dom)	23.04. - 27.04.2012
ZZY	Stanislav Šurin	Trnavské organové dni 2012, otvárací koncert	Bazilika sv. Mikuláša Trnava	10. 8. 2012
ZZX	David di Fiore	Organový recitál	Trinity United Methodist Church "A Month of Sundays" Seattle, Washington, (USA)	22.1. 2012
ZZX	David di Fiore	Organový recital	University Temple United Methodist, Seattle Wash. USA	28.1.2012
ZZV	David di Fiore	Organový recitál	St Martin Church, kolaudačný koncert, Martin	24.6.2012
ZZV	David di Fiore	Organový a zborový recital "Convivum 2012"	Spisská Kapitula	10-19.8.2012
ZZV	David di Fiore	Organový recitál, International Organ Festival, Michalovsky,	Kostol Narodenia Panny Marie Michalovce	6.9.2012
ZZV	David di Fiore	Organový recitál 1, Librarians, Archivists Convention,	Jesuit Church, Ruzomberok	25.9.2012
ZZV	Miriám Žiarna	Koncert duchovnej hudby v Kostole Povýšenia sv. kríža v Ružomberku	Ružomberok	9.5.2012
ZZV	Miriám Žiarna	Noc múzei/Nočný koncert v Kostole sv. Kataríny v Kremnici	Kremnica	19.5.2012

ZZV	Miriám Žiarna	Koncert duchovnej hudby v Rímsko-katolíckom kostole Cyrila a Metoda v Poltári	Poltár	5.7.2012
ZZV	Miriám Žiarna	2012 Koncert duchovnej hudby vo Farskom kostole sv. Petra a Pavla	Nový Smokovec	2.12.2012
ZZV	Miriám Žiarna	Koncert duchovnej hudby v Kostole Povýšenia sv. kríža v Ružomberku	Ružomberok	9.12.2012
ZZV		Poďakovanie za lásku (VIII. ročník)	Terchová, farský kostol	24.04.2012
ZZV	Peter Lalinský	Hodový organový koncert	Udiča, farský kostol	23.09.2012
ZZV	Peter Lalinský	Adventný organový koncert	Pružina, farský kostol	16.12.2012
ZZV	Zuzana Zahradníková	Koncert duchovnej hudby	Ružomberok, dirigovanie	09.05.2012
ZZV	Zuzana Zahradníková	Pozvané účinkovanie na pontifikálnej bohoslužbe v rámci medzinárodnej letnej školy duchovnej hudby Convivium 2012	Katedrála sv. Martina, Spišská Kapitula	19.08.2012
ZZV	Peter Hochel	CD <i>Magnificat</i> - hudobná dramaturgia, odborná supervízia	Ružomberok (Katolícka univerzita, Ústav hudobného umenia, vedy a sakrálnej hudby)	november 2011
ZZV	Stanislav Šurin	Organové dni v Piešťanoch, koncert	Kostol sv. Cyrila a Metoda Piešťany	7. 4. 2012
ZYZ	Blanka Pavlovičová	Operný projekt Händel: Ariodante	Schlosstheater Schönbrunn, Wien (Austria)	24.03.12
ZYZ	Blanka Pavlovičová	Operný projekt Händel: Ariodante	Schlosstheater Schönbrunn, Wien (Austria)	25.03.12
ZYZ	Blanka Pavlovičová	Operný projekt Händel: Ariodante	Schlosstheater Schönbrunn, Wien (Austria)	26.03.12
ZYZ	Blanka Pavlovičová	WEIHNACHTS-ORATORIUM	Elisabethkirche Marburg (Germany)	08.12.12
ZYZ	Blanka Pavlovičová	WEIHNACHTS-ORATORIUM	Elisabethkirche Marburg (Germany)	09.12.12
ZYY	Blanka Pavlovičová	Musica Viva	Bratislava	28.06.12
ZYY	Blanka Pavlovičová	BRATISLAVSKÉ HUDOBNÉ SLÁVNOSTI	Dóm sv. Martina, Bratislava	29.09.12
ZYY	Blanka Pavlovičová	FESTIVAL SAKRÁLNEHO UMENIA KOŠICE	Kostol sv. A. Paduánskeho, Košice	11.11.12
ZYY	Zuzana Ondrejková	Symfonicý orchester Slovenského rozhlasu/ Koncert BHS	Koncertná sieň Slovenskej filharmónie, Reduta, Medená 3, Bratislava	01.10.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Operné predstavenie: La Traviata	Nová budova SND, Pribinova 17, Bratislava	17.10.2012

