

I. Obal:

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU
PEDAGOGICKÁ FAKULTA
KATEDRA VÝTVARNEJ VÝCHOVY**

**Výročná správa
Katolíckej univerzity v Ružomberku,
Pedagogickej fakulty,
Katedry výtvarnej výchovy
za rok 2019**

II. Úvodný list:

**KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU
PEDAGOGICKÁ FAKULTA
KATEDRA VÝTVARNEJ VÝCHOVY**

**Výročná správa
Katolíckej univerzity v Ružomberku,
Pedagogickej fakulty,
Katedry výtvarnej výchovy
za rok 2019**

Ružomberok

III. Základné informácie o katedre KU:

Katolícka univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta, Katedra výtvarnej výchovy

Hrabovská cesta 1, 034 01 Ružomberok,

Tel., fax, email

Vedúci katedry: *prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, ArtD.*

Zástupca vedúceho katedry: *doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD.*

Tajomník: *Mgr. et Mgr. Michal Čajka, PhD.*

sekretariát katedry: -

Štruktúra funkčných miest:

profesor:

prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, ArtD.

prof. akad. mal. Ján Kudlička, ArtD.

docent:

doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD.

odborný asistent:

PaedDr., Mgr. art. Patrícia Biarincová, PhD.

Mgr. et Mgr. Michal Čajka, PhD.

Odporúčajú sa uviesť aj akademické tituly, vedecko-pedagogické a vedecko-umelecké tituly. Ak nastala v priebehu roka zmena, uvedie sa odkedy a dokedy daná osoba zastávala príslušnú funkciu. Vysoká škola môže uviesť aj kontaktné údaje na danú osobu (telefón, email)

IV. Prehľad najdôležitejších udalostí katedry za uplynulý rok

Odporúča sa uviesť najdôležitejšiu/najzaujímavejšiu udalosť z pohľadu katedry za daný mesiac, či už v rámci aktivít pre verejnosť, študentov, zamestnancov, vzdelávacej činnosti (prednáška významnej osobnosti), výskumnej činnosti (publikovanie významného objavu, štúdie, usporiadanie konferencie a pod.), a prostredníctvom informácií o nej, či fotodokumentácie predstaviť/priblížiť život na katedre, ústave, inštitúte.

Organizované najvýznamnejšie podujatie katedrou (max. 3)(VZOR)

Medzinárodný workshop OZVENY TRADÍCIE. Katedra výtvarnej výchovy PF KU v Ružomberku, 7. 4. 2019 – 13. 4. 2019. V rámci projektu KEGA /OZVENY HISTÓRIE/ sme uskutočnili druhý workshop. Zúčastnili sa ho študenti a pedagógovia Sliezskej univerzity Katowice, Fakulty umení v Tešíne, Katolíckej univerzity Eichstätt a KVV PF KU v Ružomberku. Cieľom workshopu bolo rozvíjať spoluprácu medzi univerzitami a umeleckými prostriedkami reagovať na tradície, zvyky a remeslá regiónov Liptova a Oravy.

Výstava Učiteľ a žiak, alebo naopak. Galéria na Tehelnej vo Zvolene. Vernisáž 8. 3. 2019. Výstava trvala do 28. 3. 2019. Výstava predstavila vzťah učiteľa a žiakov, doc. Pavla Ruska a šiestich absolventov KVV PF KU

v Ružomberku / Hončárová, Halaj, Nováková, Korinok, Zemková, Žiaková/. Kurátorom výstavy bol Michal Čajka, PhD.

Mimoateliérové štúdium pre študentov Katedry výtvarnej výchovy s názvom **Pamäť krajiny**. Slaná voda pod Babou horou. 20. - 22. 9. 2019. Nosnou témou bola výtvarná interpretácia konkrétnej krajiny, jej stavebno-historických štruktúr, literárnych dejín a historických udalostí, ktoré sú s ňou späté. Práce boli vystavené v **Galérii pod Krížom PF KU**. Vernisáž výstavy **Pamäť krajiny** sa uskutočnila dňa 7. 11. 2019 v rámci Týždňa vedy a kultúry. Spoločne so študentmi vystavoval prof. R. Biarinec, ArtD. Kurátorom výstavy bol Michal Čajka, PhD.