ZYY	Zuzana Ondrejková	Operné predstavenie: Carmen	Historická budova SND, Gorkého 4, Bratislava	22.10.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Symfonický orchester Slovenského rozhlasu/ 1. abonentný koncert	Slovenský rozhlas, Štúdio 1, Mýtina 1, Bratislava	24.10.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Operné predstavenie: Nabucco	Historická budova SND, Gorkého 4, Bratislava	25.10.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Symfonický orchester Slovenského rozhlasu/ Festival Nová slovenská hudba	Slovenský rozhlas, Štúdio 1, Mýtina 1, Bratislava	14.11.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Operné predstavenie: Maria Theresia	Historická budova SND, Gorkého 4, Bratislava	16.11.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Operetné predstavenie: Netopier	Nová budova SND, Pribinova 17, Bratislava	23.11.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Operné predstavenie: Puritáni	Historická budova SND, Gorkého 4, Bratislava	24.11.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Symfonický orchester Slovenského rozhlasu/ 3. abonentný koncert	Slovenský rozhlas, Štúdio 1, Mýtina 1, Bratislava	05.12.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Baletné predstavenie: Spiaca krásavica	Nová budova SND, Pribinova 17, Bratislava	08.12.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Operné predstavenie: Nápoj lásky	Historická budova SND, Gorkého 4, Bratislava	15.12.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Detská opera: Veľká doktorská rozprávka	Historická budova SND, Gorkého 4, Bratislava	19.12.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Operné predstavenie: La Traviata	Nová budova SND, Pribinova 17, Bratislava	20.12.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Operné predstavenie: Nabucco	Historická budova SND, Gorkého 4, Bratislava	26.12.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Silvestrovský koncert	Nová budova SND, Pribinova 17, Bratislava	31.12.2012
ZYY	Zuzana Ondrejková	Operetné predstavenie: Netopier	Nová budova SND, Pribinova 17, Bratislava	31.12.2012
ZYX	Stanislav Šurin	F. Liszt: Requiem	Gyor, Kostol sv. Ignáca z Loyoly, Maďarsko	25. 10. 2012
ZYV	Rastislav Adamko	Nočný koncert v Kostole sv. Kataríny v Kremnici, polorecítal - hra na husliach	Kremnica, Kostol sv. Kataríny	19.05.2012
ZYV	Rastislav Adamko	Koncert duchovnej hudby, komorný koncert	Chminianská Nová Ves, Farský kostol obrátenia sv. Pavla	24.06.2012
ZYV	Rastislav Adamko	Koncert duchovnej hudby, komorný koncert	Poltár, Farský kostol sv. Cyrila a Metoda	5.07.2012
ZYV	Rastislav Adamko	Koncert duchovnej hudby, komorný koncert	Ružomberok, Kostol Povýšenia sv. Kríža	9.05.2012

ZYV	Zuzana Zahradníková	Adventný koncert	Ružomberok, dirigovanie	04.12.2011
ZYV	Zuzana Zahradníková	Nočný koncert v Kostole sv. Kataríny v Kremnici	Kremnica	19.05.2012
ZYV	Zuzana Zahradníková	Koncert duchovnej hudby, Farský kostol Obrátenia sv. Pavla	Chminianska Nová Ves	24.06.2012
ZYV	Zuzana Zahradníková	Koncert duchovnej hudby, Kostol sv. Cyrila a Metoda	Poltár	05.07.2012
ZYV	Zuzana Zahradníková	Záverečný koncert medzinárodnej letnej školy duchovnej hudby Convivium 2012	Katedrála sv. Martina, Spišská Kapitula	18.08.2012
ZYV	Blanka Pavlovičová	Svetové premiery v univerzitetnej knižnici PU	Univerzitná knižnica PU v Prešove	07.03.12
ZYV	Blanka Pavlovičová	Koncert súčasnej tvorby	Gréckokatolícka teologická fakulta PU	26.04.12
ZYV	Blanka Pavlovičová	Duchovní hudba baroka	katedrála sv. Martina, Spišská Kapitula	14.08.12
ZYV	Blanka Pavlovičová	Záverečný koncert Medzinárodnej letnej školy duchovnej hudby CONVIVIUM	katedrála sv. Martina, Spišská Kapitula	18.08.12
ZYV	Blanka Pavlovičová	Koncert doktorandov	Sieň rektorov, KU Ružomberok	20.11.12
ZYV	Stanislav Šurin	Koncert Ján Silván	Bazilika sv. Mikuláša Trnava	18. 3. 2012
ZYV	Stanislav Šurin	Franz Liszt: Via crucis	Bazilika sv. Mikuláša Trnava	25. 3. 2012
ZYV	Stanislav Šurin	Katedrálne organový festival Bratislava	Katedrála sv. Martina v	2. 9. 2012
ZYX	David di Fiore	Organový a zborový recitál, Harry and Myrtle Olson International Series,	University Temple, United Methodist Church, Seattle, Washington (USA)	2. 6. 2012
ZXZ	Stanislav Šurin	Recitál v rámci festivalu VIII wiosenne koncerty muzyki organowej i kameralnej w Pruszkowie	Kostol sv. Kazimiera v Pruszkowe	13. 5. 2012
ZXY	Martin Jurčo	Koncert	Ružomberok	3.05.2012
ZXY	Blanka Pavlovičová	Vianočný koncert	Vrícko (SK)	16.12.12
ZXY	Zuzana Ondrejková	Koncert doktorandov	Sieň rektorov, Rektorát KU v Ružomberku	20.11.2011
ZXX	Stanislav Šurin	Organový koncert v Theiss, Rakúsko	Farský kostol v Theiss	16. 9. 2012
ZXV	Stanislav Šurin	Benefičný koncert	Bazilika sv. Mikuláša Trnava	15. 4. 2012
ZVX	Miriám Žiarna	XVIII. Festival Dni cirkevnej hudby	Piliščaba (Maďarsko)	11.5.2012
ZVX	Miriám Žiarna	XIII. Medzinárodný zborový festival Ad Gloriam Dei	Pinczov (Poľsko)	13.5.2012
ZVV	Ladislav Onderčín	Koncert doktorandov	Ružomberok	20.november 2012,
YZZ	Stanislav Šurin	Účinkovanie na soirée so slovenskou literatúrou	Galéria Slovenského inštitútu v Berlíne	20. 9. 2012
YZY	Peter Hochel	Vychádzajúce spevácke hviezdy konzervatória spievajú Mozarta (Mimoriadny koncert Komorného)	Bratislava (Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca)	25.03. 2012

		orchestra mesta Bratislava Cappella Istropolitana) - scenár a sprievodný text		
YZX	Stanislav Šurin	Harry and Myrtle Olson Organ Days	University Temple United Methodist Church Seattle, USA	1. 6. 2012
YZV	Janka Bednáriková	Účinkovanie <i>Scholy cantorum</i> s pôstnymi spevmi a so spevmi Veľkého týždňa	Černová, Kostol Ružencovej Panny Márie	2. 4. 2012
YZV	Janka Bednáriková	Koncert <i>Scholy cantorum</i>	Žilina – Závodíie	31. 5. 2012
YZV	Peter Hochel	Furore (hudobný ohňostroj) - úprava pre spev a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
YZV	Peter Hochel	Galakonzert ku Dňu výskumu rakoviny (pod záštitou primátora Bratislavy) – koncertné vystúpenie	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	07.03.2012
YZV	Peter Hochel	„Keď sa drobné piesenky“ (Záverečný koncert 6. ročníka Festivalu mladých umelcov) – koncertné vystúpenie	Piešťany (Kongresová sála Spoločenského centra)	18.08.2012
YZV	Peter Hochel	„Queens of the Night“ (koncertný program) - korepetícia	Piešťany (Kúpeľný ostrov/Balnea Grand)	26.01.2012