Ars et Educatio VI., Pedagogická fakulta KU (Nám. A. Hlinku 56, Ružomberok), 19. - 20. 11. 2019. Šiesty ročník vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou bol určený pre vedecko-pedagogických pracovníkov, pedagógov umeleckých predmetov a doktorandov. Konferencia mala dve sekcie, hudobnú a výtvarnú a jej súčasťou boli výtvarné a hudobné tvorivé dielne.

Účasť katedry na podujatí (VZOR)

Účasť v umeleckých komisiách a umeleckých porotách

Medzinárodná súťaž **BOHÚŇOVA PALETA**. Dolný Kubín. 27. 5. 2019

Vyhlasovateľ: ZUŠ Petra Michala Bohúňa v Dolnom Kubíne pod záštitou Ministerstva školstva SR v spolupráci s Mestským domom kultúry v Bielsko – Bialej v Poľsku.

Cieľ súťaže: subjektívna výpoveď žiakov na základe pozorovania skutočnosti a nadviazanie hlbšieho vzťahu ku svojmu okoliu.

Porota: prof. Ján Kudlička, ArtD. (predseda), doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD., Bošelová Marta, ArtD.

Regionálna súťaž **Prírodné krásy Liptova**. Ružomberok. Marec 2019.

Výtvarná súťaž ZUŠ a ZŠ organizovaná súkromnou ZUŠ Jánoš. Cieľom súťaže bola podpora tvorby vzťahu k regiónu Liptov prostredníctvom prírodných krás a zaujímavostí.

Porota: doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD., predseda poroty

Výtvarná súťaž **Kreativita mladých grafikov, 11. ročník**, Nižná, apríl 2019.

Súťaž organizovaná Strednou spojenou školou v Nižnej na Orave. Kreativita mladých grafikov je súťažná prehliadka, ktorá vznikla z potreby prezentácie výsledkov tvorby mladých grafikov, propagačných grafikov, fotografov a dizajnérov.

Porota: doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD., predseda poroty

Medzinárodná detská výtvarná súťaž **Zlatý drak**, 5. ročník

Téma: Divadlo, 10. 10. 2019

Porota: prof. Ján Kudlička, ArtD., predseda poroty

16. ročník medzinárodnej detskej výtvarnej súťaže **VIANOČNÁ POHĽADNICA**, Dolný Kubín, 2019.

Vyhlasovateľ: Žilinský samosprávny kraj - Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne, v spolupráci s Kanceláriou Národnej rady Slovenskej republiky, Naiva art kult Kovačica, Gminnym osrodkom kultury Promyk Bystra

Porota: prof. Rastislav Biarinec, ArtD., člen poroty

Členstvo v **organizačných výboroch**: Fullove dni Ružomberok, Galéria Ľudovíta Fullu a mesto Ružomberok - prof. J. Kudlička, ArtD., 18 - 21. 9.2019

Členstvo v **umeleckých radách**: Umelecká rada Akadémie umení v Banskej Bystrici - prof. J. Kudlička, ArtD.

Členstvo v **redakčných radách**: Zborník Oravského múzea P. O. Hviezdoslava, Zborník Považského múzea - Michal Čajka, PhD.

Členstvo v **akvizičných komisiách**: Považské múzeum, Žilina, Kysucké múzeum, Čadca - Michal Čajka, PhD., Oravská galéria v Dolnom Kubíne - Michal Čajka, PhD.

Organizovanie vedeckých konferencií na katedre

Vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou Ars et Educatio VI.

Organizátor: **Katedra hudby, Katedra výtvarnej výchovy a Katedra predškolskej a elementárnej pedagogiky, Pedagogická fakulta KU**

Miesto konania: Nám. A. Hlinku 56, Ružomberok, 19. – 20. 11. 2019.