YZV	Peter Hochel	„Taliánsky večer“ - koncertné vystúpenie	Piešťany (Thermia Palace)	29.09.2012
YZV	Stefka Palovičová	Komorný spevácky koncert	Sieň rektorov KU	12.4.2012
YZV	Stefka Palovičová	ŠUČ 2012, interpretačná súťaž študentov PF s medzinárodnou účasťou	Sieň rektorov KU	18.4.2012
YZV	Stefka Palovičová	Bakalársky koncert	Sieň rektorov KU	2.5.2012
YZV	Stefka Palovičová	Diplomový koncert	Sieň rektorov KU	3.5.2012
YZV	Stefka Palovičová	Adventný spevácky koncert	Sieň rektorov KU	6.12.2012
YZV	Stefka Palovičová	Vianočné impresie II.	Ružomberok, Kino Kultúra	12.12.2012
YYV	Rastislav Adamko	Adventný koncert	Ružomberok, Kostol Povýšenia sv. Kríža	4.12. 2011
YYV	Rastislav Adamko	Adventný koncert	Kláštor pod Znievom, Farský kostol	11.12.2011
YYV	Zuzana Zahradníková	Adventný koncert	Ružomberok	04.12.2011
YYV	Zuzana Zahradníková	Adventný koncert	Kláštor pod Znievom	11.12.2011
YYV	Zuzana Zahradníková	Koncert duchovnej hudby	Ružomberok	09.05.2012
YYV	Zuzana Ondrejková	Vianočný koncert	Jezuitský kostol, Ružomberok	09.12.2012
YYV	Ján Gabčo	Sv. Cyril a Metod	Skalica	5. 7. 2012
YYV	Ján Gabčo	Festival Bachovej hudby	Banská Štiavnica	7. 7. 2012
YYV	Ján Gabčo	Festival Musica Sacra - GAPF	Levoča	21. 7. 2012
YYV	Ján Gabčo	Pocta Cyrilovi a Metodovi	Martin	7. 11. 2012
YYV	Ján Gabčo	Pocta Cyrilovi a Metodovi	Ružomberok	7. 11. 2012
YYV	Ján Gabčo	Doktorandský koncert	Ružomberok	20. 11. 2012
YYV	Ján Gabčo	Vianočný koncert súrodencov Gabčovcov	Trenčianske Teplice	21. 12. 2012
YYX	David di Fiore	A Festival of Lights, David di Fiore Organist/choral accompanist	Trinity United Methodist Church, Seattle Washington,	16.12.2012

			(USA)	
YYX	David di Fiore	Organový a zborový recitál, A Festival of Music, Harry and Myrtle Olson International Series,	University Temple, United Methodist Church, Seattle, Washington (USA)	3. 6. 2012
YXZ	Zuzana Zahradníková	Trinity Sunday Worship (Harry and Myrtle Olson International)	Seattle, USA	03.06.2012
YXY	Martina Procházková	Celoslovenská súťažná prehliadka mládežníckych zborov Mládež spieva 2012	Dom kultúry, Rimavská Sobota	26.5.2012
YXY	Peter Hochel	Slávnostné udeľovanie cien Slovenskej akadémie vied - koncertné vystúpenie	Smolenice (Kongresové centrum SAV)	20.06.2012
YXX	Ivan Mráz (dirigent)	XIII Międzynarodowe Spotkania Chóralne Ad Gloriam Dei	Pińczów (Poľsko)	13.5.2012
YXV	Miriam Žiarna	Koncert z duchovnej tvorby slovenských autorov v Kostole sv. Cyrila a Metoda v Terchovej	Terchová	13.7.2012
YXV	Janka Bednáríková	Vystúpenie <i>Scholy cantorum</i> na Adventnom koncerte	Ružomberok, Jezuitský kostol	4. 12. 2011
YXV	Janka Bednáríková	Vystúpenie <i>Scholy cantorum</i> na Adventnom koncerte	Kláštor pod Znievom, Kostol sv. Mikuláša	11. 12. 2011
YXV	Janka Bednáríková	Vystúpenie <i>Scholy cantorum</i> na IV. Medzinárodnom festivale gregoriánskeho chorálu	Bratislava	26.10.2012
YXV	Janka Bednáríková	Vystúpenie <i>Scholy cantorum</i> na Adventnom koncerte	Ružomberok, Jezuitský kostol	9. 12. 2012
YXV	Martina Procházková	Koncert duchovnej hudby	Chminianska Nová Ves	24.6.2012
YXV	Martina Procházková	Koncert slovenskej sakrálnej hudby	Jezuitský kostol v Ružomberku	9.5.2012
YXV	Martina Procházková	Regionálna súťažná prehliadka speváckych zborov Spišské zborové dni 2012.	Spišská Nová Ves, Reduta	6.12.2012
YXV	Martina Procházková	Koncert duchovnej hudby.	Jezuitský kostol v Ružomberku	9.12.2012
YXV	Martina Procházková	Koncert duchovnej hudby.	Kostol sv. Bartolomeja, Vrúcko	16.12.2012
YXV	Stefka Palovičová	Koncert duchovnej hudby	Jezuitský kostol v Ružomberku	9.12.2012
YXV	Stefka Palovičová	Interný koncert	Sieň rektorov KU	10.12.2012
YXV	Stefka Palovičová	Koncert pri príležitosti stretnutia ružomerských novinárov a spisovateľov „Stretnutie IX.“	Galéria E.Fullu v Ružomberku	11.12.2012
YXV	Stefka Palovičová	Koncert na záver liturgického roka	Krompachy, Koncertná sála ZUŠ	29.12.2012
YVZ	Martina Procházková	Sborový koncert účastníkov Mezinárodní letní školy staré hudby.	Valtice, ČR, Chrám Nenebevzetí Panny Marie	13.7.2012
YVX	Martina Procházková	Ad gloriam Dei, XIII., medzinárodné zborové stretnutia	Pinczów (Poľsko)	13.5.2012
YVX	Martina Procházková	18. ročník zborového festivalu „Piliscabianske duchovné dni“	Piliscsaba (Maďarsko)	11.5.2012
XZV		Účinkovanie <i>Scholy cantorum</i> v benediktínskom kláštore Premenenia Pána so spevmi 1. Adventnej nedele	Sampor	27. 11. 2011

XXY	Peter Hochel	Jubilemus, exultemus (F. Couperin) - úprava pre chlapčenský zbor a symfonický orchester	Bratislava (Slovenská filharmónia, Historická budova SND)	premiéra 20.12.2011
XXX	Ivan Mráz (dirigent)	XVIII. Piliscsabai Egyházzenei Napok	Piliscsaba (Maďarsko)	11.5.2012
XXV	Ivan Mráz (dirigent)	Koncert duchovnej hudby	Ružomberok	9.5.2012
XXV	Ivan Mráz (dirigent)	Adventný koncert	Liptovský Mikuláš	2.12.2012
XXV	Ivan Mráz (dirigent)	Adventný koncert	Ružomberok	9.12.2012
XXV	Ivan Mráz (dirigent)	Adventný koncert	Vrúcko	16.12.2012
XXV	Peter Hochel	Ďaleko, široko (M. Schneider - Trnavský) - úprava pre spev a komorný inštrumentálny súbor	Piešťany (Kongresová sála Spoločenského centra)	premiéra 18.08.2012
XXV	Peter Hochel	Dio che nell'alma infondere (G. Verdi) - úprava pre tenor, barytón a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Funiculi, Funicula (L. Denza) - úprava pre spev a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Gia nella notte densa (G. Verdi) - úprava pre soprán, tenor a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Joj, cica (I. Kálmán) - úprava pre spev a komorný inštrumentálny súbor	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Keby som bol vtáčkom (M. Schneider - Trnavský) - úprava pre spev a komorný inštrumentálny súbor	Piešťany (Kongresová sála Spoločenského centra)	premiéra 18.08.2012
XXV	Peter Hochel	Keď sa drobné piesenky (M. Schneider - Trnavský) - úprava pre spev a komorný inštrumentálny súbor	Piešťany (Kongresová sála Spoločenského centra)	premiéra 18.08.2012
XXV	Peter Hochel	Le soir (Ch. Gounod) - úprava pre spev a komorný inštrumentálny súbor	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Libiamo ne' lieti calici (G. Verdi) - úprava pre soprán, tenor a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Mattinata (R. Leoncavallo) - úprava pre spev a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Mikuláš v SNG - koncertné vystúpenie	Bratislava (Slovenská národná galéria)	04.12.2011