Účastníci: prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, ArtD. prednáška: História vyučovania plastických výtvarných disciplín na KVV,

doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD. prednáška: Ozveny tradície,

PaedDr., Mgr. art. Patrícia Biarincová, PhD. prednáška: Tradícia a identita. Objavovanie ľudového umenia na hodinách výtvarnej edukácie v ZUŠ,

Mgr. et Mgr. Michal Čajka, PhD. prednáška: Potenciál plátennického kultúrneho dedičstva na Orave vo výtvarnej edukácii.

Účasť zamestnancov katedry na vedeckých konferenciách

Miesto konania: Ružomberok, 19. – 20. 11. 2019

Vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou **Ars et Educatio VI**.

Organizátor konferencie: Katedra hudby, Katedra výtvarnej výchovy a Katedra predškolskej a elementárnej pedagogiky, Pedagogická fakulta KU: PaedDr., Mgr. art. Patrícia Biarincová, PhD.

prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, ArtD. prednáška: História vyučovania plastických výtvarných disciplín na KVV,

doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD. prednáška: Ozveny tradície,

PaedDr., Mgr. art. Patrícia Biarincová, PhD. prednáška: Tradícia a identita. Objavovanie ľudového umenia na hodinách výtvarnej edukácie v ZUŠ,

Mgr. et Mgr. Michal Čajka, PhD. prednáška: Potenciál plátennického kultúrneho dedičstva na Orave vo výtvarnej edukácii.

vedecká konferencia **Výtvarná edukácia v premenách času**, Banská Bystrica, 10. 4. 2019

účastník: PaedDr. Mgr. art. Patrícia Biarincová, PhD. – Koncipovanie teórie indikátorov výtvarného nadania pre starší školský vek,

Mgr. et Mgr. Michal Čajka, PhD. - Prícestné stĺpy na Orave. Ikonografická analýza kultúrno-umeleckého fenoménu z obdobia 18. - zač. 20. storočia.

Horizonty umenia 6 elektronická Medzinárodná vedecká webová konferencia **Abstracts proceedings of the International Scientific Web Conference** 20. 10. 2019 – 1. 11.2019, Banská Bystrica

účastník: PaedDr., Mgr. art. Patrícia Biarincová, PhD. - Street Art & Folk Art in Street.

Mezinárodní Masarykova konference pro doktorandy a mladé vědecké pracovníky, Brno, 16. - 18. 12. 2019

účastník: PaedDr., Mgr. art. Patrícia Biarincová, PhD. – Variabilita action art v paralele s obdobím staršieho školského veku (11-15 rokov)

V. Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní

V tejto časti katedra, inštitút, ústav (stručne) uvádza údaje týkajúce sa vysokoškolského vzdelávania, pričom komentuje vývoj v danej oblasti medziročne, prípadne za dlhšie časové obdobie, plnenie dlhodobého zámeru KU v tejto oblasti, či vyhodnocuje výsledky opatrení, ktoré boli prijaté na zlepšenie stavu v danej oblasti. Kde je to možné a vhodné, uvedie sa odkaz na príslušnú tabuľku, či porovnanie katedry/KS v slovenskom / medzinárodnom prostredí.

5.1 Študijné programy, ktoré zabezpečuje katedra.

5.2 **Komentovaný prehľad úspechov, ktoré dosiahli študenti** na národnej, či medzinárodnej úrovni (aktívna účasť na významnom podujatí za vysokú školu, umiestnenie v rámci súťaže vysokoškolákov, a pod.).

5.3 **Komentované ocenenia študentov** v rámci katedry, inštitútu, ústavu.

5.4 **Študentská vedecká, umelecká a odborná činnosť.**

VI. Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci poskytovania ďalšieho vzdelávania, najmä z pohľadu štruktúry zabezpečovaného vzdelávania, štruktúry účastníkov, udelených certifikátov, a pod.

VII. Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti katedry

V tejto časti katedra uvedie informácie o svojich aktivitách v rámci uskutočňovania výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti, najmä z pohľadu plnenia cieľov stanovených pre túto oblasť v dlhodobom zámere KU, opatreniach na podporu tejto oblasti a komentár o medziročnom vývoji, či vývoji za viac rokov.

7.1 Zameranie výskumu a vývoja

Na katedre **Výtvarnej výchovy** sa výskumné aktivity zaoberali

- didaktikou výtvarnej výchovy,
- analýzami edukatívnych procesov v ateliéri plošných výtvarných disciplín,
- analýzami edukatívnych procesov v ateliéri plastických výtvarných disciplín,
- analýzami edukatívnych procesov v ateliéri intermedialnej tvorby,
- tvorivými aspektmi sochárstva,
- tvorivými aspektmi maliarstva,
- tvorivými aspektmi kresby,
- tvorivými aspektmi grafického dizajnu,
- možnosťami street artu v edukácii výtvarnej výchovy,
- aplikovaním prejavov ľudového umenia do jazyka súčasného vizuálneho umenia,
- edukáciou muzeálnej a galerijnej pedagogiky,
- fenoménom krajiny a prírody vo svetovom a slovenskom výtvarnom umení, umenie plenéru,
- dejiny sakrálnej (kresťanskej) architektúry a vývoj kostolného mobiliára
- transformácia krajiny do tvorivého programu, synestézia výtvarnej a hudobnej interpretácie „Krajinopartitúry“.
- ekologické a environmentálne prístupy vo výtvarnej tvorbe.

Program výskumu katedry zameraný na didaktiku výtvarnej výchovy nadväzuje na výstupy projektu „Objavovanie strateného v čase – umenie a remeslá regiónov Liptova a Oravy“, zameriava sa na pedagogické a didakticko-metodické aktivity spojené s C-ET-ART- om:

- aplikáciu kultúrno-umeleckých tradícií do edukačného procesu,
- aplikáciu kultúrno-umeleckých tradícií a prírodných daností Liptova a Oravy do edukačného procesu a umeleckej tvorby,
- aplikáciu alternatívnych výtvarných postupov do vyučovacieho procesu.

V súvislosti s výskumným, umeleckým a pedagogickým výskumom publikácia:

Fenomén výtvarného nadania vo výskumnej paradigme Testy špeciálnych schopností v procese identifikovania výtvarného nadania; Biarincová, Patrícia [Autor, 25%] ; 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici - Belianum, 2018. – ISBN 978-80-557-1484-4, s. 53-77 [1,3 AH] [tlačaná forma]

Aktuálne hodnoty ľudovej kultúry vo vzdelávaní / Biarincová, Patrícia [Autor, 100%]. – [recenzované]. In: *Kultura, umění a výchova* : výběr z textů 2013-2016: Muzejní a galerijní pedagogika/Edukace v kultuře / Šobánková, Petra [Zostavovateľ, editor] ; Musilová, Květoslava [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Olomouc (Česko) : Česká sekce INSEA, 2018. – ISBN 978-80-904268-3-2, s. 49-55

Krešebné techniky v procese identifikovania výtvarného nadania Biarincová, Patrícia [Autor, 40%] In: *Fenomén výtvarného nadania vo výskumnej paradigme* 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici - Belianum, 2018. – ISBN 978-80-557-1484-4, s. 92-113 [1,10 AH] [tlačaná forma]

Výtvarné nadanie v umeleckom procese v podmienkach Poľskej republiky / Biarincová, Patrícia [Autor, 100%] In: *Fenomén výtvarného nadania vo výskumnej paradigme* 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici - Belianum, 2018. – ISBN 978-80-557-1484-4, s. 30-51 [1,1 AH] [tlačaná forma]

workshop Ozveny tradície **Patrícia Biarincová** / Biarincová, Patrícia [Autor, 100%] In: *Ozveny prírody* [textový dokument (print)] / Rusko, Pavol [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2019. – ISBN 978-80-561-0700-3, s. 42-45 [tlačaná forma]

Biarincová, Patrícia. 2019. **Folk art vo vitráži**. In: *Studia scientifica facultatis paedagogicae*, 4, 2019, r. XVIII, s. 84 - 92.