XXV	Peter Hochel	Naším malým oblôčkom (M. Schneider - Trnavský) - úprava pre spev a komorný inštrumentálny súbor	Piešťany (Kongresová sála Spoločenského centra)	premiéra 18.08.2012
XXV	Peter Hochel	Nesadaj, sláviček (M. Schneider - Trnavský) - úprava pre spev a komorný inštrumentálny súbor	Piešťany (Kongresová sála Spoločenského centra)	premiéra 18.08.2012
XXV	Peter Hochel	Non ti scordar di me (E. de Curtis) - úprava pre spev a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Nôžka (M. Schneider - Trnavský) - úprava pre spev a komorný inštrumentálny súbor	Piešťany (Kongresová sála Spoločenského centra)	premiéra 18.08.2012

			centra)	
XXV	Peter Hochel	O Carlo, ascolta... Io moro, ma lieto in core (G. Verdi) - úprava pre spev a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	O mio babbino caro (G. Puccini) - úprava pre spev a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	O, holy Night (A. Adam) - Úprava pre sólo, miešaný zbor a komorný orchester	Bratislava (Nová budova Slovenského národného divadla)	premiéra 4.12.2012
XXV	Peter Hochel	Oh, fide negar... Quando le sere al placido (G. Verdi) - úprava pre spev a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Oráč (M. Schneider – Trnavský) - úprava pre spev a komorný inštrumentálny súbor	Piešťany (Kongresová sála Spoločenského centra)	premiéra 18.08.2012
XXV	Peter Hochel	Predohra k opere Figarova svadba (W. A. Mozart) - úprava pre komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Questa o quella (G. Verdi) - úprava pre spev a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Ružičky (M. Schneider – Trnavský) - úprava pre spev a komorný inštrumentálny súbor	Piešťany (Kongresová sála Spoločenského centra)	premiéra 18.08.2012
XXV	Peter Hochel	Sláva šľachetným II (Šľachetný štvorlístok) - úpravy evanjelických duchovných piesní pre spev a orchester ľudových nástrojov	Liptovský Mikuláš (Dom kultúry)	premiéra 21.09.2012
XXV	Peter Hochel	Torna a Surriento (E. de Curtis) - úprava pre spev a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Tu ca nun chiagne (E. de Curtis) - úprava pre spev a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Una furtiva lagrima (G. Donizetti) - úprava pre spev a komorný orchester	Bratislava (Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava)	premiéra 7.3.2012
XXV	Peter Hochel	Uspávanka (M. Schneider – Trnavský) - úprava pre spev a komorný inštrumentálny súbor	Piešťany (Kongresová sála Spoločenského centra)	premiéra 18.08.2012
XXV	Peter Hochel	V našom dvore na javore (M. Schneider – Trnavský) - úprava pre spev a komorný inštrumentálny súbor	Piešťany (Kongresová sála Spoločenského centra)	premiéra 18.08.2012
XXV	Stefka Palovičová	Koncert porotcov pri príležitosti ŠUČ	Sieň rektorov KU	17.4.2012
XXV	Stefka Palovičová	Spevácky koncert	Sieň rektorov KU	3.7.2012
	Jana Skladaná	Musica et educatio IV. J. S. Bach- Koncert a mol BWV 593	Sieň rektorov Rektorátu KU v Ružomberku	20.11.2012
	Dutková Ľubomíra	MUSICA ET EDUCATIO IV. KONCERT DOKTORANDOV, Notenbüchlein der Anna Magdalena Bach, Bist du bei mir, BWV 508	SIENĽ REKTOROV, Rektorát KU v Ružomberku, Námestie A. Hlinku 60, Ružomberok	20. novembra 2012