Biarinec, Rastislav. 2019. **Stratená krajina**. In *Studia scientifica facultatis paedagogicae*, 4, 2019, r. XVIII, s. 9 - 19.

Čajka, Michal. 2019. **Florián Klózik - zabudnutý starosta Slovenskej Lipnice**. In *Život. Kultúrno-spoločenský časopis*, roč. 61, 2019, č. 11. Krakov : Towarzystwo Słowaków w Polsce, 2019, s. 16 - 17.

Čajka, Michal. 2019. **Architektonická činnosť Oravského komposorátu na severovýchodnej Orave 1. - 4. časť**. In *Život. Kultúrno-spoločenský časopis*, roč. 61, 2019, č. 4 - 7. Krakov : Towarzystwo Słowaków w Polsce, 2019, s. 12 - 13 (č.4), s. 12 - 13 (č.5), s. 12 - 13 (č.6), s. 12 - 13 (č.7)

Čajka, Michal. 2019. **Eudová sochárska tvorba prícestných kamenných stĺpov v regióne Orava – podnety pre využitie v edukácii výtvarnej výchovy**. In *Studia scientifica facultatis paedagogicae*, 4, 2019, r. XVIII, s. 103 - 112.

Čajka, Michal. 2019. **Architektúra oravských plátenníkov. Študijný text pre učiteľov základných a stredných škôl**. In *Premeny tradičného textilu. Zborník študijných textov pre učiteľov základných a stredných škôl*. Dolný Kubín : Oravské kultúrne stredisko, 2019, s. 14 - 19.

Čajka, Michal. 2019. **Architektonická činnosť Oravského komposorátu na severovýchodnej Orave**. In *Almanach XX. Slováci v Poľsku*. Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2019, s. 31 - 55.

Čajka, Michal. 2019. **Prícestné stĺpy na Orave od začiatku 18. po začiatok 20. storočia**. In *Studia Historica Nitriensia*, 2019, vol. 23, no. 1, s. 67-90.

V súvislosti s umeleckým a pedagogickým výskumom výstavy prác študentov katedry:

Výstava v Galérii pod Krížom PF KU: Výstava študentských prác z mimoateliérového štúdia na Slanej vode pod Babou horou. Vernisáž výstavy **Pamäť krajiny** sa uskutočnila dňa 7. 11. 2019 v rámci Týždňa vedy a kultúry. Spolu so študentmi vystavoval prof. R. Biarinec. Kurátor výstavy: Michal Čajka, PhD.

Výstava Učiteľ a žiak, alebo naopak. Galéria na Tehelnej vo Zvolene. Vernisáž. 8. 3. 2019. Výstava trvala do 28. marca 2019. Výstava predstavila vzťah učiteľa a žiakov, doc. Pavla Ruska a šiestich absolventov KVV PF KU v Ružomberku / Hončárová, Halaj, Nováková, Korinok, Zemková, Žiaková/. Kurátor výstavy: Michal Čajka, PhD.

Výstavy pedagógov

Miesto konania: Liptovský Mikuláš, 17. 12. 2019

názov expozície: LIPTOV: DOMOV AJ EXIL, osobnosti slovenského vizuálneho umenia od 50. rokov 20.storočia /Adamčiak, Ďurina, Hládeková, Jarotta, Kern, Ksandr, Kudlička, Martinček, Šimerová-Martinčeková, Papčo, Podmanická/. Liptovská galéria PM Bohúňa v Liptovskom Mikuláši
účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

Miesto konania: Tarnovskie Góry, Poľsko, 27. 4. 2019
názov výstavy: Medzinárodná interdisciplinárna výstava / jubilejná z plenérov Srebrem pisane
účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

Miesto konania: Liptovský Mikuláš, 23. 8. 2019
názov výstavy: NA PRELOME /Brun, Gromnica, Kállay, Kudlička, Rašla, I. a I. Rumanskí, Štanclová/ Galeria Rumanský ARTCENTRE Liptovský Mikuláš
účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

Miesto konania: Sokol Nowy Sacz, Poľsko, 6. 9. 2019
názov výstavy: 7. Medzinárodné bienále pastelu, Galeria BWA, Sokol Nowy Sacz
účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

Miesto konania: Praha, Česko, 2.5. – 30.5. 2019
názov výstavy: Pavol Rusko, Bez-kon-takt-ný styk, Galéria Slovenského inštitútu
účastníci: doc. Pavol Rusko, ArtD.

Miesto konania: Turčianske Teplice, Slovensko, 16.10. – 2.12. 2019
názov výstavy: Pavol Rusko, Marta Bošelová Súvislosti, Galéria Mikuláša Galandu
účastníci: doc. Pavol Rusko, ArtD.

Miesto konania: Békéscsaba, Maďarsko, 26.7. – 15.9. 2019
názov výstavy: XV. Békescsabai Nemzetkezi Muvésztelep, Munkácsyho múzeum
účastníci: doc. Pavol Rusko, ArtD.

Miesto konania: Hradec Králové, Česko, 5.9. – 5.10. 2019
názov výstavy: Konkrétní podzim, FOX gallery
účastníci: doc. Pavol Rusko, ArtD.

Miesto konania: Neustadt-Mussbach, Nemecko, 27.10. – 17.11.2019
názov výstavy: Korespondenz, Kunsthalle Herrenhof
účastníci: doc. Pavol Rusko, ArtD., prof. Ján Kudlička, prof. Rastislav Biarinec

Sympóziá

Miesto konania: Békéscsaba, Maďarsko, 20.7. – 26.7. 2019
názov sympózia: Medzinárodné sympóziu XV. Békescsabai Nemzetkezi Muvésztelep, 2019
účastníci: doc. Pavol Rusko, ArtD.

Iná umelecká tvorba

Miesto konania: vydavateľstvo Skalná ruža, júl 2019
názov: publikácia Atmosféry
účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

Miesto konania: Poézia u Fullu, 26. 11. 2019
názov: čítanie autorskej poézie /P. Hruška, J. Kuniak, J. Kudlička/
účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

Iniciácia publikácie

Miesto konania: Rádio LUMEN 31. 8.2019

názov podujatia: Literárna kaviareň, rozhovor o literárnom a výtvarnom umení s Jánom Kudličkom

účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

Miesto konania: UK KU Ružomberok 7. 11. 2019

názov podujatia: uvedenie knihy Ján Kudlička Atmosféry na podujatí Literárne kupé 2,

účastníci: prof. Ján Kudlička, ArtD.

7.2 Uvedú sa podané projekty

Zahraničné výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách

edukačné a mobilitné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách

Domáce výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách

GAPF

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách

Ostatné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách

7.3 Uvedú sa riešené projekty

Zahraničné výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách

edukačné a mobilitné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
Mobilita		Goce Delčev Univerzita Štip Severné Macedónsko	Doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD., Mgr. Michal Čajka, PhD.	Nadviazanie kontaktov medzi katedrami, vzájomné partnerstvo a spolupráca v pedagogickej a umeleckej oblasti. Možnosti spolupráce na báze umeleckej, spoločné podujatia ako výstavy, workshopy.		máj 2019	
Mobilita		University of Rijeka Academy of Applied Arts of Rijeka	Prof. Rastislav Biarinec, ArtD. Mgr. art. Biarincová Patrícia, PhD.	Nadviazanie kontaktov medzi katedrami, vzájomné partnerstvo a spolupráca v pedagogickej a umeleckej oblasti.		máj 2019	

Domáce výskumné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2019 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách
KEGA	026KU-4/2018	Ozveny histórie	doc. Pavol Rusko, ArtD.	Projekt je financovaný; v štádiu riešenia Uskutočnený workshop: Ozveny tradície, Vydaný katalóg : Ozveny prírody Spoluriešitelia: Patrícia Biarincová, PhD., Michal Čajka, PhD.	3588.-	2018-2020	6750

VEGA	1/0179/17	Výskum identifikátorov výtvarného nadania a talentu detí a mládeže	prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.	Vedúca projektu prof. Daniela Valachová, PhD. UMB Banská Bystrica Participácia - spoluriešiteľka PaedDr. Mgr. art. Patrícia Biarincová,		2017-2019	
KEGA	002KU-4/2019	Stelesnená skúsenosť s využitím art action	doc. PaedDr. Kováčová Barbora, PhD.	spoluriešitelia PaedDr. Mgr. art. Patrícia Biarincová, PhD., prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, ArtD.		2019-2021	

GAPF

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách

ostatné

Grantová agentúra	Číslo projektu	Názov projektu	Hlavný riešiteľ	Zhodnotenie a najdôležitejšie výsledky projektu za rok 2010	Pridelené finančné prostriedky na rok 2009 v EUR	Doba trvania projektu	Plánovaná riešiteľská kapacita v hodinách

I. Kvalifikačný rast pracovníkov katedra, inštitútu, ústavu

V tejto časti sa uvedú informácie o zvyšovaní kvalifikácie vedeckopedagogických pracovníkov o vykonaných habilitačných konaniach a konaniach na vymenúvanie profesorov. Uvedú sa aj prípadné zmeny v kritériách, informácie o zmenách v priznaných právach, či počtoch žiadateľov o konanie, ich vekovej štruktúre a pod.

VZOR

- a) DOKTORANDSKÉ ŠTÚDIUM (uskutočňované)
- b) PHILOSOPHIAE DOCTOR (ukončené štúdium v roku 2011)
- c) HABILITAČNÉ KONANIE
- d) INAUGURAČNÉ KONANIE

II. Zamestnanci na katedre

V tejto časti sa odporúčajú uviesť údaje o mobilitách zamestnancov

doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD., Goce Dolčev Univerzita Štip, Macedónsko, 5. 5. – 11. 5. 2019

Mgr. Michal Čajka, PhD., Goce Dolčev Univerzita Štip, Macedónsko, 5. 5. – 11. 5. 2019
PaedDr. Mgr. Patrícia Biarincová, PhD. University of Rijeka Academy of Applied Arts of Rijeka
prof. PaedDr. Mgr. art. Rastislav Biarinec, PhD. University of Rijeka Academy of Applied Arts of Rijeka

III. Podporné činnosti katedry

Odporúča sa uviesť výsledky a aktivity v podporných činnostiach katedry.

IV. Rozvoj katedry

Odporúča sa uviesť rozvojové projekty, ktoré katedra uskutočňovala v danom roku. Pri jednotlivých projektoch sa odporúča uviesť ich ciele, stav realizácie a dosiahnuté výsledky s ohľadom na dlhodobý zámer KU.

V. Medzinárodné aktivity katedry

Uvádza sa najmä pôsobenie katedry respektíve jej zamestnanca v medzinárodných organizáciách a sieťach, respektíve ich výsledkov.

CEEPUS

CIII-PL-1309-00-2021, Art without borders 2020/2021.

doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD., koordinátor siete za KVV

VI. Sumár (Executive summary)

Obsahuje súhrn základných informácií o výsledkoch a činnosti katedry za uplynulý rok z jednotlivých častí výročnej správy, v rozsahu max. 2 A4.

VII. Obsah – uvedie sa obsah správy

VIII. Prílohy

Uvedú sa prílohy a tabuľkové prílohy.